

حرف الغين^(١)

فعل وأفعل بمعنى

المضاعف :

* (غَبَّ) : غَبَّ اللَّحْمُ وَالْمَارُ ، غُبُوبًا وَأَغْبَتْ
تَغَيَّرَتْ ، وَغَبَّتْ عَلَيْهِ الْحُمَّى غِيًّا ،
وَأَغْبَتْهُ : أَخَذَتْهُ يَوْمًا وَتَرَكْتَهُ آخَرَ ،
وَكَذَلِكَ عَبَّيْتُ عَنْ الْقَوْمِ فِي الزِّيَارَةِ
[٤٨-١] وَأَغْتَبَيْتُهُمْ .

* (غَمَّ) : وَغَمَّ الْيَوْمُ غَمًّا ، وَأَغَمَّ : جَاءَ
بِالْغَمِّ مِنْ حَرٍّ أَوْ تَكَاثُفِ غَيْمٍ ،
وَوَغَمَّتِ السَّمَاءُ ، وَأَغَمَّتْ : كَذَلِكَ .
* (غَثَّ) : وَغَثَّ اللَّحْمُ غُثُوَّةً ،
وَأَغَثَّ : فَسَدَ .

* (غَلَّ) : وَغَلَّ عَلَى الشَّيْءِ غَلًّا : خَانَ^(٢) ،
وَأَغَلَّ : سَكَتَ وَأَقَامَ .

قال أبو عثمان ، وقال يعقوب : غَلَّ
الرجلُ يُغَلُّ غُلُولًا وَأَغَلَّ : إِذَا خَانَ (رجع)
* غَدَّ : وَغَدَّ الْبَعِيرُ وَأَغَدَّ : أَصَابَتْهُ
الغَدَّةُ وَهِيَ وَرْمٌ فِي الْحَلْقِ :

وَأَنشُدْ أَبُو عُثْمَانَ :

١٢١٤- لَا بَرِيَّتَ غُدَّةٌ مِّنْ أَغْدَا^(٣)

وَأَنشُدْ لِلْأَعَشَى :

١٢١٥- وَأَحْمَدْتُ إِذْ نَجَّيْتُ بِالْأَمْسِ صِرْمَةً
لَهَا غُدَرَاتٌ وَاللَّوْحِقُ تَلَحَّقُ^(٤)

قال أبو عثمان . قال الأصمعي : الغدَّة طاعونُ الإِبِلِ .

* (غَنَّ) : قَالَ : وَغَنَّ الْوَادِي وَأَغَنَّ ،
وَلَمْ يَعْرِفِ الْأَصْمَعِيُّ إِلَّا أَغَنَّ : إِذَا كَثُرَ
شَجَرُهُ وَدَخَلُهُ .

(١) في ب : « الغين » .

(٢) « خان » : ساقطة من ق ، وقد ذكر أبو عثمان الفعل « غل » ، هنا ، وفي مضاعف فعل وأفعل باختلاف ،
وجاء في ق تحت بناء فعل وأفعل باختلاف .

(٣) ورد في اللسان غدد غير منسوب ، وهو لرؤية من أرجوزة يملح بها نفسه ، الديوان ٤٢ .

(٤) ورد الشاهد في اللسان غدد غير منسوب برواية الأفعال . ورواية الديوان ٢٥٩ .

وأحمدت أن ألحقت بالأمس صرمة لما غدرات واللوحي تلاحق
وعلى رواية الديوان لا شاهد فيه .

الثلاثي الصحيح :

فعل :

• (غرض) : عَرَضْتُ النَّاقَةَ غَرْضًا
وَأَغْرَضْتُهَا : شَدَّذْتُهَا بِالْغَرْضَةِ وَهِيَ
حِزَامُ الرَّحْلِ

قال أبو عثمان : وزاد يعقوب ، والغرض
في حزام الرحل (رجع)

• (غَنَظَ) وَغَنَظْتُهُ غَنَظًا . وَأَغْنَظْتُهُ :
غَمَمْتُهُ أَشَدَّ الْغَمِّ ، وَفِي صِفَةِ الْمَوْتِ : غَنَظُ
لَيْسَ كَالْغَنَظِ وَكَظٌّ لَيْسَ كَالْكَظِّ^(١) .

قال أبو عثمان : وقال أبو عبيدة :
الغَنَظُ أَنْ يُشْرَفَ الْإِنْسَانُ عَلَى الْمَوْتِ ،
ثُمَّ يُفْلَتَ ، وَأَنْشُدَ :

١٢١٦ - وَلَقَدْ لَقِيتُ قَوَارِيسًا مِنْ رَهْطِنَا
غَنَظُوكَ غَنَظَ جَرَادَةِ الْعِيَارِ^(٢)

الْعِيَارُ : رَجُلٌ صَادَ جَرَادًا ، فَاتَى
بِهِنَّ إِلَى رِمَادٍ ، فَدَسَّهِنَّ فِيهِ ، وَأَقْبَلَ
يُخْرِجُ وَاحِدَةً ، وَاحِدَةً فَيَأْكُلُهُنَّ أَحْيَاءَ
وَلَا يَشْعُرُ بِذَلِكَ مِنْ شِدَّةِ الْجَوْعِ ،
فَأَخْرَجُ جَرَادَةً مِنْهُنَّ ، طَارَتْ ، فَقَالَ :
وَاللَّهِ إِنْ كُنْتُ لَأَنْضِجُهُنَّ ، فَضَرْبَ ذَلِكَ
مِثْلًا لِكُلِّ مَنْ أَفْلَتَ مِنْ كَرْبٍ .

وَيُقَالُ : الْعِيَارُ : سَكَانَ رَجُلًا أَعْلَمَ^(٣)
فَأَخَذَ جَرَادَةً ، لِيَأْكُلَهَا ، فَأُفْلِتَتْ مِنْ
عَلَمِ شَفَتِهِ

قال ويُقال للمرأه التي تَبْذُو وتَجِيءُ
بِالْكَلَامِ الْقَبِيحِ هِيَ تُغْنِظِي .

قال الراجز :

١٢١٧ - قَامَتْ تُغْنِظِي بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ
تَرَى الْبَدَاءَ بِجَنَانٍ وَأَقْرَبَ
وَشِدَّةَ الصَّوْتِ بِوَجْهِ حَازِرِ^(٤)
وَانْحَازِرُ : الْحَامِضُ كَأَنَّهُ مُكَلِّحٌ .

(١) نسبت العبارة في التهذيب ٨/٨٥ لعمر بن عبد العزيز ، وفيه : ويروى عن عمر بن عبد العزيز أنه ذكر الموت فقال :
«وَعَنَظَ لَيْسَ كَالْعَنَظِ ، وَكَظٌّ لَيْسَ كَالْكَظِّ» .

(٢) هكذا ورد في التهذيب ٨/٨٥ غير منسوب ، ونسب في الجمهرة ٣/١٢٢ ، واللسان/غنظ بطرير ، وجاء في لمحات
الديوان ١٠٢٩ نقلا عن اللسان أول بيتين ثانيهما :

ولقد رأيت مكانهم فكرهتهم
ككرامة الخنزير للإيفار

(٣) عبارة «أ» : «العيار» : رجل كان أعلم .

(٤) جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٢٦٣ منسوباً إلى جندل الطهوي برواية «وافر» بلفظ مفتاة بمعنى ثابت ، وما جاء
في «أ» ب «وافر» بقاء موحلة تصحيف
في «أ» ب «وافر» بقاء موحلة تصحيف

* (غَبِشَ) : وَغَبِشَ غَبْشًا ، وَأَغْبَشَ :
مثله

قال أبو عثمان ، وقال ابن الأعرابي :
الغَبْسُ بالسَّيْنِ غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ - أولُ
ظلام الليل ، والغَبْشُ آخرُهُ مما يَلِي
الصُّبْحَ

وقال غيره : الغَبْسُ : لَوْنُ الرَّمَادِ :
وقد غَبِسَ غَبْسًا يُقَالُ : ذُنِبُ أَغْبَسَ ،
وَلَيْلُ أَغْبَسَ . (رجع)

* (غَطَشَ) : وَغَطَشَ غَطْشًا ، وَأَغْطَشَ :
مثله : وَغَطَشَ الْبَصْرُ وَأَغْطَشَ : أَظْلَمَ .
قال أبو عثمان : وَغَطَشَتِ الْفَلَاةُ
وَأَغْطَشَتْ : إِذَا كَانَتْ لَا يَهْتَدَى فِيهَا
قال الأعشى^(١) :

١٢١٨ - وبهائم بالليل غطشى الفلاة

يُونُئُنِي صَوْتُ فَيَادِهَا^(٥)
(رجع)

* (غَمَدَ) وَغَمَدَتُ السَّيْفَ غَمْدًا (وَأَغَمَدْتُهُ)^(١)
أَدَخَلْتُهُ فِي غَمْدٍ

* (غَرَزَ) : وَغَرَزْتُ الْإِبْرَةَ فِي الثَّوْبِ ،
وَالشَّيْءَ فِي الْأَرْضِ (غَرَزًا)^(١) : أَثَبَتَ
(وَأَغَرَزْتُ لُغَةً)^(١) .

* ((غَسَقَ) : وَغَسَقَ اللَّيْلُ غَسَقًا ،
وَأَغْسَقَ : أَظْلَمَ .

* (غَلَفَ) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر
غَلَفْتُ الْقَارُورَةَ وَأَغْلَفْتُهَا : أَدَخَلْتُهَا
فِي الْغُلَافِ .

* (غَمَصَ) : قال : وَغَمَصَ^(٢) الذَّنَابُ غَمَصًا
وَأَغَمَصَ عَلَيْهِمْ : احْتَقَرَهُمْ . وَطَعَنَ
عَلَيْهِمْ وَعَابَهُمْ ، وَغَمَصَ الشَّيْءُ وَأَغَمَصَ
عَلَيْهِ : مَثَلُهُ^(٣) .

فِعْلٌ :

* (غَبَسَ) : غَبَسَ اللَّيْلُ غَبْسًا ،
وُغْبَسَ ، وَأَغْبَسَ : أَظْلَمَ .

(١) ما بين القوسين كلمة من ق ، ع .

(٢) في ١ : «غمص» بالضاد المعجمة تحريف .

(٣) في ٢ : جاء الفعل غمص في بناء فعل - بفتح العين - من الثلاثي المفرد ، وعاد أبو عثمان فذكره كذلك هناك لمجيء
بعض معانيه هنا ، وبعضها الآخر في الثلاثي المفرد .

(٤) في ١ : «قال الشاعر» .

(٥) ديوان الأعشى ١٠٩ وانظر اللسان / غطش .

* (غدير) وغَدِرَت اللَّيْلَةُ غَدْرًا ، وَأَغْدَرَتْ :
اشْتَدَّ ظِلَامُهَا ، فَهِيَ غَدِيرَةٌ مُغْدِرَةٌ .

* (غَدَقَ) : وَغَدَقَتْ عَيْنُ الْمَاءِ غَدَقًا ،
وَأَغْدَقَتْ : كَثُرَ مَائُهَا ، وَغَدَقَ الْمَطَرُ ،
وَأَغْدَقَ : كَذَلِكَ ، وَغَدَقَتِ الْأَرْضُ وَأَغْدَقَتْ :
ابْتَلَتْ بِالْغَدَقِ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْبَةٍ :
١٢٢١ - مَرْعَى أَنْيَقَ النَّبْتِ مَجَاجَ الْغَدَقِ^(٦)

المعتل بالواو في عين الفعل :
* (غار) : غَارَ غَوْرًا ، وَأَغَارَلَةً :
أَتَى الْغَوْرَ وَهُوَ مُنْخَفَضُ الْأَرْضِ^(٧)
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعُمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ :
١٢٢٢ - شِمَالُ مَنْ غَارَ بِهِ مُفْرِعًا

وَعَنْ يَمِينِ الْجَالِسِ الْمُتَجِدِ^(٨)

* (غَرَى) : وَغَرَى بِالشَّيْءِ غَرًى وَغَرَاً^(١١)
وَأَغْرَى بِهِ : لَزِمَهُ وَأُولَعَ بِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٢١٩ - لَا تَحْلِينَا عَلَى غَرَائِكَ إِنَّا

قَبْلُ مَا قَدْ وَشَى بِنَا الْأَعْدَاءُ^(١٢)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِ كُثَيْرٍ :

١٢٢٠ - إِذَا قُلْتُ أَسْلُو غَارَتِ الْعَيْنُ بِالْبُكَاءِ

غَرَاً وَمَدَّتْهَا مَدَامِعُ حُقْلٍ^(١٣)

(قَالَ) ^(٤) : قَوْلُهُ : غَارَتْ^(٥) هِيَ

فَاعَلَتْ مِنْ غَرَى بِالشَّيْءِ يَغْرِى بِهِ : قَالَ وَقَالَ

أَبُو بَكْرٍ : غَرَّةٌ بِمَعْنَى غُرًى بِهِ

(رَجَعَ)

(١) ق ، ع : « غرى ، وغراء ، وغراء » يفتح الذين وكسرها .

(٢) ورد الشاهد في اللسان « غرا » منسوبا للحارث أى الحارث بن حلزة برواية « لا نخلنا » بالخاء غير المعجمة ،
و « غراتك » بالهاء المثناة الفوقية . ورواية أب « لا نخلنا » بخاء معجمة ، و « غراتك » بالهمزة .

(٣) الشاهد من قصيدة في الديوان ٢٥٥ ، يدح عبد الملك بن مروان وأنظر التهذيب ١٧٩/٨ واللسان/غرا .

(٤) « قال » تكملة من ب .

(٥) ا : « وغارت » وصوابه ما جاء في ب .

(٦) الشاهد من أرجوزة رؤبة يصف المغازاة الديوان ١٠٥ .

(٧) ا : « منخفض عن الأرض » وأثبت ما جاء في ب ، ق .

(٨) لم أجده في ديوان عمر بن أبي ربيعة ط . بيروت ، وجاء في الجمهرة ٣٨٢/٢ من غير نسبة ، ونسبه
البريزي في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٤٨٤ للمرجى ، والمرجى عبد الله بن عمر بن عبد الله نسب في الإبل للأصمعي ١٠١ وجاء
في ديوانه ١ برواية : . يحين من مرهيه متهما . . وعن يسار الجالس المتجد .

وقال الآخر :

١٢٢٣- في المُنْجِلَيْنِ ولا يَغُورِ الغائر^(١)
وغارَ في الأمورِ : أدقُّ النَّظَرِ ، وأغارَ لغةً

• (غاث) : قال أبو عثمان قال أبو بكر :
غاثه الله يغوثه وأغاثه ، وهي اللغة العالية .

وبالياء :

• (غام) : غامت السماء غيماً وأقامت ،
وأغيمت ألبستها الغيم

• (غين) : وغين الرجل غيناً ،
وأغين به : غشى عليه ، ومثله : غين
وأغين به ، إذا أحاط به الدين .

وبالواو في لامه :

• (غضا) : غضا الليل غُضوا لغةً ،
وأغضى الأعم : غطت ظلمته كل شيء
وسكن

قال أبو عثمان : وروى أبو زيد
غضا الليل وأغضى ، وروى أيضاً غضا
على الشيء وأغضى عليه : سكت .

• (غرا) : وغروت السهم غروراً وأغريته :
طلبته ، وفي الخبر : « أدركني ولو
بأحد المغرورين »^(٢) ، أي : السهمين .

وبالواو والياء :

• (غطا) : قال أبو عثمان : غطوت
الجرة الشيء وأغطيتهما ، وغطيتهما
كله بمعنى : [٤٨-ب] غطيتهما ، والشيء

مغطوء ومغطى قال شاعر من بني عَقِيل :

١٢٢٤- أنا ابن كلاب وابن أوس فمن يكن

قناعه مغطياً فإني مُجْتَلَى^(٣)

(١) الشاهد حيز بيت لجرير وصدره كما في الديوان ٣٠٥ والتهذيب ١٨٣/٨ :

يألم طلحة مارأينا مثلكم

وفي السان - غور :

يألم حزرة مارأينا مثلكم

وانظر تهذيب الألفاظ ٤٨٥ .

(٢) في التهذيب ١٧٩/٨ ومن أمثالهم : « أنزلى ولو بأحد المغرورين » حكاه المفضل ، وفي مجمع
الأمثال الميداني ٢٦٥-١ « أدركني ولو بأحد المغرورين » وفسر المغرور بالسهم العريض .

(٣) جاء في التهذيب ١٦٦/٨ غير منسوب برواية « فإني لمجلى » . وانظر السان/قطي .

وقال آخر في أَعْطَيْتُ :

١٢٢٥- وَمَا مُزِنَتْ مِنْ مَاءٍ بَهْشٍ عُدَيْبُهُ

تَمْنَعُ مِنْ أَيْدِي الرُّوَاةِ أَرْوَمُهَا
بِأَعْدَبٍ مِنْ فِيهَا إِذَا جِثَّتْ شَارِبًا
إِذَا لَيْلُهُ أَعْطَتْ وَغَارَتْ نُجُومُهَا^(١)

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

* (غَسَى) : غَسَى اللَّيْلُ عَسَى ، وَغَسَا
غُسُورًا ، وَأَغْسَى : أَظْلَمَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٢٢٦- كَانَ اللَّيْلُ لَا يَغْسِي عَلَيْهِ

إِذَا زَجَرَ السَّبْنَتَاةَ الْأُمُونَا^(٢)

قال أبو عثمان : وقال يعقوب : يقال :

أَغْسَ عَنَّا مِنَ اللَّيْلِ شَيْئًا نَمِ ارْتَحِلْ أَيْ
حَتَّى يَذْهَبَ بَعْضُهُ ، وقال ابن أَحْمَرَ :
١٢٢٧- فَلَمَّا غَسَى لَيْلِي وَأَيَقَنْتُ أَنَّهُامِي
الْأَرْبَى جَاءَتْ بِأَمِّ حَبْرَى^(٣)

وقال الآخر :

١٢٢٨- وَمَرَّ بِأَمِّ وَلَيْلٍ مُغْسٍ^(٤)

(رجع)

* (غَمِيَ) : وَغَمِيَ عَلَيْهِ غَمًى ، وَأَغَمِيَ عَلَيْهِ :
غَشِيَ عَلَيْهِ ، وَغَمِيَ الْيَوْمُ وَاللَّيْلُ غَمًى
وَأَغَمِيَا^(٥) : دَامَ غَيْمُهُمَا ، فَلَمْ يَرَفِيهِمَا
شَمْسٌ وَلَا هَيْلَالٌ .

قال أبو عثمان : وفي الحديث :

«فَإِنْ أُغِمِيَ عَلَيْكُمْ»^(٦) «يُرِيدُ فَإِنْ أُغْمِيَ
يَوْمُكُمْ ، أَوْ لَيْلُكُمْ . فَلَمْ تَرَوْا فِيهِ
الْهَلَالَ فَاتَّمُوا شَعْبَانَ .

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) نسب في اللسان/ غسا لابن أحمر ، وله نسب في تهذيب الألفاظ ٤١٠ .

(٣) هكذا جاء منسوبا في اللسان/ غسا ورواية أ : « أم » مكان « بأم » وجاء الشاهد أول بيتين في تهذيب الألفاظ ٤١٠ منسوبا لابن أحمر .

(٤) في أ ، ب « منسى » ورواية اللسان « غسا » منسوبا للمعاجير رواية :

* ومر أعوام بليل منس *

وهي رواية الديران ٤٧٧ ، وأاجيز العرب ١١١ .

(٥) عبارة أ : « وغى اليوم والليل وأغمنا » والصواب ما أثبت عن ب .

(٦) النهاية لابن الأثير ٣٨٩/٣

فعل وأفعل باختلاف

المضاعف :

* (غَلَ) : وَغَلَ غَلًّا : حَقَدَ ، وَغَلَ فِي الشَّيْءِ غَلًّا : دَخَلَ فِيهِ ^(١) وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٢٢٩ - غَلَّتْ الْمَهَارَى بَيْنَهَا كُلَّ لَيْلَةٍ

وَبَيْنَ الدُّجَى حَتَّى أَرَاهَا تَمْرُقُ ^(٢)

(رجع)

وَعَلَّتْ الْإِنْسَانَ أَلْقَيْتُ الْغُلَّ فِي عُنُقِهِ وَيَمِينِهِ ، وَغَلَ الْبَعِيرُ وَغَيْرُهُ غُلَّةً لَمْ يَرَوْا عَطَشًا

قال أبو عثمان ، قال أبو زيد : الْغُلَّةُ وَالْغُلُّ ، وَالْغَلِيلُ ، وَالْغَلْلُ كُلُّ هَذَا فِي شِدَّةِ الْعَطَشِ ، قَالَ الرَّاجِزُ : ١٢٣٠ - قَدْ عَلِمْتُ أَنِّي مُرَوِّ هَامِهَا

وَكَاشِفُ الْغَلِيلِ عَنْ هِيَامِهَا إِذَا جَعَلْتُ الدَّلَوَ فِي خِطَامِهَا ^(٣)

وقال آخر :

١٢٣١ - أَنْقَعَ مِنْ غُلَّتِي وَأَجْزَأَهَا ^(٤)

وَأَغَلَ الرَّجُلُ : سَبَقَ ، وَأَغَلَ فِي الْإِهَابِ : أَبْقَى فِيهِ عِنْدَ السَّلْخِ مِنَ اللَّحْمِ ، وَأَغَلَّتِ الضَّبَّيْعَةُ : عَادَتْ بَغْلَةً وَأَغَلَ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي وَقْتِ الْغَلَّةِ ، وَأَغَلَّتْ الرَّجُلَ : وَجَدْتُهُ غَالًا ، وَأَغَلَّتْ الْإِبِلَ ، أَصْدَرَتْهَا عَنِ الْمَاءِ ، وَلَمْ تَرَوْ . * (غَذَّ) : وَغَذَّ الْحَرْحُ غَذًّا : وَرَمَ . وَأَيْضًا : نَدَى .

قال أبو عثمان : وَغَذَّتْ الْعَيْنُ تَغْذًا : إِذَا جَعَلَتْ تَنْدَى (رجع)

وَأَغَذَّتِ السَّيْرَ : أَسْرَعَتْهُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : أَغَذَّتْ فِي السَّيْرِ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ

١٢٣٢ - لَمَّا رَأَيْتُ الْقَوْمَ فِي إِغْدَاذٍ

وَأَنَّهُ السَّيْرُ إِلَى بَغْدَاذٍ

سَلَامٌ مَلَاذٍ عَلَى مَلَاذٍ

طَرَمَذَةٌ مَنَى عَلَى الطَّرَمَاذِ ^(٥) (رجع)

(١) جاء في ق ، ع ، : : والشئ في غيره : أدخلته فيه ، ومن الفتيمة غلولا : خان .

(٢) البيت لدى الرمة ورواية أ ، ب « تراها » مكان « أراها » وأثبتت ماجاه عن الديوان ٣٩٩ والسان / غل

(٣) ورد البيت الأخير من لرجز في اللسان خطم ، غير منسوب ، ولم أقف على قائل الرجز فيما راجعت من كتب .

(٤) الشاهد عجز بيت لحفص الأموي ، ورواية البيت بتمامه كما في اللسان / نفع :

أكرع عند الورود في سدم ، تنقع من غلتي وأجزأها .

(٥) ورد الرجز في اللسان / غذ بزيادة بيت بعد الثاني ونصه :

جئت فسلمت على معاذ : وورد البيت الأخير في اللسان طرمة . وورد البيت الثالث مع بيت اللسان السابق في « ماله » برواية :

تسلم ملاء على ملاء : ولم ينسب في أي من هذه المواضع . ورواية أ « بغداز » بدال غير معجمة في الوسط .

وَأَنشُدْ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعِجَاجِ :	• (غَبٌّ) : وَغَبَّتِ الْأُمُورُ غِبًّا :
١٢٣٥ - غُرًّا كَأَزْآمِ الصَّرِيمِ الْغُنَّ ^(٥)	صَارَتْ إِلَى أَوَاخِرِهَا .
وَأَغْنُ الْمَكَانُ : كَثُرَ فِيهِ الذُّبَابُ فَصَوَّتَ .	وَأَنشُدْ أَبُو عَثْمَانَ :
قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :	١٢٣٣ - غِبَّ الصَّبَاحِ يَحْمَدُ الْقَوْمُ السُّرَى ^(١)
أَغْنَتِ الْأَرْضُ : إِذَا أَذْرَكَ نَبَاتُهَا ، وَذَلِكَ أَنْ تَمُرَّ فِيهَا الرِّيحُ غَيْرَ صَافِيَةِ الصَّوْتِ مِنْ كَثَافَتِهِ وَالتِّفَافِهِ .	وَعَبَّتِ الْإِبِلُ : ظَلِمَتْ يَوْمًا ، وَوَرَدَتْ آخَرَ ، وَغَبَّ الرَّأْيُ وَالرَّجُلُ عِنْدَنَا : بَانَا
قال أبو صاعد : قَدْ أَغْنَتِ الْأَرْضُ فَهِيَ غَنَانٌ مِثْلُ الْإِكْتِهَالِ وَأَنشُدْ :	قال أبو عثمان : وَغَبْنَا فُلَانٌ : أَنَا نَا غِبًّا قَالَ زَهِيرٌ :
١٢٣٦ - وَمَا قَاعٌ تَغْنُ بِهِ الْخُرَامَى بِهِ الْجُشَجَاتُ يَنْدَى وَالْعَرَارُ تَصْوُوعُ قَارَةٌ مِنْهُ ذِكْيٌ	١٢٣٤ - وَأَبْيَضُ فَيَاضٍ يَدَاهُ غِمَامَةٌ عَلَى مُعْتَفِيهِ مَا تُغِبُّ قَوَاضِلُهُ ^(٢)
إِذَا مَا بَلَّ السَّبِيلُ الْفِطَارُ ^(٦)	وَقِيَ الْمَثَلُ : «زُرْغِيًّا تَزْدَدُ حُبًّا» ^(٣) وَغَبِبْتُ عَنِ الْقَوْمِ : دَفَعْتُ عَنْهُمْ .
وقال أبو العَمَرُ : أَغْنَتِ الْأَرْضُ وَأَرْضٌ مُغْنَةٌ : كَثُرَ عُشْبُهَا وَبَقُلُّهَا وَتَدَبَّتْ .	وَأَغْبَيْتُكَ بِالْمَعْرُوفِ وَالزِّيَارَةِ ^(٤) صَنَعْتَهُ إِلَيْكَ غِبًّا : وَأَغَبَّ الْقَوْمُ : أَوْرَدُوا إِلَيْهِمْ كَذَلِكَ .
(رجع)	• (غَنٌّ) : وَغَنَّ الْإِنْسَانُ وَالظُّبْيُ غَنًّا وَغُنَّةً : صَارَ فِي صَوْتِهِ كَالْبَحَّةِ .

(١) ورد الشاهد في اللسان / غب غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

(٢) فب «نداء» مكان يدهاء ، ورواية الديوان ١٣٩ «نوافله» مكان «قواضله» وانظر اللسان / غب .

(٣) هكذا ورد في مجمع الأمثال للميداني ٣٢٢/٢ .

(٤) في أ : «الزيارة» براء مهملة تحريف .

(٥) ورد الشاهد في اللسان / غنن ، غير منسوب والشاهد للعجاج ، الديوان ١٨٧ .

(٦) في أ : «قار» بالهاء ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

<p>أنشد أبو عثمان للبعيث يذكر شجة ١٢٣٨ - إذا قاسها الآسي النطاسي أقبلت غثيثتها وازداد وهياً هزومها^٥ وقال أبو زيد : أغث الجرح : إذا خرجت عنه غثيثته ، ونبت اللحم . وأقبل للبرء . (رجع) وأغث الرجل : اشترى لهما غثاً وأغث في المنطق : قال قولاً ذنياً . الثلاثي الصحيح فَعَلَ :</p> <p>« (غَفَر) : غَفَرَ اللهُ الذَّنْبَ غَفْرًا وْغُفْرَانًا^٦ : سَتَرَهُ . قال أبو عثمان : وهي المغفرة والغفيرة قال زيد الخيل : [٤٩-١١]</p>	<p>* (غُد) : وَغُدَّ الْإِنْسَانُ : أَصَابَتْهُ الْغُدَّةُ^(١) ، وَأَغْدَّ الْقَوْمُ : وَقَعَتْ الْغُدَّةُ فِي إِيْلِهِمْ ، وَأَمَوَالِهِمْ وَأَغْدَّ الرَّجُلُ عَلَى غَيْرِهِ : انْتَفَخَ غَضَبًا . * (غَش) : وَغَشَّ غِشًا : لَمْ يَنْصَحْ ، وَأَغَشَشْتُ الشَّيْءَ : أَعْجَلْتَهُ ، وَالْغِشَاشُ : الْعَجَلَةُ . وأنشد أبو عثمان : ١٢٣٧ - وَأَطْمَنُ السَّخْسَاحَةِ الْمُشْلَشَلَةِ عَلَى غِشَاشِ دَهْشٍ وَعَحَلَةٍ^(٢) قال أبو عثمان : وقال ، ابن قتيبة : نَشِثَتِ الشَّاةُ : هَزَلَتْ . (رجع) * (غَثَّ) : وَأَغَثَّ حَدِيثُ الْقَوْمِ : فَسَدَ ، وَأَغَثَّ الْجَرْحُ : صَارَتْ فِيهِ غَثِيثُهُ^(٣) وهي ملته^(٤)</p>
---	--

- (١) عبارة ق : « وغد الإنسان والبعير أصابتهما الغدة ، وأغدت الإبل أصابتهما الغدة ، وهي ورم في الحلق .
- (٢) لم أعثر على الشاهد ، ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .
- (٣) ق ب : « غثينة » .
- (٤) ق أ : جدته بجيم معجمة ، وفي ب « حذته » بخاء غير معجمة وصوابه ملته بالميم .
- (٥) نسب في اللسان / نطس ، كذلك للبعيث بن بشر برواية « أدبرت » مكان « أقبلت » ورواية أ : « غثيثها » سبق قلم من الناسخ .
- (٦) « وغفرانا » ساقطة من ق ، ع .

قال أبو عثمان : وغفر الثوب غفراً :
إذا ثار زئبره .

(رجع)

وأغفرت الأروية^(١) كان معها غفر ،
وهو ولد لها ، وأغفر الرمث : ظهرت
مغافيرة : وهي^(٢) صمغه .

قال أبو عثمان : قال أبو عمرو :
وأغفرت الأرض : إذا نبت فيها شيء
مأخوذ من الغفر ، وهو الكلال الصغير ،
وقال أبو صاعد : الغفر : جنس
من النقرة ، وهو من أفضل مراتع
للحمر .

(رجع)

١٢٣٩- ولكن نصرأ ارتعت وتخاذلت
وكانت قديماً من شمائلها الغفر^(١)
ويقال غفيرتك يارب أي مغفرتك
قال (أبو) الأمود الديلي^(٢)

١٢٤٠- بخير خليفة وبخير نفس
خلقت فزادك الله الغفيرة^(٣)
(رجع)

وغفرت الشيء : سترته .

قال أبو عثمان : وغفرت المتاع جعلته
في وعاء . (رجع)
وغفرت الأمر يغفرته^(٤) : أصلحته
بما ينبغي أن يصلح به ، وغفر المريض :
نكس وأنشد أبو عثمان :

١٢٤١- خليلي إن الدار غفر لذي الهوى

كما يغفر المحموم أو صاحب الكلم^(٥)

(١) هكذا جاء منسوباً في نوادر أبي زيد ٧٩ وقيل :

لو أن نصراً أصلحت ذات بينها لصحت رويداً عن مظلماً عمرو

(٢) في أ : وأنشد للأسود الدثلي وفي ب قال الأسود الديلي وفيه « الدؤل » بتحقيق الهمزة ، وقبلها ضمة ،
« والدؤل » بواو قبلها ضمة ، و« الديلي » بياء قبلها كسرة . انظر أخبار النحويين البصريين ١٣ / ١٤ ط
بيروت ١٩٣٦ . ولعظة « أدو » إضافة يتم بها العلم .

(٣) في ب « خليفة » بالقاء الموحدة ، ولم أقف على قائل البيت فيما راجعت من كتب .

(٤) ر ب « يغفرته » بفتح الفين وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع ، والسان / غفر

(٥) نسب في السان / غفر للمرار الفقيسي .

(٦) في ب « الأورية » تصحيف . والأروية : الأثني من الوعول .

(٧) ق ، ع ، ح : « وهو » وهما جائزان .

* (غَلَفَ) : وَغَلَفْتُ لَحِيَّتَهُ بِالطَّيِّبِ
غُلْفًا : لَطَمْتُهَا ، وَغَلَفْتُ السَّيْفَ :
أَدْخَلْتُهُ فِي الْغِلَافِ ^(١) ، وَغَلَفْتُ الْأَدِيمَ :
دَبَعْتُهُ بِالْغُلْفِ ، وَهُوَ شَجَرٌ ، وَأَغْلَفْتُ
الشَّيْءَ : جَعَلْتُ لَهُ غِلَافًا .

* (غَفَلَ) : وَغَفَلَ غَفُولًا : صَارَ
غَافِلًا .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد
وَوَغَفَلًا ، قال الشاعر :

١٢٤٢ - إِذْ نَحْنُ فِي غَفَلٍ وَأَكْبَرُ هَمًّا
صَرَفُ النَّوَى وَفِرَاقُنَا الْجَبِيرَانَا ^(٢)

وقال الآخر :

١٢٤٣ - فَابْنِكِ هَلًا وَاللَّيَالِ بَغْرَةً
تَدُورُ فِي الْأَيَّامِ عَنْكَ غُفُولٌ ^(٣)

(رجع)

وَأَغْفَلَ الشَّيْءَ : تَرَكَهُ وَدَوَّ
ذَاكِرًا لَهُ .

* (غَمَضَ) : وَغَمَضَ الشَّيْءُ غُمُوضًا
خَفِيَ . وَغَمَضَ أَيْضًا : صَمَرَ ، وَغَمَضَتْ
الدَّارُ ، بَعُدَتْ عَنِ الشَّارِعِ ، وَغَمَضَ
الْخَلْخَالُ فِي السَّاقِ : غَمَضَ بِهَا .
وَأَغْمَضَ : نَامَ .

قال أبو عثمان : وَالاسْمُ الْغَمَاضُ
قال رُؤْبَةُ :

١٢٤٤ - أَرْقَى غَيْفِي عَنِ الْغَمَاضِ

بَرَقَ سَرَى فِي عَارِضِ نَهَافٍ ^(٤)

(رجع)

وَأَغْمَضَ فِي الْأَمْرِ ^(٥) وَالْبَيْعِ . اسْتَجَازَ
مَالًا يَسْتَجَارُ ، أَوْ حَطَّ مِنْ ثَمَنٍ .

وَأَغْمَضَ فِي نَظَرٍ : أَدَقَّ

* (غَمَرَ) : وَغَمَرْتُ الشَّيْءَ غَمْرًا :
عَصَرْتُهُ .

(١) ق ، ع : « فِي غِلَافِهِ » .

(٢) ورد الشاهد في اللسان / غفل غير منسوب برواية « صرف » يكسر الصاد ، ولم ألق على قائله .

(٣) ورد الشاهد في اللسان / غفل غير منسوب برواية « تدور » مكان « تدور » ق ، أ ، ب وأبنت رواية اللسان ،
ولم ألق على قائله .

(٤) الشاهد أول أمجوزة رؤبة في ملح يلال بن أبي بردة ، وروايته « عينيك » مكان « عيني » ، الديوان ٨١ .

(٥) ق ، أ : « الْأُمُور » .

قال أبو عثمان : وأغمزني بطني :
وجعني .

وأغمزته : استضعفته .

وأنشد أبو عثمان :

١٢٤٧— وَمَنْ يُطْعِ النَّسَاءَ يُلاقِ مِنْهَا

إِذَا أَغْمَزْنَ فِيهِ الْأَقْوَرِينَ^(٣)

(رجع)

وأغمز البعير : صار في سنامه شحماً
يُغْمَزُ .

• (عَسَقَ) : وغسقت العين عسقا
دَمَعَتْ^(٤) .

قال أبو عثمان : وغسقنا أيضا ،
وأنشد :

١٢٤٨— وَالْعَيْنُ مَطْرُوفَةٌ لِبَيْنِهِمْ

تَغْشِقُ مَا فِي دُمُوعِهَا سَرَعَ^(٥)

(رجع)

قال أبو عثمان : وَغَمَزْتُ ظَهَرَ الدَّابَّةِ
أَغْمَزُهُ غَمَزًا وَمَغْمَزًا : امْتَحَنْتُهُ ،
أَبَهُ نَقَى أَمْ لَا ؟ وَيُقَالُ : مَا فِي هَذَا
الْأَمْرِ مَغْمَزٌ أَيْ مَطْمَعٌ قَالَ الْأَخْطَلُ :

١٢٤٥— أَكَلْتُ الدَّجَاجَ فَأَفْنَيْتَهَا

فَهَلْ فِي الْخَنَانِيصِ مِنْ مَغْمَرٍ^(١)

أَيْ مَطْمَعٍ . (رجع)

وَوَغَمَزْتُ بِالْحَاجِبِ وَالْجَفْنِ أَشْرْتُ ،

وَوَغَمَزْتُ عَلَى الرَّجُلِ : طَعَنْتُ .

قال أبو عثمان ، وهي الغميرة قال ، حسان

ابن ثابت :

١٢٤٦— وَمَا وَجَدَ الْأَعْدَاءُ فِي غَمِيرَةٍ

وَلَطَافٍ لِي مِنْهُمْ بِوَحْشِي صَائِدٍ^(٢)

(رجع)

وَوَغَمَزْتُ الدَّابَّةَ بِرِجْلِيهَا : أَشَارْتُ إِلَى

لِخَمْعٍ ، وَأَغْمَزَ الرَّجُلُ : لَانَ فَاجْتَرَى^٤

عَلَيْهِ ، وَأَغْمَزَ الْحَرُّ : فَتَرَ فَاجْتَرَأَتْ

عَلَى السَّفَرِ . (رجع)

(١) ورد الشاهد في اللسان/غمز غير منسوب برواية «أكلت القطاط» وورد في اللسان/قطط منسوباً للأخطل بنفس الرواية وفي «اختص» نسب كذلك للأخطل برواية أكلت الدجاج ، ولم أجده في ديوانه ط بيروت .

(٢) في «أ - ب» «ما وجد» ورواية الديوان ٢٩ :

• وَأَنْ لَيْسَ لِلْأَعْدَاءِ عِنْدِي غَمِيرَةٌ •

وأثبت ما جاء في التهذيب ٥٦/٨ ، واللسان / غمز ، ورواية الجوهرة ١١/٣ «فما وجد» .

(٣) ورد الشاهد في التهايب ٥٥/٨ غير منسوب ، ونسب في اللسان غمز للكثير ، وجاء في ملحقات شعر

الكثير بين الشعر المختلف في نسبه ٧٢٩ ونسب في الأنفاظ ٥٩٩ لرجل من بني سعد . ورواية ب «قطع» تصحيف .

(٤) عبارة ق ، ع : «وغسقت العين عسقا» دعت ، والصديد من الجسم : سال .

(٥) لم أعثر عليه فيما راجعت من كتب ، ولم أقف حل قائله .

وقال يعقوب : وقد غَمَدَ العَرُفُطُ ،
وَعُمُودُهُ أَنْ تَسْتَوْفَرَ خَصَلَتُهُ وَرَقًا
حَتَّى لَا يُرَى شَوْكُهَا ، فذلِكَ حِينَ
يَغْمُدُ ، وَخَصَلَتُهُ : عَوْدُ فِيهِ شَوْكُهُ .

(رجع)

وَأَغْمَدْتُ الْمَتَاعَ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ :
تَرَكْتُهُ

فَعَلَ وَفَعَلَ :

• (غَبَرَ) : غَبَرَ الشَّيْءُ غَبُورًا : بَقِيَ
قال أبو عثمان : ويقال : غَبَرَ الشَّيْءُ :
مَضَى ، فَكَأَنَّهُ مِنْ الْأَضْدَادِ ، يَقَالُ
غَبَرَ الدَّهْرُ غُبُورُهُ : أَيْ مَضَى مُضِيَّهُ .
قال : وقال الكِسَائِيُّ : غَبَرَ الْجُرْحُ غَبْرًا .
إِذَا انْتَقَضَ وَنَكِسَ .

(رجع)

وَغَبَرَ الرَّجُلُ : حَقَدَ ، وَالْغَبْرُ كَالْفِئْرِ .
وَغَبَرَ اللَّوْنُ غُبْرَةً : تَغَيَّرَ لَهُمْ أَصَابُ
صَاحِبِهِ .

قال أبو عثمان : يقال : غَبَرَ اللَّوْنُ
فَهُوَ أَغْبَرُ : إِذَا كَانَ شَبِيهًا بِالْغُبَارِ ،

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : غَسَقَ
الْجُرْحُ : إِذَا سَالَ مِنْهُ إِثْمٌ أَصْفَرُ
وَمِنْهُ الْفَسَاقُ وَهُوَ صَدِيدُ أَهْلِ النَّارِ
نَعُودُ بِاللَّهِ مِنْهَا .

وقال ابن الأعرابي : وَغَسَقَتِ السَّمَاءُ :
أَرُشَتْ ، وَغَسَقَ اللَّيْلُ : انْصَبَّ ^(١) ،
وَاخْتَلَطَ ظَلَامُهُ ، وَغَسَقَ اللَّيْلُ :
ظَلَمَتُهُ وَاجْتِمَاعُهُ .

(رجع)

وَأَغَسَقْنَا : صَبَرْنَا فِي الْفَسَقِ ، وَهُوَ
الظَّلَامُ الشَّدِيدُ .

• (غَصَنَ) : قال أبو عثمان : قال
يعقوب : يقال : غَصَنْتُ الْغُصْنَ
أَغَصَنْتُهُ غَصْفًا : قَطَعْتُهُ ، وَأَغَصَنْتُ
الْعُنُقُودَ : إِذَا كَبِرَ حَبُّهُ شَيْئًا ، وَأَغَصَنْتُ
الشَّجَرَةَ : نَبَتَتْ أَغْصَانُهَا .

(رجع)

• (غَمَدَ) : قال أبو عثمان قال أبو زيد ،
وَعَمَدَتِ الرَّكِيَّةُ تَغْمَدُ غُمُودًا : إِذَا فَنَى
مَآؤُهَا ، فَهِيَ غَامِدَةٌ .

(رجع)

(١) نى ب «الصب» بالفاء : تصحيف .

قال : ومنه بنو غبراء ، وهم المحاوِيجُ
لتَغْيِيرُ ألوانهم ، قال طرفة :

١٢٤٩ - رأيتُ بني غبراء لا يُنْكروني

ولا أهلُ هَذاكَ الطَّرَافِ المُمَدِّدِ^(١)

(وجع)

وغير التمر . أصابه الغبارُ ، وأغبرتُ

في الشيء : أقبلتُ عليه ، وأغبرتُ^(٢)

أيضاً أثرتُ الغبارَ ، وأغبرتُ

السما : اشتدَّ مطرها

(غَضِف) : وغَضِفَ العيشُ غُضُوفاً :

توسَّعَ ، وغَضِفَ الرجلُ : كذلك

قال [٤٩ ب] ، أبو عثمان : قال

لأَصمعي : وغَضِفَ بها : إذا ضُربتْ ،

وقال أبو زيد : غَضِفْتُ الشيء :

كسَرْتُهُ ، قال وهو الشيء الذي لم

يَبِنَ مِنْ رَطْبٍ أَوْ يَابَسَ

(رجع)

وغَضِفَ الكلبُ غَضْفاً : إذا امْتَرَحَتْ

ذُنَاهُ ، وغَضِفَهُمَا الكَلْبُ : أرْخَاهُمَا
قال أبو عثمان : وغَضِبَتْ هي إذا
انكسرت خلقَةً ، فهي أذنُ غَضْفاً

(رجع)

وغَضِفَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ ، فهو أَغْضَفُ .

وأنشد أبو عثمان لذي الرمة :

١٢٥٠ - قد أَغْضِفُ النَّازِحَ المَجْهُولَ مَعْسِفُهُ

فِي ظِلِّ أَغْضَفٍ يَدْعُو هَامَهُ البُومُ^(٣)

وغَضِفَ^(٤) العامُ والعيشُ : أَخْصَبَا ،

وَأَغْضِفَتِ النَّخْلَةُ : كَثُرَ سَعْفُهَا وَسَاءَ

ثَمَرُهَا ، وَأَغْضِفَتِ الثَّمَرَةُ : لَمْ تَطْبُبْ .

* (غَضِنَ) : وغَضِنَتِ النَّاقَةُ غَضَانًا :

أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ نَبَاتِ شَعْرِه .

قال أبو عثمان : وغَضِنَ الرجلُ عَيْنَيْه^(٥) :

إذا كَسَرَهَا كِبْرًا وَعَظَمَةً ، وغَضِنَهُمَا

أيضاً : إذا كَسَرَهُمَا لِلرَّيْبَةِ قال الكُمَيْت :

١٢٥١ - وَلَسْنَا ثَامِلَيْنِ وَلَسْتُ مِنْ

يَغْضُنُ بِالْمُرَاسَلَةِ العُيُونَا^(٦)

(١) في أ ، ب «لا يعرفوني» مكان «لا ينكرونني» وأنت ماجاء في الديوان ٨٢ ، والتهذيب ٨/١٢٤ واللسان/غير .

(٢) في أ : «وأبرت» سبق قلم من النسخ .

(٣) في أ : «يلعوا» خطأ لإملائي واضح ، وقد ورد الشطر الثاني من البيت في التهذيب ٨/١٥ ، واللسان / غضف .

(٤) في أ : «وغضفا» بإلحاق الفعل علامة التثنية . وذلك جائز على قلة .

(٥) في أ : «عينه» وصوابه ما أثبت عن ب .

(٦) لم أعر عليه في التهذيب واللسان وهاشميات الكميت ، وشعر الكميت بن زيد ط بغداد .

قال : وَغَضِنَ الرَّجُلُ غَضًّا : إِذَا
انْكَسَرَتْ عَيْنَاهُ خِلْقَةً ، فَهُوَ أَغْضَنُ .

قال العجاج :

١٢٥٢ - يَأْيُهَا الْكَاسِرُ عَيْنَ الْأَغْضَنِ
وَالْقَائِلُ الْأَقْوَالِ مَا لَمْ يَلْقَنْ^(١)

(رجع)

وَعَضْنَتْكَ غَضْنًا : حَبَسَتْكَ . وَأَغْضَنْتِ
السَّمَاءُ : دَامَ مَطَرُهَا ، وَأَغْضَنَ الْمَطَرُ :
مِثْلُهُ .

* (عَدَرَ) : وَغَدَرَ غَدْرًا : نَقَضَ
الْعَهْدَ .

وَعَدَرَتِ الْأَرْضُ عَدْرًا : كَثُرَتْ
حِجَارَتُهَا ، فَهِيَ عَدْرَاءُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ .

١٢٥٣ - يَخْطِطْنَ بِالْأَيْدِي مَكَانًا ذَاغَدَرَ
خَبَطَ الْمُغْيِبَاتِ فَلَا طِيْسُ الْكَمَرِ^(٢)

الْمَغْيِبَةُ : الَّتِي غَابَ زَوْجُهَا . وَالْفَلَاطِيسُ :
الْعِرَاضُ وَاحِدَتُهَا فَلُطَاسٌ^(٣) : وَفُلُطُوسُ
(رجع)

وَعَدَرَتِ الشَّاةُ : تَخَلَّفَتْ عَنْ الْغَنَمِ ،
وَعَدَرَتِ النَّاقَةُ : تَخَلَّفَتْ عَنِ الْإِبِلِ .

قال أبو عَمَّانَ : قال يعقوب : عَنْ
أَبِي الْعَمْرِ يُقَالُ : وَجَدْتُ^(٤) أَرْضًا
قَدْ غَدَرَتْ غَنَمُهَا . وَذَلِكَ حِينَ تَشْبَعُ
الْغَنَمُ فِي الْمَرْتَعِ ، وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ نَبْتِ
الْغَيْتِ .

(رجع)

وَأَغْدَرْتُ الشَّيْءَ : تَرَكْتُهُ .
قال أبو عَمَّانَ : وَأَغْدَرَ اللَّيْلُ : اشْتَدَّ
ظُلَامُهُ يُقَالُ : لَيْلَةٌ غَدِرَةٌ وَمُغْدِرَةٌ :
الشَّدِيدَةُ الظُّلْمَةِ .

(رجع)

(١) ورد البيت الأول في التذبيب ١٠/٨ منسوبا لروبة ، وجاء في اللسان / عفس عبر منسوب والبيتان مطلق
أرجوزة لروبة يمدح بلال بن أبي بردة. ديوان روبة ١٦٠ .

(٢) في أ، ب سقطت لفظة « حط » في أول الشعر الثاني ولا يسهل الوزن من غيرها ، وقد ورد الشاهد في اللسان /
فلطس عبر منسوب وضبطه في اللسان : ذاغدر فلاطيس

(٣) في ب (« فلطاسة » وأثبت ما جاء في ب واللسان فلطس .

(٤) في أ : « قد وجدت » وما أثبت عن ب أكثر مسايرة لنسق التعبير .

* (غَزَلَ) : وَغَزَلْتُ الصَّوْفَ وَغَيْرَهُ
نَزَلًا .

وَعَزَلَ الرَّجُلُ غَزَلًا : أَحَبَّ مُحَادَثَةَ
النِّسَاءِ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَغَزَلْتُ
الْمَرْأَةَ أَيْضًا : إِذَا أَحَبَّتُ مُحَادَثَةَ
الرِّجَالِ ، قَالَ : وَالتَّغَزَّلُ : التَّكَلُّفُ
بِذَلِكَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

١٢٥٤ - ضَلَبُ الْعَصَا جَافٌ عَنِ التَّغَزُّلِ
يَمُرُّ بَيْنَ الْغَائِيَّاتِ الْجَهْلِ^(١)

(رجع)

وَعَزَلَ الْكَلْبُ (غَزَلًا)^(٢) : ذَعَرَهُ
صِيَاحُ الظِّئْرِ فَتَرَكَهُ ، وَأَغَزَلَتِ الطَّبِيبَةُ :
نَبَعَهَا غَزَالُهَا

* (غَرَفَ) : وَغَرَفْتُ الْمَاءَ وَغَيْرَهُ غَرْفًا :
أَخَذْتُهُ بِيَدٍ أَوْ مَغْرَفَةٍ ، وَغَرَفْتُ النَّاصِيَةَ :
جَزَزْتُهَا ، وَغَرَفْتُ الْأَدِيمَ : دَبَّغْتُهُ بِالْغَرَفِ
شَجَرٌ .

قال أبو عثمان : وَغَرَفْتُ الْبَعِيرَ أَغْرَفُهُ
وَأَغْرَفُهُ غَرْفًا : إِذَا أَلْقَيْتَ فِي رَأْسِهِ
الْغُرْفَةَ ، وَهِيَ الْحَبْلُ الْمَقْقُودُ بِأَنْشُوطَةٍ
تُلْقَى فِي عُنُقِ الْبَعِيرِ ، لُغَةُ يَمَانِيَّةٍ .

(رجع)

وَعَرَفْتُ الْإِبِلَ غَرْفًا : اشْتَكَّتْ بِطَوْنِهَا
عَنِ أَكْلِ الْغَرْفِ ، وَأَغْرَفَ الْأَسَدُ :
دَخَلَ غَرْفَهُ

* (غَمَطَ) : وَغَمَطَ النَّعْمَةَ وَغَمَطَهَا غَمَطًا :
كَتَرَهَا ، وَغَمَطَ النَّاسَ وَغَمَطَهُمْ :
اِحْتَقَرَهُمْ .

قال أبو عثمان : وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ فِي غَيْرِ
النَّاسِ ، يُقَالُ : غَمَطَ الْحَقُّ : إِذَا
اسْتَصْغَرَهُ وَلَمْ يَرْضَهُ

(رجع)

وَأَغَمَطَتِ عَلَيْهِ الْحُمَّى ، وَأَغَمَطَتِ
السَّمَاءُ بِالْمَطَرِ ، وَأَغَمَطَ الْمَطَرُ : دَامَ
فِي كُلِّ ذَلِكَ

(غَبِطَ) : وَغَبِطْتُ^(٣) الشَّاةَ غَبِطًا :
جَسَسْتُهَا^(٤) تَتَعَرَّفُ سِمْنَهَا .

(١) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ٨ / ٤٩ واللسان غزل غير منسوب ، والبيان من لامية
أبي السيم ويبيهما في الأرجوزة التي أوردتها الأستاذ عبد العزيز الميمى بالطرائف الأدبية ٧٠ أربعة أبيات .

(٢) «غزلا» تكملة من ب، ق، ع .

(٣) قأ : «واغبطت» .

(٤) قأ : «حسبتها» بحداء مهملة تحريف ، وقد وضع ابن القوطية الفعل «غبط» تحت بناء لعل وفعل على البناء للمعلوم والمجهول

وأنشد أبو عثمان :

١٢٥٥ - إني وأتى ابن علاقي ليُقريني
كالغابطِ الكلبِ يَرُجو الطُّرقَ في الذَّنْبِ^(١)
وَعَبَطْتُ الرَّجُلَ : أَحْبَبْتُ أَنْ يَكُونَ
لَكَ مِثْلُ مَالِهِ دُونَ أَنْ يُسَلِّبَهُ ، وَعَبَطْتُهُ
أَيْضًا : حَسَدْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان لجريز :

١٢٥٦ - يَارُبَّ غَابِطَنَا لَوْ كَانَ يَطْلُبُكُمْ
لَاقَى مُبَاعِدَةً مِنْكُمْ وَحَرَمَانًا^(٢)
وقال غيره :

١٢٥٧ - وَالنَّاسُ بَيْنَ شَامِتٍ وَعُغِيطٍ^(٣)
وَعُغِطَ غِبْطَةً : حُسِنَتْ حَالُهُ ، وَأَغْبَطْتَ
الْحُمَى : دَامَتْ ، وَأَغْبَطْتَ السَّمَاءَ :
دَامَ مَطَرُهَا . وَأَغْبَطْتُ الرَّجُلَ عَلَى ظَهْرِ
الْبَعِيرِ : أَلْزَمْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٢٥٨ - وَأَنْتَسَفَ الْجَالِبُ مِنْ أَنْذَابِهِ
إِغْبَاطُنَا الْيَمِينَ عَلَى أَصْلَابِهِ^(٤)
وَأَغْبَطَ الْفَرَسُ : شَاءَ خَلْقُهُ شَدَّ الْغَبِيطُ
وَهُوَ الرَّحْلُ^(٥) .

فَعَلَ وَفَعَلَ وَفَعِلَ :

* (غ ر ب) : غَرَبَتِ الشَّمْسُ غُرُوبًا :
غَابَتْ ، وَغَرَبَ الرَّجُلُ غَرْبًا وَغُرْبَةً : بَعُدَ ،
وَوُغِرَتِ الْكَلِيسَةُ غَرْبَةً : عَوَضَتْ .
وَوُغِرَتِ الْعَيْنُ غَرْبًا : وَرِمَ مَقِيهَا
وَأَغْرَبَ كُلَّ ذِي شَفَرٍ : أَبْيَضَتْ
أَشْفَارُهُ .

قال أبو عثمان : وَأَغْرَبَتِ الْعَيْنُ فِيهِ
مُغْرَبَةً ، وَهِيَ الزَّرْقَاءُ الَّتِي أَبْيَضَتْ
أَشْفَارُهَا . (رجع)

(١) ورد الشاهد في إصلاح المنطق ٢٦٦ غير منسوب برواية : « إني وأتى ابن علاقي » وهو في ذلك يتفق ونسخي
الأفعال ، وعلق المحقق على الشاهد بقوله في ب « إني وأتى ابن علاقي » . وفي ل بالروايتين ٥ . ولم ينسب في الإصلاح .
ورود الشاهد في التهذيب ٥٩/٨ برواية « إني وأتى ابن علاقي » غير منسوب ، ورواية التهذيب ورد في اللسان /
غبط ثاني يثني لرجل من بني عمرو بن عامر هجوة توما من سليم . وجاء في الجمهرة ٣٠٦/١ منسوباً للأخطل ، ولم
أعثر عليه في ديوانه .

(٢) في أ : « مساعدة » مكان « مبادعة » والبيت لجريز من قصيدة هجوة الأخطل ، ديوان جريز ١ / ١٦٣ .
(٣) ورد الشاهد في اللسان / غبط غير منسوب ، وجاء في الجمهرة ٣٠٦ / ١ برواية « فالناس » منسوباً
لروبة بن النجاج ورواية الديوان ٨٤ :

مكاتها من شامت وغبط

(٤) ورد الرجز في الجمهرة ٣٠٧ / ١ والتهذيب ٦١ / ٨ منسوباً لحميد الأرقط ونقل ابن منظور النسبة عن
تهذيب وعلق عليها بقوله : ونسبه ابن بري لأبي النجم والتعليق حاشية على الجمهرة كذلك .
(٥) في ب « الرجل » تحريف .

(قال سعيد^(١)) قال الأصمعي
وأغرب به : إذا أسمع القبيح .

(رجع)

فَعَلَ :

* (غَلَطَ) : غَلَطَ الجسم والشيء
غَلَطًا : صار غليظًا ، وغَلَطَ الخلقُ غِلْظَةً وغِلَظَةً .
وأغْلَطَ اليمينَ والقولَ : شَدَّدهما ،
قال أبو عثمان : وأغْلَطْتُ الثوبَ :
وجلته غليظًا .

(رجع)

* (غَزَرَ) : وغَزَرَ الماءَ وغيرُهُ غُزْرًا ،
وغَزَارَةً ، وغَزَرَ المعروفُ : كَثُرَ^(٢) ،
وأغَزَرَ القومَ : غَزَرَتْ مواشيهم ،
وأغَزَرُوا : أيضًا : صاروا في غَزَرِ المطرِ

فَعَلَ :

* (غَرِقَ) : غرق في الماء (والخير^(٤))
والشرُّ غَرَقًا

وأغرب الرجلُ : أتى بغريبٍ من
قولٍ أو فعلٍ ، وأغربَ أيضًا : اشتدَّ
ضججُهُ ، وأغربَ السقاءُ : مَلَأَهُ ،
وأغربَ الحَوْضُ : سالَ ماؤه .

قال أبو عثمان : وأغربتُه أنا : إذا
ملأته حتى يفيض وأنشد لبشر
ابن أبي خازم :

١٢٥٠-وَكأنَّ طُعْنَهُمُ غَدَاةٌ تَحْمِلُونَا
سُفْنٌ تَكْفَأُ فِي خَلِيجٍ مُغْرِبٍ^(١)
(رجع)

وأغربَ الساقى : أَكْثَرَ الغَرَبَ ،
وهو الماءُ بينَ الحَوْضِ [٥٠ - أ]
والبئرِ .

قال أبو عثمان : وأغربَ الساقى أيضًا :
إذا انقلبتْ غَرْبُهُ فانتصبَّتْ أى دلوهُ .
(رجع)

وأغربَ كلُّ والدٍ : وُلِدَ له وَلَدٌ
أبيضُ ، وأغربَ على فلانٍ : صنَّعَ به
صنيعًا قبيحًا ، وأغربَ القومُ انتَووا ،
أى ارتحلوا .

(١) هكذا ورد وسب في التهذيب ٨ / ١١٧ ، واللسان / غرب .

(٢) « قال سعيد » تكملة من ب .

(٣) في ب « كثرا »

(٤) « والخير » تكملة من ب . ق غير أن المقابل خط عليها .

وَأَغْرَقًا فِي الْقَوْلِ وَالرَّمْيِ بِالْقَوَاسِ :	وَعَلَقَتِ النَّخْلَةَ : دَوَّدَتْ أَصُولُ سَعْفِهَا وَانْقَطَعَ حَمْلُهَا .
بِالْبَلْعِ فِيهِمَا ، وَأَغْرَقَ الْمُسْتَقَى : لَمْ يَخْرُجْ فِي الدَّلْوِ إِلَّا غُرْقَةً كَالْغُرْفَةِ .	(رَجَع)
قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَأَغْرَقَتِ النَّاقَةُ فَهِيَ مُغْرَقٌ ، وَهِيَ الَّتِي تُلْقَى وَلَدَهَا لِتَمَامِ وَلَعْيَرِ تَمَامٍ ، فَلَا تُنْظَرُ ، وَلَا تُحَلَبُ .	وَأَغْلَقْتُ الْبَابَ وَغَيْرَهُ ، وَأَغْلَقَتِ النَّاقَةُ : لَمْ تَقْبَلْ ماءَ الْفَحْلِ .
(رَجَع)	• (غَرِمَ) : وَغَرِمْتُ غُرْمًا : لَزِمْتُكَ مَا لَا يَجِبُ عَلَيْكَ .
• (غَلِقَ) : وَغَلِقَ غَلْقًا : ضَجِرَ ، وَوَلِقَ الرَّهْنُ : تَرِكَ فَكَاكُهُ .	وَأَغْرِمَ بِكَذَا أَوْلَعَ بِهِ وَأَهْلِكَ .
قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَرَجُلٌ مِغْلَاقٌ ، وَقَوْمٌ مِغَالِيْقٌ : إِذَا كَانَ يَغْلِقُ الرَّهْنَ ^(١) عَلَى أَيْدِيهِمْ قَالَ الشَّاعِرُ :	• (غَنَى) : وَغَنَى غَنًى : كَثُرَ مَالُهُ ، وَوَغَنَى بِالْمَكَانِ غَنًى : أَقَامَ بِهِ ، وَغَنَى الْمَكَانُ غَنًى : عَمَّرَ ؛ وَغَنَى عَنِ الشَّيْءِ : اسْتَغْنَى .
١٢٥٩- إِنْ تَحَتَّ الْأَخْجَارُ حَزْمًا وَجُودًا وَحَصِيصًا أَلَدَ ذَا مِغْلَاقٍ	وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَانَ :
قَالَ : وَغَلِقَ ظَهْرُ الْبَعِيرِ لِكَثْرَةِ الدَّبَرِ غَلْقًا .	١٢٦٠- مَتَى تَأْتِنِي أَصْبِحُكَ كَمَا سَأَ رَوِيَّةٌ وَلِنْ كُنْتُ عَنْهَا غَانِيًا فَاغْنِ وَأَزِدْ ^(٢)

(١) فِي أ «الرهن» بِأَلْفَاظٍ لِلشَّاةِ فِي آخِرِهِ «تَصَحَّفَ»

(٢) نَسَبَ الشَّاعِدُ فِي الْجُمُحَةِ ٣ / ١٤٩ لِهَلْهَلِ بِرِوَايَةِ «وَلَبْنَا» مَكَانَ، وَجُودًا، وَعَلَقَ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ : وَبُرُوى :

«مِغْلَاقٌ»

(٣) وَرَدَ الشُّعْرُ الثَّانِي مِنَ الْبَيْتِ فِي التَّهْلِيلِ ٨ / ٢٠٢ ، وَالسَّانِ / غَنَى مِنْسُومًا لَطَرَفَةً وَالْبَيْتُ فِي دِيْوَانِهِ

قال أبو عثمان : وغَنَيْتِ المرأة :	قال الراجز :
إذا كان لها زوج ^(١) ، وأنشد :	١٢٦٢ - وَلَمْ تُصِبْهُ نَعْسَةٌ عَلَى غَدَنٍ ^(٢)
١٢٦١ - أَيَّامَ لَيْلَى كَعَابٌ غَيْرُ غَانِيَةٍ	وَأَغَدَنَ الْعَيْشُ : استرخى واتَّسَعَ .
وَأَنْتَ أَمْرٌ مَعْرُوفٌ لَكَ الْغَزَلُ ^(٣)	(رجع)
(رجع)	المعتل بالواو في عين المفعول :
وَأَغْنَى الشَّيْءُ : كَفَى ، وَأَغْنَى	* (غال) : غَالَهُ الْمَوْتُ وَالسَّفَرُ غَوْلًا ^(٥) :
الرَّجُلُ عَنْكَ : كَفَاكَ ، وَالْفَنَاءُ : الْكِفَايَةُ ،	أَهْلَكَاهُ .
وَأَغْنَيْتُ الشَّيْءَ عَنْكَ : صَرَفْتُهُ .	وَأَغَالَ وَلَدَهُ وَأَغْيَلَهُ : جامع أمه وهي
* (غَدَن) : قال أبو عثمان : وَغَدَنَ	تُرْضَعُهُ ، ويقال : أَرْضَعْتَهُ وهي حامل .
الشَّعْرُ وَالشَّيْءُ (غَدَنًا ^(٣)) : استرخى .	وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :
	١٢٦٣ - وَمُبَرِّمٌ مِنْ كُلِّ غُبَيْرٍ حَيْضَةَ
	وَفَسَادٍ مُرْضِعَةٍ وَدَاهٍ مُنْغِيلٍ ^(٦)

(١) ق . ع « زوج أو جمال . »

(٢) ورد الشطر الأول في التهذيب ٨ / ٢٠٢ غير منسوب ، وورد البيت في الألفاظ ٣٤٩ ، واللسان : غنى منسوباً لنصيب وقبله : فهل تعودن ليالياً بنى سلم كما يدان وأياى بها الأول

(٣) « غَدَنًا » تكملة من ب .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ٧٣ منسوباً لعمر بن لُحَا ، وقبله : ولم تضع أولادها من البطن .
وورد البيتان في / اللسان غَدَن « منسوبين للقلاخ » ، وعلق عليهما بقوله : « قال ابن يرى والذي أنشده الأصمى فيما حكاه عنه ابن جني : أحمر لم يعرف بيونس مدنهون ولم نصبه نملة على غَدَن وعلق مصحح اللسان على الرجز بقوله : « قال الصغاني في التكملة وقال الجوهري : قال القلاخ : ولم يضع . . . الخ

وللقلاخ بن حزن أروحة على هذه القافية ، ولم أجد ما ذكره الجوهري فيها .

(٥) « غولا » ساقطة من ب .

(٦) هكذا ورد الشاهد في اللسان غال منسوباً لأبي كبير اللؤلؤ (عامر بن الخليس) ومبرأ - بالجر في أوله - معطوف على قوله « بمنضم » في بيت قبل هذا البيت بأربعة أبيات .
والبيت في الديوان : ٩٣ / ٢ برواية « ومبرأ » بالنصب « والجر أصوب

وبالياء :

• (غاب) : غاب الشمس والقمر
غَيْبُويَةً وغياباً : وغاب الشيء غَيْباً
وغَيْبَةً .

وأغابت المرأة : غاب زوجها .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد ، وكذلك
أيضاً : إذا غابَ أخوها أو أبوها أو عمها ،
مَنْ كَانَ بَعْدَ أَنْ يَكُونَ وَلِيِّهَا . قال :
وأغابَ الرجلُ أيضاً : غابت له الشمس .
(رجع)

• (غات) : وغات ^(١) الله عِبَادَهُ غَيْثاً :
سَقَاهُمُ الْغَيْثَ .

وأغاثَهُمْ : أجابَ دُعَاءَهُمْ ، وأغثتُ
الداعي : أجبتُهُ .

• (غام) : وغامَ الرجلُ غَيْمَةً وغيماً :
عَطِشَ .

وأنشد أبو عثمان :

١٢٦٤ - مازالت الدلو لها تعودُ
حتى أفاقَ غَيْمُهَا المَجْهُودُ ^(٢)
(رجع)

وغيَمَ اليومُ غَيْمًا : ألبسه الغيمُ .
وأغَمَّنَا ، وأغيمَنَا : صرنا في الغيمِ .

• (غان) : وغان غَيْثًا : هَطِشَ ، وغيَنَ
غَيْثًا : مثله ، وغانَتِ النَّفْسُ : هَضَبَتْ ،
وغيَنتِ السماءُ وغانَتِ : ألبسها الغيمُ
وهو الغَيْمُ ، وغيَنتِ وغانَتِ أيضاً
جاءتُ بالمطر ، وغيَنَ الرجلُ ، وغير
عَلَيْهِ : رَكِبَ قَلْبَهُ السَّهْوُ والغَفْلَةُ .

قال أبو عثمان : وفي الحديث : «لأنَّه
لَيَغَانُ عَلَى قَلْبِي حَتَّى أَسْتَغْفِرَ اللَّهَ» ^(٣) .
(رجع)

وَأَغَانَ : صارَ في الغَيْمِ وهو الغَيْمُ ،
وَأَغَانَ أيضاً : عَطِشَتْ لِبَلُهُ وَمَاشِيَتُهُ .

(١) في أ « وعات » بالعين غير المعجمة « تحريف » .

(٢) في أ « تعودا » المجهودا « تصحيف ورواية ب ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ٤٩ ، والتعليق ٣١٦/٨ ،
والفاظ ابن السكيت ٤٦٢ ، واللسان / غيم . من غير نسبة .

(٣) هكذا جاء الحديث في التهذيب ٨ / ٢٠٠ ولم أجده في النهاية لابن الأثير وجاء قريباً مما جاء في الأفعال
في اللسان / غين .

قال أبو عثمان : وغارهم أيضا :
نفعهم وأصله من الميرة قال الشاعر :
١٢٦٦ - ماذا يغير ابتنى ربع عويلهما
لا ترقدان ولا بوسى لمن رقد^(٥)

(رجع)

وغار الله بالرزق والخير : أتى بهما ،
وغرت الرجل وغرته : أعطيته الغيرة :
وهي اللدة^(٦) ، وجمعه غير .

وأنشد أبو عثمان :

١٢٦٧ - لتجد عن يائدينا أنوفكم
بنى خويلة إن لم تقبلوا الغيرا^(٧)
(قال وقال بعضهم^(٨)) : الغير
اسم واحد ، وجمعه : أغيار وفي

وبالواو والياء :

* (غار) : غار الماء غورا : فاض ، وغار
النهار : اشتد^(١) حره ، وشم الغائرة
وهي القائلة ، وغارت الشمس والقمر
والنجوم غيارا : غابت .

وأنشد أبو عثمان :

١٢٦٥ - هل الدهر إلا ليلة ونهارها
ولما طلوع الشمس ثم غيارها^(٢)

(رجع)

وغارت العين تغور غورا ، وغار
الرجل على أهله يغار غيرة^(٣) وغارا ، وغار
القوم وأهله يغورهم ، ويغيرهم غيارا :
مارهم^(٤) .

(١) في أ « استد » بالسين غير المعجمة : تحريف .

(٢) حكلا ورد الشاهد في اللسان / عور « منسوباً لأبي ذؤيب والبيت مطلع قصيدة لأبي ذؤيب الملل في ديوان
المذليين ١ / ٢١ .

(٣) في أ : « غلبة » تصحيف .

(٤) في أ : « أما رم »

(٥) ورد الشاهد في اللسان - غير ، منسوباً لعبد مناف بن ربيع الملل ، ورواية ب « لا يرفدان » وقد ورد
الشاهد بيويايه ب واللسان في ديوان المذليين ٢ / ٣٨ .

(٦) في أ ، ب أعطيته اللدة : وهي الغيرة وصوابه ما أثبت عن ق . ع .

(٧) في أ « لسجد عن » بalthاء المتأنة الفوقية « تحريف » وجاء الشاهد في التهذيب ١٨٢/٨ غير منسوب ، ونسب في الجمهرة
٣٩٨/٢ . واللسان / غير لرجل من بني عذرة ، ورواية التهذيب واللسان . بني أمية والجمهرة : بني أمية .

(٨) « قال وقال بعضهم » نكلمة من ب ، ونقل الأزهري ١٨١/٨ هذا الرأي عن أبي عبيد عن الكسائي .

وأغارَ الرجلُ امرأته : نَزَوَجَ عَلَيْهَا ،
وأَغِيرَ الرَّجُلُ : شُدَّتْ ^(٥) مَفَاحِلُهُ .

وبالواو في لامه :

• (غزا) : غَزَا غَزَوًا : قَصَدَ الْعَدُوَّ
فِي دَارِهِمْ .

وَأَغَزَتِ الْمَرْأَةُ : غَزَا زَوْحُهَا ، فَهِيَ
مُغْزِيَةٌ مِثْلُ مُغْيَبَةٍ ، وَأَغَزَتِ النَّاقَةُ :
عَسَرَ لِقَاحُهَا ، فَهِيَ مُغْزٍ ، وَأَغَزَتِ أَيْضًا :
جَاوَزَتِ السَّنَةَ فَلَمْ تَلِدْ فَهِيَ مُغْزِيَةٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَأُمِيَّةَ ^(٦) بِنِ أَبِي عَائِدٍ
الَهْدَلِيَّ يَصِفُ حِمَارًا وَأَتْنًا .

١٢٦٩- يُرِنُّ عَلَى مُغْزِيَاتِ الْعِقَاقِ
وَيَقْرُوبُهَا فَفَرَاتِ الصَّلَالِ ^(٧)

• (غفا) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَيُقَالُ غَفَا
يَغْفُو : إِذَا طَفَا عَلَى الْمَاءِ (رَجْع)

الحديث : أَنَّهُ قَالَ لِرَجُلٍ طَلَبَ الْقَوْدَ :
« أَلَا تَقْبَلُ الْغَيْرَ ^(١) ؟ » وَقَالَ : بَعْضُ
أَصْحَابِ الْأَشْتِقَاقِ ^(٢) : إِنَّمَا سُمِّيَ الْغَبَرُ
[٥٠ - ب] ؛ لِأَنَّ الْقَوْدَ وَاجِبٌ فَغَيْرُ
الْقَوْدِ بِهِ .

وَأَغَارَتِ الْخَيْلُ وَغَيْرُهَا : أَسْرَعَتْ
فِي جَرِيهَا .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَيُقَالُ أَغَارَ فُلَانٌ
إِلَى بَنِي فُلَانٍ : إِذَا أَنَاهُمْ لِيَنْصُرَهُمْ
أَوْ يَنْصُرُوهُ . (رَجْع)

وَأَغْرَتُ الْجَبَلَ : فَتَلَّتْهُ ، وَأَغْرَتُ عَلَى
الْعَدُوِّ : دَفَعْتُ ، مِنَ الْإِسْرَاعِ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ ^(٣) : وَرَجُلٌ مِغْوَارٌ :
كَثِيرُ الْغَارَاتِ عَلَى الْعَدُوِّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
١٢٦٨- وَشَدَّ الْعَضَارِيْطُ الرِّحَالَ وَأُسْلِمَتْ
إِلَى كُلِّ مِغْوَارٍ الضُّحَا مُتَلَبِّبٍ ^(٤)

(رَجْع)

(١) أ - ب « لَا تَقْبَلُ الْغَيْرَ » وَلَفْظُ الْحَدِيثِ فِي النِّهَايَةِ ٣ / ٤٠٠ : أَلَا تَقْبَلُ الْغَيْرَ ؟ وَفِي رِوَايَةِ « أَلَا الْغَيْرَ »
تَرِيدُ ؟ » .

(٢) نَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ ١٨٢/٨ هَذَا الْقَوْلَ لِأَبِي عُبَيْدٍ .

(٣) مَا بَعْدَ : « لِيَنْصُرَهُمْ » إِلَى هُنَا تَكْمِلَةٌ مِنْ ب .

(٤) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَائِلِهِ بِمَا رَاجَعْتُ مِنْ كُتُبٍ .

(٥) فِي أ : سَدَّتْ بِالسَّيْنِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ تَحْرِيفٌ وَفِي ب : وَأَغْرَأَ الْقَرَسَ : شَدَّتْ .

(٦) فِي أ : « لِأَبِي أُمِيَّةٍ » خَطَأٌ فِي التَّسْمِيَةِ .

(٧) فِي ب : « وَيَنْزَوِ » وَفِي أ ب « الصَّلَالِ » وَفِي اللِّسَانِ / غَرَا « قَرَنَ » وَاتَّخَذَ مَا جَاءَ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّ ١٧٧/٢ .

وَأَغْفَى : نام .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذَى الرِّمَةِ :

١٢٧٠- أَخَا ثَنَائِفَ أَغْفَى عِنْدَ سَاهِمَةٍ

بِأَخْلَقِ الدَّفِّ مِنْ تَصْدِيرِهَا جُلْبُ^(١)

وَأَغْفَى الشَّجَرُ : تَدَلَّتْ أَغْصَانُهُ

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ

مَعْتَلًا :

• (غَضَى) : غَضَى الْبَعِيرُ غَضًى :

اِسْتَكَى عَنْ أَكَلِ الْغَضَا ، وَغَضَا غَضْوًا :

اِسْتَكَلِ الْغَضَا ، وَغَضَتِ النَّارُ : عَظُمَتْ ،

فَهِىَ غَاضِبَةٌ .

وَأَغْفَى الرَّجُلُ : كَفَّ بَصَرَهُ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي ذُوَيْبٍ :

١٢٧١- يَرْمِي الْغُيُوبَ بَعَيْنَيْهِ وَمَطْرِفُهُ

مُغْضٍ كَمَا كَسَفَ الْمُسْتَأْخِذُ الرِّمْدُ^(٢)

وَأَغْضَى أَيْضًا : خَسَمَ جُفُونَهُ ، وَأَخْضَى

عَلَى الْقَلْدَى فِي الْأَمْرِ ، سَكَتَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٢٧٢- لَمْ تُغْفِرْ فِي الْأَمْرِ عَلَى قَذَاكَ^(٣)

الثلاثي المفرد

الثلاثي المضاعف :

• (غَطَّ) : غَطَّ فِي نَوَاهِ غَطْبًا :

صَوَّتَ ، وَغَطَّ الْفَحْلُ : هَدَرَ فِي الشَّقِيقَةِ

عِنْدَ مِيجِهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

وَقَدْ يُقَالُ أَيْضًا لِلْبَكْرِ غَطَّ ، وَلَا شَقِيقَةَ

لَهُ ، وَهُوَ يَغْطُ غَطْبًا وَغَطًّا وَأَنشَدَ :

١٢٧٣- يَغْطُ غَطْبًا الْبَكْرُ شُدَّ خَنَاقُهُ

لِيَقْتُلَنِي وَالْمَرْءُ أَيْسَ بِقَتَالِ^(٤)

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ ، وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ

أَيْضًا لِلنَّمِيرِ ، وَالْفَهْدِ ، وَالْجُبَارَى ،

(وَهَذِهِ^(٥)) كُلُّهَا تَغْطُ غَطْبًا .

(رَجِعْ)

(١) ديوان ذى الرمة ٨ .

(٢) ديوان الهذليين ١/ ١٢٥ .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ٨/ ١٥٦ ، واللسان/ غضا غير منسوب .

برواية : لم يغض في الحرب على قذاكا

(٤) البيت من قصيدة لامرئ- القيس في ديوانه ٣٣ .

(٥) وهذه تكملة من ب .

وَعَطَّ الشَّيْءَ فِي الْمَاءِ عَطًّا : غَرَّقَهُ ^(١)
 ، (غَتَّ) : وَغَتَّهُ غَتًّا : غَرَّقَهُ ^(٢) أَيْضًا ،
 وَغَتَّ الضَّحِكَ : أَخْفَاهُ بِسِتْرِ الْقَمْرِ ،
 وَغَتَّ الدَّابَّةَ بِالسَّوِطِ : ضَرَبَهَا بِهِ ،
 وَغَتَّ اللَّهُ الْقَوْمَ بِالْعَذَابِ : غَطَّاهُمْ .
 وَغَتَّ الْقَوْلَ الْقَوْلَ ، وَالشُّرْبَ الشُّرْبَ :
 أَتَمَّعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ

١٢٧٤- فَفَتَنَتْ نَفْسُ صَدْرِي غَيْرَ بَوَاضِعٍ
 غَتَّ الْغَطَاطُ مَعًا عَلَى إِعْجَالٍ ^(٣)
 الْغَطَاطُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ^(٤) .

وَغَتَّ الْمِيزَابُ الْمَاءَ : صَبَّهُ ، وَغَتَّ
 الرَّجُلَ : خَنَقَهُ ، وَغَتَّ غَتًّا : جُنَّ .
 * غَمَّ : وَغَمَّهُ غَمًّا : أَدْخَلَ عَلَيْهِ الْغَمَّ ^(٥) ،
 وَغَمَّ الْيَوْمُ غَمًّا : اشْتَدَّ حَرُّهُ ، وَمِنْهُ يَوْمٌ

غَمٌّ ، وَغَمَّ الْهَلَالُ : سَتَرَ ، وَغَمِمَتْ
 غَمَمًا : كَثُرَ شَعْرُ وَجْهِكَ وَقَفَاكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ ^(٦) (لَهْدِيَّةَ بْنِ خَشْرَمَ) :
 ١٢٧٥- فَلَا تَنْكَحِي إِنْ فَرَّقَ اللَّهُ رَبِّيْنَا

أَحَمَّ الْقَفَا وَالْوَجْهَ لَيْسَ بِأَنْزَعَا
 ضَرْوِيًّا بَلَحَيِّنِي عَلَى عَظَمِ زَوْرِهِ
 إِذَا الْقَوْمُ هَشُّوا لِلْفِعَالِ تَقَنَعَا ^(٧)
 وَغَمَّ الْفَرَسُ : كَثُرَ شَعْرُ نَاصِيَتِهِ

قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ
 غَمِمْتُ الْبَعِيرَ أَغْمَهُ غَمًّا : إِذَا شَدَّدْتُ
 فِي فِيهِ الْغِمَامَةَ ، وَهِيَ خَرِيْطَةٌ يُجْعَلُ
 فِيهَا فَمُ الْبَعِيرِ يُمْتَعُ بِهَا الطَّعَامُ .
 وَأَنشَدَ لِلْقُطَامِيِّ :

١٢٧٦- إِذَا رَأْسُ رَأَيْتَ بِهِ طِمَاحًا
 شَدَّدْتُ لَهُ الْغَمَائِمَ وَالصَّقَاعَا ^(٨)

(١) في ب «غرفه» تصحيف وفي ق ، ح غرقته .

(٢) في ب «غرفه» تصحيف .

(٣) في ا ب مواضع بالميم وصوابه ما أثبت عن اللسان ، وقد ذكر الشاهد في اللسان « غت » موقين ، نسب في الأولى
 للهللي برواية : شد الضحى ففتن غير بواضع غت الغطاط معا على إعجال
 ولم ينسب في الثانية وروايته فيها :

ففتن غير بواضع أنفاسها غت الغطاط معا على إعجال

فأما أن يكون البيت واحداً بروايتين ، أو تكون كل رواية بيتاً لشاعر ، ولم أجده في ديوان الهذليين .

(٤) في ا من السير تصحيف ، وجاء في الجمهرة ١٠٧-١ والغطاط : ضرب من الطير الواحدة غطاطة .

(٥) في ق ، ح : والإثناء وغيره : غطاه .

(٦) (لَهْدِيَّةَ بْنِ خَشْرَمَ) تكملة من ب

(٧) ورد البيت الأول في اللسان - غم منسوبا لهدي بن الخشرم ، وكذا نسب الشطر الثاني من البيت الثاني في اللسان /

فتح ، وجاء البيت الأول كذلك في الجمهرة ١١٦/١ منسوبا لهدي .

(٨) في ا ب « به السمام » وأثبت ما جاء عن اللسان والديوان ، وقد جاء الشاهد في اللسان برواية « رأيت » بإسناد

الفعل المتكلم وجاء الشاهد في الديوان برواية « شدوت » من الشدء ديوان القطامي ٢ ط بيروت وانظر اللسان / غم .

١٢٧٩- غَضَّ الملامةَ إني عنك مَشْغُولٌ^(٤)
(وجع)
وَعَضَّ الصوتَ : خَفَضَهُ .

قال أبو عثمان : وَعَضَّ الشَّيْءُ غَضًّا :
نَقَصَهُ وقال النُّضْرُ : لَيْسَتْ^(٥) عليك
في هذا الأمرِ غَضاضَةٌ ، أى نَقْصٌ ،
وتَقُولُ : واللَّهِ لا أَعْضُكَ مِنْهُ دِرْهَمًا ،
أى لا أَنْقُصُكَ .

وَعَضَّ الشَّيْءُ يَغْضُ وَيَغْضُ غَضاضَةً :
صارَ غَضًّا ، أى طَرِيًّا نَاعِمًا .
م (غَضَّ) : وَغَضِضْتُ غَضِضًا :
اخْتَنَنْقُضْتُ ، وأيضًا : اغْتَمَمْتُ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب ،
وابن قتيبة : وَغَضِضْتُ لَعَةً .

وأنشد أبو عثمان لهدى بن زيد :

١٢٨٠- لَو بَغِيْرُ الْمَاءِ حَلَقِي شَرْقُ

كَنْتُ كَالْغَصَّانِ بِالْمَاءِ اعْتَصَارِي^(٦)

(رجع)

وقال أبو بكر : غَمَمْتُ الرُّطْبَ :
إذا حَمَلْتُهُ في جَرَّةٍ وَغَطَّيْتَهُ حَتَّى يُرْطَبَ ،
وهو رُطْبٌ مَغْمُومٌ .

(رجع)

* (غَضَّ) : وَعَضَّ بصره غَضًّا : مَنَعَهُ
مِمَّا لَا يَحِلُّ لَهُ رُؤْيَاهُ .

قال أبو عثمان : وزاد غيره وَغَضاضًا :
قال رؤبة :

١٢٧٧- قَرَأْتُ في بُذْنِهَا الْفَضْفَاضِ

بِلُهَا مِنْ تَخَفَّرِ الْعِضَاضِ^(١)

وقال جرير :

١٢٧٨- فَفُضَّ الطَّرْفَ لِنُكٍّ مِنْ نَمِيرٍ

فَلَا كَعْبًا بَلَّغْتَ وَلَا كِلَابًا^(٢)

(رجع)

وَعَضَّ غيره : كَفَّهُ^(٣) وَوَضَعَ مِنْهُ .

قال أبو عثمان : غَضَضْتَهُ : عَذَلْتَهُ
وَلَدَّتَهُ . وقال الشاعر :

(١) الديوان ٨١ من أرجوزة روبة يملح يلال بن أبي بردة .

(٢) هكذا ورد ونسب في اللسان / غَضَّ ، والشاهد من قصيدة لجرير بهجو الراعي النيزي الديوان ٨٢١/٢ .

(٣) في أ : بصره «بعضيف»

(٤) « كذا جاء الشاهد في اللسان / غَضَّ من غير نسبة ، ولم أتبع على تشبهه وقائله .

(٥) أ. ب : « لَيْسَتْ » تأنث الفعل . وترك التأنث أصرب .

(٦) هكذا ورد ونسب في اللسان / غَضَّ . والديوان ٦٣ .

قال ابو عثمان : وَغَتَّى الْغُدَافُ ^(٣) غَقَا
حكايةً لِغَلَطِ صَوْنِهِ .

(رجع)

* (غَرَّ) : وَغَرَّ الْفَرَسَ غُرَّةً ذُهُوً
أَغَرُّ ، وَغَرَّتِ الْجَارِيَةُ تَغَرُّ غَرَارَةً :
صَغُرَتْ ، فَهِيَ غِرٌّ وَغَرِيرَةٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْأَعَشَى :

١٢٨١ - إِنْ الْفَتَاةَ صَغِيرَةً

غِرٌّ فَلَا يُسْرَى بِهَا ^(٤)

وقال آخر :

١٢٨٢ - أَيَّامَ تَحْسِبُ لَيْلِي فِي غَرَارَتِهَا

بَعْدَ الرُّقَادِ غَزَا أَهَبَّ وَسُنَانًا ^(٥)

وَغَرَّ الرَّجُلُ : صَارَ غَارًا

يَتَحَقَّقُ .

وَعَصَصَتْهُ أَنَا : خَنَقَتْهُ ، وَغَصَصَتْهُ
أَيْضًا : غَمَمَتْهُ .

* (غَسَّ) : وَغَسَّرَ ^(١) الْقَطُّ غَسًّا :
زَجَرَهُ .

* (غَتَّى) : وَغَتَّى الْقَارُ غَتِيْقًا :
صَوَّتَ فِي غَلِيَانِهِ ، وَغَتَّتِ الْأَجْوَاثُ
يَوْمَ الْقِيَامَةِ بَدَنُو الشَّمْسِ مِنْ رُؤُوسِ
الْخَلَائِقِ .

قال أبو عثمان : وَغَتَّتِ الْمَرْأَةُ :
صَوَّتَ فَرَجُهَا عِنْدَ الْجِمَاعِ ، يُقَالُ
امْرَأَةٌ غَقْلَقَةٌ : إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ ،
وَهُوَ عَيْبٌ مَذْمُومٌ ، وَغَتَّى الْمَاءُ غَقًّا ،
إِذَا جَرَى فَخَرَجَ مِنْ ضَيْقٍ إِلَى سَعَةٍ ،
أَوْ مِنْ سَعَةٍ إِلَى ضَيْقٍ . (رجع)

وَغَتَّى [٥١-أ] (الصَّقْرُ) ^(٢) فِي بَعْضِ أَصْوَاتِهِ :
إِذَا رَقَّقَهُ .

(١) جاء في ق تحت هذا البناء بعد الفعل « غس » ماضي غن و غش ، وقد ذكر أبو عثمان مادة غن في بناء المضاعف من باب فعل وأفعل باتفاق وعبارة في مادة غش : « و غش صاحبه غشا : لم يخلص له » . وذكرها أبو عثمان في بناء المضاعف في باب فعل وأفعل باختلاف معنى .

(٢) « الصقر » تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٣) الغداف : الفرااب ، وخص بعضهم به غراب القَيْظِ الضخم الوافر الجناحين ، اللسان / غدف .

(٤) في الديوان ٢٨٩ برواية « فلا يسدى » بالدال غير المعجمة . وانظر اللسان / غر .

(٥) لم أقف على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

قال أبو عثمان : وهو غيرُ أيضاً يقال :
الدُّومِنُ غِرٌّ كَرِيمٌ ^(١)

(رجع)

وَعَرَّ الشَّيْطَانُ الْإِنْسَانَ يَغُرُّهُ غُروراً :
خَدَعَهُ ، وما غَرَّكَ بِاللَّهِ أَوْ بِالشَّيْءِ
أَيَّ مَاجِرًاكَ عَلَيْهِ .

قال أبو عثمان : وَغَرَزْتُ بِفُلَانٍ
أَيَّ تَحَمَّلْتُهُ ، تقول : أَنَا غَرِيرٌ فُلَانٍ ،
أَيَّ كَفَيْلُهُ . وَغَرَّ الطَّائِرُ فَرَخَهُ يَغُرُّهُ
غُرًّا : إِذَا زَقَّه (رجع)

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

* (غَرَسَ) : غَرَسَ الْفَيْلَ وَالشَّجَرَ
غَرْسًا . أَنْبَتًا فِي الْأَرْضِ ، وَغَرَسَ
الْمَعْرُوفَ : صَنَعَهُ .

* (غَسَلَ) . وَغَسَلَ الشَّيْءَ غَسْلًا ،
وَالْغُسْلُ : مَا يُغْتَسَلُ بِهِ ، وَهُوَ أَيْضًا
تَمَامُ الطَّهَارَةِ وَالْغُسْلُ الْخَطِيئُ .

قال أبو عثمان قال أبو عبيدة :
وَوَسَلَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ غَسْلًا : إِذَا أَلَحَّ
عَلَيْهَا بِالضَّرْبِ فَأَكْثَرَ ، وَلَا يُلْقِحُ
مَعَ ذَلِكَ . يُقَالُ هَذَا فَحْلٌ غُسْلَةٌ ،
وَمِغْسَلٌ ، وَغَسِيلٌ ، وَغُسْلٌ .

قال : وَيُقَالُ أَيْضًا : غَسَلَ الرَّجُلُ
الْمَرْأَةَ وَغَسَّلَهَا . إِذَا نَكَحَهَا فَأَكْثَرَ ،
وَرَجُلٌ غَسِيلٌ وَرَجُلٌ غَسِلَ ^(٢) ، وَكَذَلِكَ النِّسَاءُ .
قال : أَبُو بَكْرٍ : وَغَسَلَهُ بِالسُّوْطِ
غَسْلًا : إِذَا ضَرَبَهُ فَيَأْوِجَهُ .

(رجع)

* (غَمَسَ) : وَغَمَسَ الشَّيْءَ فِي الْمَاءِ
وغيرِهِ اِغْمَسًا ، وَغَمَسَتِ الْمَرْأَةُ يَدَهَا
فِي الْخَضَابِ : أَدَخَلَتْ ، وَغَمَسَتْ
الْيَمِينَ الْكَاذِبَةَ صَاحِبِهَا فِي الْإِثْمِ ،
وَوَغَمَسَتِ الطَّعْنَةَ : نَفَذَتْ ، فَهِيَ ^(٣) غَمُوسَانُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِأَبِي زَيْدٍ :

١٢٨٣ - ثُمَّ أَنْقَذْتَهُ ، وَنَفَّسْتُ عَنْهُ

بِغَمُوسٍ أَوْ طَعْنَةٍ أُخْدُودٌ ^(٤)

(١) النهاية لابن الأثير ٢/٢٥٤ .

(٢) في أ : « ورجال » وفي ب في رجال ، وقد يكون الأصل « من رجال » .

(٣) في أ : « فبن » تصحيف من الثقلة .

(٤) ب « أنقذته » بالفاء الموحدة ، وقد ورد الشطر الثاني من الشاهد في التهذيب منسوباً لأبي زيد وكذا ورد
ونسب الشاهد في الأساس / غمس . والشاهد من قصيدة لأبي زيد في جمهرة أشعار العرب للقرشي ١٣٩ .

<p>الجرادُ : رَزَتْ أَذْنَائُهَا فِي الْأَرْضِ وَعَزَزَتِ النَّاقَةُ غِرَازَا : قَلَّ لَبْنُهَا .</p>	<p>قال : وَيَقَالُ هِيَ الَّتِي انْعَمَسَتْ فِي اللَّحْمِ ، قَالَ الْأَقْوَةُ الْأَوْدَى :</p>
<p>* (غَشَمَ) : وَغَشَمَ غَشْمًا : ظَلَمَ .</p>	<p>١٢٨٤ - وَكَشَفُوا الْبَهْوَةَ عَنْ مَذْحِجٍ</p>
<p>قال أبو عثمان قال أبو بكر : وَغَشَبَ غَشْبًا أَيْضًا ، لَغَةً .</p>	<p>بِكُلِّ نَجْلَاءَ فَرِيٍّ غَمُوسٍ ^(١) * (غَلَصَ) : وَغَلَصَهُ غَلَصًا : قَطَعَ غَلَصَمَتَهُ .</p>
<p>وقال اللحياني وأبو بكر : غَشَمْتُهُ ، وَعَشَمَرْتُهُ ، وَهُوَ اعْتِسَافُ الشَّيْءِ عَوَّاءُ أَخْذُهُ بِجَفَاءٍ ، يَقَالُ : عَشَمَهُمُ السُّلْطَانُ يَغْشِمُهُمْ غَشْمًا .</p>	<p>* (غَذَمَ) : وَغَذَمَ الْخَوَارِ أُمَّهُ غَذْمًا : اسْتَنْفَذَ لَبَنَهَا ، وَغَذَمَ الْإِنْسَانُ : أَكَلَ بِجَفَاءٍ وَنَهَمَ ، وَغَذَمْتُ لَكَ مِنَ الْمَالِ : أَكْثَرْتُ ، وَيَقَالُ أَيْضًا : غَذِمَ فِي كُلِّ هَذَا ^(٢) .</p>
<p>(رَجَعَ) * (غَبَقَ) : وَغَبَقَكَ غَبَقًا : سَقَاكَ الْغَبُوقَ وَهُوَ شَرَابُ الْعَشِيِّ .</p>	<p>قال أبو عثمان : وَرَوَى يَعْقُوبُ عَنْ أَبِي صَاعِدٍ ، يَقَالُ : غَذَمَ الْقَوْمُ غُذْمَةً مُنْكَرَةً وَغُذْمَةً : إِذَا وَجَدُوا بُقْعَةً كَثِيرَةً الْعُشْبِ وَالْبَقْلِ .</p>
<p>وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ : ١٢٨٥ - يَشْرِبْنَ رِفْهًا بِالنَّهَارِ وَاللَّيْلِ مِنَ الصُّبُوحِ وَالْغَبُوقِ وَالْقَيْلِ ^(٣) وقال الآخر :</p>	<p>(رَجَعَ) * (غَضَبَ) : وَغَضَبَ الشَّيْءُ غَضَبًا : أَخَذَهُ ظُلْمًا .</p>
<p>١٢٨٦ - أَيُّهَا الْمَرْءُ خَلَقَكَ الْمَوْتُ إِلَّا يَلُكَ مِنْكَ أَصْطِيبَا حُهُ فَاغْتِيَابُهُ ^(٤)</p>	<p>* (غَرَزَ) : وَغَرَزَ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ غَرَزًا : أَثْبَتَهُ وَوَرَزَ الرَّجُلَ فِي الْغَرَزِ ، كَذَلِكَ ، وَغَرَزَ</p>

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب ، ولم أجده بين أبيات قصيدته في الطرائف جمع الأستاذ الميمني لشمره .

(٢) كان حقه أن يضع هذا القمل تحت بناء « فعل وفعل » بفتح العين وكسرها .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ٣٠٢/٩ واللسان / قيل . غير منسوب برواية « يسقين » مكان « يشربن » .

(٤) لم أقف على الشاهد . وقائله فيما راجعت من كتب .

<p>* (غَفَقَ) : وغَفَقَ غَفَقًا : هَجَمَ عَلَى الشَّيْءِ فَجَاءَهُ وَرَجَعَ ^(٣) ، وَغَفَقَ ^(٤) الْحِمَارُ أَنْشَأَ : أَنَاها مِرارًا ، وَغَفَقَهُ بالسَّوْطِ : ضَرَبَهُ .</p>	<p>* (غَلَجَ) : وَغَلَجَ الْحِمَارُ أَتْنَهُ غَلَجًا . طَرَدَهَا</p>
<p>قال أبو عثمان : وغَفَقَ الشَّرَابَ غَفَقًا وَتَغَفَّقَهُ : أَكْثَرَ مِنْهُ ، قال القطامي يصف الخمر .</p>	<p>قال أبو عثمان : قال أبو بكر : غَلَجَ الْحِمَارُ غَلَجَانًا : إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا ، وقال العجاج :</p> <p>١٢٨٧ - سَفَوَاءُ مَرَخَاءُ تُبَارِي مِغَلَجًا ^(١)</p> <p>(رَجَعَ)</p>
<p>١٢٨٨ - فَلَمَّا تَنَشَّيْنَا وَدَارَتْ بِهِمَا مِنَا وَقُلْنَا اكْتَفَيْنَا بَعْدَ غَفَقِ نَظَاهِرِهِ ^(٥) قوله : بِهَا مِنَا : جَمَعَ هَامَةً .</p>	<p>وَعَلَجَ الْفَرَسُ : خَلَطَ الْعَنْقَ بِالْهَمَلِجَةِ . * (غَبَثَ) : وَغَبِثْتُ الْقَبِيضَةَ غَبْثًا ، وَهِيَ جَرَادٌ يُطْبَخُ مَعَ غَيْرِهِ ، وَغَبِثْتُ الشَّيْءَ : خَلَطْتُهُ .</p>
<p>(رَجَعَ)</p> <p>* (غَمَتَ) : وَغَمَتَهُ الطَّعَامُ غَمْتًا : غَلَبَ دَسْمُهُ عَلَى قَلْبِهِ .</p>	<p>* (غَطَسَ) : وَغَطَسَ فِي الْمَاءِ ، وَغَطَسْتُهُ ، غَرَقَ ، وَغَرَقْتُهُ .</p>
<p>قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَغَمَتُهُ فِي الْمَاءِ يَغْمِتُهُ غَمْتًا : غَطَسَهُ .</p> <p>(رَجَعَ)</p>	<p>وقال أبو عثمان : وَغَطَسَ اللَّيْلُ : إِذَا أَظْلَمَ ، وَغَطَسَ أَيْضًا ، يُقَالُ لَيْلٌ غَاطِسٌ وَغَاطِشٌ ، وَهُوَ الْمَظْلَمُ .</p> <p>(رَجَعَ)</p>

(١) ورد في اللسان / فلج غير منسوب برواية « مرخاء » يفتح الميم وورد في أراجيز العرب منسوبًا للعجاج برواية « مقلجا » بالقاء الموحدة : وتتفق رواية الأفعال مع رواية الديوان ٣٧٦ .

وسفواء : خفيفة ، ومرخاء : سهلة الجرى .

(٢) في أ : « ويقال » .

(٣) في أ : « رجع » خطأ من الساسخ .

(٤) جاء في اللسان / عقق « عقق الير آتته » بالعين المهمله ولم يذكرها في « غفق » بالمعجمة .

(٥) رواية الديوان ٩٤ « أنتشينا » مكان « تشينا » و « عقق » بالعين غير المعجمة وهما سواء ، ورواية ب نطاهره « بالتاء المتناة وأثبت ماجاه في أ والديوان .

* (غَبَجَ) : (قال) ^(٤) وَغَبَجَهُ أَيضاً
يَغْبِجُهُ غَبْجًا (وَيَغْبِجُهُ أَيضًا) ^(٥) :
إِذَا جَرَّعَهُ جَرْعًا مُتَدَارِكًا ، وَهِيَ الْغَبْجَةُ
وَالْبَعْجَةُ . (رَجَع)

فَعَلَ وَفَعِلَ ^(٦) :

* (غَلَّتْ) : غَلَّتِ الطَّعَامَ غَلَّتًا : خَلَطَهُ
بِغَيْرِهِ .

(قال أبو عثمان ^(٧)) : وَغَلَّتِ الْحَدِيثَ
أَيْضًا : إِذَا خَلَطَهُ بِغَضَبِهِ بِيَغْضٍ
وَلَمْ يَجِئْ بِهِ عَلَى اسْتِوَاءٍ .

(رَجَع)

وَوَلَّتِ الطَّائِرَ : قَاءَ شَيْئًا ابْتَلَعَهُ .

وَوَلَّتْ بِالشَّيْءِ غَلَّتًا : لَزَمَهُ وَعَلِيَتْ
الشَّجَاعُ فِي الْحَرْبِ [٥١ - ب] : اسْتَدَّ
فِيهَا ، وَوَلَّتِ الذَّنْبُ بِالْغَنَمِ : لَزَمَهَا .

* (غَمَجَ) : وَغَمَجَ الْمَاءُ يَغْمِجُهُ غَمَجًا :
جَرَّعَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : غَمَجْتُ
مِنَ الشَّرَابِ غَمَجًا وَغَمَحَةً . وَغُمَجَةٌ ،
وَوُغْمَجَةٌ أَيضًا بضم الغين وفتح الميم :
(إِذَا جَرَّعَهُ) ^(١) فَالْغُمَجَةُ وَالْوُغْمَجَةُ ^(٢) مِثْلُ
الْجُرْعَةِ وَالْجُرْعَةِ وَجَمْعُهَا : غُمَجٌ مِثْلُ
جُرْعٍ .

قال أبو عثمان : وَمَا لَمْ يَقَعْ فِي
الْكِتَابِ مِنْ هَذَا الْبَابِ :

* (غَطَرَ) : قال أبو بكر : يَقَالُ : غَطَرَ
بِيَدِهِ فِي الْمَشْيِ غَطْرًا مِثْلُ : خَطَرَ سِوَاءٍ
يَقَالُ : مَرَّ يَخْطُرُ بِيَدِهِ مِثْلُ يَخْطُرُ
هَكَذَا قَالَ « يونس » .

* (غَذَجَ) : (قال) ^(٣) أَبُو بَكْرٍ : غَذَجَ
الْمَاءَ يَغْذِجُهُ غَذَجًا شَدِيدًا : جَرَّعَهُ .

(١) « إِذَا حَرَعَهُ » نَكْمَلَةٌ مِنْ ب .

(٢) فِي ب « فَالْغُمَجَةُ بِفَتْحِ الْغَيْنِ ، وَالنَّجْمَةُ » بضم الغين بِجِيمٍ سَاكِنَةٍ فِي الْكَلِمَتَيْنِ سَبْعُونَ فُلْمٌ مِنَ الْعِلَّةِ .

(٣) مَا بَيْنَ الْفَوْسَيْنِ زِيَادَةٌ : يَفْتَضُّهَا نَسْقُ النَّأَلِيفِ .

(٤) « قَالَ » نَكْمَلَةٌ مِنْ ب ، وَالْقَائِلُ أَبُو بَكْرٍ كَذَلِكَ ، لِأَنَّ أَبَا عُثْمَانَ نَقَلَ عَنِ الْجُمُورَةِ ١ - ٢١١ .

(٥) « وَبَفَحَهُ أَيْضًا » نَكْمَلَةٌ مِنْ ب وَالَّذِي حَاءَ فِي الْجُمُورَةِ ١ / ٢١١ : « غَبِجَ الْمَاءُ يَفْبِجُهُ وَيَفْمِجُهُ سِوَاءٍ إِذَا جَرَّعَهُ
١ جَرْعًا مُتَدَارِكًا ، وَهِيَ الْغَبْجَةُ وَالْفَمِجَةُ ، وَمَا جَاءَ فِي اللِّسَانِ / غَبِجَ يَفْتَضُّ مَعَ الْأَفْعَالِ .

(٦) ق : « فَعَلَ وَفَعِلَ بِمَعْنَى مُخْتَلَفٍ » .

(٧) « قَالَ أَبُو عُثْمَانَ » تَكْمَلَةٌ مِنْ ب ..

١٢٨٩ - مَا زِلْتُ يَوْمَ الْبَيْنِ أَلْوَى صَلَبي
وَالرَّأْسَ حَتَّى صِرتَ مِثْلَ الْأَغْلَبِ^(١)

وقال الآخر :

١٢٩٠ - أَعْدَدْتُ غَسَانَ لَهَا وَكَلْبًا
وَالْأَشْعَرِيَّينَ قَرَوْمًا غُلْبًا^(٢)

* (غَتِمَ) : وَغَتِمَ الْحَرُّ غَتْمًا : اشْتَدَّ
وَأَخَذَ بِالنَّفْسِ .

وَوَغَتِمَ الْإِنْسَانُ غُتْمَةً : لَمْ يُفْصَح .

* (غَلِمَ) : وَغَلِمَ الْأَدِيمُ غَلْمًا : غَمَّهُ
لِيَنْتَثِرَ صَوْفُهُ ، وَغَلِمَ الرَّجُلُ : غَمَّهُ
لِيَعْرَقَ .

وَوَغَلِمَ الْإِنْسَانُ وَغَيْرُهُ غُلْمَةً^(٣) : اشْتَدَّتْ
شَهْوَتُهُ .

قال أبو عثمان : وَهُوَ غُلَامٌ غَلِيمٌ وَمُغْتَلِمٌ
وَجَارِيَةٌ غَلِيمَةٌ وَمُغْتَلِمَةٌ .

قال أبو عثمان : وَغَلِمْتُ الزُّنْدَ غَلْمًا :
لَمْ يُورَ .

(رجع)

* (غَلَبَ) : وَغَلَبَ عَلَى الشَّيْءِ غَلَبَةً :
قَهَرَ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ أَبُو زَيْدٍ : وَغَلَبَا .
وَوَغَلَبَةً فِي الْمَصْدَرِ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : رَجُلٌ
غُلْبَةٌ لِلكَثِيرِ الْغَلَبِ ، وَالْمَغْلَبَةُ الْأَسْمُ مِنْ
الْغَلَبِ ، قَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ عَتَبَةَ تَرْتَبِي
أَبَاهَا :

يَذْفَعُ يَوْمَ الْمَغْلَبَةِ يُطْعِمُ يَوْمَ الْمَسْغَبَةِ^(٤)

(رجع)

وَوَغَلِبَ الْإِنْسَانُ (وَالْأَسَدُ^(٥)) غَلْبًا :
غَلِظَتْ رِقَابُهُمَا فَهُوَ أَغْلَبُ وَالْأُنْثَى غَلْبَاءُ
وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

(١) في اللسان / غلب : « المفلت » « والمسفت » بالثاء فيهما . وجاء في الجوهرة ١ / ٣١٨ برواية الأفعال
منسوبة كذلك لهد .

(٢) « والأسد » نكلمة من ب ، ق ، ع .

(٣) جاء في الجوهرة ١ - ٢٣٨ - ٣١٨ منسوبة للأغلب العجل .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) ابن القوطية : غلمت - بفتح الفين - وغلما - بفتحها كذلك .

<p>قال : وَغَبِنْتُ فِي الْأَمْرِ غَبْنًا : أَغْفَلْتُهُ ، وكذلك في البيع والشراء أيضا : إِذَا غَفَلْتَ عَنْهُ . (رجع) وَعَبِنْتُ الشَّيْءَ : لَمْ أَفْطِنْ لَهُ . * (غَرَضُ) : وَغَرَضُ السَّقَاءِ وَالْحَوْضِ غَرَضًا : مَلَأَهُمَا .</p>	<p>وَأَنشُدَ يَعْقُوبُ : ١٢٩١ - يَا عَمْرُو لَوْ كُنْتَ فَتًى كَرِيماً أَوْ كُنْتَ مِمَّنْ يَمْنَعُ الْحَرِيماً أَوْ كَانَ رُمَحُ اسْتِكَ مُسْتَقِيماً نَكَتَ بِهِ جَارِيَةً هَضِيماً نِيكَ أَخِيهَا أَخْتُكَ الْغُلِيماً^(١) (رجع)</p>
<p>وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ : ١٢٩٣ - لَا تَأْوِيَا لِلْحَوْضِ أَوْ يَفِيضَا أَنْ تَغْرِضَا خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَغِيضَا^(٢) وقال يعقوب : غَرَضْتُ فِي السَّقَاءِ وَالدَّلْوِ : إِذَا جَعَلْتَهَا دُونَ مَلْئِهَا فَالِ الراجز :</p>	<p>.. (غَبِنَ) : وَغَبِنَهُ فِي الْبَيْعِ غَبْنًا : نَقَصَهُ ، وَغَبِنَ التَّوْبَ : كَفَّهُ ، وَغَبِنَ الشَّيْءَ : أَخْفَاهُ . وَعَبِنَ رَأْيَهُ : غَبَنًا ضَعُفَ . قال أبو عثمان : قال يعقوب . وَغَبِنَ رَأْيَهُ بِالضَّمِّ أَيْضًا : ضَعُفَ وَأَنشُدَ :</p>
<p>١٢٩٤ - لَا تَمْلَأِ الدَّلْوَ وَغَرَضْ فِيهَا فِيَنَّ دُونَ مِلْئِهَا يَكْفِيهَا^(٣) (رجع)</p>	<p>١٢٩٢ - أَجُولُ فِي الدَّارِ لَا أَرَاكَ فِي الدَّ دَارِ أَنَا نَسْ جَوَارَهُمْ غَبِنُ^(٤)</p>

(١) ورد الرجز في اللسان / غلم « غير منسوب » ، وورد البيت الأخير منه في التهذيب ٨ - ١٤١ غير منسوب كذلك برواية .

ذاك أخوها أختك الغليما

ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٢) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ١٤٨ واللسان - غبن غير منسوب ، ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٣) ورد الرجز في التهذيب ٨ - ٧ واللسان / غرض غير منسوب / والرواية فيهما « أن » مكان « أو » في الشطر الأول وفي اللسان « يفيض » مكان « يفيض » في الشطر الأول تصحيفاً وفي التهذيب « إن تعرضا » بكسر الهمزة والعين غير المعجمة . والصواب ما أثبت من نسختي الأفعال واللسان .

(٤) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

وَعَرَضَ السَّقَاءَ : مَخَضَهُ . وَعَرَضَ
السَّخَالَ : قَطَمَهَا فَبَلَ إِبَانِهَا .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : عَرَضَ
الشئ يَغْرِضُهُ غَرْضًا . كسره . وهو الكَسْرُ
الذي لم يَمِنْ مِنْ رَطْبٍ أَوْ بَابٍ .
وَالْعَرَضُ الغصن ، إذا انكسر ولم يَتَحَطَّم
بِشَيْءٍ .

(رجع)

وَعَرِضْتُ إِلَى الشئ غَرْضًا : اشْتَقْتُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لابن هَرْمَةَ :

١٢٩٥ إِنِّي غَرِضْتُ إِلَى تَنَاضُيفِ وَجْهِهَا

غَرَضُ النُّحْبِ إِلَى الْحَبِيبِ الْغَائِبِ^(١)

وَعَرِضْتُ مِنْهُ : مَلَلْتُ وَضَجِرْتُ .

* (غَمِصَ) : قال أبو عثمان : وقال

يعقوب : غَمِصْتُ عَلَيْهِ قَوْلًا قَالَ : إِذَا
عَبَيْتَهُ عَلَيْهِ ،

وَعَمِصَ نِعْمَةَ اللَّهِ : كَفَرَهَا .

(رجع)

وَعَمِصَتِ الْعَيْنُ عَمَصًا كَالرَّمْصِ^(٢) .

* (غَمِصَ) : وقال^(٣) أبو عثمان :

وَعَمِصَتْ عَيْنُهُ غَبَصًا لَغَةً فِي غَمِصَتْ :
إِذَا كَثُرَ فِيهَا الرَّمْصُ مِنْ إِدَامَةِ الْبُكَاءِ .

(رجع)

* (غَنِمَ) : وَغَنِمَ لَهُ مِنَ الْعَطِيَّةِ غَنَمًا :

أَكْثَرَ : وَغَنِمْتُ الْغَنِيمَةَ ، وَهِيَ جَرَادٌ
يُطْبَخُ مَعَ غَيْرِهِ : خَلَطْتُهُمَا .

وَعَنِمَ غَنَمَةً .

قال أبو عثمان : وزاد غيره وَغَنَمًا :

غَلَبَ بِيَاضُ شَعْرِهِ سَوَادَهُ فَهُوَ أَغْشَمُ
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٢٩٦ - إِمَّا تَرَى شَيْبًا عَلَانِيًا أَغْشَمُهُ

لَهْزَمَ خَطْدِي بِهِ مُلْهَزِمُهُ^(٤)

(١) هكذا ورد ونسب في الهديب ٨ - ٧ واللسان - عرض ، وفي باح العروس - غرض ، أنكر نسبة لابن هرمه
نقلا عن العاص للصناني ، والشاهد نافي بين في شعر ابن هرمه ٦٥ ط بغداد ١٣٨٦ هـ .

(٢) عبارة ق ، ع : «وعمص الناس عمصا . أحقرهم ، وطمع عليهم ، والشئ كذاك .

وغمصت العين غمصا . كالرَّمْصِ » .

(٣) في أ « قال » .

(٤) ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ٥٢ واللسان / غم منسوب لرجل من غزاة ، وورد البيت الأول في التهذيب ٨ / ٩٦

غير منسوب برواية « رأيت » مكان « شيبا » .

قال وقال أبو بكر : الغنمة شبيهة بالورقة .

(رجع)

* (غَضِبَ) : وَغَضِبَهُ غَضَبًا : غَلَبَهُ فِي الْغَضَبِ .

وَوَغَضِبَ غَضَبًا : رَضِيَ ، وَغَضِبَ لِفُلَانٍ : إِذَا كَانَ حَبًّا . وَغَضِبَ بِهِ إِذَا كَانَ مَبْتَأًا وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٢٩٧ - فَإِنْ تَغَضِبَ الْإِيَّامُ وَالْدَّهْرُ تَعَلَّدُوا
بَنِي قَارِبٍ أَنَا غَضَابٌ بِمَقْبَدٍ^(١)
أَرَادَ : عَبْدَ اللَّهِ أَخَاهُ .

قال أبو عثمان . وَغَضِبَتْ عَيْنُهُ ، وَغَضِبَتْ تَغَضُّبٌ . وَتَغَضُّبٌ : وَرِيمٌ أَحْوَلُهَا .
(رجع)

* (غَمِلَ) :

* (عَمِنَ) : وَغَمَلْتُ الْإِنْسَانَ . وَغَمَنْتُهُ عَمَلًا وَغَمَلًا^(٢) : عَطَيْتُهُ أَيْعَرَقَ . وَغَمَلْتُ

الوطب^(٣) والنَّيْبَ وَغَمَنْتُهُمَا : كَذَلِكَ ؛ لِيَطْيِيَا .

قال أبو عثمان : وَغَمَلْتُ الْأَدِيمَ : إِذَا غَمَمْتَهُ ؛ لِيَسْتَتِيرَ صَوْفُهُ . وَغَمَنْتُهُ مِثْلُهُ ، وَكَذَلِكَ السُّرَّاءُ يَضَا . فَهُوَ مُغْمُونٌ .

قال وقال أبو بكر : وَغَوْلُ الْبَرْحِ غَمَلًا : إِذَا غُمِيَ فَأَفَادَ الْعَصَابُ . وَغَمِلَ النَّبْتُ : إِذَا رَكِبَ بِهِ قَوْمٌ نَعَضًا حَتَّى يَسْوَدَّ رِيَّتُهُمْ وَأَنْشَدَ :

١٢٩٨ - هَ غَمَلِي نَعِي بِالْمَتَانِ كَأَنِّيَا
يَالِيبُ مَوْتِي جَانِدَا قَدْ تَرَلَّعَا^(٤)

(رجع)

(غَضِرَ) : وَغَضِرَ اللَّهُ غَضْرًا^(٥) : أَرْسَعَ عَلَيْهِ .

وَغَضِرَ غَضْرًا^(٦) وَغَضَارَةً : أَخْضَتْ عَيْشُهُ .

(١) ورد الساهد بهذا الرواية في النُّبَيْبِ ٨ - ١٧ مسويًا للورد بن العسمة وله نسب في السناد والمحكم - غضب بروايه «فاعلموا مكان «نعاموا» ، وورد في نايح العروس - غضب . «رأى أمة «مى فائف» مكان «بنى قارب» .

(٢) في أ . «وعما» والتاء المنة « تحريف » .

(٣) ع . الوطب .

(٤) كذا ورد في النُّبَيْبِ ٨ - ١٤٤ والاحسان - غمل ونسب نبيها للرأى .

(٥) في ع « وذنره الله تعالى » .

(٦) في ع : « وغضر وغضر - بكر الضاد وضمها غضرا » .

وَعَمَّرَ الرَّجُلُ عَمَارَةً : لَمْ يُجَرَّبْ فَهُوَ
عُمَرٌ .

قال أبو عثمان : وامرأة عُمَرَةٌ ، وقال
طبرقة : [٥٢ - أ.] .

١٣٠٠ - وَإِذَا تَلَسُّنْتَنِي أَلْسِنُهَا
إِنِّي لَسْتُ بِمَوْهُونٍ عُمَرٌ^(٣)

وقال الآخر :

١٣٠١ - فَلَمْ أَرْقِهْ إِنْ يَنْجُ مِنْهَا وَإِنْ يَمُتْ
فَطَعْنَةُ لَا غَسْرَ وَلَا بِمُنْعَمٍ^(٤)

قال وقال أبو زيد : بنو عقيل يقولون^(٥) :
هُوَ عُمَرٌ مِنَ الْأَعْمَارِ بِكَسْرِ الْغَيْنِ لِلَّذِي
لَمْ يُجَرَّبْ .

وقال يعقوب : رَجُلٌ عَمَرُ الْخَلْقِ :
إِذَا كَانَ وَاسِعَ الْخَلْقِ سَخِيًّا بَيْنَ الْعُمُورِ
مِنْ قَوْمٍ عَمَارٍ وَعُمُورٍ . وَمَا كَانَ خُلُقُهُ
عَمَرًا ، وَلَقَدْ عَمَرُ يَغْمُرُ عَمَارَةً .

(رجع)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : غَضِرْتُ لَهُ
نَ الشَّيْءَ : أَيِ قَطَعْتُ ، تَقُولُ اغْضِرْ
لَهُ مِنْ دَرَاهِمِكَ . أَيِ اقْطَعْ لَهُ مِنْهَا قِطْعَةً ،
يُقَالُ : حَمَلَ عَلَيْهِ^(١) فَمَا غَضَرَ ، أَيِ
مَا كَذَبَ وَلَا قَصَرَ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

١٢٩٩ - تَوَاعَدَنَ أَلَا وَعَى عَنْ فَرَجٍ رَاكِسٍ
فَرُحْنٌ وَلَمْ يَغْضِرْ عَنْ ذَلِكَ مَغْضِرًا^(٢)
ويقال : غَضَرَ غَضْرًا : عَطَفَ .
(رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعُلَ :

هـ (غمر) : غَمَرَ الْمَاءُ الشَّيْءَ غَمْرًا ،
غَطَّاهُ ، وَغَمَرَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ : عَلَاهُ بِفَضْلِهِ
وَعَمَرَهُ أَيْضًا أَوْ سَمَّاهُ فَضْلَهُ ، وَغَمَرَ الْفَرَسُ :
تَقَدَّمَ فِي جَرِيهِ فَيُوصَفَانِ بِغَمَرٍ ، وَغَمَرَ
صَدْرُهُ غَمْرًا : حَقَدَ ، وَغَمِرَتِ الْيَدُ غَمْرًا :
تَعَلَّقَ بِهَا رِيحُ اللَّحْمِ .

(١) «عليه» ساقطة من ب .

(٢) نسب الشاهد في التهذيب ٩/٨ ، وإصلاح المتن ٤٣ ، واللهمان غمر لابن أحمر ، وفي ب ضبطت لفظة «مغضرا»
بكسر الضاد وهي بالفتح في كل ما رجعت إليه .

(٣) رواية الديوان ٥٤ «فقر» مكان «غمر» وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٤) البيت على رواية أبي عثمان لا شاهد فيه ، وجاء الشاهد في اللسان - غنى ، برواية «ولا يغمرو» ونسبه لزهير بن مسعود ،
وبرواية اللسان جاء في الألفاظ : ١٤٣ منسوبا لزهير بن مسعود القبي كذلك .

في أ هـ هم يقولون « ولا داعي للذكر الضمير .

فَعِل :

* (غِلَط) : غَلِطَ غَلَطًا : أَخْطَأَ الصَّوَابَ
في كلامه .

* (غَلِيتَ) : .: وَغَلِيتَ فِي الْحِسَابِ غَلَتَا :
مِثْلُهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : يقال منه :
رجلٌ غَلُوتٌ قال رؤبة :

١٣٠٢- إذا استدار البرم الغلوت^(١)
البرم : الرجل اللثيم .

(رجع)

* (غَرِثَ) : وَغَرِثَ غَرَثًا : جَاعَ .

قال أبو عثمان : فهو غَرِثٌ ، وَغَرَثَانُ
وقومٌ غَرَثِيٌّ وَغَرَاثِيٌّ وَغَرَاثٌ . (رجع)

* (غَعِدَ) وَغَعِدَ غَعْدًا : لَانَ مِنْ
نَعْمَةٍ أَوْ سِنَةٍ^(٢)

* (غَمَقَ) : وَغَمَقَ الْبَيْتُ وَالْمَكَانُ غَمَقًا :
كَثُرَ نَدَاهُ ، وَتَغَيَّرَتْ لِدَلِكْ رَائِحَتُهُ ، وَبِمَا
كَانَ وَبِثًا .

قال أبو عثمان قال أبو زيد : غَمَقَ
الْعُشْبُ غَمَقًا : نَدَى ، وَذَلِكَ أَنَّ النَّدَى
يَرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ إِلَى الْعُشْبِ حَتَّى يَبْلُغَ
أَعْلَاهُ ، فَإِذَا ذَهَبَ النَّدَى عَنْهُ ذَهَبَ اسْمُ
الْغَمَقِ ، وَيُقَالُ غَمَقَتْ عَيْنِي غَمَقًا :
نَدَيْتَ . وَكُلُّ مَا ابْتَلَّ فَقَدْ غَمَقَ .

(رجع)

* (غَنِجَ) : وَغَنِجَتِ الْجَارِيَةُ غَنْجًا :
حَسُنَ شَكْلُهَا .

* (غَثَرَ) : وَغَثَرَ الطَّائِرُ وَالشَّوْبُ غُثْرَةً :
كَالْغُبْرَةِ .

قال أبو عثمان : فهو أَغْثَرُ وَالْأُنْثَى
غُثْرَاءٌ ، قَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ بْنُ بِلَالٍ
ابن جرير :

١٣٠٣- حَقَّى اكْتَسَمَيْتُ مِنَ الْمَشِيبِ عِمَامَةً
غُثْرَاءَ أَغْفَرَ لَوْنُهَا بِخَضَابٍ^(٣)

(رجع)

* (غَهَبَ) : وَغَهَبَ عَنِ الشَّيْءِ غَهَبًا :
نَسِيَهُ .

(١) رواية أبي عثمان تنفق مع رواية الديوان ٢٦ واللسان / غلت ، وفي التهذيب ٨ / ٨٢ والتاج - غلت برواية
استدر « .

(٢) في أ : سه « بالهاء وسين مفتوحة ، وفي ب « سنة » بناء وسين مفتوحة كلاك ، وصوابه « سنة » بكسر السين
من الوسن .

(٣) ورد الشاهد في اللسان / غثر منسوباً لعماره برواية . « غثراء أغفر » وورد في / غفر غير منسوب برواية
« غفراء أغفر » ، وعلق عليه بقوله : ويروي « أغفر بفتح الحزنة وضم الراء .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :
 ١٣٠٤ — قَالَتْ لَهُ بِاللَّهِ يَا ذَا الْبُرْدَيْنِ
 لَمَّا غَنَيْتَ نَفْسًا أَوْ نَفْسَيْنِ
 فِي جُنُبِلٍ كَالْحَوْضِ بَيْنَ الْوُطَيْيْنِ^(١)
 (رجع)
 وَغَنَيْتَ نَفْسَهُ تَغْنَيْتُ غَنًّا : مَثَلُ لَقَسْتِ
 سَوَاءً .
 قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَمِنْ هَذَا الْبَابِ مَا لَمْ
 يَقَعْ شَيْءٌ مِنْهُ فِي الْكِتَابِ :
 * (غَتِلَ) : غَتِلَ الْمَكَانَ يَغْتَلُ
 غَتْلًا : إِذَا كَثُرَ فِيهِ الشَّجَرُ فَهُوَ غَتِلٌ ،
 وَنَخْلٌ غَتِلٌ مُلْتَفٌ .
 * (غَمِشَ) : وَغَمِشَ الرَّجُلُ غَمَشًا :
 أَظْلَمَ بَصَرُهُ مِنْ جُوعٍ وَعَطَشٍ .
 * (غَطِلَ) : أَبُو بَكْرٍ : غَطِلَ اللَّيْلُ
 غَطْلًا : اخْتَلَطَتْ ثُلُمَتُهُ مَاخُودٌ مِنْ
 الْغَيْطَلَةِ . وَهِيَ الظُّلْمَةُ ، وَلَمْ يَعْرِفِ
 الْأَصْمَعِيُّ لَهَا تَصْرُفًا .

* (غَرَلَ) : وَغَرَلَ الصَّبِيُّ غَرَلًا :
 عَظُمَتْ غُرْلَتُهُ ، وَهِيَ قُلْفَةٌ ذَكَرَهُ ، وَغَرَلَ^(١)
 الْعَامُ وَالْعَيْشُ : أَخْصَبَا .
 * (غَطِيفَ) : وَغَطِيفٌ غَطِيفًا : كَذَلِكَ .
 قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَغَطِيفٌ
 غَطِيفًا : إِذَا قَلَّ شَعْرُ حَاجِبَيْهِ ، وَرَبَّمَا
 اسْتَعْمَلَ فِي قَلَّةِ الْهُدْبِ ، وَهُوَ ضِدُّ الْوَطْفِ ،
 يُقَالُ : رَجُلٌ أَغْطَفُ^(٢) ، وَامْرَأَةٌ غَطْفَاءُ ،
 وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ غُطِيفًا . (رجع)
 * (غَبَسَ) : وَغَبَسَ الذُّبَّ غُبْسَةً
 كَلَوْنِ الرَّمَادِ .
 * (غَبَى) : وَغَبَى غَبَاوَةً ، وَغَبَى
 خَفَى ، وَغَبَى أَيْضًا . قُلْتُ فِطْنَتُهُ ،
 وَغَبَيْتُ الْكَلَامَ وَغَبَى عَنِّي غَبًى : خَفَى ،
 وَغَبَيْتُ الْأَخْبَارَ ، وَغَبَيْتُ عَنِّْي شَيْئًا .
 * (غَنَيْتَ) : وَغَنَيْتَ فِي شَرَابِهِ غَنًّا :
 تَنَفَّسَ .

(١) فِي ب «وغيرك» بالكاف تصحيح .

(٢) فِي ب «وغطفاء» وأثبت ما جاء في أ ، ق .

(٣) فِي أ : «أعطف» بالعين غير المعجمة وتحريف « .

(٤) وَرَدَ الْبَيْتَانِ الْأَوَّلَانِ فِي الْجُمُورَةِ ٢-٤٧ وَالتَّهْلِيكِ ٨-٩٢ . وَاللِّسَانُ/ غَنَتْ وَالتَّاجُ : غَنَتْ مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ
 وَرَوَايَةُ التَّهْلِيكِ نَفْسًا أَوْ اثْنَيْنِ «بِالْفَتْحِ» وَرَوَايَةُ الْجُمُورَةِ وَاللِّسَانُ «نَفْسَهُ أَوْ اثْنَيْنِ» وَرَوَايَةُ التَّاجِ «نَفْسًا
 أَوْ نَفْسَيْنِ» وَرَوَايَةُ الْبَيْتِ الْآخِرِ «حَنْبِلٌ» وَبِالْحَنْبِلِ : قَلَحَ شَخْمٌ مِنْ غَشَبٍ ، اللَّسَانُ . جَنْبِلٌ .

(٥) جَاءَ فِي التَّهْلِيكِ ٨-٩٢ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : غَنَيْتَ لَفْظَهُ غَنًّا : إِذَا لَقَسْتَ : قُلْتُ لَمْ أَسْمَعْ غَنَيْتَ نَفْسَهُ

إِذَا لَقَسْتَ لَفْظَهُ « . وَقَدْ وَجَدْتُ أَنَّ الَّذِي جَاءَ فِي الْجُمُورَةِ ١-٤٦ لَقَسْتَ وَبِالْقَافِ الْمُشْتَبَهُ .

حَاضَتْ، وَلَا تُعْلِمُ زَوْجَهَا أَنَّهَا حَائِضٌ وَفِي
الحديث: «لُعِنَتِ الْغَائِضَةُ وَالْمُتَغَوِّضَةُ»^(٣)

(رجع)

« (غَاجَ) : وَغَاجَتِ الْجَارِيَةُ غَوْجًا :
تَشَنَّتْ ، وَانْعَطَفَتْ .

* (غَاطَ) : وَغَاطَ فِي الشَّيْءِ غَوْطًا : دَخَلَ
وَمِنْهُ الْغَائِطُ .

قال أبو عثمان : الْغَائِطُ : الْمُطْمَأَنُّ
مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ الْغَيْطَانُ وَالْأَغَوَاطُ .
قال الراجز :

١٣٠٤ - هَيُولُ أَغَوَاطٍ إِلَى أَغَوَاطٍ^(٤)
قال وقال أبو بكر : الْغُوطُ^(٥) : أَغْمَضُ
مِنَ الْغَائِطِ يُقَالُ : غُوْطٌ بِطَيْنٌ أَيْ بَعِيدٌ .

وبالياء : (رجع)

* (غَاضَ) : غَاضَ الْمَاءُ غَيْضًا . غَابَ
فِي الْأَرْضِ .

* (غَنَضَ) : وَغَنَضَ صَدْرَهُ غَنْضًا :
ضَاقَ .

* (غَمَصَ) : وَغَمَصَ^(١) النَّاسَ
بِمَعْنَى غَمِطَهُمْ : إِذَا اسْتَضْجَرَهُمْ
وَاحْتَقَرَهُمْ .

المهموز :

فَعَلَ :

* (غَبَّأَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ
أَبُو زَيْدٍ : غَبَّأْتُ إِلَيْهِ وَلَهُ ، أَغْبَأُ غَبًّا :
قَصَدْتُ لَهُ ، وَلَمْ يَعْرِفْهَا الرِّيَاشِيُّ^(٢)

(رجع)

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (غَاصَ) : غَاصَ فِي الْمَاءِ غَوْصًا :
غَطَسَ لِاسْتِخْرَاجِ الْجَوْهَرِ ، وَغَاصَ عَلَى
الْمَعَانِي ، وَعَلَى الشَّيْءِ . هَجَمَ .

قال أبو عثمان : وَغَاصَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا

(١) في أ « غنض » بالضاد المعجمة .

(٢) ادة غبأ من إضافات أب عثمان التي لم ترد في أعمال ابن القوتية .

(٣) النهاية ٣ - ٣٩٥ ولفظه : « لعن الله الغائصة والمتغوصة » .

(٤) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) في اللسان / غوط « الفوط » يفتح الغين وقد ورد فيه الفتح والضم وعبارة الجهمرة ٣ - ١٠٩ « والفوط

أشد أنخفاضاً من الغائط وأبعد » .

أغصانها يمينا وشمالاً ، وَغَيِّقَتْ أَيضاً
غَيِّقًا فَهِيَ غَيِّقَاءٌ ..

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :
١٣٠٧ - وَهَدَّبَ أَغْيَفُ غَيِّقَانِي^(٥) (رجع)

وبالواو في لامة :
• (غذا) : غذا الطعام الصبي غلام :
نَجَّعَ فِيهِ وَغَدَا العَرَقُ بَدَمَهُ : سال
وغدا : [٥٢ ب] البائل ببوله^(٦) : مثله ،
وغدا التي غَلَوْنَا : أسرع^(٧)

وبالواو والياء :
• (غلا) : غَلَا في القول والأمر
والذين غَلُّوا : جاوز القدر ، وغلا
السعر غلاء : ثله ، وغلوت بالسهم
(وغلا السهم^(٨)) غَلُّوا : رفع يده

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
١٣٠٥ - قَلَانَا كِسْ يَجْرِي وَلَا هُوَ غَائِضٌ^(١)
وَوَاضُ ثَمَنُ السَّلْعَةِ : نقص . وَغَضَّتُهُمَا
أَنَا .

• (غاز) : وَغَازَهُ غِيظًا : أغضبه .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَسْوَدَ بْنَ يَعْفَرَ :
١٣٠٦ - فَعِظْنَا هُمْ حَتَّى أَتَى الْغِيْظُ مِنْهُمْ
قُلُوبًا وَأَكْبَادًا لَهُمْ وَرَثِينَا^(٢)
رَثِين : جمع رثة مهموز : وَيُجْمَعُ عَلَى
رَثَاتٍ أَيضًا ، وقوله : أَتَى الْغِيْظُ مِنْهُمْ
قُلُوبًا : يَعْنِي : أَهْلَكَهَا

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :
• (غيف) : وَهَيْفَ الْإِنْسَانُ غَيْفًا :
لأن جسمه فهو أَغْيَفُ كَالْأَفِيدِ^(٣) ،
وغافت^(٤) الشجرة غَيْفًا : تمايلت

(١) لم أتف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) هكذا ورد الشاهد منسوباً في نوادر أبي زيد ص ٢٤ .

(٣) في أ : « كالأفيد » و « عافت » بالعين غير المعجمة في الكلمتين « تحريف » .

(٤) ورد بمض الشاهد في التهذيب ٨ - ٢٠٥ من غير نسبة ونسب في اللسان - غيف لرؤية ولم أجده في الديوان . والبيت
من أروحة للعجاج في الديوان ٣٢٦ وفي أراجيز العرب ١٨٠ برواية وهذب أهدب غيفاني . وفي أ . ب وهذب
بالفاء الموحدة تصحيف .

(٥) في ب : غذا « بالهمزة تصحيف .

(٦) في ق ، ع : « والبائل ببوله غلوا » .

(٧) جاء في ق تحت هذا البناء « غذا » بذلك غير معجمة وعيارته : « غذا إلى كذا : أصبح إليه » . ويفعل كذا
مثله غلوا وغلوا .

(٨) « وغلا السهم » تكملة من ب ، ق ، ع .

وأنشد أبو عثمان :
 ١٣١٠ - يَحْمِلُنْ سِرْبًا غَطَى فِيهِ الشَّبَابُ مَعًا
 وَأَخْطَأَتْهُ عَيُونُ الْجَنِّ وَالْحَسَدُ^(١)
 قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما
 لم يذكر منه شيء في الكتاب :
 * (غما) : قال أبو بكر يقال :
 غَمَرْتُ الْبَيْتَ أَغْمُوهُ غَمَوًا ، وَغَمِيْتُهُ أَغْمِيهِ
 غَمِيًا : غَطَيْتُهُ بِطِينٍ أَوْ خَشَبٍ .
 (رج)
 فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ
 وَالْيَاءِ مَعْتَلًا :
 * (غَشَى) : قال أبو عثمان : غَشَى
 شَعْرُهُ يَغْشَى غَشًى شَدِيدًا وَالْأَمَمُ :
 الْغُثُوَّةُ وَهُوَ جُفُوفُ شَعْرِهِ ، وَالتَّبَادُّهُ ،
 وَبَعْدُ عَهْدِهِ بِالْمَشْطِ ، يُقَالُ : رَجُلٌ
 أَغْشَى ، وَامْرَأَةٌ غَشَوَاءُ .
 (رج)

بِرْمِيهِ ، وَارْتَفَعَ هُوَ ، وَغَلَّتِ الدَّابَّةُ
 فِي السَّيْرِ كَذَلِكَ .
 وأنشد أبو عثمان :
 ١٣٠٨ - غَلَّوْا بِأَيْدِيهَا إِذَا مَا أَهْلَنَا^(٢)
 أَى تَسْبَحُ مِنْ خِيفَةِ قَوَائِمِهَا
 وقال الآخر :
 ١٣٠٩ - فَمَنْ أَمَامَ الْفَرْقَدَيْنِ تَغْتَلَى^(٣)
 وَغَلَا الصَّبِيُّ : شَبَّ ، وَغَلَا النَّبَاتُ :
 طَالَ ، وَغَلَّتِ الْقَيْدُ تَغْلَى غَلِيًا ، وَغَلِيَانًا ،
 وَغَلَا الرَّجُلُ : اشْتَدَّ غَيْظُهُ^(٤)
 * (غطا) : وَغَطَا اللَّيْلُ غَطْوًا : أَلْبَسَ
 بِظُلْمَتِهِ كُلَّ شَيْءٍ .
 قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
 غَطَوْتُ الشَّيْءَ أَغْطُوهُ غَطْوًا : سَتَرْتُهُ .
 وَغَطَا الْبَلَاءُ : غَطَّى ، وَغَطَا كُلُّ
 شَيْءٍ : ارْتَفَعَ ، وَغَطَا الشَّبَابُ غَطِيًا
 وَغُطِيًا : امْتَلَأَ .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ١٩٠ واللسان - غلا غير منسوب .

(٢) جاء في اللسان - غلا من غير نسبة ، والشاهد بيت من أرجوزة أبي النجم وروايته . . . وهي
 حيايال الفرقدين تمتل . . . تمتل يمين مهملة . الطرائف الأدبية ٦٣ .

(٣) في أ ، ب وغيضه ، بالفصاد المعجمة : تصحيف .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ٨ / ١٦٦ من غير نسبة ، ونسب في اللسان / غطى ، إلى رجل من قيس .

وغدا إلى كذا : أصبح إليه ، وغدا
يفعل كذا غداً وغداً : مثله .

* (غوى^(٤)) : وغوى الفصيل غوى :
بشيم من شرب اللبن ، وغويت المسحلة :
ماتت أمها^(٥) ، وماتت حالها^(٥) .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : غوى
الجدى وغيره من أولاد اللواب .
وذلك إذا متبعوه الرضاع ، وإن كانت
أمه حية حتى يضر به الجوع ، وذلك
قبل أن يدرك ، فإذا أكل الشجر ،
ذهب عنه اسم الغوى وأنشد :

١٣١١ - مَعْطَفَةُ الْأَثْنَاءِ لَيْسَ فَصِيلُهَا .

برازنها ذراً ولا مبيت غوى^(٦)

وغثا السيل المرتع^(١) : أذهب حلاوته ،
وغثا الوادي غثوا : جاء بالغثاء وهو
القمش .

قال أبو عثمان : وغثا الماء نفسه
بغثو غثوا وغثاء : كثرت فيه الغثاء .

(رجع)

وغثت النفس تغثى غثياً وغثى
وغثياناً : دارت للقىء .

قال أبو عثمان : قال صاحب العين^(٢)
وغثيت أيضاً ، وأنكره الأصمعي .

(رجع)

* (غدى) : وغدى غداة : إذا تغدى
فهو غديان^(٣) .

قال أبو عثمان قال أبو عبيدة :
« غدت أيضاً : إذا تغديت .

(رجع)

(١) و أ : المرتفع . وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع ، والتجذيب ٨ / ١٧٦ . وفي ق جاء الفعل غثا تحت بناء فعل
- بفتح العين - معثا بالواو والباء في لاه من هذا الباب .

(٢) قال صاحب التجذيب ٨ / ١٧٦ في قول الليث « غثت » « وكلام » العرب على ما قال أبو زيد ، ومارواه
الليث فمن كلام المواليين .

(٣) ذكر في ق تحت بناء فعل - يفتح العين - مثل اللام بالواو من هذا الباب وصوابه ما قال به أبو عثمان .

(٤) وفي ق جاء هذا الفعل تحت بناء فعل - بكسر العين - بالباء سالماً وفعل - يفتح العين - معثا من هذا الباب .

(٥) في أ « أمه » و « حاله »

(٦) جاء في إصلاح المنطق ٢١٣ / ٢٢٧ برواية « الأثناء مكان » « الأثناء في أ ب من غير نسبة ، وهكذا

ورد في اللسان - سوى ورود في التجذيب ٨ / ٢١٨ غير منسوب كذلك برواية « الأثناء » بنون ثم ثاء مغلطة .

وسب في الصحاح « غوى لعامر المجنون . وأثبت لفظة الأثناء عن الإصحاح والصحاح واللسان .

(يصف : فوسا)^(١) .

(رجع)

وَعَوَى الْإِنْسَانُ غَوَايَةً وَغَيًّا : ضِدَّ رَشَدٍ ،
وَعَوَى لُغَةً .

(رجع)

أَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣١٢ - فَمَنْ يَلْقَ خَيْرَ إِبْنِ حَمْدِ النَّاسِ أَمْرُهُ

وَمَنْ يَغُولَا يَغْدَمَ عَلَى الْغَى لَا ثَمَّا^(٢)

وقال آخر :^(٣)

١٣١٣ - إِذَا خَيْرَ السَّيِّدَى بَيْنَ غَوَايَةٍ

وَرُشْدِي أَتَى السَّيِّدَى مَا كَانَ غَاوِيَا^(٤)

الرباعي المفرد وما جاوزه
لزيادة

أفعل المضاعف :

* (أَغَزَّ) : أَغَزَّتْ الْبَقَرَةُ : عَشَرَ

رَقَاحُهَا فَهِيَ مُغِزٌّ

الرباعي الصحيح :

* (أَغْدَفَ) : أَغْدَفْتُ الْقِنَاعَ وَالسَّمَرَ
وَالْحَبَالَ عَلَى الصَّيْدِ : أَرْسَلْتُ ،
وَأَغْدَفَ اللَّيْلُ مَتُورَهُ : كَذَلِكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَعْنَتَرَةَ .

١٣١٤ - إِنْ تُغْدِفِي دُونَ الْقِنَاعِ فَأِنِّتِي

طَبَّ بِأَخَذِ الْفَارِسِ الْمُسْتَلْدِمَ^(٥)

وقال آخر :

١٣١٥ - حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ الْبَهِيمُ أَغْدَفَ

وَأَغْدَفَ الْعَيْشُ وَسَعَةً ، وَهُوَ^(٦)

غَلِيْفٌ ، أَى فِي سَعَةٍ .

قال أبو عثمان : وَأَغْدَفَ الْبَحْرُ :

اعْتَكَرَتْ أَمْوَاجُهُ ، وَالْغَادِفُ : الْمَلَّاحُ

لُغَةً يَمَانِيَةً . وَالْمِعْدَفَةُ وَالْغَادِفُ : الْمَجْدُافُ .

(رجع)

(١) يصف فوسا «نكلة من ب .

(٢) في أ ، ب «من» وقد ورد الشاهد في اللسان/ غوى مسويا للمرقش، وكذا في إصدار المطب ٢٢٧ والشاهد للمرتضى الأصغر ربيعة بن سفيان المفضليات ٤٧ المفضلية ٥٦ . (٣) في أ : وقال الآخر : وهما سواء .

(٤) الشاهد من قصيدة للفريزق يفخر بنفسه ، الديوان ٢ - ٨٩٤ .

(٥) جاء في ق نحت بناء المضاعف من الرباعي الفعل : أغب وعبارته : أغث حليت العموم : فسد ، والجرح صارت فيه غثية ، وهى مدته ، والرجل : اشترى لحما عثينا ، وفي المنطق : قال قولاً دنبا «ولد سبق لذكر هذه المادة في بناء المضاعف من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٦) البيت من معلقة عنتره ، وقد نسب له في الجمهرة ٢ / ٢٨٧ والتهذيب ٨ / ٧٥ واللسان/ غدف ، ديوان عنتره ١٥٩

(٧) هكذا ورد الشاهد غير منسوب في التهذيب ٨ - ٧٥ واللسان والتاج / غدف

* (أَغْرَى) : وَأَغْرَيْتُ الْكَلْبَ بِالصَّيْدِ
أَرْسَلْتُهُ عَلَيْهِ ، وَحَرَضْتُهُ ، وَأَغْرَيْتُ
بَيْنَ الْقَوْمِ : أَفْسَدْتُ ، وَأَغْرَى اللَّهُ الشَّيْءَ :
حَسَّنَهُ فَهُوَ غَرِيٌّ ، وَالْفَرَا : الْجُسْنُ ^(٤) .

فَعَلَّلَ :

* (غَذَمَر) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يَقَالُ
غَذَمَرَ الرَّجُلُ فِي أَمْوَالِ الْعَتِيرَةِ غَذَمَرَةً :
إِذَا كَانَ يَحْتَكِمُ فِيهَا . وَيَأْخُذُ مِنْ هَذَا
وَيُعْطَى هَذَا . وَيَقَالُ هُوَ الَّذِي يَحْتَمِلُ
وَيَهَبُ الْحَقُوقَ لِأَهْلِهَا قَالَ لَبِيدُ :
١٣١٦ - وَمُقَسَّمٌ يُعْطَى الْعَشِيرَةَ حَقَّهَا
وَمُعْذِرٌ لِحَقُوقِهَا هَضَامُهَا ^(٥)

* (أَغْلَسَ) : وَأَغْلَسَ : خَرَجَ
بِغُلَسٍ .
قَالَ ^(١) أَبُو عَثْمَانَ : وَغُلَسَ أَيْضًا
بِمَعْنَاهُ ، وَيُقَالُ غُلَسْنَا الْمَاءَ : أَتَيْنَاهُ
بِغُلَسٍ ^(٢) .

(رَجَعَ)

المعتل منه :

* (أَغْيَا) : أَغْيَا بَلَغَ الْغَايَةَ فِي الشَّرَفِ ،
وَأَغْيَا الْأَمْرُ وَالْفَرَسُ فِي سَبَاقِهِ : كَذَلِكَ .
وَأَغْيَا الْغَايَةَ . وَهِيَ الرَّايَةُ : أَقَامَهَا .
* (أَغْمَى) : وَأَغْمَيْتُ الْبَيْتَ :
جَعَلْتُ لَهُ غِمَاءً وَهُوَ سَقْفُهُ ^(٣) .

(١) في أ : «وقال» .

(٢) في ق : حاء تحت بناء أفعل من باب الرباعي الصحيح الأفعال :

أَغْضَنَ : وَأَغْضَنَتِ الشَّجَرَةُ : نَبَتَتْ أَغْضَانُهَا ، أَغْرَى : وَأَغْرَمَتِ الْمَتَاعَ عَلَى ظَهْرِ الْبَيْرِ : تَرَكَتْهُ . أَغْدَنَ : وَأَغْدَنَ
الْعَشَّ : اتَّسَعَ . وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو عَثْمَانَ مَادَّةَ غَضَنَ تَحْتَ بِنَاءِ فَعَلَ - يَفْتَحُ الْعَيْنَ - مِنْ الثَّلَاثِ الصَّحِيحِ فِي بَابِ فَعَلَ وَالْفِعْلُ بِاخْتِلَافِ
وَمَادَّةَ : غَدَنَ تَحْتَ بِنَاءِ فَعَلَ - يَكْمُرُ الْعَيْنَ - مِنْ الثَّلَاثِ الصَّحِيحِ فِي بَابِ فَعَلَ وَالْفِعْلُ بِاخْتِلَافِ . وَذَكَرَهَا ابْنُ الْقُوطِيَّةِ فِي بِنَاءِ
فَعَلَ - يَفْتَحُ الْعَيْنَ - مِنْ الثَّلَاثِ الْمَفْرُودِ ، يَغْيِرُ هَذَا الْمَقِيُّ . وَذَكَرَ كُلُّ مَنْ أَبِي عَثْمَانَ وَابْنَ الْقُوطِيَّةِ مَادَّةَ : غَمَرَ فِي بِنَاءِ فَعَلَ وَفَعَلَ وَفَعَلَ
مِنْ بَابِ الثَّلَاثِ الْمَفْرُودِ .

(٣) في ق : «و غمى» إصانه بعد قوله «وهو سقفه»

(٤) جاء في ق تحت بناء المعتل بالياء من الرباعي على أفعل مَادَّةَ أَغْضَى وَعِبَارَتُهُ : «وَأَغْنَى : نَامَ ، وَالشَّجَرُ : تَدَلَّتْ
أَغْضَانُهُ» . وَقَدْ ذَكَرَهَا أَبُو عَثْمَانَ تَحْتَ بِنَاءِ فَعَلَ - يَفْتَحُ الْعَيْنَ - سَجَلُ اللَّامِ بِالْوَاوِ فِي الثَّلَاثِ مِنْ بَابِ فَعَلَ وَالْفِعْلُ بِاخْتِلَافِ
(٥) البيت من معلقة لبید : الديوان ١٧٩ .

* (غَطَمَطَ : وَغَطَمَطَ ^(٥)) البحرُ :
إذا تَلَا طَمَطَ أمواجهُ ، وبه سُمِّي البحرُ
غَطَامِطاً ، قال الشاعر :

١٣١٩ - تكونوا كذا قذا طَفَمَتْ في غَطَامِطٍ

من البحر في آذيه المتلاطم ^(٦)

* (غَرَقَلَ) : [٥٣ أ] وَغَرَقَلَتْ
الْبَيْضَةُ : إذا مَلِزَتْ ، يعني إذا فسد
ما في جوفِها ، وكذلك البَيْطِيخَةُ المَغْرَقَلَةُ .

* (غَرَدَقَ) : وَغَرَدَقَتِ الْمَرْأَةُ سِتْرَهَا ^(٧)
إذا أَرْسَلَتْهُ .

* (غَمَجَرَ) : وَغَمَجَرَ قَوْسَهُ غَمَجْرَةً
إذا عَالَجَهَا بِالْغَمَجَارِ ^(٨) ، وهو غَرَاءُ
وجلدُ يشدُّها ^(٩) بهما إذا وَهَتْ وَهْيًا .

* (غَشِمَرَ) : اللَّحْيَانِ : غَشِمَرْتَهُ غَشِمْرَةً
معنى غَشِمْتَهُ ، وهو أَخَذَ الشَّيْءَ بِجَفَاءٍ .

وقال بعضهم : هذيل نقول :
غَذَّ مَرْتُكَ الشَّيْءَ وَغَذَّرَ مَتَكَ مَقْلُوب
أى : يَغْتَكُهُ جُزَافاً من غير كَيْل ولا وَزَن
قال الهذلي ^(١) :

١٣١٧ - فَلَهْفَ ابْنَةَ الْمَجْنُونِ أَلَّا أُصِيبَهُ

فَأَوْفِيَهُ بِالصَّاعِ كَيْلًا غُذَارِمًا ^(٢)

الْأَصْمَعِيُّ : يَقَالُ ^(٣) غَذَمَرَ الرَّجُلُ فِي
لَامِهِ غَذَمَرَةً : إذا أَخْفَى صَوْتَهُ وَفَحَّمَ
الْكَلَامَ بِعَضِهِ فِي لُثْرِ بَعْضٍ : قال الراعي :

١٣١٨ - وَحَادِ ذُو غَذَا مِيرَ صَيْدَحٍ ^(٤)

* (غَشَمَرَ) : وَغَشَمَرَ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ :
إذا لم يُحْكِمْ نَسِجَهُ ، والثوبُ مَغَشَمَرٌ :
إذا كَانَ رَدِيءَ النَّسِجِ

(١) أبو جندب بن مرة .

(٢) رواية الديوان ٢ / ٨٨ ، «نصيبه فنوفيه» بالنون فهما ، ورواية التهذيب ٨ / ٢٤١ ، اللسان والتاج / غدرم
«تعبيه فنوفيه» بالتاء .

(٣) في أ : «قال» .

(٤) البيت بتمامه كما في التهذيب ٨ / ٢٤١ واللسان - غلرم والتاج «غلرم» .
تبعرتهم حتى إذا حال بينهم . . ركاه وحاد ذو غذا مير صيدح

(٥) في أ : غطمط «سهو من الناسخ» .

(٦) الشاهد لفرزدق ورواية الديوان ٢ - ٨٥٩ : «لكانوا» في موضع «تكونوا» و«آذيتها» في «موضع» «آذيه» .

(٧) في أ : «مترها» .

(٨) في ب «بالفجاء» وصوابه ما أنبت عن ب والتهذيب ٨ / ٢٢٦ ، وعلق عليه صاحب التهذيب بقوله
«ورواه ثعلب عن ابن الأعرابي «قمجار» بالالف وهو عتدى أصبح» .

(٩) في ب : «تشدها» .

• (غَلَصِمَ) : غيره : تقول : « غَلَصَمْتُ »
غَلَصَمَةً : إذا قَطَعْتَ غَلَصَمَتَهُ ، قال
الشاعر :

١٣٢٠ - وما أَلْفُ أَلْفٍ اشْتَمَلَتْ ابنَ جَعْفَرٍ
بِهَا بِكَثِيرٍ عِنْدَ حَزِّ الْغَلَاصِمِ ^(٢)

• (غَرَبَل) : وَغَرَبَلْتُ الشَّيْءَ : حَلَلْتُهُ
وَأَخَذْتُ خِيَارَهُ .

المهموز منه :

• (غَرَفًا) : (قال أبو عثمان : قال
أبو زيد) ^(٣) : غَرَقَاتٍ ^(٤) الْبَيْضَةُ :
إذا خَرَجَتْ وَلَيْسَ لَهَا فِشْرٌ ظَاهِرٌ
غَيْرُ الْغُرْفَةِ . قال وقال رَدَادُ الْكَلَابِيُّ
غَرَقَاتِ الدَّجَاجَةِ بَيْضُهَا : إذا وَلِدَتْهُ
كَذَلِكَ .

المكرر منه :

• (غَرَّغَر) : قال أبو عثمان يُقَالُ :
غَرَّغَرَهُ بِالسَّكِّيرِ (غَرَّغَرَةٌ) ^(٥) :
ذَبَحَهُ وَغَرَّغَرَهُ بِالسِّنَانِ : إذا طَعَنَ بِهِ
فِي حَلْقِهِ ، وَغَرَّغَرَهُ حَلْقَهُ : إذا تَرَدَّدَ
فِيهِ النَّفْسُ بِصَوْتٍ ، وَغَرَّغَرَتْ عَيْنُهُ
وَتَغَرَّغَرَتْ : إذا تَرَدَّدَ فِيهَا الدَّمْعُ .

• (غَطَّطَ) : وَغَطَّطَ الْغَطَّاطُ ^(٦)
(صَوْتٌ) ^(٧) وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ،
وَوَغَّطَّطَ الْقِدْرُ : صَوَّتَتْ بِغَلِيَانِهَا .

• (غَضَّغَضَ) : وَغَضَّغَضَ الشَّيْءُ
غَضَّغَضَةً : نَقَصَ ، قال الشاعر :

١٣٢١ - وَجَاشَ يَتِيَارِيْدُ أَفْعُ مُزْبِدًا

أَوَاذِي مِنْ بَحْرِ لَه لَا يُغَضِّغِضُ ^(٨)
قَوْلُهُ : مِنْ بَحْرِ لَا يُغَضِّغِضُ :
لَا يُنَزَّحُ .

(١) في أ : يقول « .

(٢) لم أفت على فائله فيما راجعت من كتب .

(٣) «قال أبوعمان قال أبو زيد» تكللة من ب .

(٤) في ب «غرفات» بالفاء الموحدة وصوابه ما أنبت عن أ . واللسان «غرفاً» .

(٥) «غرغرة» تكللة من ب .

(٦) في ب «الغطاط يفتح الغين وتشديد الطاء مفوحه ، وصوابه «المطاط» يفتح الميم والطاء مخففة .

(٧) صوت تكللة من ب .

(٨) لم أفت على فائله فيما راجعت من كتب .

* (غمغم) : وقال أبو بكر : غَمَغَمَ
الشيرانُ غمغمَةً عند الدُّعْرِ : والأبطالُ
عند الوغى .

وغمغمَ الفريقُ تحتَ الماءِ وتغمغمَ
أيضاً ، قال عنترة :

١٣٢٢- في حَوْمَةِ المَوْتِ الَّتِي لَا تَنْتَقِي

عَمَرَاتِهَا الأبطالُ غَيْرَ تَغْمَغَمِ (١)

وقال آخر :

١٣٢٣- وظلَّ لثيرانِ الصَّريمِ غَمَاغِمٌ

إِذَا دَعَسُوا بِالنَّفْثِ المَعْلَبِ (٢)

وقال آخر :

١٣٢٤- مَنْ خَرَّ فِي مَقَامِنَا تَقَمَّقَمًا

كَمَا هَوَى فِرْعَوْنُ إِذْ تَغْمَغَمَا (٣)

* (غَلَّغَلَ) : وَغَلَّغَلَ القومُ فِي السَّيْرِ
وَتَغَلَّلُوا : أَسْرَعُوا

وقال أبو بكر : غَلَّغَلَ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ :
غَلَّغَلَهُ . دَخَلَ فِيهِ حَتَّى
يُخَالِطَهُ ، وقال : تَغَلَّلَ المَاءُ فِي الشَّجَرِ :
إِذَا دَخَلَ فِي أَعْضَائِهِ . وَبِهِ سُمِّيَتْ
الرَّسَالَةُ مُغَلَّلَةً ؛ لِأَنَّهَا تَغَلَّلُ إِلَى
الإنسانِ حَتَّى تَصِلَ إِلَيْهِ عَلَى بُعْدِهِ .

تفعلل :

* (تَغَطَّرَسَ) : قال أبو عثمان : يقال
تَغَطَّرَسَ الرَّجُلُ : إِذَا أَعْجَبَتْهُ نَفْسُهُ
وَتَطَاوَلَ عَلَى الأَقْرَانِ : تقول : فَتَى
مَتَغَطَّرَسٌ ، قال الشاعر :

١٣٢٥- سَرِينَاوَفِينَا صَارِمٌ مُتَغَطَّرَسٌ

سَرْنَدَى خَشُوفٌ فِي الدُّجَى مُؤَلِّفُ القَفْرِ (٤)

الخَشُوفُ : الدَّاهِبُ فِي اللَّيْلِ وَغَيْرُ
بِجْرَاءَةٍ .

(١) نمر عنترة المطبوع في بيروت ١٦٥ والشاهد من مملته برواية « لاتشتكى » .

(٢) ورد الشاهد في اللسان منسوباً للمقمة وقد وجدته في شعر المطبوع في بيروت ٣٤ برواية :

فظل لثيران الصريم غمغام . . يداعسهن بالنفث المقلب « النفث » بالصاد المعجمة وبها جاء في اللسان / نفسا ورواية أ ، ب
واللسان / غم « الدعي » بالصاد ونسب في اللسان نقلاً عن الجذيب للمقمة .

(٣) ورد الرجز في اللسان - غم غير منسوب ، وقد جاء في ملحقات ديوان ربيعة ١٨٤ وبين البيهتين :

كأنه في حوة تلحلم

(٤) عبارة ب « يقول في متغطرس » .

(٥) هكذا ورد في اللسان / خشف مسوباً لابي الساور العبي .

فَعَّلَ :

* (غَرَّدَ) : قال أبو عمار . يقال غَرَّدَ في صوته : طَرَبَ ، وهو مُغَرِّدٌ ، وَغَرْدٌ وَغَرِيدٌ ، وَغَرْدٌ ، يُقَالُ ذَلِكَ لِكُلِّ مَضُوتٍ مِنَ النَّاسِ وَالْدُّوَابِّ وَالطَّيْرِ .

* (غَيَّقَ) : وقال الأصمعي : غَيَّقَ ذلك الأمر بصري تَغْيِيقًا : إِذَا كَانَ يَفْتَحُهُ وَيَذْمِبُ بِهِ (وَيَجِيءُ) ^(١)

لَا يَدْعُهُ يَثْبُتُ ، قَالَ العجاج :

١٣٢٦- لَا تَخْسِبَنَّ الْخُنْدَقَيْنِ وَالْحَفَرَ
آذَى أَوْ غَادِيغَيْقَنَّ النَّظَرَ ^(٢)

وقال رؤبة :

١٣٢٧ - غَيَّقَنَّ بِالْمَكْحُولَةِ السَّوَاجِي
شَيْطَانٌ كُلُّ مُتَرَفٍّ سَدَّاجٍ ^(٣)

الأصمعي : يقال غَيَّقَ في رأيه ،
إِذَا رَدَّدَهُ .

* (غَطَّشَ) : اللحياني : يُقَالُ :
غَطَّشْتُ لَهُ أَمْرًا كَانَ نَسِيَهُ : أَيْ
ذَكَرْتُهُ بِهِ ^(٤) وَفَتَحْتُهُ عَلَيْهِ تَقُولُ :
غَطَّشَ لِي شَيْئًا .

* (غَلَّلَ) : وتقول من الغالية :
غَلَّلْتُ : وَغَلَّفْتُ ، وَغَلَّيْتُ

تَفَعَّلَ :

* (تَغَشَّنَ) : قال أبو عثمان : تَغَشَّنَ
الْمَاءُ : إِذَا رَكِبَهُ الْبَعْرُ ، وَمَا أَمَبَهُ ذَلِكَ
فِي غَدِيرٍ وَنَحْوِهِ .

أَفْعَلَى :

* (أَغْلَنَقَ) : تقول : أَغْلَنَتُوا عَلَى
أَغْلِنَتَاءَ .

* أَغْرَنْدَى : وَأَغْرَنْدُوا أَغْرَنْدَاءَ
وَهُمَا وَاحِدٌ ، وَهُوَ أَنْ يُقْبِلُوا عَلَيْكَ
بِالسَّبِّ ، وَالضَّرْبِ ، وَالِاسْتِضْعَافِ .

(١) « وَيَجِيءُ » « تَكْلِمَةُ مَنْ ب .

(٢) ورد البيت الثاني في التهذيب ٨ / ٢٥٣ واللسان - غيَّقَ منسوبًا للعجاج برواية :
آذَى أَوْرَادٍ يَفِيْقَنَّ الْبَصَرَ

ورواية الديوان ٥٧

.. آذَى أَوْرَادٍ يَفِيْقَنَّ الْبَصَرَ .. بالفاء الموحدة وعلى ذلك لاشاهد فيه .

(٣) في أ ، ب « آذَى » مكان « شيطان » وأثبت ما جاء في الديوان ٣١ والتهذيب ٨ / ١٥٣ واللسان « غيَّقَ »

(٤) « بِهِ » « تَكْلِمَةُ مَنْ ب .

فاعِل :

* (غَارَرَ) : قال أبو عثمان : ويقال غَارَتْ النَّاقَةُ بِلَبْنِهَا فَهِيَ مُغَارٌ ، وذلك إذا رفعت لبنها عند كَرَاهَتِهَا الولد ، وإنكارها الحالِبَ ، فَتَصْعَدُ^(١) لبَنُهَا عند ذلك ، ويقال في لَبَنِهَا غَرَارٌ وَغِرَارٌ بفتح الغين وكسرها ومنه الحديث :

« لَا تُغَارُ التَّحِيَّةُ - أَى لَا تُنْقَضُ - وَلَكِنْ قُلْ كَمَا قِيلَ لَكَ أَوْ زِدْ »^(٢) ، ومثل^(٣) ذلك أيضا أن تَمُرَّ بجماعة فَتَخُصَّ واحدا بالسلام ، ومنه أيضا « لَا غِرَارَ فِي الصَّلَاةِ »^(٤) أَى لَا نَقْصَانَ فِي رُكُوعِهَا ، وَسُجُودِهَا .

اِفْتَعَلَ :

* (اِغْتَفَ) : قال أبو عثمان يقال : اِغْتَفَتِ الْخَيْلُ : إِذَا نَالَتْ مِنَ الرَّبِيعِ شَيْئًا . إِذَا نَالَتْ مِنَ الْغُفَّةِ ، وَهِيَ الْبُلْغَةُ مِنَ الْعَيْشِ^(٥) ويقال : اِغْتَفَتْ أَيضًا : إِذَا سَمِنَتْ بَعْضُ السَّمَنِ ، وَيُقَالُ : اِغْتَفَتْ : إِذَا نَالَتْ مِنَ الْعَلْفِ شَيْئًا قَلِيلًا ، قَالَ طَفِيلُ الْغَنَوِيِّ :

١٣٢٨-وَكُنَّا إِذَا مَا اِغْتَفَتِ الْخَيْلُ غُفَّةً
تَجَرَّدَ طَلَّابُ التُّرَاتِ مُطْلَبٌ^(٦)

اِنْفَعَلَ :

* (اِنْفَعَطَ) : قال أبو عثمان : اِنْفَعَطَ الْعَوْدُ اِنْفِعَاطًا : إِذَا كَانَ لَيِّنًا فَانْكَسَرَ وَلَمْ يَبَيِّنْ . اِنْتَهَى حَرْفُ الْغَيْنِ بِحَمْدِ اللَّهِ وَعَوْنِهِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ^(٧)

(١) في أ : « فيصعد » تصحيف .

(٢) النهاية لابن الأثير ٣ / ٣٥٦ ولفظه « لا تغار التحية » ، وفي اللسان - غرر أورد - بتشديد الدال -

(٣) في أ : « مثل » .

(٤) النهاية ٣ / ٣٥٦ ولفظه « لا غرار في صلاة ولا تسليم » .

(٥) العبارة ما بعد « شيئاً » إلى هنا إما تكرار للعبارة التي قبلها تكرار تفسيري وبيان ، وإما أن العبارة « ويقال » اغتفت : إذا نالت من الغفة ، وهي البلغة من العيش « ومقطعت عبارة » ويقال اغتفت « من النسختين عند النقل .

(٦) هكذا ورد منسوبا في اللسان - غفف ورواية أ « التراب » بالياء الموحدة في آخره وصوابه ما أثبت من ب واللسان . والديوان ٤٩ .

(٧) عبارة ب « انتهى حرف الغين بحمد الله وعونه » .

حرف القاف^(١)

فعل وأفعل بمعنى

المضاعف :	قال أبو عثمان : وقال يعقوب ^(٤)
* (قَضَ) : قَضَّ السُّوقَ قَضًا وَأَقَضَهُ :	أَقَصَّتْهُ شَعُوبٌ ^(٥) ، وهو اسمٌ للمنيَّة ، قال :
أَلْتِي فِيهِ قَنْدًا ^(٦) أَوْ سُكْرًا .	وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا بَعْدَ مَا يَبْرَأُ مِنْ مَرَضِهِ
* (قَصَّ) : وَقَصَّتِ الْفَرَسُ قَصًّا	ثُمَّ يَعِيشُ وَأَنْشُدَ أَبُو عُثْمَانَ :
وَأَقَصَّتَ : ذَهَبَ وَدَأُّهَا وَحَمَلَتْ .	١٣٢٩ - وَاخْتَلَّ حَدُّ السِّيفِ نُخْبَةً عَامِرٍ
قال أبو عثمان : وقال [٥٣ - ب]	فَنَجَا بِهَا وَأَقَصَّهُ الْقَتْلُ ^(٦)
الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا امْتَنَعَتِ الْفَرَسُ عَلَى الْفَعْلِ	(رَجَعَ)
ثُمَّ حَمَلَتْ قَبِيلَ : أَقَصَّتْ وَهِيَ مُقَصِّصٌ .	* (قَرَّ) : . وَقَرَّرْتُ الْمَاءَ فِي السَّقَاءِ
(رَجَعَ)	قُرُورًا ، وَأَقَرَّرْتُهُ : صَبَّبْتُهُ فِيهِ .
وقَصَّرَ الْهَوْلُ الرَّجُلَ عَلَى الْمَوْتِ	* (قَمَّ) : وَقَمَّ الْفَحْلُ النُّوقَ قَمًّا ،
وَأَقَصَّهُ : بَلَغَ بِهِ إِلَيْهِ ، وَضَرَبَهُ حَتَّى	وَأَقَمَّهَا : أَلْقَحَهَا كُلَّهَا .
قَصَّهُ عَلَى الْمَوْتِ وَأَقَصَّهُ : مِثْلُهُ .	

(١) ب : « القاف » .

(٢) القَطْ : عمل قصب السكر .

(٣) وردت هذه المادة كلها في «أ» على أنها «قَضَ» بالفساد المعجمة ، وصوابه ما جاء من ب ، ق ، ع والتلهي
٢٥٤٦/

(٤) ق ب : « وقال يعقوب » .

(٥) ق : « وشعوب » بالعين المعجمة « تحريف » .

(٦) ورد الشاهد في اللسان / نصب ، غير منسوب برواية « حد الر مع » ولم أتف على قائله .

قال أبو عثمان :
 وقرس قدوع : إذا كان يقدع :
 قال السماخ :
 ١٣٣٢- إذا ما اشتاقهن ضربن منه
 مكان الرمح من أنف القلوع^(١٣)
 قال : وقال أبو عمرو : قدعته :
 كففته . وقدعته : شتمته .
 (رجع)
 • (قدع) : وقدعته^(١٤) قدعا ، وأقدعته :
 شتمته بالقدع .
 قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر وأقدعت
 له ، قال طرفة :
 ١٣٣٣- وإن يقدفوا بالقدع عرضك أسقمهم
 بشرب حياض الموت قبل التهتد^(١٥)
 (رجع)

قال أبو عثمان : ويقال : إنه لميمم^١
 ضراب : أي كثير الضراب وأنشد :
 ١٣٣٠- إذا أكثرت رجاً أنقمم حولها
 ميمم ضراب للطروقة ميمم^(١٦)
 (رجع)
 الثلاثي الصحيح :
 فعل :
 • (قبَل) : قبَل الشيء قبلاً ، وأقبل ، وقبَل
 العام وأقبل مثله ، وقبَلت النعل قبلاً ،
 وأقبلتها : جعلت لها قبلاً ، ويقال :
 قبَلتها : شددت قبالتها ، وأقبلتها :
 جعلت لها قبلاً .
 • (قدع) : وقدعته قدعا وأقدعته :
 كففته
 وأنشد أبو عثمان :
 ١٣٣١- فَمَنْ لَطْرَادِ الْخَيْلِ تُقْدَعُ بِالْقَنَا
 وَمَنْ لِمِرَاسِ الْحَرْبِ عِنْدَ التَّنَازُلِ^(١٧)

(١) ورد الشاهد في اللسان - قم غير منسوب ، ورواية ب « معسل » بالعين غير المعجمة ، وصوابه ما أثبت
 عن ؟ ، واللسان ، ولم أقف على قائله .

(٢) لم أقف على قائل البيت فيما راجعت من كتب .

(٣) ق ب « استاقهن » بالقاف المشاة ، وأثبت ما جاء في أ والديوان . . واللسان - قدع .

(٤) تداخلت المادتان « قدع » في نسخة أ ، اضطراب نسخ من النقلة .

(٥) رواية الديوان ٣٤ « بشرب يكمر الشين وفي ب « بشرب » بضم الشين ، وفي أ يلتحمها .

- * (قَصَرَ) : وقَصَرَ عن الشيء يَقْصُرُ
قُصُورًا ، وأَقْصَرَ : إذا ^(١)كَفَّ ^(٢)ويقال
في قَصَرَ : عَجَزَ عن الشيء وأَقْصَرَ : كَفَّ
عنه وهو قادرٌ عليه .
- قال أبو عثمان وقال أبو عبيدة : قَصَرْنَا
وأَقْصَرْنَا من قَصَرِ العَشْيِ .
- * (قَرَنَ) : وقَرَنَتِ السماءُ قُرُونًا ،
وأَقْرَنَت : دام مطرها .
- * (قَتَرَ) : وقَتَرَ على نفسه وأهله قَتْرًا ،
وأَقْتَرَ : ضيق في النِّقَمَةِ ، وقَتَرَ السَّرجُ
وأَقْتَرَ : لَزِمَ الظَّهْرُ وَحَسُنَ مَوْقِعُهُ .
- وأنشد أبو عثمان لحاتم :
- ١٣٣٤ - وَأَحْنَاءُ سَرَجٍ قَاتِرٍ وَلِجَامِهِ
مُعْدَا لَدَى الْهَيْجَاءِ طَرَفًا مُسَوِّمًا ^(٣)
- * (قَمَعَ) : وقَمَعْتُهُ قَمْعًا وأَقَمَعْتُهُ : فَهَرْتُهُ .
- * (قَطَرَ) : وقَطَرَتِ الماءُ عليه قَطْرًا
وأَقَطَرْتُهُ .
- * (قَبَسَ) : وقَبَسْتُهُ علمًا ونارًا قَبْسًا :
وأَقْبَسْتُهُ : أَعْطَيْتُهُمَا إِيَّاهُ ^(٤)
- وأنشد أبو عثمان :
- ١٣٣٥ - لَا تُقْبِسَنَّ الْعِلْمَ إِلَّا أَمْرًا
أَعَانَ بِاللُّبِّ عَلَى نَفْسِهِ ^(٥)
- (وفي رواية على قَبْسِهِ) ^(٦)
- * (قَمَر) : وقَمَرْتُهُ قَمَرًا وأَقَمَرْتُهُ :
غَلَبْتُهُ .
- * (قَمَسَ) : وقَمَسْتُهُ في الماءِ قَمْسًا
وأَقَمَسْتُهُ : غَطَّسْتُهُ ، وقَمَسَ هُوَ .
- قال أبو عثمان : وكذلك قَمَسَتِ الْجِبَالُ
وَالْقِيزَانُ في السَّرَابِ ^(٧) وأنشد أروية :
- ١٣٣٦ - بَيْدًا تَرَى قِيزَانَهُنَّ طُمَسًا
بَوَادِيًا مَرًّا وَمَرًّا قُمَسًا ^(٨)

(١) « إذا » ساقطة من ب .

(٢) عبارة ق ، ع : « وقصر عن الشيء قصورا وأنصر : كف ، وأيضا صار في قصر الشيء آخر النهار ، وأيضا الشيء : جملة قصيرة ، والصلاة وكل طويل : نقصت منهما » .

(٣) في الديوان ٨٤ ط بيروت برواية :

وأحناء سرج فاتر ولجامه . . عتاد في هيجا وطرفا مسوما

(٤) عن التهذيب ٨ / ٤١٩ بتصريف : « أتبست علما بالآلف ، وقبست نارا من غير ألف في حالة تقديمها من غير طلب ، وأتبست نارا بالآلف إذا كان بعد طلب » .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ٤١٩ من غير نسبة برواية « على قبسه »

(٦) « وفي رواية على قبسة » تكله من ب .

(٧) في ب « القيان » في السراب « وفي أ : « القيران في الماء » و « القيان بالميم » ، و « القيران » بالراء تحريف في اللفظتين ، والقوز الكثيب من الرمل .

(٨) في ب « بوادرا » مكان « بواديا » . ولم أجد الشاهد في ديوان روية .

- وأنشد أبو عثمان :
- ١٣٤٠ - أهاجك أظعان رحلن ونسوة
يكرمان يغيقن السوق المقندا^(٥)
- « (قتم) : وقتم النهار قتوما وأقتم .
صار فيه القتام ، وهو الغبار .
- (قلص) : وأقلص^(٦) الماء في البشر
والركية : اجتمع وكثر فهو قليلص .
- قال أبو عثمان قال أبو زيد : وقلص
الماء أيضا في البشر والركية يقلص^(٧)
قلوصا : كثر وأنشد :
- ١٣٤١ - بلائق خضرا ماؤهن قليلص^(٨)
وقلصته الركبة : جمعه ، والقلوص
من الآبار : هي التي جمعت فكثر ماؤها .
- (رجع)
- ١٣٣٧ - وقاميس في آله مكفن
بنزون نزو اللاعبين الزفن^(١)
- (رجع)
- (قطب) : وقطبت الشراب قطبا
وأقطبته : مزجته .
- وأنشد أبو عثمان لابن مقبل :
- ١٣٣٨ - يقطبه بالعنبر الورد مقطب^(٢)
- وقال الأعشى :
- ١٣٣٩ - تصفق في ناجودها حين تقطب^(٣)
- (قنع) : وقنعت الشاة ضرعها قنعا ،
وأقنعتة : رفعتة .
- (قحد) : وقحدت الناقة قحودا ،
وأقحدت : عظم سأمها .
- (قند) : وقندت السوق وأقندته^(٤) :
- ألقيت فيه القند .

(١) في أ ب «بنزون» مكان بنزون ، وأثبت ما جاء عن الديوان ١٦٢ والتلخيص واللسان قمن .

(٢) هكذا ورد الشاهد منسوبا في التلخيص ٤١٩ وورد البيت بتمامه في اللسان قطب منسوبا لابن مقبل وصدره :
أناة كان المسك تحت ثيابها

(٣) البيت بتمامه كما جاء في الديوان ٢٣٩ :

• سلاف كان الزعفران وعندما . . يصفق في ناجودها ثم تقطب »

(٤) في ب «أقندته» .

(٥) ورد الشاهد في اللسان - قند منسوبا لابن مقبل برواية :

• أشاقلك ركب ذوبنات ونسوة . - بكرمان يحفن السوق المقندا •

وجاء برواية الأنفال في الجوهرة ٢-٢٩٤ منسوبا لابن مقبل كذلك .

(٦) في أ « وتقلص » بالثاء المثناة الفوقية ، ولفظة ب أدق .

(٧) ذكر ابن القوطية مادة قلص في آنية الثلاثي الصحيح من باب قل وأقل / باختلاف .

(٨) الشاهد لا يرى التيسر وصدره :

• فأوردها من آخر الليل مشربا •

الديوان ١٨٢ وانظر التلخيص ٨-٣٦٩ واللسان / قلص .

فَعِل :

* (قَهَمَ) : قَهَمْتُ عَنْ الطَّعَامِ قَهْمًا
وَأَقَهَمْتُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٤٢ - لَوْ كَانَ لَوْثٌ ابْنُ سُلَيْمَانَ فِي الْقَضَا

أَوْ الصَّلَاحِ لَمْ تَذُقْهُ الْبَاعِرُ

أَوِ الْمَاءِ لَا قَوْرَتْ أَوْ الْحَمِضِ أَقَهَمَتْ

عَنِ الْحَمِضِ عَيْدِيَاتِهِنَّ الْكَنَاعِرُ^(١)

الْكَنْعَرَةُ : الْعَظِيمَةُ السَّنَامُ وَالْخَلْقُ^(٢) ،

وَالْمَقْشُورَةُ : الضَّامِرَةُ .

(وَجَع)

* (قَهَى) : وَقَهَيْتُ عَنْهُ قَهْيًا ، وَأَقَرَّ :

لَمْ أَشْتَهِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي الطَّمْحَانِ الْقَيْنِيِّ :

١٣٤٣ - فَأَصْبَحَنْ قَدْ أَفْهَيْنَ عَنِّي كَمَا أَبَتْ

حِيَاضُ الْأَمْدَانِ الْهَجَانُ الْقَوَامِجُ^(٣)

فُعِل^(٤) :

* (قُحِطَ) : وَقُحِطَ الْقُومُ وَقُحِطُوا قُحِطًا .

وَأَقُحِطُوا . وَأَقُحِطُوا . وَكَذَلِكَ قُحِطَتْ

الْأَرْضُ قُحِطًا ، وَأَقُحِطَتْ : أَصَابَهَا الْقُحُطُ .

* (قُبِلَ) : وَقُبِلَتْهُ فِي الْبَيْعِ ، وَأَقْلَبَتْهُ .

* (قُعِيَ) : وَقُعِيَ^(٥) الْأَنْفُ قُعًى :

رَجَعَ طَرَفُ أَرْنَبَتِهِ إِلَى أَعْلَاهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَقْعَى الْأَنْفَ

(أَيْضًا)^(٦) . وَقُعِيَ الرَّجُلُ قُعًى : إِذَا صَارَ

أَنْفُهُ كَذَلِكَ . وَرَجُلٌ أَقْعَى وَامْرَأَةٌ قُعْوَاءُ .

(رَجَعَ)

* (قُعِمَ) : وَأَقْعِمَ^(٧) الرَّجُلُ : أَصَابَهُ

الطَّاعُونَ .

(١) ورد البيتان في التهذيب ٦ - ٤ من غير نسبة واللسان / قهم ، منسويين بلهم بن سيل ، ورواية البيت

الثاني في التهذيب واللسان :

أَرِ الْحَمِضُ لَا قَوْرَتْ أَوْ الْمَاءُ أَقَهَمْتُ . عَنْ الْمَاءِ حَفِضًا تَهْنُ الْكَنَاعِرُ

(٢) في أ : « وَالْخَلْقُ » بِالْخَاءِ غَيْرِ الْمَجْمُوعَةِ .

(٣) هكذا ورد الشاهد في اللسان - قهي ، منسويًا لأبي الطمحن ، حنظلة بن الشرق .

(٤) بناه فعل على صيغة المبنى المجهول لم يفرده أبو حنبل بناء .

(٥) جاء هذا الفعل في ق : تحت باب « فَعَلَ بِالْيَاءِ » سَالِمًا وَقُلُ بِالْوَاوِ مَعْتَلًا » وفيها زيادة حل ما ذكره السرقسطي :

« رَقِمَا الْجَمْلَ عَلَى الثَّاقَةِ قَعَا : عَلَاهَا لِقُرَابِ ، وَالظُّلُمُ عَلَى النَّامَةِ ، وَأَقْعَى الْكَلْبُ وَالسَّجَّ : حَلَسَ : عَلَى آلِيهِ ، وَنَصَبَ فُخْدَيْهِ ، وَالرَّجُلُ : جَلَسَ تِلْكَ الْجَلْسَةَ » .

(٦) « أَيْضًا » تَكْلُفًا مِنْ ب .

(٧) في ق جاء هذا الفعل تحت باب « نَفَلَ وَأَفْعَلَ بِاخْتِلَافٍ مَعْنَى » ، وعبارته : وَقَعِمَ الْأَنْفُ قَعْمًا : رَجَعَتْ

أَرْنَبَتُهُ إِلَى عُلْفِهَا ، وَأَقْعَمَ الْإِنْسَانُ : قَتَلَهُ الطَّاعُونَ ، وَأَقْعَمَتِ الْحَيَّةُ : قَتَلَتْ بِلَدَفِهَا مَنْ سَاحَبَهَا .

قال أبو عثمان : وَقِعِمَ أَيضاً بِمَعْنَاهُ :
إذا أصابه الطاعون . (رجع)

المهموز :

* (قَمَأَ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
قَمَأَتِ الماشيةُ قَمَأً وقَمُوءاً . وقَمُوءَةٌ .
وقَمُوءَتُ قَمَاءً ، وأَقَمَأَتْ : [١٥٤] إذا
سَمِنَتْ .

المعتل بالواو والياء في عين الفعل :
* (قَاحَ) : قَاحَ الجرحُ قَيْحًا وأَقَاحَ :
إذا صارَ فيه القَيْحُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : قَاحَ
الجرحُ يَقْوَحُ وَيَقِيحُ .

وبالواو في لامه معتلا :

* (قَفَا) : (قال أبو عثمان : ويقال) ^(١)
قَفَوَتِ الرجلُ قَفْوًا ، وأَقْفَيْتُهُ : أَعْطَيْتُهُ
القَفْيُ : وهو ما يُكْرَمُ به الرجلُ من الطعام ،
قالت أم العباس القشيرية :

١٣٤٤ - وَتُقْفِرُ وَلِيدَ الْحَيِّ إِنْ كَانَ جَانِعًا
وَنَحْبُهُ إِنْ كَانَ لَيْسَ بِجَانِعٍ ^(٢)
(رجع)

فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ معتلا :

* (قَوَى) : قَوَيْتِ الدارَ قَوًى ، وَقَوْتُ
قَوَايَةَ وَقَوَايَةَ وَقَوَاءً وَأَقَوْتُ : أَقْفَرْتُ .

فعل وأفعِل باختلاف

المضاعف :

* (قَصَّ) : قَصَّ الشَّيْءَ قَصًّا : أَتْبَعَهُ
وقَصَّ الشَّعْرَ والأظفارَ : قَطَعَ مِنْهُمَا .
(قال أبو عثمان) ^(٣) : وقَصَّ النَّسَاجُ
ثَوْبِي : قَطَعَهُ . (رجع)

وقَصَّ الخبرَ قَصَصًا : أَعْلَمَ بِهِ .

وأَقَصَّ السلطانُ الرَّجُلَ : أَخَذَ لَهُ الْقِصَاصَ
وأَقَصَّ الرَّجُلُ مِنْ نَفْسِهِ كَذَلِكَ . وَأَقَصَّتِ
الأَرْضُ : أَنْبَتَتِ الْقَصَاصَ ، وَهُوَ تَبَتُّ
يَكُونُ مَعَ الْكَمَاءِ .

(١) « قال أبو عثمان : ويقال » تكلة من ب « وفي ق ذكر هذا الفعل في أبيية الثلاث المعتل من باب فعل أو فعل باختلاف معنى . وعبارة ق : « قفوتهم قفوا : اتبته ، والإنسان : قلفته ، وأيضا أكرته بطعام يسمى القفي ، وقفيت الرجل قفيا : ضربت قفاه والشاة وغيرها قفيا : ذبحتها من قفاه ، وفي الزرع حمل الماء والتراب فألقاه عليه ، وأقفيتك : أثرتك وقفلتلك .

(٢) ورد الشاهد في إصلاح المنطق غير منسوب ، ونسب في اللسان / حسب لامرأة من قشبر من غير أن نحدد لها كنية

(٣) « قال أبو عثمان » تكلة من ب .

• (قَتَ) : وقتَ قتلاً : نَمَّ ، والقَتَاتُ لا يدخل الجنة^(١)

قال أبو عثمان . قَتَ : نَمَّ وكَذَبَ قال العجاج :

١٣٤٥ - قُلْتُ وَقَوْلِي عِنْدَهُمْ مَقْتُوتٌ^(٢)

قال : وقال يعقوب : وقتَ أيضاً : جَمَعَ الأَ ، يُقال : رجلٌ يَقتُ الدنيا : أى يجرها جراً . (رجع)

وأَقَتَ الدُّمْنُ : طَيَّبهُ بالرباحين .

• (قَرَّ) وقَرَّ بالمكان يَقرُّ ويَقَرُّ قراراً ، وقَرَّ اليوم يَقرُّ قُراً : يَرْدُ .

وقَرَّتِ العينُ مثله قُرَّةً وقُرُوراً : بردت سروراً .

قال أبو عثمان ، ويقال : أَقرَّ الله عينَكَ ، وأَقَرَّ بعينِكَ قال الشماخ :

١٣٤٦ - يُقَرُّ بِعَيْنِي أَنْ أَنْبَأَ أَنَّهَا^(٣)

وإن لَمْ أَنْلَهَا أَيْ لَمْ تُزَوَّجْ

(رجع)

وقَرَّ الإنسانُ قَرّاً : أصابه القَرُّ ، وقررتُ الخبر في أذنيه (أَقرُّهُ)^(٤) قَرّاً :

أودعته ، وقررت على رأسه دلوا من ماء : صببتهما ، وقَرَّ الطائرُ قَريراً : صوت .

قال أبو عثمان : وقَرَّتِ القِدرُ أَقرُّها قَرّاً

إذا فرغَتْ ما فيها من طَبِيعٍ ثم صَبَّبت

فيها ماءً بارداً كيلاً تحترق ، واسم

ذلك الماء القَرارة ، والقَرارة والقُررة ،

والقُررة . (رجع)

وأَقَرَّ بالشئ : اعترف به ، وأَقَرَّتِ الناقةُ : ظهر حملُها .

• (قَفَّ) وقفَّ السَّارقُ الشئَ قَفّاً : سَرَقَهُ ،

وهو ينظر إليه . يَشْمَعُ (به)^(٥) وقَفَّ

الشجرُ^(٦) قَفَوفاً : يَبَسَ .

قال أبو عثمان : ويُقال قَفَّتْ أرضنا

تَقِفٌ فموا ، وهى أرض : قافئة إذا يبس بقلها

(١) « القَتَات لا يدخل الجنة » حديث مروي يلمنى ولفظه كما جاء في النهاية ١١/٤ « لا يدخل الجنة قَتَات »

(٢) الشاهد لرؤية ولبن العجاج كما في ديوان روضة ص ٢٦ ، وانظر التهذيب ٨ / ٢٧٢ واللسان - قَتَ ، والتاج - قَتَ .

(٣) ديوان، الشماخ ٧ .

(٤) « أَقرُّهُ » تكله من ب ، ق ، ع .

(٥) « به » تكله من ب ، ق ، ع .

(٦) في أ : « وقف الشبخ » تصحيف .

* (قَبْ) : وقْبُ اللحم والكَلأُ ،
والتَّمْرُ ، والجرحُ قُبُوباً : يَبِسُ ، وقْبُ
الفحلِّ والأسدُ قَبِيباً : صوتُ بناييه .
وأنشد أبو عثمان :

١٣٤٩ - ذو كِدْنَةٍ لِنَابِيهِ قَبِيبٌ^(٤)

(رجع)

وقْبُ الفرسِ وغيرُه قَبِيباً :
ضَمَر .

قال أبو عثمان : وقْبُ الله بطنه
قَبِيباً ، وهو شدةُ الدَّمَجِ قال الشاعر :
١٣٥٠ - اليدُ سَابِحَةٌ والرجلُ طَامِحَةٌ
والعينُ قَادِحَةٌ والبطنُ مَقْبُوبٌ^(٥)

(رجع)

قال : والقَفُّ والقَفِيفُ : ما تمَّ يُبْسُهُ مِنْ
أحرارِ البَقُولِ وذُكُورِها ، قال الراجزُ :
١٣٤٧ - صَاقَتْ يَبِيساً وَقَفِيفاً تَلْهَمُهُ
وَيْنٌ عَامِينَ وَحَبّاً أَسْحَمُهُ^(١)

وقال :

١٣٤٨ - كَأَنَّ بَيْنَ خَلْفِهَا وَالْخَلْفِ
سَحِيفٌ أَفْعَى فِي يَبِيسٍ قَفٌّ^(٢)

وقَفُّ الشَّعْرِ : ارتفع مِنْ ذُعرٍ^(٣) .
وَأَقْفَتِ الدَّجَاجَةُ : انقطعَ بَيْضُهَا ،
وَأَقْفَتِ أَيْضاً : جمعتَ البَيْضَ .

قال أبو عثمان : وَأَقْفَتِ عَيْنُ الْمَرِيضِ :
إِذَا ذَهَبَ دَمْعُهَا ، وَارْتَفَعَ سَوَادُهَا .

(رجع)

(١) ورد البيت الأول في اللسان / قف من غير نسبة ولم أقف على قوله .

(٢) جاء الرجز في الجمهرة ١ / ٩٨ ، ١١٧ من غير نسبة برواية :

كَأَنَّ صَوْتَ خَلْفِهَا وَالْخَلْفِ
كَشَّةٌ أَفْعَى فِي يَبِيسٍ قَفٌّ

(٣) عبارة ق . ع : « والشجر قفوقاً » : يبس ، والشعر : ارتفع من ذعر .

(٤) الشاهد بتمامه كما ورد باللسان - قَبْ من غير نسبة :

أَرَى ذُو كِدْنَةٍ لِنَابِيهِ قَبِيبٌ

وجاء برواية الأنفال في الجمهرة ١ - ٣٦ من غير نسبة .

(٥) هكذا ورد للشاهد في التهذيب ٨ - ٢٩٩ واللسان - قَبْ ورواية أ «خارجة» مكان «طامحة» ورواية

ب «خارجة» مكان «طامحة» كذلك . والبيت مركب من بيتين وردا في ديوان امرئ القيس ٢٢٧ - ٢٢٨ ضمن
قصيدة تلصّب له ، وتلصّب لإبراهيم بن بشير الأنصاري هما :

رقاقها ضرم وجريها خلم . . ولحمها زيم والبطن مقبوب

والعين قاذحة واليد ساجة . . والرجل طامحة واللون غريب

وقببتُ الشيء قَبًّا : قطعتُه^(١) .
قال^(٢) أبو عثمان : قال أبو زيد : وقبَّ
القومُ يقبُّون قَبِيْباً : إذا اختصموا
وتساروا ، وصَحَّيُوا في قتالٍ وغيره .
قال : وقال أبو بكر : وكل شيء
جمعت أطرافه فقد قببته هكذا يقول
بعض أهل اللغة ، ومنه اشتقاق القُبَّة .
(رجع)

وأقبَّ السفر^(٣) الفرس : هزله .
* (قَض) : وقضضت الجوهرة قضا :
ثقبْتُها ، ومنه اقتضاض المرأة ، وقضضت
الخيْلَ في الغارة : أرسلتها .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٥١ - قَضُوا غَضَاباً عَلَيْكَ الْخَيْلَ مِنْ كَتَبٍ^(٤)
(رجع)

وقضَّ الطعامُ يَقْضُ قَضْضاً : صار فيه
القَضْضُ ، وهي الحجارة الصغار ،

وهو طعام قَض .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٥٢ - وَأَنْتُمْ أَكَلْتُمْ لَحْمَهُ تَرِباً قَضاً^(٥)
وقضضتُ منه : وقَعَ بين الأضراس .
قال أبو عثمان : وقال يعقوب
قضضتُ الشيء أَقْضَهُ قَضاً : كسرتُه .
وال غيره : قض الوترُ والنمْعُ يَقْضُ
قضيضاً : إذا صوتَ صوتاً : كأنه
قَطَعُ .

(رجع)

وأقضَّ المضجعُ والمكانُ : كثر قَضْضُهُ
أى حجارته ، وأقضُّه : غلبه الهم^(٦) .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٥٣ - أَمَ الْجَنَيْكَ لَا يَلَاثِمُ مُضْجِعاً^(٧)
إِلَّا أَقْضَ عَلَيْكَ ذَلِكَ الْمَضْجِعُ^(٨)
(رجع)

(١) في أ : « قطعه » . (٢) في أ : « وقال » .

(٣) « السفر » ساقطة من ب .

(٤) هكذا ورد في التهذيب ١٨ / ٣٥٢ ، واللسان / قضض وفي التاج / قضض « من كب » مكان من « كتب » ولم أجده من نسبة .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ٨ / ٢٥٢ ، واللسان / قضض من غير نسبة / ورواية اللسان « تراباً » مكان تراباً

(٦) أ ، ب ، ق : عليه الهم « وصوابه ما أثبت من ع .

(٧) البيت لأبي ذؤيب اللؤلؤي كما في ديوان المهديين ١ - ٢ والنظر التهذيب ٨ / ٢٥١ واللسان - قضض .

وأَقْصَ الرجل : تَتَبَعَ دَقَاقَ المطامع .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٥٤ - مَا كُنْتُ ن تَكْرُمُ الْأَعْرَاضِ
وَالْخُلُقِ الْعَفِ عَنِ الْإِقْضَاضِ^(١)

(رجع)

* (قُلْ) : وَقُلْ الشَّيْءُ قِلَّةٌ : صَارَ فليلاً .

قال أبو عثمان وقال : الكسائي : يُقَالُ
لِلشَّيْءِ إِذَا قُلَّ هُوَ قَلِيلٌ وَقِلَالٌ وَقُلٌّ ،
قال الشاعر :

١٣٥٥ - قَدِيقْتَصُرُ الْقُلَّ الْفَقِي دُونَ هَمِّهِ
وَقَدْ كَانَ لَوْلَا الْقُلُّ طَلَّاعٌ أَنْجَدُ^(٢)

(رجع)

وقُلَّ الجسمُ : ضَوِيَ ، وَقُلَّتِ الْمَرْأَةُ :
قَصُرَتْ فِيهِ قَلِيلَةٌ وَأَقْلَلْتُ الشَّيْءَ :

رَفَعْتُهُ . وَأَقْلَى الرَّجُلُ : قَلَّ مَالُهُ .
* (قَشَّ) : وَقَشَّ الْقَوْمُ قَشًّا :
أَحْيَوْا بَعْدَ هُزَالٍ . وَقَشَّ الرَّجُلُ :
لَفَّ مَا قَدَرَ عَلَيْهِ ، وَطَلَبَ مَا كَلَهُ حَيْثُ
أَمْكَنَهُ . وَقَشَّ الْمَرْأَةُ قَشًّا : نَكَحَهَا . وَأَقَشُّوا :
اِسْتَجَفَلُوا مُنْطَلِقِينَ .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ : [٥٤ ب]

* [قَبَضَ] : قَبَضْتُ^(٣) الشَّيْءَ
قَبْضًا : أَخَذْتُهُ بِجَمِيعِ كَيْفِكَ . وَقَبَضْتُهُ
أَيْضًا : ضَدَّ بِسِطْنِهِ . وَقَبَضَ الْفَرَسُ
قَبَاضَةً : أَسْرَعَ نَقْلَ قَوَائِمِهِ . وَقَبِضْتُ
الْإِبِلَ : سَيَّرْتُهَا^(٤) سَيْرًا شَدِيدًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٥٦ - كَيْفَ تَرَاهَا وَالْحُدَاةُ تَقْبِضُ^(٥)

(١) الرجز لرؤبة بن العجاج كما في ديوانه ٦٣ والتّهذيب ٢٥٢/٨ وورد في اللسان/فضض من غير نسبة .
(٢) ورد الشاهد في إصلاح المنطق ٣٩ منسوباً لعلمقة بن عتبة . وورد في الإصحاح كذلك غير منسوب بالصفحات ،
٥٦ - ١٨٨ - ٤٠٢ وورد في اللسان «نجد» منسوباً لحميد بن أبي شعاد الضبي ، أو خالد بن علمقة الدارمي
وفي هامش إصلاح المنطق ٣٩ ذكر المحقق أنه موجود بديوان علمقة ١٣٥ ، غير أني لم أجده في شعر علمقة ط بيروت
وقد نسب التبريزي في تهذيب الفاظ ابن السكيت ٤٧٥ لخالد بن علمقة الدارمي .

(٣) في أ : «قبض» ، وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٤) في أ : «سرت» و«أثبت ما جاء في ب ، ق ، ع» .

(٥) هكذا ورد الرجز في التهذيب ٨ - ٣٥٠ ، وأول بيتين في اللسان - قبض غير منسوب وورد في
إصلاح المنطق ٨٤ لراجز برواية «حداها» مكان «قراها»

<p>١٣٥٨- إِنَّ الّٰى نَاوَلْتَنِى فَرَدْتُهَا قَتَلْتُ قَتَلْتُ فَهَاتِيهَا لَمْ تُقْبَلْ^(١) (رجع) وَأَقْتَلْتُهُ : عَرَضْتُهُ لِلْقَتْلِ . * (قَلَصَ) : وَقَلَصَ الدَّمْعُ وَغَيْرُهُ قُلُوصاً : انْقَبَضَ . قال أبو عثمان : يقال ذلك للثوب ، وَاللِّظْلُ ، وَلِكُلِّ مَا يَنْقَبِضُ . وَأَنشَدَ : ١٣٥٩- لَيْسَ عَلَى فَا عَلِمَى بِعَارِ سَوَاقٍ يَصْحَبِي قَالِصاً إِزَارَى^(٢) يريد . ارتفاعه . وقال الآخر : ١٣٦٠- رَأَتْ شَبَابِي ذَا الثُّبَاتِ الطَّلُ قَلَصَ عَنِّي كَقُلُوصِ الظِّلِّ^(٣)</p>	<p>أَيَّ تَسْمَوْقٍ سَوْقاً شَدِيداً . (رجع) وَأَقْبَضْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُ لَهُ مَقْبِضاً . * (قَعَّتْ) : وَقَعَّتْ لَهُ قَعَّةٌ : أَعْطَيْتُهُ^(١) عَطِيَّةً . (قال أبو عثمان : وقال أبو بكر^(٢)) وَقَعَّتْ الشَّيْءَ ، إِذَا اسْتَأْصَلْتَهُ وَاسْتَوْعَبْتَهُ . (رجع) وَأَقَعَّتْهُ : أَرْضَيْتُهُ ، وَأَقَعَّتْ العَطِيَّةُ : كَثُرَتْ . وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ^(٣) لِرُؤْيَا : ١٣٥٧- أَعْمَشْنِي مِنْهُ بِسَبَبٍ مُّقْعِتٍ^(٤) * (قَلَّ) : وَقَتَلْتُهُ قَتْلًا : أَمَتُهُ بِأَيِّ أَنْوَاعِ الْمَوْتِ كَانَ ، وَقَتَلْتُ الْأَمْرَ يَقِينًا : عَلِمْتُ حَقِيقَتَهُ ، وَقَتَلَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ : لَنَّهُ . قال أبو عثمان : وَقَتَلْتُ الْخَمَرَ بِالْمَاءِ : مَزَجْتُهَا قَالَ حَسَّان :</p>
---	---

(١) ق : «أى أعطيته» .
(٢) قال أبو عثمان وقال أبو
(٣) من شواهد ابن القوطية على قلها .
(٤) ورد الشاهد في ملحقات ديوان ربيعة ١٧١ وانظر اللسان / قع ، وهو من شواهد ق ، ع .
(٥) البيت لحسان بن ثابت كما في ديوانه ٨٠ وفي اللسان قتل «عافق» مكان «لاولق» . ورواية ب «اللى»
(٦) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعته من الكتب .
(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعته من الكتب .

<p>وقال الآخر</p> <p>١٣٦٤ - قَلَّصَ تَقْلِيصَ النِّعَامِ الْمُجْهِلِ^(١)</p> <p>وَقَلَّصَتِ النَّفْسُ ، (وَقَلَّصَتْ تَقْلِيصَ قُلُوبًا وَقَلَّصًا)^(٥) :</p> <p>غَشَّتْ .</p>	<p>وقال الآخر :</p> <p>١٣٦١ - تَطْلُبُ فِي الْجَنْدِلِ ظِلًّا قَالِيصًا^(١)</p> <p>وقال أبو بكر : قَلَّصَ عَنِّي الرَّجُلُ :</p> <p>إِذَا انْقَبَضَ ،</p>
<p>قال أبو عثمان و ال أبو زيد : قَلَّصَتْ الرُّكْيَةَ تَقْلِيصَ قُلُوبًا : كَثُرَ مَاوَاهَا .</p> <p>(رَجَعَ)</p> <p>وَأَلَمَّ السَّنَامُ : بَدَأَ بِالْخُرُوجِ ، وَأَلَمَّصَتِ النَّاقَةُ : سَمِنَتْ فِي الصَّيْفِ فَهِيَ مِقْلَاصٌ ، وَأَقْلَصَ الْمَاءُ فِي الْبِشْرِ : اجْتَمَعَ وَكَثُرَ .</p> <p>• (قَطَفَ) : وَقَطَفَ الْكَرْمَ قَطْفًا ، وَقَطَفَ رُؤُوسَ الْجَرَادِ ، وَضَرَبَ الثَّمَارَ ، وَقَطَفَتِ الدَّابَّةُ : أَعْجَلَ سِيرَهُ مَعَ تَقَارُبِ خَطْوِهِ .</p>	<p>وقال الشاعر :</p> <p>١٣٦٢ - أبا جعفر لو كنتَ حيًّا لَقَلَّصْتُ نُحْصِي مِنْ رِجَالٍ قَدْ أَرَاهَا تَدَلَّتِ^(٢)</p> <p>وقال غيره : قَلَّصَتْ الْإِبِلُ ، وَقَلَّصَتْ :</p> <p>إِذَا اسْتَمَرَّتْ فِي مُضِيِّهَا وَأَسْرَعَتْ .</p> <p>وقال أعرابي لأجماله ، وهو يَخْدُو بِهِنَّ :</p> <p>١٣٦٣ - قَلَّصَنَ وَالْحَقْنُ بَدِينَارِ الْأَسَلِ^(٣)</p>

(١) ورد الرجز في اللسان قلص غير منسوب برواية « يطلب » وقيله :

يوما ترى حرياء مخاوصا

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من الكتب .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ٨ / ٣٦٨ واللسان « قلص » برواية : « بدينا والأمل » ورد في المقابيس برواية السرقسطي ونسب في هذه المصادر لأعرابي .

(٤) في اللسان « قلص » وديوان رؤبة ٣٩ بيت برواية .

قلص تقليص النعام الوخاد

وقد يكون برواية أخرى لشاهد السرقسطي وقد يكون شاهد السرقسطي لراجز آخر .

(٥) وقلصت تقلص قلصا : تكلمة من به .

قال أبو عثمان . وزاد غيره : قطافا
وقطوفاً وأنشد أبو عثمان :
١٣٦٥ - بآرزة الفقارَ لَمْ يَخْنُهَا .
قطافٌ في الركابِ ولا خلاءٌ^(١)

(رجع)

وقطفَ الوجهَ وعيرَه : خدشه .
وأنشد أبو عثمان :
١٣٦٦ - وهنٌ إذا أبصرته مُتبدلاً
خمشن وجوها حرة لَمْ تَقْطِفِ^(٢)
أى لم تَخْدَش .

(رجع)

وأقطفنا صيرنا في وقت القطاف .
وأيضاً صارت إيلهم قطفنا جمع قطوف .
وأنشد أبو عثمان :

١٣٦٧ - كأن رجليَه رَجُلًا مُقْطِفٍ عَجَل
إذا تجاوبَ مِن بُرْدِيَه تَرْنِيمٌ^(٣)
يقول : كأن رجلى الجُنْدَبِ

حين يضربُ بهما الأرضَ
في شدة الحرِّ رجلاً الرجلِ المقطفِ
الذى دَابَّتُهُ قطوف فهو يضربها
ببرجلينه

(رجع)

وأقطف الكرم : حان^(٤) قطافه
* (قحط) : وقحطَ القطرُ قحوطاً :
احتبس .

وأنشد أبو عثمان .
١٣٦٨ - وَهُمْ يُطْعِمُونَ إِنْ قَحَطَ الْقَطَرُ
وَهَبَّتْ يَشْمَالُ وَضَرْبِ^(٥)

الضرب : الجليدُ
قال أبو عثمان : ويقال أيضاً : قَحِطَ
القطرُ لُغْتَانِ^(٦)

وأقحطنا : صيرنا فيه ، وأقحطَ الرجلُ
أَكْسَلَ عَنِ الْإِنْزَالِ فِي الْجَمَاعِ .
(رجع)

(١) البيت لزهير بن أبي سلمى يصف ناقته كما في الديوان ٦٣ والسان / وطف .

(٢) هكذا نقله صاحب السان / قطب . . عن الأزهري غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

(٣) البيت للرمي كما في الديوان ٧٨ ؛ والسان - قطب .

(٤) في ق . آن .

(٥) الشاهد للأصمعي ورواية النهران ٣٦٩ إذ « مكان » إن « وانظر السان / قحط .

(٦) ما بعد الجليد إلى هنا ساقت من ب ، وقد كورت مادة - قحط في النسخة « أ » في إنشاء فعل وفعل - بفتح العين وكسرها - من هذا الباب ، مرة ثانية ، وذكرت تلك الزيادة في المرة الثانية .

البعير ، فما أذرى مَنْ قَطَرَهُ ؟ أى من
أَخَذَهُ ، وَذَهَبَ بِهِ .

[وَأَقَطَرُ الْمَاءِ وَغَيْرُهُ : حَانَ أَنْ يَقْطُرَ]^(١)

* (قَلَدَ) : وَقَلَدَتْ طَرْفَ السَّوَارِقِلْدَا :
عَطَفَتْهُ عَلَى الثَّانِي .

قال أبو عثمان : وَقَلَدْتُ الْحَبْلَ
قَلْدًا : إِذَا فَتَلْتَهُ وَحَبَلُ قَلِيدٌ وَالشَّرِيطُ
يُسَمَّى قَلِيدًا لُغَةً عَنَدِيَّة .

(رَجَعَ)

وَقَلَدَتْ السَّمَاءُ : أَمَطَرَتْ لَوْقَتِ ،
وَقَلَدَتْ الْحُمَى : جَاءَتْ لِوَقْتِ أَيْضًا .
وَقَلَدَتْ الْأَرْضُ : سَقَيْتُهَا لَوْقَتِ السَّقْيِ ،
وَقَلَدَتْ الْمَاءُ فِي الْأَرْضِ فِي السَّقَاءِ ،
وَقَلَدَتْ اللَّبَنُ فِي السَّقَاءِ جَمَعَتْهُ^(٥) ، وَقَلَدَ
الشَّرَابُ فِي جَوْنِهِ شَرِبَ مِنْهُ .

وَأَقَلَدَ الْبَحْرُ عَلَى خَلْقِ عَظِيمٍ : ضَمَّهُمْ .

* (قَهَرَ) : وَقَهَرْتُهُ قَهْرًا : غَلَبْتُهُ ،
وَأَقَهَرْتُهُ : وَجَدْتُهُ سَتَحِقًّا أَنْ يُقَهَّرَ .

قال أبو عثمان : وَأَقَهَرَ الرَّجُلُ : إِذَا
كَانَ أَصْحَابُهُ مَقَهَّورِينَ (رَجَعَ)

* (قَطَرَ) : وَقَطَرَ الشَّيْءُ قَطْرًا : سَالَ

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٣٦٩ - فَلَسْنَا عَلَى الْأَعْقَابِ تَدْمِي كُلُّوْمُنَا

وَلَكِنْ عَلَى أَقْدَامِنَا تَقَطُرُ الدِّمَاءُ^(١)

(رَجَعَ)

وَقَطَرَ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ قُطُورًا . ذَهَبَ ،
وَقَطَرَ الرَّجُلُ : أَلْقَاهُ^(٢) عَلَى قُطْرِهِ أَيْ
عَلَى جَنْبِهِ^(٣) .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : ذَهَبَ

(١) لَسِبَ فِي اللِّسَانِ / دُوْ وَخَزَانَةُ الْأَدَبِ ٣ - ٣٥٢ لِحَصِينِ بْنِ الْحَمَامِ الْمُرِّي . وَالرَّوَايَةُ فِيهِمَا « يَقَطُرُ الدِّمَاءُ »

مَكَانَ « تَقَطَّرَ الدِّمَاءُ » .

(٢) فِي أ : « وَالْقَاهُ » تَصْحِيفٌ .

(٣) فِي أ : « حَقْنَهُ » تَصْحِيفٌ .

(٤) مَا بَيْنَ الْمُقَوِّفَيْنِ تَكْنَةُ مِنْ ب ، ق ، ع .

(٥) عِبَارَةٌ ، ق ، ع : « وَاللَّبَنُ فِي السَّقَاءِ » : جَمَعْتُهُمَا .

وأنشد أبو عثمان لأمية في وصف البحر :

١٣٧٠ - يُسَبِّحُهُ النِّينَانُ وَالْبَحْرُ زَاخِرًا
وَمَا ضَمَّ مِنْ شَيْءٍ وَمَا هُوَ مُقْلِدٌ^(١)

(رجع)

* (قَفَّخَ) : وَقَفَّخْتَهُ قَفْخًا : ضَرَبْتُهُ
عَلَى رَأْسِهِ بِالْحَصَا .

وأنشد أبو عثمان لرؤبة :

١٣٧١ - قَفَّخًا عَلَى الْهَامِ وَبِجَاً وَخَضًا^(٢)

(رجع)

وَأَقْفَخْتَ الْبَقَرَ وَالذَّنَابُ : اسْتَهْتَمَ
السِّيفَادَ .

* (قَصَلَ) : وَقَصَلْتُ الشَّيْءَ قَصْلاً :
قَطَعْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٧٢ - مَعَ اقْتِصَالِ الْقَصْرِ الْعَرَادِمِ^(٣)
يُرِيدُ : الْغِلَاطُ الشَّدَادَ .

(رجع)

وَقَصَلْتُ الدَّابَّةَ : أَطَعْتُهَا الْقَصِيلَ ،
وَقَصَلَ السِّهْفُ : قَطَعَ .

قال أبو عثمان : ويقال قد [٥٥ - ١]
قَصَلُوا الْقُصَالَةَ : إِذَا حَمَلُوا عَلَيْهَا اللَّوَائِسَ
قَدَّاسُوهَا ، وَالْقُصَالَةُ مَا يَبْقَى مِنَ الزَّرْعِ
بَعْدَ أَنْ يُدَاسَ مِمَّا فِيهِ السَّنْبِلَةُ ، وَنَصَفَ
السَّنْبِلَةَ ، قَالَ : وَهِيَ الَّتِي تُسَمَّى الْحُصَالَةَ
مَأْخُودٌ مِنْ حَصَلَ : إِذَا بَقِيَ بَعْدَ ذَهَابِ
غَيْرِهِ .

(رجع)

وَأَقْصَلَ الزَّرْعَ : حَانَ أَنْ يُقْصَلَ .

* (قَعَدَ) : وَقَعَدَ قَعُودًا : ضَدُّ قَامَ .

قال أبو عثمان : وَقَعَدَتِ الرَّحْمَةُ :
إِذَا جَثَّتْ .

(رجع)

وقعد عن الأمر : تَأَخَّرَ ، وَقَعَدَ بِي
عَمَلِكَ شُغْلٌ . حَبَسَنِي . وَقَعَدَتِ
الْفَسِيلَةُ : صَارَ لَهَا جَذَعٌ ، وَقَعَدَتِ
النَّخْلَةُ : لَمْ تَحْمِلْ عَامَهَا
وَقَعَدَتِ الْمَرْأَةُ عَنِ الْمَحِيضِ : انْقَطَعَ
عَنْهَا ، وَقَعَدَتِ عَنِ الْأَزْوَاجِ : صَبَرَتْ .

(١) في التهذيب ٩ - ٣٣ «سبحه الخيتان» وفي اللسان / قلده «سبحه النينان» وقد نسب لأمية بن أبي الصلت فيها .

(٢) في ب «ونجا» يالتون وصوابه ما أثبت عن الديوان ٨١ واللسان / «قففخ» .

(٣) هكذا ورد في اللسان / قصر غير منسوب ولم أقف على قائله .

وقعد به عرق السوء : أخره عن
المكارم ، وفي المثل « إذا نزا بك الشر
فاقعد^(١) » « أى فاحلم^(٢) »

وأقعد الانسان : منع القيام

وأنشد أبو عثمان لدى الرمة يصف
فراخ القطا قبل أن تنهض :

١٣٧٣- إلى مقعدات تطرح الريح بالضحي
عليهن رفضاً من حصاد القلائل^(٣)
رفضاً : متفرفاً .

(رجع)

وأقعد الجمال : أصابه القعاد ، وهو
استرخاء الركبتين وأقعد عروض بيت
الشعر : نقصت منه قوة مثل قوله :

١٣٧٤- أفعد مقتل مالك بن زهير .
ترجو النساء عواقب الأظهار^(٤) ؟

قال أبو عثمان : وأقعدت البشر :
إذا خفرت ، فلم يبلغ فيها إلى
الماء . وتركت

(رجع)

* (قرض) : وقرضت الشيء قرضاً :
قطعته^(٥) ، وقرضت الموضع والشيء
يميناً وشمالاً : عدلت عنه .

وأنشد أبو عثمان لدى الرمة .

١٣٧٥- إلى ظعن يقرضن أجواز مشرف
شمالاً وعن أيمنهن الفوارس^(٦)

(رجع)

وأقرضتك الشيء : أسلفتك .
(قحم) : وقحم قحوماً : رمى بنفسه
في عظيمة .

(١) في مجمع الأمثال ٤٤-٤٥ : « إذا نزا بك الشر فاقعد به » ويروى « إذا قام .

(٢) في ب « أى احلم » وعلق صاحب اللسان / قعد / على المثل بقوله : يفسر على وجهين : أحدهما أن الشر إذا غلبك فدل له ولا تضطرب فيه ، والثاني أن معناه إذا انتصب لك الشر ولم تجد منه بدا فانتصب له وجاء .

(٣) كذا جاء في الديوان ٤٦٨ / واللسان / فعد ويرواية اللسان والأفعال الريح بالعصب

(٤) كذا جاء في اللسان « قعد » غير منسوب وفي نسخ الأفعال « ترجوا » خطأ من النقلة ، والبيت لربيع بن زياد العبسي يرثي مالك بن زهير ، وقد نقل ابن السكيت في الألفاظ بيتين من القصيدة ونسبهما لربيع بن زياد ليس الشاهد أحدهما وهو من شواهد ابن القوطية .

(٥) ق ، ع : وقرضت الشيء قرضاً : قطعته ، والشعر صنعتته

(٦) كذا في الديوان ٣١٣ واللسان / « قرض » وفي نسخ الأفعال « ضعن » بالضاد المعجمة مكان « ظعن »

وأفحِمَ البعيرُ : أهمل ، وأفحِمَ
أيضا : أثنى وأرتع في عام واحد .
وأنشد أبو عثمان :

١٣٧٦ - أو مُفحِمٌ أضعفَ الإبطانَ حادِجُهُ
بالأمير فاستأخر العِذلانُ والقَتبُ^(١)

(رجع)

وأفحِمَ الأعرابيُّ^٢ : نشأ في البادية ،
وأفحِمَ أهلُ البادية : هبطوا إلى
الآرياف في السنة الشديدة ، والقُحمة^(٢) -
الشدة . وأفحمتهم السنة . وأفحِمَ
الصبيُّ : ساء غذاؤه ، إذا كان ابنَ
هرمين .

• (قرَس) : وقرَس البردُ قرسا :
أضر^(٣)

واسمه قرَس وقرَس وأنشد أبو عثمان
للعجاج :

١٣٧٧ - يَنْضَحُنَا بِالْقَرَسِ بَعْدَ الْقَرَسِ^(٤)
دون ظهار اللبس بعد اللبس

وقال أبو زبيد :

١٣٧٨ - وَقَدْ تَصَلَّيْتُ حَرَّ نَارِهِمْ . .
كَمَا تَصَلَّى الْمَقْرُورُ مِنْ قَرَسٍ^(٥)

وأقرَس العودُ : جمده ماؤه من شدة
البرد .

(قَبَر) : وقبرته قبراً : دفنته
وأقبرته : جعلت له قبراً .

• (قَرَف) : وقرفت الشجرة قرفاً :
نزعت لحاءها ، وقرفت الجرح ، وكلُّ
ذئ قشير^(٦) قشرته ، وقرفت الرجل بسوء :
ظننته به ، أو رميته ، وقرفت عليه :
بغيت .

(١) الشاهد للرمة كما في الديوان ٣٠ واللسان / «نجم» .

(٢) في ب : «والقحمة» بكسر القاف ، وصوابه ما أثبت عن ق ، واللسان - نجم .

(٣) في ق ، ع : «والرجل حصره عن عمل أو حركة» ، وقد ذكر ابن الأوطى هذه المسألة في الثلاثي المفرد
مرة أخرى

(٤) في التهذيب ٨ - ٣٩٩ واللسان / قرس «نضحتنا» في الديوان ٤٧٨ ، والأراجيز ١١١

ينضحتنا» وفي التهذيب واللسان - اللبس بلام مكسورة ، وفي الديوان والأراجيز - اللبس بضم اللام .

(٥) جاء في اللسان والتاج - قرس برواية وقد «تصليت حر حريم» وفي التهذيب ٨ - ٣٩٩ برواية «نقد»
وقد نسب في هذه الكتب لأبي زبيد الطائي .

(٦) في ق ، وكل ذئ قشرة

قال أبو عثمان ، وقال أبو زيد :
 قَرَفْتُ عليه أَيضاً : إذا بحثت عن عورته
 وتتبعته عيوبه . (رجع)

وقرَفْتُ الشيءَ : كسبته .
 وأَقَرَفَ الفرسُ وغيره : دافى الهُجْنَةُ
 بدناءة أبيه .

وأنشد أبو عثمان لذي الرمة :

١٣٧٩ - تُرِيكَ سُنَّةَ وَجْهِهِ غَيْرَ مُقِرَّةٍ
 مَلَسَاءَ لَيْسَ بِهَا خَالٌ وَلَا نَدَبٌ^(١)

يقول : هي كريمة الأصل لم يخالطها شيء
 من الهُجْنَةِ . (رجع)

وما أَقَرَفْتُ يَدِي لِكَذَا : أى ما دَنْتُ .

(قَفَلَ) : وقفل الجندُ قُفُولاً :
 رَجَعُوا مِنْ سَفَرِهِمْ .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٨٠ - سَيَدُنِيكَ الْقُفُولُ وَسَيْرٌ لَيْلٍ
 فَصَلِّهِ بِالنَّهَارِ مِنَ الْإِيَابِ^(٢)

(رجع)

وقفلَ الشيخُ والشَّجَرُ قَفْلاً وقُفُولاً :

يَبَسَا ، وقفلَ الفرسُ : ضَمَرَ ، وقفلَ
 الفحلُ قُفُولاً : هَاجَ لِلضَّرَابِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : قَفَلَ
 الفحلُ : إذا جَفَرَ عن الضَّرَابِ ،
 وقال غيره أصل القُفُولُ : الرَّجُوعُ ،
 وإنما قيل للفحل إذا هَاجَ قَفَلَ ؛ لِأَنَّهُ

إذا هَاجَ نَمَى جِسْمَهُ قَبْلَ الْهِيَاجِ وَسَمِنَ ،
 فلَمَّا هَاجَ وَضَرَبَ : هُزِلَ ، فَقَفَلَ إِلَى
 مَا كَانَ عَلَيْهِ قَبْلَ التَّمَوِّ وَالسَّمَنِ ، وَمِنْهُ
 قُفُولُ الْجِلْدَةِ فِي النَّارِ لِتَرَاجُعِ بَعْضِهَا
 إِلَى بَعْضٍ ، وَانْقِبَاضِهَا ، وَمِنْهُ قُفُولُ
 الشَّجَرِ ، وَقُفُولُ الْجُنْدِ ، قَالَ : وَمِنْهُ
 سُمِّيَ الْقَفْلُ ؛ لِتَرَاجُعِ الْعَمُودِ إِلَى الْفَرَاشَةِ
 وَرُدِّهَا إِلَى الْحَدِيدَةِ الَّتِي فِي وَسْطِهَا .

قال وقول صاحب العين : أعطيته
 أَلْفًا^(٣) قَفْلَةً أى بمرّةٍ فهو من هذا ،
 إن شاء الله (أيضاً) : أى أعطاه
 دُفْعَةً واحدةً ولا يعود (أيضاً)^(٤) (رجع)

(١) هكذا ورد في الديوان ٤ واللسان / « قرف » .

(٢) لم أجد على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) في أ : « الملاء » سهو من الناسخ .

(٤) في أ « ولا يعود » . وأيضاً تكلمة من ب والمعنى يستقيم بغيرها .

<p>* (قَذَعَ) : قال وقال أبو زيد : قَذَعْتُهُ بالعصا قَذْعًا بِالذَّالِ المعجمة : ضربته بها ، وقال أبو بكر : قَذَعْتُهُ بِالذَّالِ غير معجمة . وقال أبو زيد : قَذَعْتُهُ ^(٥) بِلِسَانِي : إذا قهرته بلسانك .</p>	<p>وَأَقْفَلْتُ البابَ وكل ما يُلقَى عليه قفل . * (قَتَرَ) : وَقَتَرْتُهُ قَتْرًا : أَلْقَيْتُهُ عَلَى قَتْرِهِ أَيْ جَانِبِهِ ^(١) ، وَقَتَرْتُ لِلْأَسَدِ : وَضَعْتُ لَهُ لَحْمًا يَجِدُ قُتَارَةً . وَقَتَرَ اللَّحْمُ قَتْرًا : ارْتَفَعَ قُتَارُهُ ، وَهُوَ رِيحُهُ ، وَقَتِرَ أَيْضًا . وَأَقْتَرَّ الرَّجُلُ : افْتَقَرَ .</p>
<p>وقال الْأَصْمَعِيُّ : أَقْدَعْتُهُ : إِذَا تَلَقَّيْتَهُ بِكَلَامٍ قَبِيحٍ وَاسْمَ ذَلِكَ الْكَلَامِ : الْقَدْعُ . وقال ^(٦) أَبُو بَكْرٍ : أَقْدَعَ فَلَانٌ الْقَوْلَ كَمَا تَقُولُ أَسَاءَ الْقَوْلِ . (رَجِعْ)</p>	<p>* (قَعَطَ) : وَقَعَطَ الْعِمَامَةَ قَعَطًا : أَدَارَهَا بِلَا تَلَجٍّ ، وَنَهَى عَنْهُ ^(٢) ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْعِمَامَةِ : الْيَقْعَطِيَّةُ ، وَقَعَطَ الدُّوَابَّ : سَاقَهَا سَوْقًا عَنيفًا ^(٣) . قال أَبُو عَمِيانٍ : وَقَعَطَ الشَّيْءُ : ضَبَطَهُ (ضَبَطًا) ^(٤) .</p>
<p>فَعَلَ وَفَعِلَ ؛ * (قَشَعَ) : قَشَعْتُ الرِّيحَ السَّحَابَ : قَشَعًا : كَشَفْتُهُ ^(٧)</p>	<p>(رَجِعْ) قال : وَأَقْعَطَنِي الرَّجُلُ : أَدْخَلَ عَلَيَّ مَا أَكْرَهْتُ .</p>

- (١) في ق «أى على جانبه» .
(٢) في النهاية لابن الأثير ٤ / ٨٨ نوى عن الاقتطاع .
(٣) في ق «ع سوقا شديدا» والمضى واحد ويلاحظ أن ابن القوطية عاد فذكر مادة قعط في الثلاثي المفرد .
(٤) وضبطا «تكله من ب»
(٥) في أ : «أقذعته» .
(٦) في أ «قال» .
(٧) في ق : جاء هذا الفعل تحت بناء «فعل» من الثلاثي الصحيح وعبارته : «قشعت الريح السحاب قشعا كشفته» ،
واشبع القوم من الماء : تفرقوا .

(قال أبو عثمان) ^(١) : قال أبو بكر :
وقشع الشيء قشعاً : جَفَّ .

(رجع)

وأقشع القوم عن الشيء : تَفَرَّقُوا .

* (قَرَنَ) : وقرنتُ الشيء بالشيء :
شدّدته إليه ، وقرنت بين الحجّ والعمرة
قِرانا : جمعتُهُما : وقرنتُ بين تمرّتين
[٥٥ - ب] أكلتُهُما تمرّة ونُهِيَ عَنْهُ ^(٢)
وقرنتُ بين السيف والنبل : جمعتُ ،
فأنا قارنٌ .

قال أبو عثمان : وقرَنَ الفرسُ يقرُنُ
قِراناً : إذا وقعت رجلاه مواءم يديه ،
وهو فرسٌ قرونٌ : قال : وقرَنَ البُسرُ
فهو قارنٌ : إذا نكّث ^(٣) فيه الإِرطابُ
قال أبو بكر : كأنّه قرن الإِبْسار
بالإِرطاب لغةً أزديةً .

(رجع)

وقرِنَ قرناً : اجتمعت حاجباهُ .

قال أبو عثمان : وقرِنَتِ الناقةُ قرناً :
إذا اقترنت رُكبتاها ، وهى بارِكةٌ ،
وإذا قرنت بين يديها فى الحلب أيضاً ،
ولا يفعلُ ذلك إلا نجايب الإبل .

(رجع)

وقرِنَ كل ذى قرْنٍ : عظمت قُرُونُهُ ^(٤)
وأقرنتُ لشيءٍ : أطقته ^(٥) ، وأقرَنَ
الدملُ : حان أن يتفقاً ، وأقرن الرجلُ
زَرعَهُ : رفعه ، وأقرَنَ الرجلُ أيضاً :
غلبته ضيعته إذ لا مُعين له عليها ،
وأيضاً غلبته إبله عند السقى ، ولا ذالِدَ
يدودها ، وأقرَنَ الدم واستقرنَ كثيرٌ ،
وأقرنتُ البهيمة : طلع قرْنُهُ ^(٦) ، وأقرَنَ
الرجلُ : وهب بغيرين .

قال أبو عثمان وقال أبو حاتم : أقرنتُ
الرمحُ : إذا رفعته : وهو رمحٌ مقرونٌ

(١) قال أبو عثمان : تكلّة من ب .

(٢) فى النهاية ٤ / ٥٢ « أنه نهى عن القران إلا أن يستأذن أحدكم صاحبه .

(٣) فى أ « نكث » بالهاء المثناة ، وجاء فى كتاب النخل للأصمى ٦٧ ضمن مجموعة البلغة فى شلور اللغة :
« فإذا بلغت فيه نقط من الإِرطاب قيل : قا وكنت وهى بمرّة موكّنة بتشديد الكاف مفتوحة فيها .

(٤) فى ب « قرونها وأثيت ما جاء فى أ ، ق ، ع .

(٥) فى أ : « أطقته بالفاء المعجمة تحريف من الناسخ .

(٦) فى ق : « قرنها » وهما جالزان .

وَقُرِّنَ ، وهذا أحدُ ما جاء على مفعول من أَفْلَسَ^(١) .

(رجع)

* (قَلَعَ) : وقَلَعْتُ الشجرةَ والشيءَ قَلْعًا : أخرجتهما من الأرض ورفعتهما ، وقَلَعَ فلان من حمَاهُ : تَفَرَّجَ .

وقَلَعَ قَلْعًا : لَمْ يَسْتَمْسِكْ على السَّراجِ وقَلَعَ الأميرُ قَلْعَةً : عَزَلَ ، وأَقْلَعْتُ : بَنَيْتُ الْقِيْلَاعَ ، وَهِيَ الْحَصُونُ .

وأَقْلَعَ القومُ عن الأمرِ : كَفُّوا ، وأَقْلَعَتِ الحمى : : ذَهَبَتْ .

* (قَصِفَ) : وقَصِفَ^(٢) فلانٌ علينا بالطعامِ والشرابِ قَصْفًا : أَكْثَرَ مِنْهُ وقَصِفَ باللهِ واللَّيْبِ : مَثَلُهُ .

قال أبو عثمانٍ وقَصِفَ الرَّعْدُ قَصِيفًا اشْتَدَّ صَوْتُهُ ، وقَصِفَ الفحلُ : اشْتَدَّ هَدِيرُهُ .

قال : ويقال : قَصِفَ : إذا صَرَفَ

بأنبيائه ، وقَصِفْتُ الشيءَ : كَسَرْتُهُ (رجع)

وقَصِفَ الرمحُ وغيره قَصْفًا : انشَقَّ .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٨١- سيفٌ جرى وفَرَخَ غيره وتَشَبَّ

وأَمَرُ غيرُ محمولٍ على قَصِفٍ^(٣)

أى على انكسار .

قال أبو عثمان : وقال أبو صاعد : أَقْصَفَ الأرطى : إذا أَنْبَتَ الْقَصَفَ ، وهى ورقةٌ خضراءُ غَضَّةٌ : تَنْبَتُ فِيهِ وَهُوَ أَوَّلُ هَدْيِهِ ، وفيه ثمرةٌ بَيْضَاءٌ كَأَنَّهَا تُعْرَى الْقِتَادِ فَذَلِكَ الْقَصَفُ .

(رجع)

* (قَمَحَ) : وقَمَحَ البعيرُ قُمُوحًا : قَتَرَ ، فلم يَرْتَقِعْ رَأْسَهُ .

قال أبو عثمان ، وقال أبو عبيدة قَمَحَ البعيرُ قُمُوحًا ، وقَمَحَهُ قُمُوحًا : إذا أْبَى من الشربِ^(٤) ، ورفع رأسه

(١) فى ع : والناقة أَلَقَتْ بغيرها مجتمعا ، وعن الأمر : ضَعُفَتْ وبالأمر استقلت به ، وهو من الأضداد .

(٢) فى ق جاء الفعل / قصف تحت بناء فعل - يفتح الميم - من الثلاثى الصحيح فى باب الثلاثى المفرد .

(٣) فى أ «ورقرع» والقاف المثناة ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيها راجعت من كتب .

(٤) «أبى» أى متعليا بنفسه ، ومتعليا «بى» يقال «أبى شرب الماء» ، وأبى من شرب الماء .

وَقَمَحَ الْإِنْسَانُ : رَفَعَ رَأْسَهُ وَغَضَّ
بَصَرَهُ .

وَقَمِخْتُ الْقَمِيحَةَ قَمَحاً : سَفِيفْتُهَا .
وَأَقَمَحَ السُّنْبُلُ : صَارَ فِيهِ الْقَمَحُ
وَأَقَمَحَ الرَّجُلُ : ذَلَّ وَخَشَعَ .
* (قَنَعَ) : وَقَنَعَ قُنُوعاً : سَأَلَ فَهُوَ تَانِعٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
١٣٨٤ - لَمَالُ الْمَرْءِ يُصْلِحُهُ فَيَغْنَى
مُفَاوِرُهُ أَغْفٌ مِنَ الْقُنُوعِ^(٥)
وَيُرَوَّى فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ : أَغْفٌ مِنَ
الْكُنُوعِ .

وقال الله - جلَّ وعزَّ - : « وَأَطِيعُوا
الْقَانِمَ وَالْمُعْتَرَّ^(٦) » .

(رجع)
وَقَنَعَتِ الْبِلَّ لِلْمَرْعَى : مَالَتْ .
وَقَنَعَ قَنَاعَةً وَقُنَعَاناً : رَضِيَ عَنْ
اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى ، وَرَضِيَ بِقِسْمِهِ
فَهُوَ قَنِعٌ .

عَنْ الْمَاءِ فَهُوَ قَامَحٌ « وَقَامَهُ » ، وَإِبِلٌ
قِمَاحٌ وَقِمَاهُ ، وَيُقَالُ أَيْضاً : إِبِلٌ
قَامِيحَةٌ وَقَوَامِحٌ ، قَالَ أَبُو الطَّيْمَحَانِ
الْقَيْنِيُّ^(١) :

١٣٨٢ - فَأَضْبَحْنِ قَدْ أَقْهَيْنِ عَنِّي كَمَا أَبَتْ
جِيَاضُ الْأَخْدَانِ الظَّمَاءُ الْقَوَامِحُ^(٢)

قال ومنه قيل للكانونيين : شهرى
قِمَاحٌ ؛ لِأَنَّهُ يُكْرَهُ شُرْبُ الْمَاءِ فِيهِمَا^(٣)
وقال غيره : سُمِّيَا بِذَلِكَ ؛ لِأَنَّ الْإِبِلَ
تَقَامِحُ فِيهِمَا فَلَا نَشْرَبُ الْمَاءَ ،

وقال الشاعر :

١٣٨٣ - فَتَى مَا بَيْنَ الْأَغْرِ إِذَا شَتَوْنَا

وَحُبُّ الزَّادِ فِي شَهْرِ قِمَاحٍ
أَقْبَى الْكُشْحِ خَفَاقَ حَشَاهُ

يُضَى اللَّيْلُ كَالْقَسْرِ اللَّيَّاحِ
وَصَبَّاحٌ وَمُنَاحٌ وَيُعْطَى

إِذَا عَادَ الْمَسَارِحُ كَالسَّبَاحِ^(٤)

(رجع)

(١) في أ « أبو الطحمان القيني بتقديم الحاء على الميم » تصحيف .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) في أ : « فيها » وصوابه ما أثبت عن ب .

(٤) الأبيات لمالك بن خالد الحناحي المقلد يمدح زهير بن الأغر الديوان ٣ / ٥ وانظر اللسان - قمع ٥ .

(٥) البيت للشماخ كما في ديوان ٥٦ ، والعين ١٩٣ ، والألفاظ ١٧ ، والتهذيب ١ / ٢٥٩ ، واللسان - قنع .

(٦) الآية ٣٦ - الحج .

وَأَنشُدْ أَبُو عُمَانَ :	يَعْنَى : عَنْقَ الثَّوْرِ ؛ (لَأَنَّ ^(٥)) فِيهِ كَالْأَنْتِصَابِ أَمَامِهِ .
١٣٨٥ - ذاقنَعَ بِمَا قَسَمَ الْإِلَهُ فَإِنَّمَا قَسَمَ الْمَعَايِشَ بَيْنَنَا عَلَامُهَا ^(١)	(رَجِعْ) وَأَقْنَعْ يَدَيْهِ فِي الْمَصْلَاحَةِ : مَدَّهَمَا لِلدُّعَاةِ ، وَأَقْنَعِ الْإِنَاءَ : اسْتَقْبَلَ بِهِ جَرِيَةَ الْمَاءِ .
١٣٨٦ - فَمِنْهُمْ سَعِيدٌ آخَذَ بِنَصِيصِهِ وَمِنْهُمْ شَقِيٌّ بِالْمَعِيشَةِ قَانِعٌ ^(٢)	وَأَنشُدْ أَبُو عُمَانَ ١٣٨٨ - تُقْنِعُ لِلْجَذُولِ مِنْهَا جَذُولًا ^(٣) يَصِفُ النَّاقَةَ : شَبَّهَهَا بِهَا وَحَلَقَهَا بِالْجَذُولِ تَسْتَقْبِلُ بِهِ جَذُولًا إِذَا شَرِبَتْ . (رَجِعْ) وَأَقْنَعُ أَيضًا : نَكَسَ رَأْسَهُ مُسْتَحْلِبًا ، وَأَيضًا : رَفَعَهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .
وَقَنِعْتُ بِقَوْلِكَ وَبِالشَّيْءِ : رَفِئْتُ ، وَأَقْنَعُ الْبَعِيرُ وَالذَّابِئُ رَوُوسَهُمَا (لِلشُّرْبِ) ^(٤) : رَفَعَا مَا ، وَأَقْنَعُ الرَّجُلُ رَأْسَهُ وَبَصَرَهُ نَحْوَ الشَّيْءِ : أَقْبَلَ عَلَيْهِ وَأَقْنَعُ إِلَى الشَّيْءِ : مَثَلُهُ . وَأَنشُدْ أَبُو عُمَانَ .	« (قَصَدَ) : وَقَصَدَ فِي طَرِيقِهِ قَصْدًا : اسْتَقَامَ ، وَقَصَدَ فِي مَعِيشَتِهِ تَرَكَ السَّرْفَ ، وَقَصَدَ
١٣٨٧ - أَشْرَفَ قَرْنَاهُ صَلِيفًا مُقْنِعًا ^(٥)	

(١) البيت للبيد من مملقته ، ورواية الديوان : « المليك » مكان « الإله » . « والحلائق » مكان «

المعايش » ورواية اللسان قريبة من ذلك ديوان لبيد ١٧٩ وانظر اللسان / قسم .

(٢) البيت من قصيدة للبيد يرنى أخاه أريد وفي الديوان : « لنصيبه » . الديوان ٨٩ وانظر العين ٩١٣ ،
واللسان / قنع .

(٣) « للشرب » تكملة من ب . ق .

(٤) الرجز لرؤبة كما في الديوان ٨٩ واللسان ، قنع ، ونسب في التلخيص ١ / ٢٥٩ للمعاج خطا .

(٥) ما بين القوسين زيادة من اللسان / « قنع » .

(٦) ورد الشاهد في العين ١٩٤ ، والمحكم ، واللسان / قنع من غير نسبة .

لَكَ مِنَ الْعَظْمِ قِصْدَةٌ : أعطاك^(١) دونَ
نِصْفِهِ إِلَى الثَّلَاثِ وَالرُّبْعِ^(٢) وَقِصْدَتْ
الشَّيْءَ : كَسَرْتُهُ .

وقِصِد الرَّمَحِ قِصْدًا : انكسَرَ .

قال أبو عثمان : وكلُّ قِطْعَةٍ مِنْهُ قِصْدَةٌ
وَالْجَمِيعُ : الْقِصْدُ . (رجع)

وَأَقْصَدْتُهُ الْحَيَّةَ : قَتَلْتَهُ مِنْ سَاعَتِهَا ،
وَأَقْصَدْتُهُ بِالطَّعْنَةِ وَالرَّمِيَةِ : قَتَلْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَأَقْصَدَهُ الْمَرَضُ :
إِذَا مَرَضَ قَلِيلًا ، ثُمَّ يَمُوتُ .

قال وقال أبو زيد : الْمُقْصَدُ مِثْلُ
الْكَيْدِ . [٥٦ - أ] .

وقال الشاعر :

١٣٨٩ - أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ الْحَوَادِثَ أَقْصَدَتْ

وَرَبِيبُ الْمُنَايَا خَالِدُ بْنُ يَزِيدَ^(٣)

قال وَأَقْصَدَ الْعُرْقُطُ ، وَالسَّلَمُ ، وَالسُّمَرُ
خَرَجَتْ قَشْرَتُهُ وَهِيَ قِصْدُهُ (رجع)
* (قِرْع) : وَقِرْعَتُهُ قِرْعًا : ضَرْبَتُهُ
بِالْبَعْضِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٣٩٠ - دَعْنِي فَقَدْ يُقْرَعُ لِلْأَضْمُرِ

صَكِّي حِجَابِي رَأْسِهِ وَتَهْزِي^(٤)

(رجع)

وَقِرْعَ جَبْهَتِهِ بِالْإِنَاءِ : اسْتَوْفَى مَا فِيهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٣٩١ - كَانَ الشُّهْبُ فِي الْأَذَانِ مِنْهَا

إِذَا قَرَعُوا بِحَافَتِهَا الْجَبِينَا^(٥)

يَصِفُ شَرِبَهُمُ الْخَمْرَ ، وَأَذَانَهُمُ

الْخُمُرُ^(٦) قَدْ احْمَرَّتْ : إِذَا دَبَّتْ فِيهِمُ الْخَمْرُ

كَأَنَّهَا شُهْبٌ ، أَيْ شَعْلُ النَّارِ . (رجع^١)

(١) « أعطاك » ساقطه من ق .

(٢) في ن : « أو الربع » .

(٣) لم آف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) الرجز لروية من قصيدة يمدح^٢ أبان بن الوليد البجلي ورواية أ . ب « للأضر » ، وبهرى « بالراء غير
المعجمة ، وصوابه ما أثبت عن الديوان ، والتلخيص ، واللسان ديوان روية ٦٣ / ٨٤ والتلخيص ١ / ٢٣٤ ،
واللسان / قرع .

(٥) ورد الشاهد في العين ١٧٨ ، والتلخيص ١ / ٢٣٣ واللسان ، والتاج / قرع من غير نسبة . وهو من
معلقة عمرو بن كلثوم جمهرة أشعار العرب ٧٥ .

(٦) « الخمر » ساقطة من ب .

حَتَّى لَا تَسْقُ الْمَاءَ ^(١) فَيَكْثُرَ عَرْقُهَا ، وَتَضَعُفُ
لِذَلِكَ .

(رجع)

وَأَقْرَعْتُ لِلْحَقِّ : رَجَعْتُ ، وَأَقْرَعْتُ
بَيْنَ الْقَوْمِ بِالْقُرْعَةِ : قَسَمْتُ ، وَأَقْرَعْتُ
الرَّجُلَ : قَهَرْتُهُ بِالْكَلَامِ ، وَأَقْرَعْتُكَ فَحْلاً
أَعْطَيْتُكَهُ قَرِيباً وَهُوَ الْكَرِيمُ وَأَقْرَعْتُكَ
خَيْرَ الْغَنِيمَةِ : مِثْلُهُ ، وَأَقْرَعْتُ الدَّابَّةَ بِاللِّجَامِ :
كَبَحْتُهَا ، وَأَقْرَعْتُ الْحَبِيرَ : صَدَّ
بَعْضُهَا بَعْضاً بِحَوَافِرِهَا .

• (قَمِيعَ) : وَقَمِعَ قَمْعاً : اشْتَدَّ شَرِبُهُ ،
وَقَمِعَ الْإِنَاءُ : أَدْخَلَ الْقَمِيعَ فِيهِ ^(٢) .

وَقَمِيعَتِ الْعَيْنُ : بَيَّرَتْ .

قال أبو عثمان وقال الأصمعي : هو كَمَدُ
فِي لَوْنٍ لَحْمِ الْمُوقِ ، وَوَرَمٌ فِيهِ . وقال
ثابت : الْقَمِيعُ الْأَرْمَضُ الَّذِي لَا تَرَاهُ إِلَّا
مُبْتَلِ الْعَيْنِ

وَقَرَعَ الصَّحْلُ النَّاقَةَ : ضَرَبَهَا . وَقَرَعَ
الْبَابَ : اسْتَفْتَحَهُ ، وَقَرَعَ الدَّهْرُ بِقَوَارِعِهِ :
أَصَابَ بِهَا ، وَقَرَعْتُ الرَّجُلَ : غَلَبْتُهُ عِنْدَ
الْمُقَارَعَةِ .

وَقَرَعْتُ الْقِيَامَةَ : قَامَتْ ، وَقَرَعَ لِلْأَمْرِ
ظُنْبُوبُهُ ^(٣) : جَدُّ فِيهِ ، وَعَزَمَ ،
وَقَرَعَ قَرْعاً : انْتَتَفَ شَعْرَ رَأْسِهِ ، وَقَرَعَتْ
النَّعَامَةُ : مِثْلُهُ .

قال أبو عثمان : وَقَرَعْتُ الْحَيَّةَ :
تَمَعَطَ . رَأْسُهَا لَجَمْعِهَا السَّمُّ فِيهِ ، وَفِي
الْحَدِيثِ : « يَأْتِي كَنْزُ أَحَدِكُمْ يَرْمِ
الْقِيَامَةَ سُجَاعاً أَقْرَعَ ^(٤) » .

(رجع)

وَقَرَعَ الْفِنَاءُ : خَلَا مِنَ الزُّوَارِ . وَقَرَعَ
الْمَرَاخُ : خَلَا مِنَ الْإِبِلِ ^(٥) . وَقَرَعَ عَنِ الشَّيْءِ :
لَمَرَدَ .

قال أبو عثمان : وَقَرَعَ الشَّيْءُ : نَفَدَ .
وَقَرَعَتْ كُرُوشُ الْإِبِلِ فِي الْحَرِّ : إِنْجَرَدَتْ

(١) في أ « ظنبوبه » بالطاء غير المعجمة ، وصوابه ما أثبت عن به واللسان / قرع .

(٢) النجاة لابن الأثير ٣ - ٤٤ .

(٣) « خلا من الإبل » ؛ ساقط من ق وعجالة « والفناء : خلا من الزوار » والمرامح من الإبل .

(٤) لا تسق الماء : لا تحصله من « وسق » .

(٥) في ق ، ع : « والرجل : دخل بعضه في بعض ، وفي الشئ » : دخل فيه . وهي عبارة لم ترد في
أفعال السرقطي .

<p>وَقِيلَ الْقَوْمُ وَغَيْرُهُمْ : أَصَابَتْهُمْ رِيحُ الْقَبُولِ .</p>	<p>قال الأعشى : ١٣٩٢ - وَقِيلَتْ مُقَلَّةٌ لَيْسَتْ بِمُقَرَّرَةٍ .. إِنْسَانٍ عَيْنٍ وَمُوقَالَمٍ يَكُنْ قَمَمًا^(١)</p>
<p>وَقِيلَ اللَّهُ لُسْكَكَ وَقِيلَ مِنْكَ قَبُولًا ، وَقِيلَتْ الشَّيْءُ وَالْهَدِيَّةُ : أَخَذْتُهُمَا ، وَقِيلَتْ الْخَبَرُ : صَدَّقْتُهُ ، وَقِيلَتْ الْعَيْنُ قَبَلًا : أَقْبَلَ لَحْظُهَا عَلَى الْأَنْفِ ، وَقِيلَتْ الْقَابِلَةُ :^(٥) الْوَلَدُ قِبَالَةً .</p>	<p>قال وقال أبو بكر : قَمِيعُ الْفَرَسِ قَمَمًا : إِذَا أَصَابَهُ دَاءٌ وَغِلْظٌ^(٢) يَكُونُ فِي إِحْدَى رُكْبَتَيْهِ يَقَالُ : فَرَسٌ أَقَمِعُ وَالْأُنْثَى قَمَمَاءُ وهو عيبٌ . (رجع) وَأَقَمِعَتِ الرَّجُلُ : طَلَعَ عَلَيْكَ فَرَدَدَتْهُ^(٣) * (قَبِلَ) وَقَبِلْتُ بِكَ قِبَالَةً : تَحَمَّلْتُ .</p>
<p>قال أبو عثمان : وَقِيلَ السَّافِي الْغَرْبُ كَمَا تَقْبَلُ الْقَابِلَةُ الْوَلَدَ ، قَالَ الشَّاعِرُ : ١٣٩٤ - وَقَابِلٌ يَتَغَنَّى كُلَّمَا قَدَّرَتْ</p>	<p>وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ : ١٣٩٣ - إِنْ كَفَيْ لِيكَ رَهْنٌ بِالرِّضَا وَاقْبَلِي يَا هِنْدُ قَالَتْ قَدْ وَجَبَ^(٤)</p>
<p>عَلَى الرَّاقِي يَدَاهُ قَائِمًا دَفَقًا^(٦) (رجع) وَأَقْبَلْتُ عَلَى الشَّيْءِ : لَزِمْتُهُ ، وَأَقْبَلْتُ عَلَى الرَّجُلِ ، وَأَقْبَلْتُ الدَّابَّةَ الطَّرِيقَ وَالْفَجَّ : اسْتَقْبَلْتُهُمَا بِهَا .</p>	<p>(رجع) وَقَبِلَتْ الْمَاشِيَةَ الْوَادِي : اسْتَقْبَلَتْهُ ، وَقَبِلَتْ الرِّيحُ قَبُولًا : هَبَّتْ قَبُولًا .</p>

- (١) في أ . ب . والتهديب ١ - ٢٩١ « ومأقا » وفي اللسان - قمع « وموقا » بتشديد الميم ورواية أ . ب ،
والتهديب واللسان « قمعا » يكسر الميم . الديوان ١٣٩ ، وانظر التهديب واللسان / قمع .
- (٢) في أ « وغلط » بالطاء غير المعجمة « تحريف » .
- (٣) ذكرت عقب ذلك من النسخة أم المادة « قحط » وقد سبق ذكرها في بناء فعل - بفتح العين - ، التلا في الصحيح في نفس
الباب والذي زيد هنا في نسخة « أ » قال أبو عثمان : ويقال أيضا قحط . انظر المادة قبيل ذلك
- (٤) ورد الشاهد في التهديب ٩ - ١٦٦ واللسان قبيل / برواية « فافيلي » - غير منسوب وعلني الأزهرى
وصاحب اللسان على الشاهد بالعبارة « اقبل معناه كوفي أنت قبيلًا .
- (٥) في ب الوالدة « وصوابه ما أثبت عن أ ، ن ع .
- (٦) في ب « الوالدة » كذلك .
- (٧) البيت لزهر بن أبي سلمى كما في الديوان ٤٠ واللسان / قبيل .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٩٥- أقبلتها الخل من شوران مصعدة
إنى لأرؤى عليها وهي تنطلق^(١)

قوله : أروى عليها " من الرواء وهو
الحبل : أى شدت عليها الشىء .

وقال الآخر :

١٣٩٦- إذا سمع زارة تعديدا
في رفرة ثقيلها الكؤودا^(٢)
الكؤود : العبء الشاق .

قال وأقبلت الإناء مجرى الماء :
مثله ، وأقبلت الرمح حوك : مثله .
(رجع)

وأقبلنا : صرنا في الريح القبول .
* (قلب) : وقلبت الإناء قابا :
حولته ، وقلبت الشىء قلباً : أصبت
قلبه ، وقلبت الأمر ظهراً لبطن :
اختبرته . وقلبت الشىء قلباً : ردّدته ،
وقلبت البسرة : احمرت .

وَقَلَبَتِ الشَّفَةَ قَلْباً : تحولت .

قال أبو عثمان : فهي قلباء ، وصاحبها
أقلب .

(رجع)

وقلب البعير قلباً : وجّعه قلبه فمات ،
وأقلبت الخبزة : حان أن تقلب ،
وأقلب الرجل : وقع القلب^(٣) في ماله .
* (قعر) : وقعرت البشراً : نزلت
إلى قعرها ، وقعرت الإناء : شربت ما فيه
حتى تبلغ قعره ، وقعرت النخلة والشجرة :
أسقطتهما من أصولهما .

وقعرت البشر والصحفة قعارة : صا لهما قعر .
قال أبو عثمان : وقال غيره : قعرت
قعارة . وهو أقيس مثل كرم كرامة .

(رجع)

وأقعرتهما : جعلت لهما قعراً .
وقعرت المرأة : ضد شفرت ، وهو
بعد شهوتها .

(١) ورد البيت في اللسان - خلل « غير منسوب برواية » لأزرى « مكان » لأزوى .

(٢) في أ « عليه » وصوابه ما أثبت عن ب .

(٣) ورد الرجز في نوادر أبي زيد ٨١ غير منسوب برواية « يقبلن ؛ بالياء المشددة في أوله ويعدّه .

دفعن أمثال الخوافي سودا

(٤) في ب : « القلب » بكسر القاف ، تصحيف وجاء في كتاب الإيل للأصمعي ١١٧ ضمن مجموعة
الكثر اللغوي : « فإذا أصابت الغدة القلب ، فلم تلبث البعير أن تقتله ، ويسمى ذلك القلب . بضم القاف .

<p>وقال الأعشى :</p> <p>١٣٩٩- والقارح العدا وكل طيرة</p> <p>ما إن تنال يد الطويل قد ألبها^(٥)</p> <p>(رجع)</p> <p>وقرحت الناقة : ظهر بها حمل لم يظن .</p> <p>وقرّح القلب من الحزن قراحة .</p> <p>وقرّح الإنسان : خرجت به فروح ،</p> <p>وقرّح الفرس قرحة : أبيض وسط جهننا</p> <p>فهو أقرح . وأنشد أبو عثمان :</p> <p>١٤٠٠- وله قرحة تلاً لا كالشاة</p> <p>رى أضاءت وغم عنها النجوم^(٦)</p> <p>(رجع)</p> <p>وقرحت الروضة : توسطها النور</p> <p>الأبيض فهي قرحاء .</p> <p>وأشد أبو عثمان لذى الرمة :</p> <p>١٤٠١- حواء قرحاء أشرطية وكفت</p> <p>فيها الذهاب وحفتها البراعيم^(٧)</p>	<p>• (قَرَح) : وقرخته قرحا : جرحته .</p> <p>وهو رجل قريح : وقوم قرحي .</p> <p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>١٣٩٧- لا يسلمون قريحاً حل وسطهم</p> <p>يوم اللقاء ولا يشوون من قرحوا^(١)</p> <p>لا يشوون : لا يخطئون المقتل .</p> <p>وقال الله - جل وعز - : « إِنْ يَمَسُّكُمْ قَرَحٌ فَقَدْ [٥٦ - ب] مَسَّ الْقَوْمَ قَرَحٌ ^(٢) مِثْلُهُ ^(٣) » أي جراحة .</p> <p>(رجع)</p> <p>وقرخت فلاناً بالحق : استقبلته ،</p> <p>وقرخت الفرس قروحا : طلع نابيه .</p> <p>قال أبو عثمان : ويُقال أيضا : قرح</p> <p>ناب الفرس ، وقال الشاعر :</p> <p>١٣٩٨- نحن سبقنا الحلبيات الأربعا</p> <p>الرّبع والقرح في شوط معاً^(٤)</p>
--	---

(١) البيت المتنخل المثل ، وفي الديوان « كان » في موصع « حل » الديوان ٢ / ٣٢ واللسان - قرح .

(٢) « قرح » ساقطة من أسهوا من الناسخ .

(٣) الآية ١٤٠ - آل عمران .

(٤) ورد الشاهد في اللسان - « حلب » غير منسوب برواية « الفحل » كان « الرهم » .

(٥) هكذا ورد في الديوان ٦٥ ، ورواية التهذيب ٤ / ٤١ « ينال » مكان « تنال » واللسان - قرح : لا تسطيع

« مكان » ما إن تنال « ولم ينسب في التهذيب .

(٦) نسب في اللسان / غم . لأبي دواد والرواية فيه « ولها » مكان « وله » .

(٧) هكذا ورد في الديوان ٥٧٨ والتهذيب ٤ / ٤١ واللسان - قرح .

١٤٠٣ - اشياكى الشيا أقوم حتى انتقم ما قال وبه سمى السيد الرئيس مقرما ^(٢) شبه بالمقرم من الإبل لكرمه عندهم . قال أوس بن حجر :	وَقَرِحْتُ لِلشَّيْءِ : حَزِنْتُ لَهُ . وَقَرِحَ الْقَصِيلُ قَرَحًا : جَرَبَ . قال أبو عثمان : ويقال : قُرِحَ السهم : إذا خُرِقَ لِنَصْلِهِ لِيُرْكَبَ فِيهِ . (رجع)
١٤٠٤ - إذا مقرم مناذرى حدنا به تخبط فينا نأب آخر مقرم ^(٣) يقول : إذا هلك منا سيد خلف مكانه آخر . (رجع)	وأفرح القوم : صارت إبلهم قرى . * (قرم) : وقَرِمْتُ البعير قرما : وسمته بقرمة في أنفه . وهى قطعة تقطع منه ، وقَرِمَ أخروف : تناول النبات أول ما يزرعى ، وقَرِمَ الصبى : أول ما يأكل وقَرِمْتُ إلى اللحم قرما : اشتهيته . وأنشد لأبي ذؤاد يصف الفرس .
١٤٠٥ - يشقى من الضغن قسوط القاسط وميل ذى الميل وميط المائط ^(٤) وقال - الله عز وجل - « وأما القاسطون فكانوا لجهنم خطبا » ^(٥) (رجع)	١٤٠٢ - يزين البيت مربوطا ويشقى قرم ^(١) (رجع) وأقرم الفحل : أكرم عن الركوب . وأنشد أبو عثمان لرؤبة :

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) لم أجده في ديوان رؤبة وملحقاته ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) رواية الديوان ١٢٢ « وإن » مكان إذا « ورواية أ . ب « منا » مكان « فينا » في الشطر الثاني

وانبت ما جاء عن الديوان ، والتهذيب ٩ - ١٤٠ واللسان - قرم .

(٤) رد البيت الأول من الرجز في التهايب ٨ - ١٨٨ واللسان - قسط غير منسوب .

(٥) الآية ١٥ - الجن .

وَأَقْفَرَ الْمَكَانُ أَيْضًا : خَلَا مِنَ النَّبَاتِ .

قال وَأَقْفَرَ جَسَدَهُ مِنَ اللَّحْمِ ، وَرَأْسَهُ
مِنَ الشَّعْرِ ، وَإِنَّهُ لَقَفَرُ الرَّأْسِ لَا شَعْرَ عَلَيْهِ .
قال أبو النجم :

١٤٠٨ - تَفَلَّى لَهُ الرِّيحُ وَإِنْ لَمْ يَفْتَلِ
لِمَةً قَفَرٍ كَشَعَارِ السُّنْبُلِ^(٤)
يَصِفُ الرَّاعِي وَشَعَرَ رَأْسِهِ .

(رجع)

وَأَقْفَرَ الرَّجُلُ مِنْ أَهْلِهِ كَذَلِكَ^(٥)

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَعَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ :

١٤٠٩ - أَقْفَرَ بِنَ أَهْلِهِ عَيْبُ
فَالْيَوْمَ لَا يُبْدَى وَلَا يُبِيدُ^(٦)

وَأَقْفَرَ الطَّعَامُ : لَمْ يَكُنْ فِيهِ إِدَامٌ .
وَأَقْفَرَ الرَّجُلُ : كَذَلِكَ ، وَأَقْفَرَ الْمَكَانُ :
وَجَدْتُهُ قَفْرًا .

* (قَرَدَ) : وَقَرَدْتُ السَّمْنَ فِي السَّقَاءِ ،
قَرَدًا : جَمَعْتُهُ فِيهِ . وَقَرَدْتُ الْبَعِيرَ قَرَدًا :
نَزَعْتُ قَرْدَانَهُ .

وَقَسِطَ الدَّابَّةُ قَسِطًا : يَبْسُت رِجْلَاهُ
خِلْقَةً كَالْقَوَامِ فِي الْيَدَيْنِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَخْدَاشِ بْنِ زُهَيْرٍ :
١٤٠٦ - وَسَاوَرْتُ بِكَرَافِي الْفَنَاءِ فَأَعْرَضْتُ

مَخْوُضٌ تَكَادُ الْقُسُطُ مِنْهَا تَهْزُمُ^(١)

وقال رؤبة :

١٤٠٧ - تَحَثُّ عَجَلَى رَجْعُهَا لَمْ تُقْسِطِ^(٢)

(رجع)

وَأَقْسَطَ الْحَاكِمُ : عَدَلَ .

قال الله - تبارك وتعالى - : « وَأَقْسِطُوا إِنَّ
اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ »^(٣)

(رجع)

* (فِقِرَ) : وَقَفَرْتُ الْأَثَرَ قَفْرًا :
تَتَبَعْتُهُ

وَقَفِيرَ الْمَالُ : قَلَّ .

قال أبو عثمان : وَقَفِيرَ الرَّجُلُ : قَلَّ
مَالُهُ .

(رجع)

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) البيت من أرجوزة رواها الأصمعي وأبو عمرو لرؤبة ، ورواها ابن الأعرابي للعجاج وهومن أرجوزة
في ديوان رؤبة ٨٤ برواية « تحت » « يفسط » بالياء في أول الفعلين .

(٣) الآية ٨ / الحجرات .

(٤) الرجز من لامية أبي النجم التي أوردتها الأسناذ الميمى في الطرائف الأدبية ٦٣ والرواية في الطرائف
« ولما يتحل مكان » وإن لم يفتل » .

(٥) عبارة ف ، ع : « وأقفر المكان والبيت : خلا من الساكن ، والرجل من أهله كذلك .

(٦) هكذا ورد ونسب في التهذيب ٩ / ١٢٠ واللسان / قفر .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وقَرَدْتُ
الرَّجُلُ : إذا خَدَعْتَهُ لتوقَّعَهُ فيما يَكْرَهُ .

(رجع)

وقَرِدَ الشَّعْرُ والوبرُ قَرْدًا : تَعَقَّدَتْ
أَطَافُهُ وَأَنشَدَ أَبُو عثمان :

١٤١٠ - وَمِزَاجُهَا سَهْبَاءُ فَنَتَّخِذُهَا ،

قَرْدٌ مِنَ الْخُرْسِ الْقَطَاطِ تُثَقِّبُ^(١)

قال أبو عثمان : وقد يُقال ذلك في
الصوف .

قال أبو حاتم : قَرِدَ الصَّوْفُ : إذا
تَجَعَّدَ ، ويقال للواحدة قَرْدَةٌ .

قال الشاعر يهجو :

١٤١١ - لَوْ كُنْتُمْ مَاءً لَكُنْتُمْ زَبِيدًا

أَوْ كُنْتُمْ صُوفًا لَكُنْتُمْ قَرْدًا^(٢)

(رجع)

وقَرِدَ البعيرُ : كَثُرَتْ قِرْدَانُهُ . وقَرِدَ
الْكحلُ في العين : تَقَطَّعَ ، وقَرِدَ السَّحابُ :
تَلَبَّدَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

وأَقَرَدَ الرَّجُلُ : خَضَعَ وَسَكَتَ . وَأَنشَدَ
أبو عثمان للفرزدق يهجو جرير :

١٤١١ - يَقُولُ أَقْلَوْنِي عَلَيْهَا وَأَقَرَدَتْ

أَلْأَهْلَ أَخَوَيْشٍ لَذِيذِ يَدَائِمِ^(٣)

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : قَرِدَ
الرَّجُلُ : إذا سَكَتَ عَنْ عَمَلِهِ^(٤) .

(رجع)

* (قَرَشَ) : وقَرَشَ قَرَشًا : كَسَبَ .

قال أبو عثمان : وقَرَشْتُ مِنَ الطَّعَامِ :
أَصْبَبْتُ مِنْهُ قَلِيلًا . وقَرَشْتُ بِالرُّمَحِ -
قَرَشًا : طَعَنْتُ . ويُقال : تَقَارَشَ الْقَوْمُ :
تَطَاعَنُوا .

قال أبو عثمان : وتَقَارَشَتِ الرِّمَاحُ :
إذا تَدَاخَلَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ . قال أبو زبيد

١٤١٣ - إِمَّا تَقَارَشَ بِكَ الرِّمَاحُ فَلَا

أَبْكَيكَ إِلَّا لِلدُّلُوِّ وَالْمَرِسِ^(٥)

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) هكذا ورد في ديوان الفرزدق ٨٦٣/٢ والتهذيب ٩ / ٢٦ - وورد في اللسان / قرد برواية : « ندول » .

(٤) في « من عى » ، وفي « ب » غى « بالغين المعجمة وصوابه بالعين غير المنجمة .

(٥) جاء في الجمهرة ٢ - ٣٤٧ ، واللسان / قرش منسوباً لأبي زيد ، وفي اللسان « تقرش » مكان

« تقارش » .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :	وَقَرَشَ قَرَشًا وَقُرْشَةً ^(١) : تَسْلَخُ وَجْهَهُ مِنْ شِدْقِ ثُقُرَتِهِ .
١٤١٥ - خَلِيقَةُ اللَّهِ بِلا إِقْهَالِ ^(٢)	وَأَفْرَشَ بِفِلَانٍ : وَقَعَ فِيهِ ، وَسَعَى عَلَيْهِ :
« (قَبَسَ) : وَقَبَسَ الْعِلْمَ قَبْسًا : طَلَبَهُ . وَقَبَسَ النَّارَ : أَوْقَدَهَا .	وَأَقْرَدَتِ الشَّجَّةُ : صَدَعَتِ الْعَظْمَ .
وَقَبَسَ الْفَحْلُ قَبْسًا : أَرَعَ الْإِلْقَاحَ .	« (قَهَلَ) : [٥٧ - أ] وقَهَلْتُهُ قَهْلًا :
قال أبو عثمان : فَهُوَ قَبَسَ وَقَبَسَ ، وَقَبَسٌ ، وَأَنشَدَ :	أَثْنَيْتَ عَلَيْهِ ثَنَاءً قَبِيحًا . وَقَهَلَ قَهْلًا : تَرَكَ التَّنْظُفَ .
١٤١٦ - فَعَاسَهَا أَرْبَعَةً ثُمَّ جَلَسَ كَعَبَسٍ فَحَلَ مُسْرِعَ اللَّقْحِ قَبَسٌ ^(٥)	وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :
وقال الآخر :	١٤١٤ - مُتَبَهِّلٌ مُتَقَهِّلٌ مُتَهَجِّدٌ . . . مَسَادِي النَّهَارِ وَلَيْلِهِ مَا يَرْقُدُ ^(٢)
١٤١٧ - حَمَلْتُ ثَلَاثَةَ فَوَلَدْتُ زِمًا . . فَأَمَّ لِقْوَةً وَأَبُ قَبَسٌ ^(٦)	قال أبو عثمان : وقال يعقوب : قَهَلَ الرَّجُلُ يَتَقَهَّلُ قَهْلًا : إِذَا يَبَسَ مِثْلُ قَحْلٍ .
قال وقال أبو زيد : وَقَبَسَ قَبَاسَةً أَيْضًا . (رَجَعَ)	« قَهَلَ قَهْلًا (أَيْضًا) : اسْتَقَلَّ ^(٣) الثَّعْمَةَ . وَأَقَهَلَ : دَنَسَ نَفْسَهُ بِمَا يَعْيِبُهُ .

(١) أ . ب . « وقرشا » وأثبت ما جاء في ق . ح .

(٢) ورد الشاهد في اللسان - قهل غير منسوب وروايته :

من راهب متبذل متقهل . . سادى النهار ليله منجد

(٣) « أيضا » بكلمة من ب .

(٤) ورد الشاهد في التلخيص ٣ - ٤٠٠ : واللسان - قهل . غير منسوب ولم أقف على فائده فيما راجعت من كتب .

(٥) جاء البيت الأول ثاقب يمين في كتاب القلب والإبدال المنسوب لاسن - ١ - كبت ٢٢ - من مجموعة النثر

الاموى منسوبة لزيد . بنت ادريس برواية :

مشمشا أربعة م جلس .

(٦) ورد الشاهد في اللسان - قبس - لقأ غير منسوب بفتح لام « لقوة » في المادتين ورواية قبس « فوضعت »

مكان « ولدت » . وفي أ . ب « لقوة » بكسر ، وفتح أفصح ، ونسب ، في مجمع الأمثال ١٣١/٢ لرجل من بني

أسد ، وجاء في الفاظ ابن السكيت ٣٤٥ من غير نسب .

وأقبس النوق : أَلْفَحَهَا .

* (قَعَصَ) : وقَعَصَتِ الشاةُ قَعَصًا :-
ضَرَبَتْ حَالِيَهَا ، وَمَنَعَتْ (دَرَّهَا)^(١)
فَهِى قَعُوصٌ

قال أبو عثمان ، ويُقال ما كانت
قَعُوصًا ، وَلَقَدْ قَعَصَتْ قَعَصًا ، وأنشد :
١٤١٨ - قَعُوصٌ شَوِيٌّ دَرَّهَا غَيْرُ مُنْزَلٍ^(٢)

(رجع)

وَقَعَصَتِ الدَّابَّةُ قُعَاصًا مِثْلَ قُعِيسَتْ
قُعَاسًا وَهِيَ سُعَالُهَا . وَقُعِصَتِ النَّتَمُ :
أَخَذَهَا دَاءٌ يُجِيبُهَا مِنْ سَاعَتِهِ .

وَأَقْعَصَتِ الشَّيْءَ : قَتَلَتْهُ قَعَصًا مَكَانَهُ^(٣) ،
وأنشد أبو عثمان :

١٤١٩ - فَأَقْعَصَتْهُمْ وَحَكَّتْ بَرَكَهَا بِهِمْ .
وَأَعْطَتِ النَّبِيلَ هَيَّانَ بْنَ بَيَّانٍ^(٤)
يَصِفُ الْحَرْبَ ، وَقَوْلُهُ : هَيَّانُ بْنُ
بَيَّانٍ : يُزِيدُ^(٥) مَنْ لَا يُعْرِفُ وَلَا يُعْرِفُ أَبُوهُ

فَعَلَ وَفَعُلَ وَفَعِلَ :

* (قَرَبَ) : قَرَبْتُ الْإِبِلَ الْمَاءَ قَرَبًا :
طَلَبْتُهُ لَيْلَةً وَزَدَّهَا .

وأنشد أبو عثمان :

١٤٢٠ - لَا تَقْرُبِينَ قَرَبًا جُلْدِيًّا

مَا دَامَ فِيهِمْ فَصِيلٌ حَيًّا^(٦)

(رجع)

وَقَرَبْتُ مِنَ الشَّيْءِ قَرَبًا : صِرْتُ قَرِيبًا
مِنْهُ .

وَقَرَبْتُ الشَّيْءَ قَرِيبَانًا : دَنَوْتُ مِنْهُ .

قال أبو عثمان : وَقَرَبَ فُلَانٌ أَهْلَهُ :
جَامَعَهَا .

(رجع)

وَأَقْرَبْتُ كُلَّ حَامِلٍ : دَنَا وَلَادَهَا
وَأَقْرَبَ الدَّمْلُ : حَانَ أَنْ يَتَفَقَّأَ

(١) « درها » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٢) جاء النطر في العين ١٤٦ ، واللسان / فعض من غير نسبة .

(٣) في ق : وأقمصت الشئ قمصا : قتلته مخاها « وقى ع : وأقمصت الشئ » قتلته من ساعته قمصا مكانه .

(٤) ورد الشاهد في العين ١٤٦ ، واللسان - قمص غير منسوب برواية « الهب » مكان النبل . ولم أقف على

قائله فيما راجعت من كتب .

(٥) في أ « تزيد » بالتاء في أوله « تحريف » .

(٦) ورد الرجز في اللسان - جلد منسوب لابن ميادة « الرماح » بن يزيد برواية لتقرين « بضم الباء » وورد في

نوادير أبي زيد ١٩٤ غير منسوب برواية « لتقرين » بفتح الباء .

وأقرب المَهْرُ للإثْناء : دَنَا ، وأقْرَبْتُ
الشيء : جعلتُ له قِراباً

قال أبو عثمان : قال الأصمعي ^(١) : وقَرَّبْتُه
: أدخلته في القِراب . قال : ولم أسمع
أقربته . قال الشاعر :

١٤٢١ - إِنْ تَمَنَعُوا الْحَقَّ نَعِيطِ الْحَقِّ سَائِلَهُ
وَالدَّرْعُ مُحَقَّبَةٌ وَالسَّيْفُ مَقْرُوبٌ ^(٢)

وأقْرَبْتُ قِراباً : عملته ، وأقْرَبْتُ
الإثناء : إذا قاربته مَلَأَهُ ، وإِثْناء قَرِيبَانِ :
قاربين الامتلاء . وأقرب القوم : إذا
كانت إبلهم قواربُ في طلب الماء . فهم
قاربون . ولا يقال مقربون ، وهذا الحرف
شاذٌ .

(رجع)

وأقرب الفرس : صَيَّنَ .
« (قصر) : وقصرت الدار قصراً :
حصنتها بالحيطان ، وقصرت نفسي عن

كذا وكذا ، وقصرت الشيء : حبستهما ^(٣)
وقصرت الجارية بالحجاب : صنتها ،
وقصرت الفرس أيضاً : صرفته ^(٤) ،
وقصرت الرجل على ^(٥) الأمر : وقفته
دون ما أرادته وقصرت المرأة طرفها على
زوجها إعجاباً به . وقصرت الشيء عليك :
تنتفع به ، وقصر السهم عن الهدف :
لم يبلغه ، وقصر الوجع : زال ، وقصر
عن الغضب قصراً وقصوراً فيها كلها :
تركه .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم : وقصرتك
على الشيء : أكرهتك عليه ، قال : وتقول :
أخذته منك قصراً أي مكرهاً ، وقصرت
لجام الدابة ، وقصرت الصلاة مثل ،
قصرت ، وقصر القصار الثوب قصراً وقصاراً
وجرفته ^(٦) القصاراً . قال ابن دريد :
واشتقاقه من القصر ^(٧) تقول : قصر

(١) في أ : قاله الأصمعي « تصحيف » .

(٢) لم أتف على الشاهد . وقائله فيما راجعت من كتب . ورواه ب « نعلى » خطأ من النسخ .

(٣) عبارة : ق . ع : وقصرت نفسي عن كذا والشيء : حبستها .

(٤) بياض : ق . ع : « والفرس : صنته ، والبصر : صرفته » .

(٥) في : ع : « عن » وحائز أن تقوم « على » مقام « عن » هنا .

(٦) في أ « وحرفته » بلفظ مثناه -- « تحريف »

(٧) في ب : « من الحبس » .

* (قدم) : وَقَدَّمَ الْقَوْمَ قَدَمًا : صَارَ
أَمَامَهُمْ ، وَقَدَّمَ الشَّيْءَ قَدَمًا : صَارَ قَدِيمًا .
ويقال منه رَجُلٌ قَدَمٌ وامرأة قَدَمَةٌ :
إذا كَانَ لهما قَدَمٌ في الخير .

(رجع)

وَقَدِمَ من سفر قَدِيمًا ، وَقَدِمَ إلى الشَّيْءِ
: عَمِدَ لَهُ .

وَأَقْدَمَ : شَجَعَ ، وَأَقْدَمَ على الشَّيْءِ :
اجْتَرَأَ ، فهو مُقْدِمٌ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَقَدِمُ
أَيْضًا من الجُرَّةِ يقال : رَجُلٌ قَدَمٌ ،
وامرأة قَدَمَةٌ ، وهي الجَرِيئَةُ التي لا تَعْرُجُ
عَنْ قَبِيحٍ . (رجع)

* (قطع) : وَقَطَعْتَ الشَّيْءَ قَطْعًا :
أَبْنَيْتُهُ ، وَقَطَعْتَ الثَّمَرَ قَطَاعًا : جَدَدْتُهُ (١) ،
وَقَطَعْتَ الرَّجُلَ بِالْحُجَّةِ : غَلَبْتُهُ ، وَقَطَعْتُ

الْقِيَابَ : أَيْ حَبَسَهَا عِنْدَهُ . كَأَنَّهُ
يَصُونُهَا ، وَقَصَرَ الطَّعَامُ يَقْصُرُ قُصُورًا :
إِذَا غَلَا وَارْتَفَعَ وَأَنْشَدَ :

١٤٢٢ - زَادَ فِي السَّعْرِ وَقَدْ كَانَ قَصْرٌ (١)

(رجع)

وَقَصَرَ الشَّيْءُ قِصْرًا ضِدُّ طَالٍ ، وَقَصِيرُ
الْبَعِيرِ قَصِيرًا : وَجَعَتْهُ قَصَرَتُهُ أَصْلُ عُنُقِهِ .

وَقَصِيرَ خَطْوِ الْمَرْأَةِ قَصِيرًا : مَشَتْ لِفَتْوَرِهَا (٢)
مِثْلَ الْقَيْدِ .

وَأَقْصَرَتْ : وَلَدَتْ وَلَدًا قَصِيرًا ،
وَأَقْصَرَتْ الْبَهِيمَةُ : كَبُرَتْ حَتَّى قَصُرَتْ
أَسْنَانُهَا .

قال أبو عثمان : وَأَقْصَرَ الرَّجُلُ عَنْ
الْأَمْرِ : إِذَا انْتَهَى عَنْهُ وَأَنْشَدَ :

١٤٢٣ - لَوْلَا حَبَائِلُ مِنْ نَعْمٍ عَلِقَتْ بِهَا
لَأَقْصَرَ الْقَلْبُ عَنْهَا أَيْ إِقْصَارٌ (٣)

(رجع)

(١) ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ١٠٠ غير منسوب برواية « وزاده » ولم أمثُر للشاهد على قائل فيها راجعت من كتب .

(٢) في أ ، ب : « لمورها » بالعين المهملة ، والثاء المثلثة ، وأثبت ما جاء في ق . ع .

(٣) لم أقف على الشاهد وقاله فيها راجعت من كتب .

(٤) في ق : « جردته » براه بعد ها دال ، وهو ابه ما أثبت عن أ . ب . ع : « وجدده » صرته « اللسان جدد » .

الصديق والقربة قطيعة : لم يصل ذلك^(١)
وقطعت الأرض والنهر^(٢) قطوعا : جاوزتهما ،
وقطعت الطير من بلد إلى بلد : سارت ،
وقطع ماء البئر : قل .

قال أبو عثمان : وقطع الرجل بحبل :
اختنق به ، وقال ابن الكلبي في قول الله
تعالى : « ثُمَّ لِيَقْطَعْ »^(٣) أي لِيَخْتَنِقَ .

(رجع)

وقطعت اليد قطعة ، وقطعة ، وقطعا
بداه عرض لها : سقطت ، وقطع الإنسان
والفرس قطعا : أصابهما البهر ، واسمه
القطع .

وأنشد أبو عثمان :

١٤٢٤ - وإلّٰى إذا ما الصبح أنست ضوعه
يعاودنى قطع على طويل^(٤)

(رجع)

وقطع به : انقطع رجاءه ، وقطع
الطريق : منع . وقطع عن حقه أيضا :
منع . وقطع لسانه قطاعة : ذهبته عند
السلاطة .

واقطع النخل : حان قطاع ثمرة
[٥٧ - ب] واقطعت اللجاجة : انقطع
بيضها ، واقطع الثوب : تمت منه الكسوة ،
واقطعنى فلان قضييّا ون الشجرة : أذن
لي في قطيعه ، واقطع عني الشيء^(٥) :
انقطع عني ، واقطع الرجل : انقطعت
حجته عند توقيعه على الحق .

قال أبو عثمان : واقطعت كلام الرجل :
إذا بكته بالحق فانقطعت حجته فلم
يقدر على الجواب .

(رجع)

(١) عبارة : ق : « والصديق والقربة : لم تصل .

(٢) في أ « وفطعت النهر والأرض » ولا فرق بينهما .

(٣) الآية ١٥ الحج .

(٤) في رواية البيت اضطراب كبير في أفعال المر تسطى واللسان « قطع » في ب :

وإني إذا ما أنس الناس مقبلا يعاودنى

وفي أ : وإني إذا ما أيسر الناس مقبلا يعاودنى

وفي اللسان : وإني إذا ما أنس الناس مقبلا يعاودنى قطع جواه طويل

وفي رواية اللسان تحريف ونسب في اللسان/قطع لأبي جندب الهذلي والصحيح أنه لأبي خراش الهذلي ، الديوان ١١٧/٢ .

(٥) في أ : من .

وَأَقْطَعْتَ الرَّجُلُ : أَعْطَيْتُهُ قِطْعَةً^(١)
من الأرض .

وَأَقْطَعَ الرَّجُلُ : لَمْ يُرِدِ النِّسَاءَ ، وَلَمْ
يَنْتَشِرْ لَهُنَّ ، وَأَقْطَعَ الْفَحْلُ عَنْ إِنَائِهِ :
عَجَزَ ، وَأَقْطَعَ الرَّجُلُ أَيْضًا : فَرَضَ
لِنُظَرَاتِهِ فِي الدِّيْوَانِ ، وَلَمْ يَفْرَضْ لَهُ ،
وَأَقْطَعَ أَيْضًا : تَغَرَّبَ عَنْ أَهْلِهِ فَهُوَ مُقْطَعٌ .

فَعَلَ وَفَعَلَ :

« (قَسَمُ) : قَسَمْتُ الشَّيْءَ قَسَمًا ،
وَقَسَمْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ قِسْمَةً وَمَقْسَمًا ، -
وَالْقِسْمُ : النَّصِيبُ .

قال أبو عثمان والْوَقْسَمُ أَيْضًا -
بكسر الميم - : النَّصِيبُ قال الشاعر :

١٤٢٥ - وَمَالِكَ إِلَّا مِقْسَمٌ لَيْسَ فَائِتًا^(٢)
به أَحَدٌ فَاسْتَأْخِرُنْ أَوْ تَقَدِّمًا

(رجع)

وَقَسَمَ الشَّيْءُ قِسَامَةً وَقَسَامًا : حَسُنَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٤٢٦ - يُسَنِّ عَلَى مَرَاغِمِهَا الْقَسَامُ^(٣)

المَرَاغِمُ : الْأَنْوُفُ ، وَمَعْنَى يُسَنِّ
أَي يُضَيِّبُ ، وَيُرَوِّى : يَشْنُ .

(رجع)

وَأَقْسَمَ : حَلَفَ .

« (قَبَحَ) : وَقَبَحْتُ الشَّيْءَ قَبَحًا :
كَسَرْتُهُ ، وَقَبَحَ اللَّهُ الْعَدُوَّ : بَاعَدَهُ مِنْ
كُلِّ خَيْرٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ « وَيَوْمَ
الْقِيَامَةِ هُمْ مِنَ الْمَقْبُوحِينَ »^(٤) : مَعْنَاهُ
مِنَ الْمُبْعُودِينَ . وَقَبَحَ قُبْحًا ، وَقَبَاحَةٌ ضِدُّ
حَسَنٍ .

وَأَقْبَحَ : أَتَى بِقَبِيحٍ مِنْ قَوْلٍ أَوْ
فَعْلٍ^(٥)

فَعِلَ :

« (قَمِرَ) : قَمِرَ الرَّجُلُ قَمَرًا :

لَمْ يُبْصِرْ فِي الثَّلَجِ ، وَقَمِرَ الظُّبَى :

(١) في التهذيب ١ - ١٩١ و غلبنى فلان على قطعة من أرض : يريد أرضا مفروزة مثل القطيعة » ، وفي
اللسان - قطع « مثل القطعة .

(٢) ورد الشاهد في اللسان / قطع غير منسوب برواية « فمالك » ولم أقف على قائله فيها راجعت من كتب .
(٣) هكذا ورد الشاهد في اللسان - قسم ، ونسبه صاحب اللسان لبشر بن أبي خازم وفي أ : « ين » بفتح
الياء وضم السين ، والبيت بتمامه كما في المفصليات المفصلية ٩٧ .

وأيلج مشرق الخلدن فقم . . ين على مراغمه القسام

(٤) الآية ٤٢ / القصص .

(٥) في ب من القول أو الفعل ، وإثبت ما جاء في أ ، ق .

أَخَذَ نَوْرُ الْقَمَرِ عَيْنَيْهِ فَحَارَ ، وَقَمَرَتِ
الْقَرِيبَةُ : أَحْرَقَهَا الْقَمَرُ ، فدخل الماءَ بَيْنَ
البَشَرَةِ وَالْأَدَمَةِ ، وَقَمِرَ الْعَيْرُ وَالْأَتَانُ : اشْتَدَّ
بَيَاضُهُمَا .

قال أبو عثمان : وكذلك السحاب
وغيره ، والواحدُ المذكَرُ : أَقْمَرُ وَالْأُنثَى
قَمْرَاءُ ، وَالْجَمِيعُ قُمَرٌ ، وَأَنشُد :

١٤٢٧ - سَقَى دَارَهَا جَوْنَ الرِّبَابَةِ مُخْضَلٌ
يَسْحُ قُضْيُضُ الْمَاءِ مِنْ قَلْعِ قَمَرٍ^(١)

وقال بعضُ الْأَعْرَابِ إِذَا رَأَيْتَهَا -
يعنى السماءَ - كَأَنَّهَا بَطْنُ أَتَانٍ قَمْرَاءُ ،
فَهِيَ أَمْطَرُ مَا تَكُونُ .

(رجع)

وَأَقْمَرَ اللَّيْلُ : أَضَاءَ .

وليلةُ قمرَاءَ ومقمرةٌ وَأَنشُد أبو عثمان :

١٤٢٨ - يَا حَبْدَا الْقَمْرَاءَ وَاللَّيْلُ السَّاجِ
وَطُرُقُ مِثْلُ مَلَاءٍ ، النَّسَّاجُ^(٢)

وَأَقْمَرُ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي وَقْتِ الْقَمَرِ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَقْمَرَ الْهَلَالَ

فِي اللَّيْلَةِ الثَّانِيَةِ ، لَا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا فِي
تِلْكَ اللَّيْلَةِ ، قَالَ وَأَقْمَرَ التَّمَرُ لَمْ يَنْضَجْ
حَتَّى يُعْصِبِيهِ الْبَرْدُ فَتُذْهَبَ حُلَاوَتُهُ وَطَعْمُهُ .
(رجع)

* (قَوَى) : وَقَوَى قُوَّةً : صَارَ قَوِيًّا .
وَقَوَى الْمَطَرَ قَوَايَةً : احْتَبَسَ .

وَأَقْوَى : نَزَلَ الْعَرَاءُ ، وَهُوَ الْقَفَرُ .
وَأَقْوَى أَيْضًا : صَارَتْ دَوَابُّهُ قَوْدَةً
وَأَصْحَابُهُ^(٣) ، وَأَقْوَى فِي الشَّعْرِ : خَالَتْ
بَيْنَ حَرَكَةِ الْقَوَافِي ، وَأَقْوَى أَيْضًا .
فَنَبِي زَادَهُ فِي سَفَرِهِ أَوْ حَضَرَهُ . وَأَقْوَى ،
أَيْضًا : لَمْ يُجِدْ قَتْلَ وَرَدٍ فَتَرَاثَبَتْ
قُوَاهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
وَأَقْوَى^(٤) الرَّجُلُ السَّلْعَةَ شَرِيكَةً فِيهَا أَى
بَاعَهَا مِنْهُ بَعْدَ أَنْ تَقَاوَمَا هَاوَا فِشْرَا هَاوَا الْمُشْتَرَى
أَى إِبْتِنَاعَهَا ، وَتَقَاوَيَا هَا بَيْنَهُمَا : إِذَا فَعَلَا
ذَلِكَ ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِيهَا بَيْنَ
الشَّرِيكَيْنِ فِي السَّلْعَةِ الَّتِي يُفْعَلُ بِهَا هَذَا
(رجع)

(١) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ١٤٩ ، واللسان - قمر ، غير منسوب ولم أنف على قائله فيما راجعت
من كتب .

(٢) هكذا ورد الشاهد في الحمرة ٢ - ٤٠٥ ، والألفاظ ٢٩٥ ، واللسان / قمر ، من غير نسبة .

(٣) ق . ع : « أو أصحابه » . . . (٤) في أ « أقوى » .

* (قمل) : وقَمِلَ الإنسانُ والشَّاةُ
قَمَلًا : صار عليهما القملُ ، وقَمِلَتِ
المرأةُ : قَصُرَتْ جدًا فهي قَمِيلَةٌ ،
وقَمِلَ العودُ : اسودَّ بوقوع المطر عليه .

قال أبو عثمان : تقول العربُ قَمِلَ
العَرَقِيجُ : إذا مُطِرَ ولان عُودُه ^(١) ،
لأنَّه يشبهه ^(٢) ما يخرجُ منه بالقمل .

(رجع)

وأقَمِلَ الشجرُ : تَفَطَّرَ عن الورق .

* (قَلَّتْ) : وقَلَّتِ الشَّيْءُ قَلْتًا :
هَلَكَ .

وأقَلَّتِ الإنسان : لم يعيش له ولدٌ .
وأنشد أبو عثمان :

١٤٢٩ - تَظَلُّ مَقَالِيَتِ النِّسَاءِ يَطْأَنُهُ
يَقْلُنْ أَلَا يُلْقَى عَلَى الْمَرْءِ مُثْرَرٌ ^(٣)

وذلك أنه كان يُقال في الجاهليَّة :
إنَّ المرأةَ التي لا يعيش لها ولدٌ ^(٤) إذا

وَطِئَتْ عَلَى قَتِيلٍ شَجَاع : (عاش ولدها ^(٥))
وبعضهم كان يقولُ : وَلَدَتْ - وَلَدَا
شَجَاعًا .

(رجع)

وأقَلَّتِ النَّاقَةُ : وَلَدَتْ واحدًا ثم
عَقَمَتْ .

والاسم القَلَّت : يقال : ناقةٌ بها
قَلَّت .

قال أبو عثمان ، وقد يُقال ذلك
للمرأة أيضًا فهي مُقَلَّت ومَقَلاتٌ ، قال :
وقد يُقال امرأةٌ مَقَلاتٌ أيضًا للتي
ليس لها (إلا ^(٦)) ولدٌ واحدٌ ، وأنشد
للطَّرِمَاح في وصف المرأة التي عَقَمَتْ
بَعْدَ أَنْ وَلَدَتْ واحدًا :

١٤٣٠ - لَنَا أُمٌّ بِهَا قَلَّتْ وَنَزَرُ

كَأَمِّ الْأُسْدِ كَاتِمَةِ الشُّكَاةِ ^(٧)

(١) في أ « ولان وعوده » خطأ من النقلة .

(٢) في ب « يشبهه » ولا حاجة لذكر الجار والمجرور .

(٣) هكذا ورد في السيان - قلت مشوبًا لبشر بن أبي خازم .

(٤) عبارة ب « إن المرأة التي لا تلد ولا يعيش لها ولد » وما أثبت عن « أ » أدق .

(٥) في أ . ب « ولدت » وتصوابه ما أثبت عن السان - قلت ، لأنه يتفق ونسق العبارة وما يقتضيه المعنى .

(٦) « إلا » تكملة من ب .

(٧) في أ « السكات » بالسين غير المعجمة ، والتاء المفتوحة « تحريف » وفي التهذيب ٩ - ٥٧ « تدر » بالدال

المعجمة وتتفق رواية ب وما جاء في السان / قلت ، والد بران ٣٤ .

وَأَنشُدَ أَيضاً فِي الَّتِي لَهَا : وَلَدٌ
وَاحِدٌ :

وَأَقْرَأَتِ الْمَرْأَةُ : دَنَا حَيْضُهَا ،
وَأَيْضاً : طَهَّرَتْ .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ : اللَّاعِشَى :

١٤٣٢ - لِمَا ضَاعَ فِيهَا مِنْ قُرُوءِ نَسَائِكَا^(١)
(رَجِعْ)

وَأَقْرَأَتِ الْحَاجَّةُ : دَنَتْ ، وَأَيْضاً :
تَأَخَّرَتْ ، وَأَقْرَأَتِ النُّجُومُ ، وَغَيْرُهَا :
دَنَا طُلُوعُهَا وَغُرُوبُهَا .

وَأَنشُدَ أَبُو عَثْمَانَ (٥٨ - أ)

١٤٣٣ - إِذَا مَا الثَّرِيَّا وَقَدْ أَقْرَأَتْ
أَحْسَ السَّمَاءِ كَانَ مِنْهَا أَقُولَا^(٥)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَالْقَرْنُ : الْوَقْتُ ،
يُقَالُ : أَقْرَأَتِ الرِّيحُ : إِذَا هَبَّتْ ،
لَوْقَتَهَا ،

وَأَنشُدَ أَيضاً فِي الَّتِي لَهَا : وَلَدٌ
وَاحِدٌ :

١٤٣١ - وَجَدَى بِهَا وَجَدَ مِقْلَاتٍ بِوَاحِدِهَا
وَلَيْسَ يَلْتَقِي مُحِبٌّ فَوْقَ مَا أَجَدُ^(١)

(رَجِعْ)

وَأَقْلَتَتِ الْفَلَاةُ : كَثُرَتْ قِلَاتُهَا جَمْعُ
قَلْتٍ : مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ .

* (قَعِمَ) : وَقَعَ الْأَنْفُ قَعْمًا :
رَجَعَتْ أَرْنَبَتُهُ إِلَى خَلْفٍ^(٢) .

وَأَقْعَمَتِ الْحَيَّةُ : قَتَلَتْ بِلَدَغَتِهَا مِنْ
سَاعَتِهَا .

الْمُهْمُوزُ :

فَعَلٌ :

* (قَرَأَ) : قَرَأْتُ الْكِتَابَ وَالْقُرْآنَ
قِرَاءَةً وَقَرَأْنَا : اتَّبَعْتُ بَعْضُهُ بَعْضًا
نَظْرًا ، أَوْ ظَاهِرًا ، وَقَرَأْتُهُ أَيْضاً :

(١) ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٥٧ و اللسان - قلت غير منسوب ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٢) في ق ، ع : « وقم الأنف قعما : رجعت أرنبته إلى خلف ، وأقم الإنسان : قتله الطاعون » .

(٣) في « ب » كلمت « بالكاف » تصحيف « .

(٤) هكذا ورد الشاهد في اللسان « قرأ » والبيت يتأمله كما في الديوان ١٢٧

يورثه مالا وفي الحمد رفعة لما ضاع فيها من قروء نسائكا

ورواية صدره اللسان : « وفي الحى » مكان في الحمد « ورواية التهذيب ٩ - ٢٧٣ « عزاء » مكان « مالا » .

(٥) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

وأنشد :

١٤٣٤ - كَرِهْتُ الْعَقْرَ عَقَرَ بَنِي شَلِيلٍ
إِذَا هَبَّتْ لِقَارِيهَا الرِّيحُ^(١)

أَي لِرَوْقَتِهَا .

قال : وقال أبو زيد يُقال : أَقْرَأْتُ مِنْ
سَفَرِي : انصرفت ، وَأَقْرَأْتُ مِنْ
أَرْضِي قَوْمِي . دَنَوْتُ . (رجع)

فَعَلَ وَفَعَلَ^(٢) :

(قَمًا) : قَمَّاتِ الْإِبِلُ قَمًا : كَثُرَتْ
بِحُسْنِ حَالِهَا .

قال أبو عثمان : وَقَمَّاتِ الْإِبِلُ بِالْمَكَانِ :
أَقَامَتْ بِهِ ، وَأَعَجَبَتْهَا وَسَمِنَتْ فِيهِ

(رجع)

وَقَدَّوْ قَمَاءَةً : ذَلَّ وَصَغُرَ^(٣) .

وَأَقَمَّ الْقَوْمُ : كَثُرَتْ إِبِلُهُمْ وَحَسُنَتْ .

* (قَنًا) : وَقَنَّا الشَّيْءُ قُنُونًا : أَحْمَرَّ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَأَقَمَّنِي
الصَّبَا : أَمَكَّنَنِي .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (قام) : قام بالأمر مقاماً : اكَتَفَى بِهِ
وقام إلى الشيء قَوْمًا وقِيَامًا : نَهَضَ إِلَيْهِ
وقام أيضا : ضِدُّ قَعَدَ ، وقام الله على عباده
جَزَائِهِمْ بِفَعْلِهِمْ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ، وَقَامَتْ
قِيَامَةُ الْإِنْسَانِ : مَاتَ ، وقام الرجل قِيَامًا :
إِذَا أَصَابَهُ مَشْيُ الْبَطْنِ ، فإِذَا كَثُرَ قَهْوُ
الْقَوَامِ كَالْبُؤَالِ وَالْدُّوَارِ ، وقامت السوقُ
والحربُ : دَامَتَا ، وقامت الصلاةُ : تَمَّتْ
وَقُمْتُ عَلَى الرَّجُلِ^(٤) : طَالَبْتُهُ ، وقام
الشيءُ : سَاوَى مَوَازِيَهُ^(٥) .

قال أبو عثمان : تَقُولُ كَمْ قَامَتْ
نَاقَتُكَ أَيْ كَمْ بَلَغَتْ ، وَقَدْ قَامَتِ الْأُمَةُ
مِائَةَ دِينَارٍ أَيْ بَلَغَتْ ، وَقَدْ قَامَ بَعِيرُكَ
مِائَةَ دِينَارٍ أَيْ بَلَغَ . (رجع)

(١) هكذا ورد الشاهد في اللسان / قرأ مشوبيا لمالك بن حارث الهذلي والبيت لمالك بن الحارث الهذلي في ديوان الهذليين ٣ - ٨٣ ورواية التهذيب ٩/٢٧٣ « شئت » مكان « كرهت » ولفظة « عقر » في البيت ساقطة من أ .

(٢) في عبادة ق ، ع : بعض اختلاف وفيهما « والثاق قموءا : سميت » زيادة لم يذكرها المرقسفي

(٣) المادة في أمثلة غير مهموزة . وذكرت في ق ، ع في مهموز الثلاثي المفرد .

(٤) في أ : « وقمت عليه » .

(٥) في ق ، ع « موازنة »

وقام بالقوم : صلى بهم ، وقامت الشمس : استوت في وسط السماء .

وأقام بالمكان : لزمه ، وأقام الصلاة : أدامها لأوقاتها .

* (قات) : وقات أهله قوتا : قام بقوتهم .

وأقات على الشيء : حفظه ، وقدر عليه .

وأقات بذنبه : أقر به .

وبالياء :

* (قاط) : قاط بموضع^(١) كذا قينظا ؛ صار فيه وقت القيظ .

وأقظنا : صرنا في زمان القيظ ، وهو الحر .

وبالواو والياء :

* (قال) : قال^(٢) قولاً وشعراً ، وقال : ما قشما عنه قاله وقالاً وقيلاً .

وأنشد أبو عثمان لأبي أسود :

١٤٣٥-وصيله ما استقام الوصل منه

ولاتسمع به قالاً وقيلاً^(٣)

وقال قيلاً : نام القائلة ، أو شرب

فيها .

فهو قائل وفوم قيل وقيل ، وأنشد

أبو عثمان للعجاج :

١٤٣٦-إن قال قيل لم أعل في القيل^(٤)

وأقولتي ما لم أعل أي نسبته إلى ،

وأقال الله عشرايه^(٥) : جبرها : وأقال

المريض : كشف عنه

فعل بالواو سالما وفعل معتلاً :

* (فرد) : قود الدابة فوداً - طال

عنفه وظهره .

فهو أفود ، والأنثى فوداء ، والجميع

الفود . وأنشد أبو عثمان :

١٤٣٧-وأنت أفود كالنمائل مختلق^(٦)

(١) في ١ ، ب « الموضع » نصحيح وسواه ما أتت عن ق ، ع

(٢) جمع السرقطلى بين الواوى والياء ، وفعل بينهما ابن القوطية . وبدأ يذكر قال . معتل العين بالياء

ثم ذكر « قال » معتل العين بالواو .

(٣) لم أعر على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) ورد الرجز في اللسان - قيل . غير منسوب ، والشاهد من أرجوزة للعجاج يمدح يزيد بن عبد الملك .

أراحيث العرب ١٨ والديوان ١٥٧ ، والرواية « لم أكن » .

(٥) في ق . ع : « عثرته » .

(٦) لم أرف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

وقال العجاج :

١٤٣٨ - قَوْدَاءُ لَا تَحْمِلُ إِلَّا مُخْلَجًا^(١)

وقال الآخر :

١٤٣٩ - يَا زَيْدُ زَيْدَ الْيَعْمَلَاتِ الْقَوْدِ^(٢)

وقاد الفرس والشيء قَوْدًا . . وقيادة .

وأقاد السلطانُ من القاتل : قَتَلَهُ
بِقَتُولِهِ وَأَقَادْتُكَ خِيَالًا : أَعْطَيْتُكَهَا
تَقْوَدَهَا .

وبالواو في لآمه معتلاً :

. (قَهَا) : قَهَا الْعَيْشُ قَهْوًا : أَخْصَبَ .

وَأَقَهَى الشَّرَابُ الْإِنْسَانَ : مَنَعَهُ شَهْوَةَ
الطَّعَامِ ، وَأَقَهَى الشَّيْءُ : أَسْرَفَ . وَأَقَهَى
الشَّيْءُ أَيضًا : سَلَّ غَيْرَهُ .

* (قَحَا) : وَقَحَوْتُ الدَّوَاءَ قَحْوًا :

جَعَلْتُ فِيهِ الْأَقْحُوَانَ .

وَأَقَحَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْهُ .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

* (قَذَى) : قَذَيْتِ الْعَيْنُ قَذَى :
صَارَ فِيهَا الْقَذَى ، وَهُوَ وَسْخُهَا^(٣) ،
وَقَذَى الْإِنَاءُ كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم ، ويقال :
قَذَيْتُ عَيْنَهُ أَقْذَاهَا قَذِيًا : إِذَا أَلْقَيْتَ فِيهَا
الْقَذَى . وقال : ويقال ما رأى فلانُ
ما يقْذَى عَيْنًا^(٤) . (رجع)

وَقَذَتِ الْعَيْنُ قَذِيًا : رَمَتْ قَذَاهَا ،
وَقَذَتِ كُلُّ أُنْثَى : رَمَتْ بِمَاءِ فَرْجِهَا ،
وَقَذَتِ عَلَيْنَا قَاذِيَةً مِنَ النَّاسِ ، وَهِيَ
الْجَمَاعَةُ الْقَلِيلَةُ أَى قَدَمَتْ .

قال أبو عثمان : ويُقال أيضًا قَذَتُ
بِالدَّالِ غَيْرَ الْمَعْجَمَةِ .

(رجع)

وَأَقَذَيْتُ الْعَيْنَ : جَعَلْتُ فِيهَا الْقَذَى ،
وَقَذَيْتُهَا : نَظَّفْتُهَا مِنْهُ .

(١) البيت من أرجوزة للعجاج في أراجيز العرب ٧٦ ، والديوان ٢٧١ وقبله .

كان تحى ذات شغب سمحيا

(٢) ورد الشاهد في اللسان / عمل . برواية : « الأيل » مكان القود ، ويعدو - نطاول الليل عليك فأنزل -
ويسب البيتان لعبد الله بن رواحة .

(٣) « وهو وسخها » ساقطة من و .

(٤) في « أ » عيناه « تصحيف .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ

مَعْتَلًا :

* (قَنِي) : فَنِي حَيَاءَهُ قَنِي وَقَنِيًا : لَزِمَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَنْتَرَةَ :

١٤٤١- فَاقْنِي حَيَاءَكَ لَا أَبَالَكَ وَأَعْلَمِي

أَنِّي أَمْرُؤُ سَامُوتُ إِن لَّمْ أَقْتُلْ^(٢)

وَقَنِي الْأَنْفَ : طَال^(٣)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْقَنَا

فِي الْأَنْفِ هُوَ ارْتِفَاعُهُ . وَاحْدِيدَاب^(٤)

وَسَطُهُ . وَشُبُوخُ طَرْفِهِ . يَقَالُ رَجُلٌ أَقْنَى .

وَأَمْرَأَةٌ قَنَوَاءٌ مِنْ فَوْمٍ قَنُو . قَالَ الشَّاعِرُ .

١٤٤٢- قَنَوَاءٌ فِي خَرَّتِيهَا لِبَصِيرِهَا

عَتَقُ مُسِينٌ فِي الْخَلْدِينَ تَسْمِيلٌ^(٥)

وَمِنْهُ فِيلٌ لِلصَّقَرِ أَفْنَى : لِأَنَّهُ فِي .

مَنْقَارِهِ خُجْنَةٌ

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ مَعْتَلًا :

* (قَعِي) : الْأَنْفُ قَعِي : رَجَعَ طَرْفُ أَرْنَبَتِهِ إِلَى أَعْلَاهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ . وَقَعِيَ الرَّجُلُ أَيْضًا قَعِي :

إِذَا صَارَ أَنْفُهُ كَذَلِكَ ، وَرَجُلٌ لَمْ أَقَعِي وَامْرَأَةٌ قَعَوَاءُ .

(رَجَعَ)

وَفَعَا الْجَمْلُ عَلَى النَّاقَةِ قَعَوًا : عَلَاهَا لِلضَّرَابِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٤٤٠- ضَبَجْتُ ضَبَجِيحَ النَّابِ لِلْفَحْلِ كُلِّمَا

قَعَا الْفَحْلُ مِنْهَا وَاطْمَأْنَنْتُ كَلَاكِلَهُ^(٦)

وَقَعَا الظَّلِيمُ عَلَى النِّعَامَةِ . وَأَقَعِيَ الْكَلْبُ

وَالسَّبُعُ : جَلَسَ عَلَى أَلْيَتِهِ وَنَصَبَ فَخِذَهُ .

: وَأَقَعِيَ الرَّجُلُ : جَلَسَ تِلْكَ الْجِلْسَةَ .

(١) فِي ب « قَعِي بِالْيَاءِ » مَكَان « قَعَا » وَلَمْ أُعْرَ عَلَى الشَّاهِدِ وَفَائِدَةٍ رَاجِعَتِ مِنَ الْكُتُبِ .

(٢) هَكَذَا وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي الدِّيَوَانِ ١٨٥ وَوَرَدَ فِي التَّهْدِيبِ ٩ - ٣١٤ غَيْرَ مَسْجُودٍ وَوَرَدَ مَسْجُودًا فِي اللِّسَانِ قَنَا بِرَوَايَةِ « إِقْنَى » وَصَوَّبَ ابْنُ يَرَى الرِّوَايَةَ .

(٣) فِي ن ، ع : « وَالْأَنْفُ قَنِي : طَال » .

(٤) فِي ب « وَاحْدِيدَابَا » مِمَّنْ النَّاسِخِ .

(٥) الْبَيْتُ لَكُمبِ بْنِ زَهِيرٍ كَمَا فِي الدِّيَوَانِ ١٣ وَحَلَقَ الْإِنْسَانَ لِأَصْمَعِي ١٨٩ ، وَاللِّسَانُ / قَنَا . وَرَوَايَةُ

« عَتَقُ » مَكَان « عَتَقُ » تَصْحِيفٌ .

<p>١٤٤٥-أَقْرُوا إِلَيْهِمْ أَنَايِبَ الْقَنَا قِصْدًا^(١) (رجع) وَقَرَيْتُ الْمَاءَ فِي الْحَوْضِ وَالشَّيْءَ قَرِيًّا : جَمَعْتُهُ . وَقَرَى الْجُرْحُ الْمِدَّةَ : مثله ، وَقَرَى الشُّجَاعُ السُّمَّ : كذلك . قال أبو عثمان : وَقَرَى الْبَعِيرُ جَرَّتَهُ : إِذَا جَمَعَهَا فِي شَدْقِهِ . (رجع) وَقَرَيْتُ الصَّبْفَ قَرِيًّا وَقَرَى^(٥) : أَطْعَمْتُهُ ، وَأَنْزَلْتُهُ . وَأَقَرَيْتُ الْجُلَّ عَلَى الْفَرَسِ : أَلَزَمْتُهُ ظَهْرَهُ . « (قَفِي) : وَقَفِيَ الزَّرْعُ : حَمَلَ الْمَاءُ الْتِرَابَ فَالْقَاهُ عَلَيْهِ ، وَقَفَوْتُهُ قَفْوًّا : اتَّبَعْتُهُ . وَقَفَوْتُ الْإِنْسَانَ : قَذَفْتُهُ ، وَقَفَوْتُهُ أَيضًا : أَكْرَمْتُهُ بِطَعَامٍ يُسَمَّى الْقَفِي ، وَقَفَيْتُ الرَّجُلَ (قَفِيًا)^(٦) :</p>	<p>قال الشاعر : ١٤٤٣- مِنْ الطَّيْرِ أَقْنَى يَنْفُضُ الطَّلَّ أَزْرَقُ^(١) (رجع) وَقَنَوْتُ الشَّيْءَ ، وَقَنَيْتُهُ قُنُوًّا وَقِنِيَّةً : كَسَبْتُهُ . وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ : [٥٨ - ب] ١٤٤٤- كَمْ مِنْ غِنًى رَأَيْنَا الْفَقْرَ أَدْرَكَهُ وَمِنْ فَقِيرٍ تَقَنَّى بَعْدَ إِقْلَالٍ^(٢) وَأَقْنَى اللَّهُ : زَادَ عَلَى الْغِنَى . قال الله عز وجل . « وَأَنَّهُ ذُوْ أَعْنَى وَأَفْنَى »^(٣) . (قَرَى) : وَقَرَى الْبَعِيرُ وَغَيْرُهُ قَرَى : سَامَ بِرَأْدٍ أَوْ ظَهَرَهُ . وَقَرَرْتُ الْأَرْضَ قَرَوًّا : تَتَبَّعْتُهَا . قال أبو عثمان . وقال الفراء : قَرَوْتُ إِلَى الشَّيْءِ : فَصَدْتُ نَحْوَهُ قال الشاعر :</p>
---	---

(١) الشاهد لدى الرمة ذا في اللسان - قنا ، والديوان ٤٠٠ وصدوره : : نظرت كما جلي على رأس رهوة *
وانظر التهذيب ٩ - ١٣٥ .

(٢) ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ١٧٨ أول أربعة أبيات غير منسوب ولم أقف على قائله .

(٣) الآية ٤٨ - النجم . والآية . في أ « وأنه أغنى وأقنى » خطأ من الناسخ .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ٣٥٤ واللسان / قصد غير منسوب . ولم أقف على قائله .

(٥) في ق ، ع : وقراه بالفتح مدود .

(٦) « قفيا » تكملة من ب ، ق ، ع .

وَنَزَلْنَا مِنْزِلًا لَا يُقْصِيهِ الْبَصَرُ أَى
لَا يَبْلُغُ أَقْصَاهُ .

الثلاثى المفرد

الثنائى المضاعف :

* (قَحَّ) : قَحَّ الشَّيْءُ قَحْوَحَةً : لم
يَنْصَجْ^(٥) ، وَمِنْهُ أَعْرَابِيٌّ قُحَّ أَى لَمْ
يَتَأَدَّب .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٤٤٨- لَا أَبْتَغِي سَيْبَ اللَّثِيمِ الْقَحَّ
يَكَاذُ مِنْ نَحْنَحَةٍ وَأَح
يَحْكِي سُعَالَ الشَّرِّقِ الْإَبَحِّ^(٦)

* (قَسَّ) : وَقَسَّتِ النَّاقَةُ قَسًا : رَعَتْ
وَحَدَّهَا ، وَقَسَّ الْإِنْسَانُ : نَمَّ وَاغْتَابَ .
قال أبو عَمَّانَ . وقال يعقوب :

ضَرَبْتُ قَفَاهُ . وَقَفَيْتُ الشَّاةَ وَغَيْرَهَا
(قَفِيًا) : ذَبَحْتُهَا مِنْ قَفَاهَا .
وَأَقْفَيْتُكَ : أَكْرَمْتُكَ وَقَضَّيْتُكَ .

* (قَصَى) : وَقَصَى الرَّجُلُ وَالشَّيْءُ
عَنْ جَوَارِنَا قَصَى ، وَقَصَاءُ : (بَعْدَ وَقَصَى
الْمَكَانِ^(١)) وَغَيْرُهُ قَصَوًا : بَعْدَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٤٤٦- مِيلَاةً مِنْ مَعْدَنِ الصَّبِيرَانِ قَاصِيَةٍ

أَبْعَارُهُنَّ عَلَى أَهْدَافِهَا كَتَبُ^(٢)

وَقَصَوْتُ الْبَعِيرَ : قَطَعْتُ أُذُنَهُ ، فَهُوَ
مَقْصُوءٌ . وَالنَّاقَةُ قَصَوَاءٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ^(٣)

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٤٤٧- فَيَارَاكِبَ الْقَصَوَاءِ مَا أَنْتَ قَائِلُ

لِهَزَانٍ إِذَا لَحَمَتْهَا شَرُّ مَلْحَمٍ^(٤)

(رَجَع)

(١) العبارة « بعد وقصى المكان » تكملة من ب .

(٢) الشاهد للى الرمة ، ورواية أ . ب ميلاد بالرفع . ورواية الديوان ١٩ « ميلاد » قاصية « بالجر »
على النعت للفظلة أرطاة فى البيت السابق :

نبات ضعيفا إلى أرطاة مر تكلم . من الكتيب بها دفء ومحتجب

وانظر التهذيب ١٠ - ١٨٤ واللسان والأساس - كتب .

(٣) جاء فى ق ، ع بعد ذلك : « وقصوته : كنت أقصى منه أى أبعد » وقصى عن جوارنا : بعد ، والشئ
قصى وقصاء بعد .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) نقل ابن القوطية ، وأبو عثمان « قح بمعنى : نضج عن الليث ، وقد خطأ الأزهري الليث فى ذلك
فقال فى التهذيب ٣ - ٣٨٣ قلت : أخطأ الليث فى تفسير القح وفى قوله للبليخة التى لم تنضج : إنها القح وهذا
تصحيف ، وصوابه : الفج بالفاء والجيم .

(٦) ورد الرجز فى التهذيب ٣ / ٣٨٣ واللسان / قح غير منسوب وفى أ « سعال الرجل » مكان « سعال
الشرق » ولم أقف على قائله .

قَسَسْتُ الشَّيْءَ أَكْثَرَهُ قَسًّا : إِذَا تَتَبَعْتَهُ
وَطَلَبْتَهُ .

وَأَنشُد :

١٤٤٩- أَبُيْهَا الْقَسُّ الَّذِي قَدْ
حَلَقَ الْقُوَّةَ حَلَقَهُ
لَوْ رَأَيْتَ الدَّفَّ مِنْهَا
لَنَسَقْتُ الدَّفَّ نَسَقَهُ^(١)

نَسَقَهُ - نَقَرَهُ : سَوَاهُ ، وَأَنشُد أَيْضًا :
١٤٥٠- يُحَسِّنُ عَنْ قَسِّ الْأَذَى غَوَافِلًا^(٢)

قَالَ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : قَسَسْتُ مَا عَلَى
الْعَظْمِ : إِذَا أَكَلْتُ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ
وَأَمْتَحَنْتَهُ^(٣) ، لَفْظٌ يَمَانِيَّةٌ . (رَجْع)
* (قَطَّ) : وَقَطَّ السَّعْرُ قَطًّا : غَلَا .

وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ لِأَبِي وَجْرَةَ :

١٤٥١- أَشْكُو إِلَى اللَّهِ الْعَزِيزِ الْجَبَّارِ
ثُمَّ إِلَيْكَ الْيَوْمَ بُعْدَ الْمُسْتَارِ
وَحَاجَةٌ الْحَيِّ وَقَطَّ الْأَسْعَارُ^(٤)

الْمُسْتَار : مُفْتَعَلٌّ مِنَ الصَّيْرَةِ^(٥) وَهِيَ
الصَّيْرَةُ . (رَجْع)

وَقَطَّ الشَّيْءَ : قَطَعَهُ .

وَقَطَّ الشَّعْرَ قَطًّا ، وَقَطَّاطَةً :
اشْتَدَّتْ جُعُودَتُهُ .

وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ :

١٤٥٢- يُمَتَّقِي بَيْنَنَا حَانُوتَ خَمْرٍ
مِنْ الْخُرْمِ الصَّرَاصِرَةِ الْقِطَاطِ^(٦)

الصَّرَاصِرَةُ : قَوْمٌ مِنَ الْعَجَمِ وَاحِدُهُمْ
صَرَصْرَانِيٌّ ، وَظَنَّ أَنَّ الْخَمَارَ هُوَ الْحَانُوتُ
لَأَنَّهُ أَعْرَابِيٌّ لَا يَعْرِفُ الْحَانُوتَ

(رَجْع)

* (قَدَّ) : وَقَدَّ الْفَلَاةَ وَكَلَّ شَيْءًا قَدًّا :
قَطَعَهُ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ ، وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
وَالْقَدُّ خِلَافُ الْقَطِّ ؛ لِأَنَّ الْقَدَّ طَوْلًا .

(١) ورد البيتان في اللسان / فوق « من غير نسبة » ، ولم ألقَ لهما على قائل .

(٢) الرجز لرؤبة ، وفي الديوان « يصبح » مكان « يحسن » وفي التهذيب ٨ - ٢٥٨ . واللسان / قس
يُحَسِّنُ « مكان » يحسن من « .

(٣) في أ « وامتحنته » بالحاء المهملة . وصوابه ما أثبت عن ب وجمهرة ابن دريد ٩٤ - ٩٤ .

(٤) هكذا ورد الرجز منسوباً لأبي وجرة السعدي في إصلاح المنطق ٨٠ ، والتهذيب ٨ - ٢٦٦ ، واللسانقط

(٥) في إصلاح المنطق ٨٠ المستار : الممثل من السير .

(٦) البيت للمتل (مالك بن نويرة) هكذا في الديوان ٢ - ٢١ ، واللسان - قتلط . ورواية اللسان /
حنن تملح بالحاء النونية مفتوحة .

* (قَدْ) : وَقَدْ السَّهْمَ بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ
أَصْلَحَ قَدْذَهُ عَلَيْهِ .

قال أبو عثمان : وَقَدَّتْ الْأُذُنُ فِيهِ
مَقْدُودَةٌ : خُلِقَتْ عَلَى مِثَالِ قُدَّةِ السَّهْمِ .
قال رُوبَةُ :

١٤٥٥ - مَقْدُودَةٌ الْآذَانِ صَدَقَاتُ الْحَدَقِ (٥)

(رجع)

* (قَثٌّ) : وَقَثُّ قَثًّا : جَمَعَ مَالًا ،
وَدُنْيَا عَرِيضَةً .

قال أبو عثمان : وتقول (٦) : قَثَّثْتُ الشَّيْءَ
بِالْمِقْثَةِ قَثًّا . وَطَشَّثْتُ بِهَا طَشًّا وَهِيَ الْمِطْنَةُ
أَيْضًا ، وَهِيَ خَشْبَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ (٧) عَرِيضَةٌ
يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ يَنْصَبُونَ شَيْئًا
ثُمَّ يَجْرُونَهُ بِهَا عَنْ مَوْضِعِهِ .

(رجع)

والقَطْعُ عَرْضًا ، وَفِي الْحَدِيثِ « أَنْ عَلِيًّا
كَانَ إِذَا اعْتَلَى قَدْ وَإِذَا اعْتَرَضَ قَطٌّ (١) »
قال ولا يُقَالُ : الْقَدْ إِلَّا لِكُلِّ شَيْءٍ يَكُونُ
كَالْوِعَاءِ وَاللِّبَاسِ ، قال الشاعر :

١٤٥٣ - تَعْتَادُنِي زَفَرَاتُ حِينَ أَذْكُرُهَا

تَكَادُ تَنْقُذُ مِنْهُنَّ الْحَيَازِيمَ (٢)

(رجع)

وَقَدْ الرَّجُلُ قَدْ الْعَبْدُ : خُلِقَ خَلْقَهُ .
وَقَدْ قَدْ السَّيْفِ : مِثْلُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٤٥٤ - فَتَى قَدْ قَدْ السَّيْفِ لَا مُتَأَزَفٌ

وَلَا رَهْلٌ لَبَّائُهُ وَبَيَّادِلُهُ (٣)

قال أبو عثمان : وَأَقْدَ الرَّجُلُ : أَصَابَهُ
الْقَدَادُ وَهُوَ وَجَعُ الْبَطْنِ مِنْ قَوْلِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ الزُّبَيْرِ « رَبِّ آكُلِي غَبِيطٍ سَيَقْدُ
عَلَيْهِ ، وَشَارِبِ صَفْوٍ سَيَقْصُ بِهِ » (٤) .

(١) فِي النِّهَايَةِ لَا بِنِ الْأَثِيرِ ٤ - ٢١ « كَانَ إِذَا تَطَاوَلَ قَدْ ، وَإِذَا تَقَاعَصَرَ قَطٌّ » آي : قَطَعَ طَاوَلًا ، وَقَطَعَ عَرْضًا .

(٢) الْبَيْتُ لِلرِّمَّةِ وَرَوَايَةُ الدِّيَوَانِ :

تَعْتَادُنِي زَفَرَاتُ مَنْ تَذْكُرُهَا . تَكَادُ تَنْقُضُ مِنْهُنَّ الْحَيَازِيمَ

وَبِهَا وَرَدَ الشُّطْرُ الثَّانِي فِي السَّانِ / قَضَضَ ، وَعَلَى هَذِهِ الرِّوَايَةِ لَا شَاهِدَ لِي بِهِ .

(٣) هَكَذَا وَرَدَ الْبَيْتُ فِي السَّانِ / أَزَفَ . مَنْسُوبًا لِلْعَجِيرِ السَّلُولِ .

وَرَوَايَةُ أ « وَهَلْ » بِالْوَاوِ مَكَانَ (رَهْلٍ) وَصَوَابُهُ مَا أَثْبَتَ .

(٤) الْحَدِيثُ مِنْ كَلَامِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ فِي جَوَابِ عَلِ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ : السَّانُ « قَدْ » وَالنَّظَرُ النِّهَايَةُ - ٤ - ٢٢ .

(٥) الْبَيْتُ مِنْ أَرْجُوْزَةِ رُؤْيَا يَصِفُ الْمَغَازَةَ ، كَمَا فِي فِي الدِّيَوَانِ ١٠٤ .

(٦) فِي أ : « وَيَقُولُ » . (٧) فِي أ : « مَعَهُ » سَبَقَهُ قَلَمُ مَنْ النَّاسِخِ .

* (قَمَّ) : وقَمَّ البيتَ قَمًّا : كَنَسَهُ ،
والقِمَامَةُ الكُنَاسَةُ ، وقَمَّتِ الشَاةُ : رَعَتْ ،
وقَمَّتِ الإِبِلُ : حَمَلَتْ مِنْ فَحْلِهَا .

قال أبو عثمان : ويُقال لِلْفَحْلِ ، إِنَّهُ
لِيَمَقِّمُ ضِرَابٍ : إِذَا أَكْثَرَ ضِرَابَهَا ،
وَأَنشَد :

١٤٥٦ - إِذَا كَثُرَتْ رَجَعَاتُ قَمِّ حَوْهَا .

مِقَمُّ ضِرَابٍ لِلطَّرِيقَةِ مَغْسَلٌ^(١)

(رَجَع)

* (قَزَّ) : وقَزَّ قَزًّا : وَثَبَ ، والقَزَّةُ :
الوَثْبَةُ ، وفي الحديث : « إِنْ
الشَّيْطَانُ لَيَقْزُ القَزَّةَ مِنَ الْمَشْرِقِ فَيَقَعُ
بِالْمَغْرِبِ »^(٢) .

قال أبو عثمان يقال ذلك للرجل إِذَا
قَعَدَ كَالْمُسْتَوْفِرِ . ثُمَّ وَثَبَ .

قال : وقال أبو بكر : يُقال قَزَّتْ نَفْسِي

عَنِ الشَّيْءِ : إِذَا أَبْتَنَاهُ لُغَةً يَمَانِيَةً .

وتقول : قَزَزْتُ الشَّيْءَ قَزًّا بِمَعْنَى : عَفَيْتُ الشَّيْءَ .

قال وقال أبو زيد : قَزَّ قَزَازَةً :

اسْتَحْيَا ، والقَزَازَةُ : الْحَيَاءُ ، وَرَجُلٌ
قَزَّ مِنْ قَوْمٍ أَقْرَاءَ . (رَجَع)

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

* (قَنَّتَ) : قَنَّتْ قَنُوتًا : صَلَّى ،
وَدَعَا ، وَأَطَاعَ [٥٩ - أ] اللَّهُ وَأَمْسَكَ
عَنِ الْكَلَامِ .

قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ :
الْقُنُوتُ : الدُّعَاءُ قَائِمًا ، وَقَالَ اللَّهُ - عَزَّ
وَجَلَّ - : « أَمَّنْ هُوَ قَانِتٌ آنَاءَ اللَّيْلِ
سَاجِدًا وَقَائِمًا »^(٣) وَسُئِلَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : أَيُّ الصَّلَاةِ أَفْضَلُ ؟ فَقَالَ :
طَوَّلُ الْقُنُوتِ^(٤) . أَيُّ الْقِيَامِ ، وَفِي

(١) ورد الشاهد في اللسان / قم . غير منسوب برواية « مفعل » بالغين المعجمة ، ولم أقف على قائل الشاهد فيما راجعت من الكتب ، وقد كرر كل من أبي عثمان ، وابن القوطية مادة - قم في المضاعف هنا وفي باب فعل وأفعل باتفاق ، وسبق الاستشهاد بالبيت هناك .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ - ٥٨ . والحديث من شواهد ابن القوطية .

(٣) الآية ٩ - الزمر .

(٤) جاء في التهذيب ٩ - ٩ « من أين ذلك حديث جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل . أي الصلاة أفضل ؟

قال : « طول القنوت » وانظر النهاية لابن الأثير ٤ - ١١١ .

والحديث : « مَثَلُ الْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ الْقَانِتِ ^(١) » أَي الْمُصْلِي .
(رجع)
* (قَدَح) : وَقَدَحَ الزُّنْدَ قَدْحًا : ضَرَبَهُ بِالْحَجَرِ لِيُورِيَ ، وَقَدَحَتِ الدُّودُ فِي الْأَسْنَانِ وَالشَّجَرِ : أَكَلَتْهَا .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
١٤٥٧ - رَمَى اللَّهُ فِي عَيْنِي بُثَيْنَةَ بِالْقَدَى
وَفِي الْغُرْمِ أَنْيَابَهَا بِالْقَوَادِحِ ^(٢)
وَقَالَ الطَّرِمَاحُ يَصِفُ الْخَشَبَ ^(٣) :
١٤٥٨ - بَرَى مِنْ الْعَيْبِ وَالْقَادِحَةِ
وَقَدَحَ الشَّيْءُ فِي النَّفْسِ وَالْعَزْمِ أَثَرَ ^(٤)
فِيهِمَا ، وَقَدَحْتُ الطَّعَامَ : عَرَفْتُهُ بِالْمَقْدَحَةِ وَهِيَ الْمَغْرَقَةُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
١٤٥٩ - أَنَشُدْ مِنْ مَقْدَحَةٍ ذَاتِ ذَنْبٍ
قَدْ أَصْبَحَتْ وَرْدَةً مِنْهَا بِسَبَبٍ
إِلَّا تَرَدُّ بِهَا فَشَيْءٌ قَدْ ذَهَبَ ^(٥)
وردة : أمة لهم .
قال وتقول : قَدَحْتُ قَدْحَةً كَمَا تَقُولُ :
عَرَفْتُ غُرْفَةً : يُرِيدُونَ الْأَسْمَ ، وَقَدَحْتُ
فِي نَسَبِ الرَّجُلِ : إِذَا طَعَنْتَ فِيهِ ،
وَقَدَحْتُ الْعَيْنَ : أَخْرَجْتُ قَدَاها ، وَقَدَحْتُ
الْعَظْمَ : نَقَرْتَهُ بِحَدِيدَةٍ ، لِتُخْرِجَ مَا فِيهِ
مِنْ فُسَادٍ . قال ، وقال الْأَصْمَعِيُّ : قَدَحْتُ
عَيْنُهُ فَهِيَ قَادِحَةٌ ، وَقَدَحْتُ (أَيْضًا ^(٦))
بِمَعْنَاهُ أَيْ غَارَتْ ، يُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ

- (١) في صحيح البخاري كتاب الجهاد أن أبا هريرة قال : سمعت رسول الله (ص) يقول : « مثل المجاهد في سبيل الله والله أعلم بمن يجاهد في سبيله كمثل الصائم القائم » وجاء في النهاية لابن الأثير ٤ - ١١١ ويرد - يعني القنوت . . بمان متعددة : كالطاعة والخشوع ، والصلاة ، والدعاء ، والعبادة ، والقيام . وطول القيام .
(٢) البيت لجميل كما ورد في الديوان ٥٣ ، واللسان / قدح . والخزانة ٣ / ٩٣ .
(٣) البيت من قصيدة الطرماع يمدح يزيد بن المهلب ، فاقاله المرقسطنى من أنه يصف الخشب ليس بثبت .
(٤) رواية البيت بتمامه كما في ديوان الطرماع ٨٣ :
(٥) أشم كثير بواى النوال . . قليل المثالب والقادحة .
(٦) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .
(٧) « أيضا تكلمه من ب .

قَادِحَةٌ عَيْنُهُ ، وَمُقَدِّحَةٌ عَيْنُهُ قَالَ رَجُلٌ
مِنْ آلِ النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ الْأَنْصَارِيِّ :
١٤٦٠- الْعَيْنُ قَادِحَةٌ وَالْيَدُ سَابِحَةٌ

وَالرَّجُلُ ضَارِحَةٌ وَالْمَتْنُ مَلْحُوبٌ^(١)

(رَجَع)

* (قَحَزَ) : وَقَحَزَ^(٢) قَحْزًا : قَلَى
وَوَثَبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِرُؤْيَا *

١٤٦١- إِذَا تَنَزَّيَ قَاحِرَاتِ الْقَحْزِ^(٣)

بِرِيد : شِدَائِدُ الْأُمُور .

وَضَرْبُهُ فَقَحَزَهُ أَيْ صَرَعَهُ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَحَزَ الرَّجُلُ عَنْ
ظَهْرِ الْبَيْرِ قَحْزًا : سَقَطَ .

قَالَ : (وَقَحَزَ^(٤)) السَّهْمُ : إِذَا وَقَعَ
بَيْنَ يَدَيِ الرَّامِي . (رَجَع)

قَالَ : وَقَحَزَ الرَّجُلُ قَحْزَانًا^(٥) : مَاتَ .
* (قَضَبَ) : وَقَضَبَ الشَّيْءَ قَضَبًا :
قَطَعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْقُطَامِيِّ يَصِفُ الثَّوْرَ :
١٤٦٢- فَعَدَا صَبِيحَةً صَوْبُهَا مُتَوَجِّسًا

شَرَّ الْقِيَامِ يُقَضِّبُ الْأَغْصَانَا^(٦)

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَأَصْلُ الْقَضْبِ
لِلْقَضْبِيِّ ، وَمِنْ الْقَضْبِيِّ : امْتَنَقَ هَذَا
الْفَعْلُ .

تَقُولُ : قَضَبْتُ الْقَضْبَ ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى
قِيلَ : قَضَبْتُ سَاعِدَهُ بِالسَّيْفِ قَالَ :
وَالْقَضْبُ : اسْمٌ يَقَعُ عَلَى مَا قَضَبْتَ
مِنْ أَغْصَانِ الشَّجَرِ ، لَتَتَّخِذَ مِنْهَا سِهَامًا
أَوْ قِيسِيًّا : وَقَالَ رُؤْيَا :

١٤٦٣- وَفَارَجَ مِنْ قَضْبٍ مَا تَقَضَّصَا^(٧)

(١) سبق تخريج البيت وقاله في حرف القاف مادة - قبه ، ص ٥٧ من هذا الجزء

(٢) نقلت المادة في أ « قحز » بالقاف المثناة والتاء المعجمة والراء غير المعجمة « تصحيف

(٣) هكذا ورد في الديوان ٦٤ من أرجوزة يمدح أبا ن بن الوليد البجلي واللسان - قحز - ورواية
أ « قاحرات القحز » : تصحيف .

(٤) « قحزة » تكملة من ب .

(٥) ق . ع : قحرا أو قحزان

(٦) هكذا ورد الشاهد في الديوان ٤٦١ ، والتعليق ٨ - ٣٤٨ ، واللسان - « قضب » .

(٧) هكذا ورد الشاهد في التعليق ٨ - ٣٤٧ وورد في اللسان - قضب - برواية « وفارجا » بالنصب
ونسب في الكتابين لرؤيا ، ولم أجده في أصل ديوان رؤيا أو ملحقاته . ورواية « أ » للرجز .

• وفارج من قضب تقضضا • خطأ من الناسخ

البَعِيرُ قُصُوبًا : اِمْتَنَعَ مِنَ الشَّرْبِ
عِنْدَ الْوُرُودِ .^(٢)

قال أبو عثمان : وَقَصَبَ الزَّامِرُ فِي
الْقَصَبَةِ : نَفَخَ فِيهَا عِنْدَ الزَّمْرِ ، قال
الشاعر :

١٤٦٥- وَقَاصِبُونَ لَنَا فِيهَا وَسُمارُ^(٣)
وقال رؤبة :

١٤٦٦- فِي جَوْفِهِ وَخَى كَوَخَى الْقَصَابِ^(٤)
قال : وَالْقَصَابُ بِضَمِّ الْقَافِ : الْمَزَامِيرُ
وَاحَدَتُهَا قُصَابَةٌ قال الأعشى

١٤٦٧- وَشَاهَدْنَا الْجُلَّ وَالْيَاسِمِ
نُ وَالْمُسْهِمَاتُ بِقُصَابِهَا^(٥)
(رجع)

• (قَرَطَ .) : وَقَرَطَ الْقَرَطَ قَرَطًا :
جَمَعَهُ .

الفَارِجُ : الْقَوْسُ الْبَائِنَةُ الْوَتَرُ .

(رجع)

• (قَحَرَ) : وَقَحَرَ الْبَعِيرُ وَغَيْرُهُ قَحُورًا :
مَرِمَ ، فَهُوَ قَحْرٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِرُؤْبَةِ :

١٤٦٤- تَهَوَّى رُؤُوسُ الْقَاحِرَاتِ الْقَحْرِ^(١)

• (قَصَبَ) : وَقَصَبَ الرَّعْدُ قَصَبًا :
كَقَصَفَ : وَقَصَبْتُ الشَّيْءَ قَصْبًا :
قَطَعْتُهُ ، وَقَصَبْتُ الْإِنْسَانَ بِالْقَبِيحِ :
فَكَرَّهْتُهُ .

قال أبو عثمان : الْقَصَبُ : الْعَيْبُ
يُقَالُ : قَصَبَهُ قَصْبًا : عَابَهُ ، وَقَصَبَهُ
أَيْضًا : ذَمَّهُ .

(رجع)

وَقَصَبَ الْجَازِرُ الشَّاةَ : قَطَعَهَا ، وَقَصَبَ

(١) الشاهد من أرجوزة رؤبة يلح القاصم بن محمد بن القاسم الثقفي الديوان ٦٠ ، وانظر اللسان - قحز
« رواية ب » القحز « بالزاي المعجمة » تحريف .

(٢) في ب « امتنع الشرب » ، وفي ع : « امتنع الشراب : وقد ذكر ابن القطاع ٣ - ٢٩ مجي
« الفعل » من الفعل وعبارته : « وأقصب الرجل : لمعت إبله ذلك . . وأقصب الزرع : صار له قصب » .
(٣) هكذا ورد الشاهد في الجوهرة ١ / ٢٩٨ ، واللسان / قصب من غير نسبة ، ولم أتف على قائله فيما
راجعت من كتب .

(٤) البيت من أرجوزة لرؤبة يمدح مسلمة بن عبد الملك بن مروان . ديوان رؤبة ٧ وانظر اللسان /
قصب ، والتهديب ٨ / ٢٨٢ .

(٥) رواية الديوان « الورود » مكان « الجل » . ديوان الأعشى ١٠٩ ، والتهديب ٨ / ٢٨٢ ، واللسان /
قصب .

قال أبو عثمان : ومنه المثل « حَتَّى
يُؤَوَّبَ الْقَارِظُ الْعَنْزِيَّ^(١) » ، وَذَلِكَ أَنَّهُ
قَعَدَ يَقْرِظُ ، فَفَقِدَ . فَذَهَبَ مَثَلًا ،
وَأَنْشَدَ لِبِشْرِ :

١٤٦٨ هَجَرَجِي الْخَيْرَ وَأَنْتَظِرِي إِيَّانِي

إِذَا مَا الْقَارِظُ الْعَنْزِيَّ آبَا^(٢)

(رجع)

وَقَرِظَ الْأَدِيمَ : دَبَعَهُ بِالْقَرِظِ .

* (قَدَمَ) : وَقَدَّمَ لَهُ قَدَمًا : أَعْطَاهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٤٦٩ هَمَّامُ النَّاسِ مَا تَخْشَى وَمَنْ لَهَا

قَدَمَ الْمَوَاهِبِ مِنْ أَثْوَابِ الرُّغْبِ^(٣)

* (قَعَشَ) : وَقَعَشَ^(٤) الْعَصَا مِنَ الشَّجَرَةِ
قَعْشًا : عَطَفَهَا .

* (قَبَعَ) : وَقَبَعَ قَبْعًا : اشْتَدَّ شَرِبُهُ ،

وَقَبَعَ الْخِنْزِيرُ قَبِيْعًا وَقُبَاعًا : صَوْتٌ .

قال أبو عثمان : قال يعقوب : وَقَبَعَ
الرَّجُلُ : نَحَرَ ، وَقَبَعَ الْفَرَسُ . وَهُوَ
صَوْتُ يَرُدُّهُ مِنْ مَنَاجِرِهِ إِلَى الْحَلْقِ :
وَلَا يَكَاذُ يَكُونُ إِلَّا مِنْ نِفَارٍ أَوْ شَيْءٍ
يَقْبِيهِ وَيَكْرَهُهُ ، قَالَ عَنَتْرَةُ :

١٤٧٠ - إِذَا وَقَعَ الرَّمَا حُ بِمَنْكِبَيْهِ

تَوَلَّى قَابِعًا فِيهِ صُدُودُ^(٥)

(رجع)

وَقَبَعَ الرَّجُلُ عَنْ أَصْحَابِهِ : تَخَلَّفَ^(٦) .

قال أبو عثمان : وَخَيْلٌ قَوَابِعُ مَسْبُوقَةٌ
قَدْ بَقِيَتْ خَلْفَ السَّابِقِ قَالَ الشَّاعِرُ :

١٤٧١ - يُثَابِرُ حَتَّى يَتْرُكَ الْخَيْلَ خَلْفَهُ

قَوَابِعُ فِي غَمٍّ عَجَاجٍ وَعَثِيرٍ^(٧)

(رجع)

(١) المثل في مجمع الأمثال للميداني ١ / ٢١١ المثل ١٢٢٥ « حَتَّى يُؤَوَّبَ الْقَارِظَانِ » وعلق صاحب
اللسان « قرظ » على المثل بقوله « هما رجلان من عنزة » خرجا ينتحيان القرظ ويحتليانه ، فلم يرجعا ، فضرَبَ
بهما المثل .

(٢) هكذا ورد الشاهد ونسب في التهذيب ٩ - ٦٧ واللسان - قرظ « والبيت لبشر بن أبي خازم يخاطب ابنته
عند موته .

(٣) لم أفت على الشاهد فيما راجعت من كتب ، ورواية « ب » مر « مكان » من « و » « الرغب » بالعين غير
المعجمة مكان « الرغب » .

(٤) في ب « قعش » بالسين المهملة ، وصوابه ما أثبت عن أ . . واللسان - قعش .

(٥) هكذا ورد الشاهد منسوباً في اللسان - قبع « ورواية الديوان ٢٠٠ للشرط الأول .
إذا وقع الرماح بمخافية

(٦) ق . ع « والرجل عن أصحابه : تخلف قيوحا » .

(٧) ورد الشاهد في العين ٢٠٧ ، واللسان ، والتاج . قبع ، وعجزه في التهذيب ١ - ٢٨٤ غير - منسوب
ورواية أ « يدرك (مكان » يترك » ولم أفت على قائله .

فيه [٥٩ - ب] اللبن أو الماء . أو ما كان من الشراب .

* (قَشَطَ) : وقَشَطَ الجلد قَشَطًا مثل : كَشَطَهُ .

* (قَطَلَ) : وقَطَلَ الشيء قَطْلًا : قَطَعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْهَذَلِ :

١٤٧٣ - مُجْدَلًا يَتَسَقَّى جِلْدَهُ دَمَهُ

كَمَا يَقْطُرُ جِدْعُ الدَّوْمَةِ الْقُطْلُ^(١)

(رجع)

* (قَعَفَ) : وقَعَفَ الماشي قَعْفًا شَدَّ وَطَأَتُهُ بِهِ^(٥) . وقَعَفَ المطرُ : جَرَفَ الحِجَارَةَ فَهُوَ قُعَافٌ .

قال أبو عثمان : وقَعَفْتُ ما في الإِنَاءِ : أَخَذْتُ جَمِيعَ ما فِيهِ ، قال وقال أبو بكر : هو اشتَقَافُك ما في الإِنَاءِ من الشَّرَابِ أَجْمَعِ .

وقَبِعَ أيضًا : ذَهَبَ وقَبِعَ أيضًا : أَدْخَلَ رَأْسَهُ فِي قَمِيصِهِ .

وَأَنشَدَ (أَبُو عُمَانَ^(١)) لابنِ مَقْبِلٍ :

١٤٧٢ - وَلَا أَتَّبِعُ الْجَارَاتِ بِاللَّيْلِ قَابِعًا

قُبُوعَ الْقَرْنَبِيِّ أَخْطَأَتْهُ مَجَاجِرُهُ^(٢)

قال أبو عثمان : ومنه قولُ ابنِ الزُّبَيْرِ إِذْ نَزَعَهُ إِنْسَانٌ وَهُوَ يَخْطُبُ : « مَنِ الْمُنْكَلَّمُ ؟ فَلَمْ يُجِبْهُ أَحَدٌ . فَقَالَ : قَاتِلَهُ اللَّهُ صَبِغَ صَبِغَةَ الثُّعْلَبِ ، وقَبِعَ قُبْعَةَ الْقُنْفُلِ^(٣) » .

قال وقَبِعَ النَّجْمُ أيضًا : إِذَا طَهَرَ ثُمَّ خَفِيَ .

(رجع)

وقَبِعَ أيضًا : انْبَهَرَ كَلَالًا ، وقَبِعَ فِي الشَّيْءِ : دَخَلَ ، وقَبِعَ أيضًا : رَجَعَ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد وقَبِعْتُ السَّعَاءَ قُبْعًا : إِذَا ثَنَيْتَ قَمَهُ ثُمَّ صَبَبْتَ

(١) « أبو عثمان » تكملة من ب .

(٢) ورد الشاهد في اللسان - قبع والتهديب ١ / ٢٨٣ برواية « ولا أطرق » وفي ، أ اللسان « معاجرة ، وأثبت ما جاء في ب والتهديب نقلا عن إحدى نسخ التهذيب وديوان ابن مقبل ١٥٤ .

(٣) في اللسان قبع : « وفي حديث ابن الزبير : « قاتل الله فلا ناصيح صبغة الثعلب وقبع قبعة القنفذ وانظر النهاية ٤ - ٧ .

(٤) في أ . ب « مجدل » بالرفع ، ويقطر جلد ، « ببناء الفعل للمعلوم ونصب جلد وما أثبت أصوب ، والبيت للمتنخل الهذلي ورواية الديوان ٢ - ٣٤

مجدلًا يتلقى جلده دمه . . كما يقطر جلد النخلة القطل

ورواية اللسان قطل « يتكى » « مكان » « يتقى » وتقطر « مكان يقطر .

(٥) « به » ساقطة من ب ، ق ، والمعنى لا يحتاج إليها .

* (قَمَشَ) : وقَمَشَ الشيءَ قَمَشا :

جمعه ، وقَمَشَتِ الرِّيحُ الترابَ : كذلك .

* (قَشَمَ) : وقَشَمَ قَشْمًا : خَلَطَ في

أَكَلِهِ واشْتَدَّ ، وقَشَمَ في طعامه : أَثْبَقَ

رَدِيئَهُ ، وهى القُشَامَةُ ، وقَشَمَتِ النَخْلَةُ

قُشَامًا : قَسَدَ حَمْلُهَا .

قال أبو عثمان ، وقال أبو بكره قَشَمْتُ

الخواصَ أَقْشِمُهُ قَشْمًا : إِذَا شَقَقْتَهُ .

(رجع)

* (قَحَفَ) : وقَحَفَ قَحْفًا : كَثُرَ

أَكَلُهُ ، وقَحَفَ الإِنَاءُ : اسْتَوْعَبَ مَا فِيهِ ،

وقَحَفَ السَّمُّ : مَضَى رِيْقَهُ ، وقَحَفَ المَطَرُ

قُحَافًا : ذَهَبَ بِمَا مَرَّ بِهِ ^(١) وقَحِفْتُ

الإنسانَ : ضَرَبْتُ قَحْفَهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٤٧٤ - يَدْعُنْ هَامَ الْجُمُجُمِ المَفْخُوفِ

صُمُّ الصَّدْيِ كَالْحَنْظَلِ المَنْقُوفِ ^(٢)

* (قَحَبَ) : وقَحَبَ الشَّيْخُ والبَعِيرُ

والكَلْبُ قُحَابًا : سَعَلُوا .

وأنشد أبو عثمان :

١٤٧٥ - أَلَا أَنْبِثُكَ بآيَاتِ الكَبِيرِ

نَوْمُ العِشَاءِ وَقُحَابٌ بالسَّحَرِ

وَقِلَّةُ النَّوْمِ إِذَا اللَّيْلُ اعْتَكَرَ

وَكثْرَةُ النِّسيانِ فِيمَا يُدْكَرُ

وَشَهْوَةُ الزَّادِ إِذَا الزَّادُ حَضَرَ

وَتَرْكُكَ الحَسَنَاءِ فِي قُبُلِ الطَّهَرِ

وَالنَّاسُ يُبْلَوْنَ كَمَا تَبْلَى الشَّجَرُ ^(٣)

* (قَسَبَ) : وقَسَبَ الشيءَ قَسُوبَةً :

صَلَبَ .

قال أبو عثمان : (ويقال أيضًا) ^(٤)

قَسَبَ بالضم .. (رجع)

وقَسَبَ الماءُ قَسِيْبًا : صَوَّتَ بِجَرِيهِ

وأنشد أبو عثمان :

١٤٧٦ - أَوْجَدُولُ فِي ظِلَالِ نَحْلٍ

لِلْمَاءِ مِنْ تَحْتِهِ قَسِيْبٌ ^(٥)

* (قَفَزَ) : وقَفَزَ قَفْزًا وقَفَزَانًا :

وَقَبَ .

(١) مباداة بـ وقحف المطر ٤ : جاء فذهب بما مر به « وعبارة ق » والمطر لجأ فذهب بما مر به « وأثبت ما جاء في

ع .

(٢) ورد الرجز في التهذيب ٤ / ٦٩ واللسان - قحف وغير منسوب ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٣) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب ، ورواية أ « يبل » مكان « تبل » وصوبها المقابل تبل .

(٤) « ويقال أيضًا » تكلة من ب .

(٥) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٨ / ٤١٥ واللسان / قسب ملسوبا لمبيد .

قال أبو عثمان ، وزاد أبو زيد وقفازاً^(١)
وقفوزاً . (رجع)

* (قَبَنَ) : وقَبَنَ في الأرض قُبُونًا :
ذَهَبَ .

* (قَمَسَ) : وقَمَسَ في الماء قُمُوسًا
غَطَسَ ثم ارتفع ، وقَمَسْتُهُ أَنَا^(٢)

قال أبو عثمان ، وقال^(٣) أبو بكر :
قَمَسَ النَّجْمُ : إذا اندَحَطَ في المَرِبِّ ،
وقال الشاعر :

١٤٧٧ - أَصَابَ الْأَرْضَ مُنْقَمَسَ الثَّرِيًّا

بِسَاحِيَةٍ ، وَأَتْبَعَهَا طَلَالًا^(٤)

(رجع)

* (قَمَطَ) : وقَمَطَ الشيءَ قَمَطًا وقِمَاطًا :
شَدَّ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ ، وقَمَطَ الطائرُ أَنْشَاءً :
سَفَدَهَا

قال أبو عثمان : وقَمَطَ الشيءَ
أَخَذَهُ ، ومنه سُمِيَ اللص قَمَاطًا

قال : وقال أبو بكر : قَمَطَ الحَوْلُ : إذا تَمَّ
وَكُمِّلَ فهو قَمِيطٌ ، يُقَالُ مرَّ بِنَا حَوْلٌ
قَمِيطٌ ، مثل كَرِيتٍ^(٥) قال الشاعر :

١٤٧٨ - أَقَامَتْ غَزَالَةُ سُوقِ الْجِلَادِ

لِأَهْلِ الْعِرَاقَيْنِ عَامًا قَمِيطًا^(٦)

(رجع)

* (قَفَطَ) : وقَفَطَ الطائرُ قَفْطًا :
سَفَدَ أَيْضًا .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد
القَفْطُ لِلنَّوَاتِ الظَّلْفِ خَاصَّةً ، يُقَالُ
لِلْعَنْزِ إذا أَرَادَتْ الْفَحْلَ قَدِ اقْفَاطَتْ^(٧) ،
وَالْتَيْسُ يَقْتَفِطُ إِلَيْهَا وَيَقْتَفِطُهَا ، وقد
تَغَافَطَا : إذا تَعَاوَنَا عَلَى ذَلِكَ .

* (قَلَمَ) : وقَلَمَ الظُّفْرَ قَلَمًا : قَصَّهُ
بِالْقَلَمَيْنِ ، وهما اليَقَصَانِ

(١) في أ « قفازا » .

(٢) في ع : « وأقمسته لغة »

(٣) في ب « قال » .

(٤) الشاهد للى الرمة ، وفي أ . ب « وأعقبها صلالا . وأثبت ما جاء في الديوان ٤٤٨ . والتعليق ٨ / ٤٢٦

واللسان - قبس .

(٥) « مثل كريت : « ساقطة من ب وعبرة الجمهرة ٣ / ١١٤ » ويقال : مر بنا حول قمييط أي : قام مثل

كريت سواء » .

(٦) ورد الشاهد في الجمهرة ٣ / ١١٤ واللسان / قمت منحوبا لأيمن بن خرم ، ورواية اللسان : « الضراجه »

مكان « الجلاذ » و « حولا » مكان عاما .

(٧) في ب « قد اقفاطت » موهوزا .

* (قَمَصَن) : وقَمَصَتِ الدَّابَّةُ قَمَصًا وقِمَاصًا ، فإذا لَزِمَ قِمَاصًا .

* (قَنَصَ) : وقَنَصَ الشَّيْءُ قَنَصًا : صَادَهُ ، والاسم : القَنَصُ .

* (قَسَرَ) : وقَسَرَهُ قَسْرًا : قَهَرَهُ .

وأنشد أبو عثمان لأبي النجم :

١٤٨٣ - لا يُقَسِّرُ الدَّهْرُ وَمَنْ رَامَ قَسْرَ^(٥)

* (قَلَسَ) : وقَلَسَ قَلَسًا : رَمَى مِنْ حُلْقِهِ بِالْقَلَسِ ، وَهُوَ الْمَاءُ الْحَامِضُ ، - وقَلَسَتِ السَّحَابَةُ بِالْأَنْدَى كَذَلِكَ . وقَلَسَتِ النَّفْسُ وَقَلَعَتْ قَلْعًا وقَلَسًا : غَثَّتْ .

* (قَرَصَ) : وقَرَصَهُ بِاللِّسَانِ قَرَصًا : أَضْرَبَهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٤٨٤ - قَوَارِصُ تَأْتِينِي وَتَحْتَقِرُونَهَا وَقَدْ يَمَلَأُ الْقَطْرُ الْأَثْيَ فَيَقْعَمُ^(٦)

قال أبو عثمان : وَقَلَمَ الحَافِرُ أَيْضًا : مِثْلُهُ ، وَالْقَلَامَةُ مَا سَقَطَ عَنِ الظَّفَرِ وَالْحَافِرِ إِذَا قُلِمَ ، قال الشاعر :

١٤٧٩ - لَمَّا أَبَيْتُمْ فَلَمْ تَنْجُو بِمَظْلَمَةٍ قَيْسِ الْقَلَامَةِ مِمَّا حَزَّهُ الْجَلَمُ^(١)

(رَجِعْ)

* (قَطَنَ) : وقَطَنَ بِالْمَكَانِ قُطُونًا : لَزِمَهُ ، فَهُوَ قَاطِنٌ .

وأنشد أبو عثمان للعجاج :

١٤٨٠ - قَوَاطِنًا مَكَّةَ مِنْ وَرَقِ الْحَمِي^(٢)

وقال الآخر :

١٤٨١ - فِي دُورِ نَهْدِ جَسَدِي قَاطِنٌ وَالْقَلْبُ مِنِّي فِي بُيُوتِ السَّكُونِ^(٣)

وقال الآخر :

١٤٨٢ - فَلَا وَرَبَّ الْآمِنَاتِ الْقُطْنِي يُرِيدُ الْحَمَامَ الَّذِي بِمَكَّةَ .

(رَجِعْ)

(١) في التهذيب ٩ - ١٨١ «جزءه» بالجمجمة ، وفي اللسان / قلم «أنثى» مكان «أبيم» و«جزءه» القلم «مكان» «جزءه» الجلم «و» «الجلم» . و«القلم» سواء ولم ينسب الشاهد في الكتابين .

(٢) هكذا ورد ونسب في اللسان - قطن ورواية ب «الحم» وفي الديوان ٢٩٥ أو الفامكة من ورق الحمى :

(٣) لم أقف على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٤) الشاهد لرؤية كما في ديوانه ١٦٢ ورواية اللسان / قطن «القطنات» مكان «الآينات» .

(٥) لم أقف على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٦) الشاهد للفرزدق ورواية الديوان ٢ / ٧٥٦ «فيحتقرونها» مكان «وتحتقرونها» وفي التهذيب ٨ / ٣٦٦ واللسان / قرص ، ونسخة أ «الآناه» مكان «الآق» .

وتقول لا تَزَالُ تَأْتِينِي مِنْهُمْ قَارِصَةً ،
أَي كَلِمَةً مُؤَذِيَةً .

(رجع)

وَقَرَصَهُ بِأَصَابِعِهِ : جَمَعَهَا عَلَى الْجِلْدِ
فَالَمَهُ ، وَقَرَصَ الشَّرَابُ (وَاللَّبَنُ)^(١)
اللسانَ : لَدَعَاهُ^(٢)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ (لِأَبِي النِّجْمِ)^(٣) .

١٤٨٥ - إِلَّا مِنَ الْقَارِصِ وَالْمُمَحِّلِ^(٤)

يُقَالُ : لَبَنٌ قَارِصٌ . وَشَرَابٌ قَارِصٌ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَرَصْتُ^(٥) الشَّيْءَ

عَصْرْتُهُ أَوْ قَطَعْتُهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ

امْرَأَةً سَأَلَتْهُ عَنْ دَمِ الْخَيْضِ فِي الثَّوْبِ .

فَقَالَ : « قَرَصِيهِ بِالْمَاءِ »^(٦) أَي قَطَعِيهِ بِهِ .^(٧)

(رجع)

* (قَزَحَ) : وَقَزَحَ الْقِدْرَ قَزْحًا : طَبَّبَهَا

بِالْقَزْحِ وَهُوَ التَّابِلُ ، وَقَزَحَ الْكَلْبُ بِبَوْلِهِ
قَزْحًا ، وَقَزَحَ قَزْوَ حًا : رَمَى بِهِ .

* (قَنَحَ) : وَقَنَحَ قَنَحًا : تَكَارَرَ عَلَى
الشَّرْبِ ، وَالتَّقَنُّحُ أَعَمُّ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ ، وَقَنَحْتُ
الْغُصْنَ وَالْعُودَ قَنَحًا : إِذَا عَطَفْتَهُ حَتَّى
يَصِيرَ كَالصَّوْلَجَانِ . قَالَ وَأَهْلُ الْيَمَنِ
يُسَمُّونَ الْمِخْجَنَ^(٨) : الْقَنَاحَ .

(رجع)

* (قَذَفَ) : وَقَذَفَ الْبَحْرُ مَا فِيهِ قَذْفًا :

رَمَى بِهِ مِنْ صَيْدٍ^(٩) [٦٠ - أ] وَغَيْرِهِ .
وَقَذَفْتُ الشَّيْءَ : رَمَيْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٤٨٦ - مَقْدُوفَةٌ بِدَخِيسِ النَّحْصِ^(١٠)

(١) واللبن « تكلة » من ب . ق . ح .

(٢) في أ « لدعا » وفي ذ « لدغاه » .

(٣) « لأبي النجم » تكلة من ب .

(٤) هكذا ورد في الطرائف الأدبية ٧٠ ضمن أرحوزة أبي النجم التي أوردتها الأستاذ عبد العزيز الميمني . في صلب

الطرائف .

(٥) في أ « وقصرت » تصحيف من النسخ .

(٦) في النهاية ٤ / ٤٠ ، ولنظله « أقرصيه بالماء » .

(٧) « به » ساقطة من ب .

(٨) في ب : « الصولجان » وأثبت ما جاء في أ والجمهرة ٢ / ١٨٣ .

(٩) في أ : « صيده » .

(١٠) الشاهد بعض بيت النابتة الديباني وتمامه كما في الديوان ٢١ ، واللسان « قذف » .

مقلوفه بدخيس النحس بإزله له صريف صريف القعو بالمسد

ورواية أ « بدخيس » ورواية ب « بدخيس » وأثبت ما جاء في الديوان واللسان .

<p>• (قَفَسَ) : قَفَسَ الظَّبْيُ قَفْسًا : رَبَطَ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ .</p>	<p>يُرِيدُ كَأَنَّهَا رُمِيَتْ بِاللَّحْمِ ، أَيْ أَلْزَقَتْ لَحْمًا .</p>
<p>قال أبو عثمان : وَقَفَسَ الرَّجُلُ : مَاتَ ، قال : وقال أبو بكر : قَفَسْتُ الشَّيْءَ ^(٤) أَقْفَسُهُ قَفْسًا : إِذَا أَخَذْتَهُ أَخَذَ إِنْتِزَاعٍ وَغَضَبَ ^(٥) .</p>	<p>قال : وَمِنْهُ قِيلَ لِلْفَرَسِ السَّرِيعِ الرِّكْحُضِ مُتَقَاذِفٌ ، وَلِلنَّاقَةِ السَّرِيعَةِ قِذَافٌ كَأَنَّهَا تَرَى بِيَدَيْهَا وَتُسْرِعُ الْمَشْيَ ، قال جرير يصف الفرس :</p>
<p>• (قَسَحَ) : وَقَسَحَ الشَّيْءُ قُسُوحَةً وَقَسَاحَةً : صَلَبَ .</p>	<p>١٤٨٧- مُتَقَاذِفٌ تَثِقُ كَأَنَّ عِثَانَهُ عَلِقَ بِأَحْرَقٍ مِنْ جُدُوعِ آوَالٍ ^(١)</p>
<p>قال أبو عثمان : يَقَالُ بَاتَ فُلَانٌ لَيْلَتَهُ مُقْسَحًا ، وَإِنَّهُ لَطَوِيلُ الْقُسُوحِ يُرِيدُ بِهِ الْإِنْعَاطَ ، قَالَ الْأَعْلَبُ :</p>	<p>(رَجَعَ) وَقَدْ قَسَحْتُ الْإِنْسَانَ بِالْمَكْرُوهِ : نَسَبْتُهُ إِلَيْهِ .</p>
<p>١٤٨٨- فَبِتْ أَمْرِيهَا وَأَذْنُو لِّلثُنَنِ بِقَاسِحِ الْجَلْزِمَتَيْنِ كَالرُّسَنِ ^(٦) (رَجَعَ)</p>	<p>• (قَطَبَ) : وَقَطَبَ قُطُوبًا : عَبَسَ ، وَقَطَبَ (الشَّيْءَ) ^(٢) قِطَابًا ^(٣) .</p>
<p>[قال أبو عثمان : وَمِنْ هَذَا الْبَابِ مِمَّا لَمْ يَذْكُرْ ^(٧) فِي الْكِتَابِ .</p>	<p>قال أبو عثمان : قال أبو بكر ، وَقَطَبْتُ الشَّيْءَ : قَطَعْتُهُ . (رَجَعَ)</p>

(١) رواية الديوان ٩٥٨ « تلح » مكان « تثق » « وياجود » مكان « بأحرق »

(٢) « الشئ » تكلة من ب . ق . ع .

(٣) في ق.ع : والشئ قطابا : جمعه « .

(٤) « الشئ » ساكنة من ب . وعبارة الجمهرة ٣ / ٣٧ « و القفس مصدر قفست الشئ أقفسه قفسا : إذا أخذته أخذ النزاع وغضب » .

(٥) الجمهرة ٣ / ٣٨ « وغضب » بصاد مهله ساكنة .

(٦) في اللسان / ثن « الجلد متين » بالذال غير المعجمة . وقد نسب للأعلب العجل كذلك .

(٧) في أ « يذكره » .

* (قَتَعَ) : قال أبو بكر ^(١) قَتَعَ الرَّجُلُ يَقْتَعُ قُتُوعًا : إذا انْقَمَعَ مِنْ دُلٍّ .

* (قَعَزَ) : (قال) ^(٢) وقَعَزَ ماءه في الإناء قَعَزًا ، إذا شَرِبَهُ شَرْبًا شَدِيدًا ، وقَعَزَ الإناء قَعَزًا : مَلَأَهُ .

* (قَلَزَ) : قال : وقال أبو زيد : قَلَزَ يَقْلِزُ قَلَزًا وهو الظَّلْعُ ^(٣) وهو عَرَجٌ أَيْضًا .

وقال غيره : قَلَزَ في الشُّرْبِ ، وهو ضَرْبٌ مِنْهُ ^(٤) ، قال إِيَّاسُ بْنُ مَطِيحٍ : ١٤٨٩ - وَنَدَايَ كُلُّهُمْ يَقْلِزُ وَالْقَلَزُ عَتِيدٌ ^(٥)

* (قَفَنَ) : (قال ويقال) ^(٦) : قَفَنْتُ الرَّجُلُ أَقْفِنُهُ قَفْنًا : إذا ضَرَبْتَ قَفَاهُ ، وَمِنْهُ شَاةٌ أَقْفَنِيَّةٌ مَذْبُوحَةٌ مِنْ قَفَاهَا ، (وَقَدْ قَفَنَتْهَا قَفْنًا : ذَبَحْتُهَا مِنْ قَفَاهَا) ^(٧)

وَقَفَنَهُ عَلَى رَأْسِهِ بِالْعَصَا قَفْنًا : ضَرَبَهُ بِهَا .

* (قَخَزَ) : (أبو بكر) ^(٨) : قَخَزَهُ (يَقْخِزُهُ) ^(٨) قَخَزًا : إذا ضَرَبَهُ بِشَيْءٍ يَابِسٍ نَحْوَ الْحَجَرِ وَلَا يَكُونُ الْقَخَزُ (إِلَّا) ^(٨) الضَّرْبُ بِالشَّيْءِ الْيَابِسِ عَلَى الْيَابِسِ .

* (قَبَطَ) : قال وَقَبَطْتُ الشَّيْءَ أَقْبِطُهُ قَبْطًا : إذا جَمَعْتَهُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْقَبْطَاؤُ : النَّاطِفُ الْمَعْرُوفُ ، وهو عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ .

* (قَذَفَ) : قال : وَقَذَفْتُ ^(٩) الْمَاءَ قَذْفًا ، (غَرَفْتُهُ) ^(٨) بِلُغَةٍ « عُمان » وَالْقَذَافُ ^(١٠) الاسم ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعُمَانِيَّةِ بِنْتِ الْجَلَنْدِيِّ حَيْثُ أَلْبَسَتْ السَّلْحَ خِفَاءَ حُلِيِّهَا ، فَغَاصَتْ ، فَأَقْبَلَتْ تَغْتَرَفُ مِنَ الْبَحْرِ بِكَفِّهَا وَتَصُبُّهُ عَلَى السَّاحِلِ ، وَهِيَ تُنَادِي : يَا لَقَوْمِ نَزَافِ

(١) « قال أبو بكر » ساقطة من ب .

(٢) « قال » تكله من ب .

(٣) في أ : « الظلع » يفتح اللام ، وصوابه ما أثبت عن ب واللسان « ظلع »

(٤) اللسان / قلز : قيل : تابع الشرب ، وقيل : هو إدامة الشرب ، وقيل : هو الشرب دفعة واحدة ، وقيل : المص .

(٥) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٦) « قال ويقال » تكله من ب .

(٧) ما بعد لفظة قفاها إلى هنا تكله من ب .

(٨) « أبو بكر » و « يقخزه » و « إلا » « وغرفته » وتكله من ب .

(٩) ذكر السرقسطي مادة « قذف » قبل ذلك بين مواد باب « قل » نفسه .

(١٠) في ب « القذاف » بفم القاف وصوابه ما أثبت عن اللسان / قذف .

نَزَافٍ لَمْ يَبْقَ فِي الْبَحْرِ غَيْرُ قَذَافٍ^(١) أَيْ
غَيْرُ غُرْفَةٍ .

* (قَمَزَ) : (قَالَ)^(٢) : وَقَمَزْتُ
الشَّيْءَ قَمَزًا ، وَكَمَزْتُهُ كَمَزًا : جَمَعْتُهُ
بِيَدِكَ .

* (قَحَثَ) : وَقَحَثْتُ الشَّيْءَ أَقَحَثُهُ
قَحْثًا : إِذَا أَخْلَلْتَهُ مِنْ آخِرِهِ .

(رَجِعْ)

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (قَفِصَ) : قَفَصَ قَفْصًا : وَثَبَ .

(قَالَ أَبُو عَمَّانَ)^(٣) قَالَ أَبُو بَكْرٍ :
وَقَفَصْتُ الشَّيْءَ قَفْصًا : جَمَعْتُهُ ، قَالَ :
وَكُلُّ شَيْءٍ اشْتَبَكَ وَاجْتَمَعَ فَقَدْ تَقَافَصَ .

(رَجِعْ)

وَقَفِصَ قَفْصًا : نَشِطَ .

* (قَفَدَ) : وَقَفَدَهُ قَفْدًا : ضَرَبَ رَأْسَهُ
بِبِاطِنِ الْكَفِّ .

وَقَفَدَ كُلُّ ذِي عُنُقٍ قَفْدًا : اسْتَرْخَى
عُنُقَهُ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ ، وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : رَجُلٌ
أَقْفَدُ الرَّقَبَةِ أَيْ : كَثُرَ الرَّقَبَةُ ، قَالَ
الرَّاصِي :

١٤٩٠ - مِنْ مَعْشَرٍ كَحِلَّتْ بِاللُّومِ أَعْيُنُهُمْ
قُفِدَ الرُّقَابِ مَوَالٍ غَيْرُ صِيَاءٍ^(٤) .

يُقَالُ^(٥) : هُوَ مِنْ صِيَابَةِ قَوْمِهِ أَيْ :
مِنْ خَالِصِهِمْ فِي النَّسَبِ^(٦) ، قَالَ :
وَعَبْدٌ أَقْفَدُ أَيْ كَثُرَ الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ قَصِيرٌ
الْأَصَابِعَ ، وَسَمِعَ الْأَصْمَعِيُّ رَجُلًا يَقُولُ :
لَا تُلِحَنَّ عَلَيَّ أَظْفَارِكَ بِالتَّقْلَمِ ، فَتَقْفَدَ
أَصَابِعَكَ .

(رَجِعْ)

وَقَفِدَتِ الدُّوَابُّ : أَقْبَلَتْ أَرْسَاطُهَا
عَلَى حَوَافِرِ أَرْجُلِهَا كَالْقُومِ فِي الْيَدَى .
* (قَرَّتْ) : وَقَرَّتَ الدَّمُ قُرُوتًا : جَفَّ .

(١) فِي اللِّسَانِ / قَلَفَ « وَفِي الْمَثَلِ : نَزَافٍ لَمْ يَبْقَ غَيْرُ قَذَافٍ » لَمْ يَأْتِرْ عَلَيْهِ فِي امْتِثَالِ الْمِيدَانِ ، وَامْتِثَالِ
أَبِي فَيْدٍ مَوْجِدٍ بِنِ عَمْرِو السَّلْمِيِّ .

(٢) « قَالَ » تَكَلَّمَ مِنْ ب .

(٣) « قَالَ أَبُو عَمَّانَ » تَكَلَّمَ مِنْ ب .

(٤) ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ قَطْرَ شَاهِدًا عَلَى أَنَّ الْقَفْدَ مِيلٌ فِي خَفِّ الْبَعِيرِ مِنَ الْيَدِ أَوْ الرَّجْلِ بِرَوَايَةٍ :

مِنْ مَعْشَرٍ كَحِلَّتْ بِاللُّومِ أَعْيُنُهُمْ قَفْدًا لَا كَفَّ لَنَامٍ غَيْرِ صِيَابَةٍ

(٥) فِي أ « وَيُقَالُ » .

(٦) فِي ب « مِنْ النَّسَبِ » .

(قال أبو عثمان : قال أبو خالد :
قَبِصَ قَبْصًا : أصابه وجعٌ في جسده
عن أكلِ التمر)^(٥) على الريق ثم يشرب
عليه الماء ، وأنشد :

١٤٩٢- أَرْفَقَةً تشكو الجُحاف والقَبِصَ
جلودها ألين من مس القميص^(٦)
(رجع)

* (قَطَمَ) : وقَطَمَ الفحل قَطْمًا : عَضَّ
وقَطَمْتُ الشيءَ قَطْمًا^(٧) ذُقْتَهُ ؛ لتتعرَّفَ
طعمه .

وأنشد (أبو عثمان)^(٨) لآبي وجزة
يصف صقرا :

قال أبو عثمان قال أبو بكر : وقَرَّتَ
الجلدُ : إذا ضربَ فاخضرَّ واسودَّ^(١)
وقَرَّتَ الرَّجُلُ : إذا تغيَّرَ وجهه من
حُزنٍ أو غيظٍ .

* (قَبِصَ) : (وقَبِصَ قَبْصًا : خَفَّ ونَشِيط
وقَبِصَ الشيءَ : أخذه بأطراف الأصابع)^(٢) .
وقَبِصَ قَبْصًا : عَظَمَ رأسه .

وأنشد أبو عثمان لآبي النجم في وصف
هامة البعير :

١٤٩١- قَبْصَاءُ لَمْ تَفْطَحْ وَلَمْ نُكْتَلِ^(٣)
وقَبِصَ أيضًا : وجَّعَهُ جسده عن^(٤)
أكل التمر .

(*) أبو خالد : عروة بن هشام بن عروة بن الزبير . عن أخبار النحويين البصريين للسرياني ١٧ ونجاء
في إصلاح المنطق : « والقبص المدد الكثير » وقال أبو خالد : « القبص . » ولم يذكر في غير هذا الموضع
من الإصلاح .

(١) في الجمهرة ٢ / ١٢ « فاخضر أو اسود » .

(٢) ما بعد لفظة « غيظ » إلى هنا تكلمة من ب ، ق ، ع ، ولفظة ق . ع : « أخذه » .

(٣) البيت من أرجوزة أبي النجم : الطرائف الأدبية ٦١ ، وقد ورد في اللسان / « قبص » والتهذيب
٨ - ٣٨٥ غير منسوب .

(٤) في أ . ق « من » وفي ب ، ع « عن » وفي اللسان / قبص « والقبص ، والقبص يسكون الباء وفذحها
وجع يصيب الكبد عن أكل التمر على الريق وشرب الماء عليه » ، ولفظة « الكبد » وردت في التهذيب ٨ / ٣٨٥ ،
وإصلاح المنطق ٨٦ .

(٥) ما بعد لفظة « التمر » إلى هنا تكلمة من ب .

(٦) في أ . ب « جلودهم » « والنحص » مكان « جلودها والقمص » وصوابه ما أثبت عن إصلاح المنطق
٨٦ ، والتهذيب ٨ / ٣٨٥ ، واللسان . قبص « ولم ينسب الرجز في أي من هذه الكتب .

(٧) « قَطْمًا » ساقطة من ب .

(٨) « أبو عثمان » تكلمه من ب .

١٤٩٣- وخائفٌ لحماً شاكاً برائته

كانه قاطمٌ وقفين من عاج^(١)

(رجع)

وقطمَ الفحلُ قطماً : اغتلم ، وقطمَ غيره : اشتدت شهوته ، وقطمَ الرجلُ أيضاً : غضب .

وأشدُّ أبو عثمان للعجير السلوى :

١٤٩٤- إلى قطمٍ يستنفضُ القومَ طرفه

له فوق أعوادٍ السرير زبير^(٢)

* (قَطِمَ) : وقصم الشيء قصماً : كسره .

وأشدُّ أبو عثمان لكعب بن زهير :

١٤٩٥- كأن لم يلاق المرءَ عيشاً بنعمة

إذا نزلت بالمرءِ قاصمة الظهر^(٣)

تقول للظالم : قصم الله ظهره .

(رجع)

وقصمت السن : انكسر نصفها ، وقسم الإنسان : ضعف ، وقصمت القناة : انكسرت .

* (قَشَرَ) : وقشر الشيء قشراً : أزال قشره ، وقشر القوم : أضرب بهم ، وقشرت المرأة الأخرى : قشرت وجهها ، ليصفوا لونها ، ونهى عنه^(٤) ، والقشار : جلد الحية .

وقشر الإنسان [٦٠ - ب] : قشرا اشتدت حمرة .

* (قَتِمَ) : قال أبو عثمان : قال ابن الأعرابي : قتم الوجه يقتيم قتوماً ، وهو تغيره يقال هو قتوم الوجه .

(١) ورد الشاهد في [صلاح المصطفى ٧٢ برواية السرقسطي منسوبة لأبي وجزة ، وورد في التهذيب ١٤ / ٩ « قطم برواية » « وغالف » بالجهر . وفي اللسان قطم « برأشته » بالسين المثلثة والتاء المشناة « تحريف » .

(٢) ورد الشاهد في اللسان - « نلغس » منسوبة للعجير السلوى برواية « إلى ملك » مكان « إلى قطم » وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٣) ورد الشاهد في ملحقات الديوان ٢٥٩ ضمن الأبيات المنسوبة لكعب برواية .

كان امرأ لم يلق عيشاً بنعمة . . إذا نزلت بالمرء قاصمة الظهر

وعلق المحقق حل البيت بقوله : يقول الأستاذ عبيد العزيز الميمنى عند ذكر هذا البيت : إن « السكرى » ذكر هذه القصيدة في رقم ٣١ في ١٧ بيتاً ، لكننا لم نثر عليها في هذا الشرح ولعلها في الغرور ، وذكر شارح الديوان البيت ص ٢٤٧ وعلق عليه بقوله :

« ووجدت في كتاب « العين » بيتاً ذكره « الخليل » شاهداً ونسبه إلى كعب بن زهير ولا أمره ولا القصيدة التي هو منها .

(٤) يشير إلى الحديث « لمن الله القاشرة والمقصودة » النهاية ٤ / ٦٤ .

وقال غيره : قَتَمَ الغبارُ قُتُومًا : إذا
ضَرَبَ إلى السَّوَادِ فَهُوَ قَاتِمٌ ^(١) ،
قال رؤبة :

١٤٩٦- وَقَاتِمِ الأعماقِ خاوى المُخْتَرَقِ
يريد بالقاتم : سواد أطراف المفاضة .
قال أبو بكر : قَتَمَ وجهُ الرجلِ قَتَمًا ،
وَالْقُتْمَةُ : الكُدْرَةُ .

(رجع)

وَقَتِمَ الغُبارُ أيضًا قُتُومًا ، وَقَتِمَ الطائرُ
قُتْمَةً : ضَرَبَ لَوْنُهُمَا إلى السَّوَادِ .

وأنشد أبو عثمان :

١٤٩٧- كَمَا انْقَضَ بازِاقَتِمِ الرِّيشِ كاسِرُهُ ^(٢)

* (قَتِمَ) : وَقَتِمَ قَتْمًا : جَمَعَ وَكَسَبَ .
قال أبو عثمان : ويقال : لَئِنَّه لَقَتُومٌ
للطَّعَامِ وَغَيْرِهِ ، وقال الشاعر :

١٤٩٨- فَلِلْكِبَرَاءِ أَكَلٌ كَيْفَ شَاعُوا
وَاللصُّغَرَاءِ أَكَلٌ وَاقْتِنَامٌ ^(٣) .
(رجع)

وَقَتِمَ أيضًا : أَعْطَى ، وَقَتِمَتِ الضَّبْعُ
قَتْمًا تَلَطَّخَتْ بجَعْرِهَا ، وبه سُمِّيت قَتَامٌ .
* (قَدَرَ) : وَقَدَرَ اللهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ
قُدْرَةً : مَلَكَهُ وَقَهْرُهُ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد ،
وَقُدُورًا وَقَدَارَةً .

قال : وَقَدَرَ القَوْمُ أَمْرَهُمْ يَقْدِرُونَهُ
قَدْرًا وَهَذَا قَدْرٌ هَذَا ، وَقَدْرٌ هَذَا إِذَا كَانَ
مِثْلَهُ . رَاخِمِلَ عَلَى رَأْسِكَ قَدْرٌ مَاتُطِيقٌ ،
وَكَذَلِكَ قَدَرَ اللهُ عَلَيْهِ قَدْرًا وَقَدْرًا ، قال
الفرزدق :

١٤٩٩- وَمَا صَبَّ رَجُلِي فِي حَدِيدِهِ جَاشِعٌ
مَعَ الْقَدْرِ إِلَّا حَاجَةً لِي أُرِيدُهَا ^(٤)
(رجع)

(١) « فهو قاتم » ساقطه من ب .

(٢) البيت مطلع أرجوزة رؤبة في وصف المفاضة كما في الديوان ١٠٤ .

(٣) الشاهد عجز بيت الفرزدق وصلوه كما في الديوان ٢٦١ :

هما دلتان من ثمانين قامة

وورد المجز في التهذيب ٩ / ٦٦ واللسان / « قَمَ ورواية اللسان « كاسر » من غير هاء وصوابه ما هنا وهو مطابق للديوان ، والتهذيب .

(٤) ورد الشاهد في الجمهرة ٢ / ٤٨ . والتهذيب ٩ / ٥٨ . واللسان / « قَتَمَ » غير ملسوب ، ولم أتف
حل قائله فيما راجعت من كتب .

(٥) هكذا ورد الشاهد منسوبا في اللسان / قدر وورد في التهذيب ٩ / ٢٠ غير ملسوب ورواية
الديوان ٢١٥ « القَدْرَ مكان « القَدَر » .

وقدر الله الرزق : ضيقه ، وقدرت
الشيء : جعلته بقدر ، وقدر الإنسان
الشيء : حزره ، ليعرف مبلغه .

قال أبو عثمان : وقدرت القدر أقدرها
قدرا : إذا طبخت قدرا ، والقدير ما طبخ
فيها من لحم يتوابل ، فإن لم يكن
بتوابل فهو طبخ .

(رجع)

وقدر الشيء نفسه : قصر .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٠٠ - مُنِيبًا وَقَدْ أَمْسَى تَقَدَّمَ وَرُدَّهَا

أَقْدَرُ مَحْمُوزُ الْقِطَاعِ نَلِيلٌ^(١)

(رجع)

بَصَفَ صَائِلًا^(٢) وَقَوْلُهُ : أَقْدَرُ
تَصْغِيرُ أَقْدَر ، وَهُوَ الْمُقَارِبُ الْخَلْقَةَ ،
وَالْقِطَاعُ جَمْعُ قَطِيعٍ ، وَهُوَ السَّوْطُ ،

وَيُرْوَى ، « مَحْمُوزُ الْفُؤَادِ » وَهُوَ الشَّدِيدُ
الْفُؤَادُ ، وَنَدِيلٌ : نَذْلٌ .

(رجع)

وَقْدِرَ الْفَرَسُ : وَقَعَتْ رِجْلَاهُ مَوَاقِعَ
يَدَيْهِ فَهُوَ أَقْدَرُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : الْأَقْدَرُ
الَّذِي تُجَاوِزُ رِجْلَاهُ مَوَاقِعَ يَدَيْهِ وَأَنْشُد :

١٥٠١ - بِأَقْدَرِ مُشْرِفِ الصَّهَوَاتِ سَاطِ

كُمَيْتٍ لَا أَحَقَّ وَلَا شَيْئٍ^(٣)

(رجع)

« (قَدَل) : وَقَدَلِ الْفَرَسَ قَدَلًا :
ضَرَبَ قَدَالَهُ ، وَأَلْقَى اللَّجْلَمَ عَلَيْهِ ،
وَقَدَلْتُ الرَّجُلَ : تَبَعْتُهُ كَمَا تَقُولُ :
قَفَوْتُهُ مِنَ الْقَفَا .

قال أبو عثمان : وَقَدَلْتُهُ أَيْضًا :
شَجَجْتُهُ فِي قَدَالِهِ فَهُوَ مَقْلُولٌ ، وَقَدَلْتُهُ

(١) البيت لأبي غرashed الملل كما في ديوان الملايين ٢ / ١٢٠ ، وورد عجزه في السان / حمير ، منسوبا

لأبي غرashed برواية :

أَقْدَرُ مَحْمُوزُ الْبَنَانِ ضَبِيلٌ

(٢) في ب « يصف طائرا » .

(٣) ورد في التلخيص ٢٢١٩ غير منسوب برواية « وأقدر » ورواية التلخيص ورد منسوبا في السان « قدر » لمنى

ابن عرفة الخطمي وقيله .

ويكشف نحوه المختار عن . . جراز كالمعقبة إن لقيت .

والله في الجملة ٢ - ٢٥٢ : « ونرس أقدر إذا تقدم موقع حافري رجليه حافري يديه في عنقه وهو محمود قال الشاعر :

بأقدر من جواد الخيل نه .. جواد لا أحق ولا شئيت

أَيْضًا : أَصَبْتُ قَذَالَهُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ
الْحَجَّامُ قَذَالًا ؛ لِأَنَّهُ يَشْرُطُ تَحْتَ
الْقَذَالِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَأَبِي الْأَخْزَرِ السَّعْدِيُّ
بَصْفَ حَمَارًا وَحِشِيًّا :

١٥٠٢ - كَانَ أُنْدَابَ عَضَاخِ الصَّائِلِ
مِنْهُ بَلِيَّتِي مُكْدَمِ مُدَاوِلِ
تَشْرِيطِ حَجَّامٍ حَنِيفٍ قَاذِلِ^(١)

أُنْدَاب : آثَار ، وَمُدَاوِلِ : يَدَاوِلُهَا
الرَّكَضُ وَتُدَاوِلُهُ ، وَالْمُكْدَمُ الصَّلْبُ .

(رَجِعْ)

وَقَذَلَ قَذَالًا : مَالٌ فِي قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ .

وَأَنشَدَ :

١٥٠٣ - وَإِذَا مَا الْخَصِيمُ جَارَ أَقْمَنَا
قَذَلَ الْخَصْمِ بِالنَّجِيحِ الْأَرِيْبِ^(٢)

* (قَضَعَ) : وَقَضَعَ الشَّيْءَ قَضْعًا : عَطَفَهُ ،
وَقَضَعَهُ^(٣) أَيْضًا : قَهَرَهُ ، وَمِنْهُ قَضَاعَةٌ .

قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : سُمِّيَ
قَضَاعَةً لِانْقِضَاعِهِ مَعَ أُمِّهِ إِلَى زَوْجِهَا بَعْدَ
أَبِيهِ يُقَالُ : انْقَضَعَ الْقَوْمُ ، وَتَقَضَّعُوا :
إِذَا تَفَرَّقُوا ، وَيُقَالُ : « قَضَاعَةٌ » اسْمُ
كَلْبِ الْمَاءِ .

قَالَ وَقَضَعَ الرَّجُلُ يَقْضَعُ قَضْعًا : إِذَا
كَانَ بِهِ وَجَعٌ فِي بَطْنِهِ ، وَهُوَ تَقْطِيعٌ شَدِيدٌ
يُصِيبُهُ فِي بَطْنِهِ . (رَجِعْ)

* (قَلَبَ) : وَقَلَبَ الْقُلْفَةَ قَلْبًا :
قَطَعَهَا مِنْ أَصْلِهَا ، وَقَلَبَ الظُّفْرَ :
قَلَعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٥٠٤ - يَقْتَلِفُ الْأَطْفَارَ عَنْ بَنَانِهِ^(٤)

قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَقَلَفْتُ^(٥)
الشَّجَرَةَ : نَحَيْتُ عَنْهَا لِحَاظًا ، وَقَلَفْتُ
الدَّنَّ : نَزَعْتُ عَنْهُ طِينَهُ ، وَقَلَفْتُ السَّفِينَةَ
إِذَا خَرَزْتَ أَلْوَاخَهَا بِاللِّيفِ ، وَجَعَلْتُ فِي
خَلْلِهَا الْقَارَ . (رَجِعْ)

(١) لم ألق على الشاهد في راجعت من كتب ، وقد استشهد أبو بكر بن دويد في الجمهرة ١٨١/٣ ، ٣٢٤/٣ برجز لابي
الأخضر الحماني غير هذا .

(٢) لم ألق على الشاهد فيها راجعت من الكتب .

(٣) في « وقصمه » بالعصاد غير المعجزة : تحريف .

(٤) هكذا ورد في التلخيص ١٥٤/٩ واللسان - قال غير منسوب . ولم ألق على قائله .

(٥) في أ : « قلفت » .

وَقَلِفَ الصَّبِيِّ قَلْفًا : عَظُمَتْ قُلْفَتُهُ ،
وَقَلِفَ الْعَامُ وَالْعَيْشُ : أَخْصَبَا .

* (قَمَةٍ) : وَقَمَهُ الْبَعِيرُ قُمُوها : فَتَرَ ،
وَقَمَهُ أَيضًا : امْتَنَعَ الشَّرْبَ عِنْدَ الْوُرُودِ .
وَقَمِةُ الشَّيْءِ فِي الْمَاءِ قَمَها : انْغَمَسَ
مَرَّةً وَظَهَرَ أُخْرَى .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِرُوبَةٍ :

١٥٠٥- يَعْدِلُ أَنْضَادَ الْقِفَافِ الْقَمِةُ^(١)
يُرِيدُ : تَغَيَّبُ فِي السَّرَابِ مَرَّةً وَتَظْهَرُ
أُخْرَى .

قال أبو عثمان وقال أبو بكر : قَمِةٌ
مَعْنَى قَهْمٍ : إِذَا لَمْ يَشْنَتِ الطَّعَامُ .

(رَجَع)

* (قَزَعَ) : وَقَزَعَ الطَّبِيُّ قَزْعًا :
أَسْرَعَ .

قال أبو عثمان : وَقَزَعَ الْفَرَسُ أَيضًا :
إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا . (رَجَع)

وَقَزَعَ الْكَبْشُ قَزْعًا : انْتَتَفَ ،
وَقَزَعَ الشَّعْرُ : مَثَلُهُ .

قال أبو عثمان : وفي الحديث : « أَنَّهُ
نَهَى - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَنِ الْقَزَعِ »^(٢)
يَعْنِي أَخَذَ بَعْضَ الشَّعْرِ ، وَتَرَكَ بَعْضَهُ ،
قال والمَقَزَعُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي تَنْتَتِفُ
نَاصِيَتُهُ حَتَّى تَرِقَّ قال الشاعر :

١٥٠٦- نَزَانِعُ لِلصَّرِيحِ وَأَعْوَجِي

مِنَ الْخَيْلِ الْمَقَزَعَةِ الْبِجَالِ^(٣)

والمَقَزَعُ أَيضًا : الْخَفِيفُ [٦١-١]^(٤)
الناصية خَلْقَةٌ . (رَجَع)

* (قَلَخَ) : وَقَلَخَ الْبَعِيرُ قَلَخًا ، وَقَلِيحًا
هَذَرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٥٠٧- قَلَخَ الْفَحُولُ الصَّيْدَ فِي أَشْوَالِهَا^(٥)

(١) هكذا ورد في التهذيب ٥/٦ واللسان * قَمَهُ * والبيت مركب من بيتين يفصل بينهما بيت في الديوان والأبيات كما جاءت في الديوان : ١٦٧

تعديل أنضاد القفاف الرده . . عنها وأنبأ الرمال الورود .

قفاف الحي الراعشات القمه

(٢) النهاية ٥٩/٤ ومنه الحديث : « أَنَّهُ نَهَى عَنِ الْقَزَعِ » .

(٣) ورد الشاهد في العين ١٥١ ، والتهذيب ١٨٥/١ واللسان « قَزَعَ » غير منسوب برواية « من الجرد » مكان « من الخيل » . وفي أ- « الصريح » بالخاء المعجمة .

(٤) في التهذيب ١٨٥/١ واللسان / قَزَعَ « الرقين » وهما سواء .

(٥) ورد الشاهد في كتاب الإبل للأصمعي ١٣٦ ، والتهذيب ٣١/٧ واللسان « قَلَخَ » غير منسوب ولم أقف على مثله .

قال الله عز وجل: « لا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ »^(٥).

* (قَجَلَ) : وقَحَلَ الشيء قُحُولًا
(وقَجِلَ)^(٦) : لُغَةً : يَبَس .

فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعُلَ :

* (قَشَبَ) : قَشَبَ الشيء قَشْبًا :
خَلَطَهُ بِمَا يُفْسِدُهُ مِنْ شَيْءٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٥١١-ضاحي القوافي غائر مَسْبِيَّة^(٧)

مُرٌّ إِذَا قَشَبُهُ مَقْشَبُهُ^(٨)

وَقَشَبَ قَشْبًا : قَدَّرَ ، وَقَشَبْتُهُ أَنَا :
قَدَّرْتُهُ .

وقال الآخر :

١٥٠٨- قَلَخُ الْهَدِيرِ مُرَجَّسٌ رَعَادُ^(١)

ويُروى : رَعَادُ بِالزَّاي .

وَقَلَخْتَ الْأَسْنَانَ قَلَخًا : لَغَا فِي
قَلَخَتْ^(٢) (رَجَعَ)

* (قَمَدَ) : وَقَمَدَ الشيء قَمُودًا :
صَلَّبَ .

وَقَمَدَ الْعُنُقُ قَمْدًا : طَالَ وَغَلِظَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِرُوبَةٍ :

١٥٠٩- سَوَاعِدُ الْقَوْمِ وَقَمَدُ الْأَقْمَادِ^(٣)

وقال الآخر :

١٥١٠- وَكَلُّ قَبِيضٍ قَمَدٌ الْأَقْمَدِ^(٤)

* (قَنَطَ) : وَقَنَطَ قُنُوطًا ، وَقَنِطَ :
يَبِسَ .

(١) ذكر ابن القوطبة مادة قلخ في بناء « قل » مفتوح العين من هذا الباب .

(٢) ورد الشاهد في التهذيب ٣١/٧ برواية « زغاد » بالزاي والين المجمعين وورد في اللسان برواية « رعاده » بالراء والين غير المجمعين ، ولم ينسب فيهما .

(٣) هكذا ورد في التهذيب ٤٣/٩ واللسان - قمد وفي الديوان ٤٠ : سواعد القوم وقمد الأقماد ينصب « سواعد » وقمد .

(٤) لم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٥) الآية ٥٣ : الزمر .

(٦) « وقمل » تكملة من ب ، ق .

(٧) في ق جاء القملان فقط وقمل تحت بناء فعل يفتح العين وكبرها وفعل يسمي ، وأطلق أبو عمنان هذا البناء .

(٨) ورد البيت الثاني من الرجز في التهذيب ٣٣٤/٨ واللسان / قشب غير منسوب ، ولم أقف على قائله .
ورواية ب هابر « بالباء الموحدة » .

وأنشد أبو عثمان :

١٥١٢ قَشَبْتَنَا بِفِعَالٍ لَسْتُ تَارِكَةً
كَمَا يَقْشَبُ مَاءُ الْجُمَةِ الْغَرَبُ^(١)

وقال الآخر :

١٥١٣ سَالِ الْمَاءُ يَجْلُو مَتُونَهُنَّ كَمَا
يَجْلُو التَّلَامِيذُ لَوْلَا قَشِبَا^(٢)
وَقَشَبَ قَشَابَةً : خَلَصَ وَحُسِّنَ .

فَعَلَ وَفَعَّلَ :

• (قَصَعَ) : قَصَعَ الْبَعِيرُ جَرَّتَهُ قَصْعًا :
مَضَعَهَا ، وَرَدَّهَا إِلَى جَوْفِهِ وَقَصَعَتْ الْمَاءُ :
ابْتَلَعَتْهُ ، وَقَصَعَتْ الْقَمْلَةَ وَالصُّوَابَةَ :
قَتَلَتْهُمَا بَيْنَ إصْبَعَيْ ، وَقَصَعَتْ رَأْسَ
الصَّبِيِّ : ضَرَبَتْهُ بِبَسْطِ الْكَفِّ .

قال أبو عثمان : وَقَصَعَ الْمَاءُ الْعَطَشَ :
قَتَلَهُ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عِمَّانَ لَدَى الرِّمَةِ :

١٥١٤ اسْحَتَى إِذَا زَلَجَتْ عَنْ كُلِّ حَنْجَرَةٍ
إِلَى الْغَلِيلِ وَلَمْ يَقْصَصْنَهُ نَعْبُ^(٣)

الزَّلَجُ : السَّرْعَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ يُقَالُ :
زَلَجَتِ النَّاقَةُ ، فَهِيَ زَلُوجٌ سَبْرِيعةٌ ،
وَقِدْحُ زَلُوجٌ : أَيْ سَرِيعُ الْانْزِلَاجِ
(مِنَ الْقَوْسِ) .

(رَجِعْ)

وَقَصَعَ اللَّهُ الشَّبَابَ : لَمْ يُتِمَّهُ .

قال أبو عثمان : وَقَصَعَ الْجُرْحُ بِالْذَّمِّ :
إِذَا شَرِقَ بِهِ وَامْتَلَأَ مِنْهُ^(٤) .

(رَجِعْ)

وَقَصَعَ الْعَلَامُ قَصَاعَةً : لَمْ يَتِمَّ شِبَابُهُ
فَهُوَ قَصِيعٌ .

قال أبو عثمان : وَقَدْ قَصِيعَ بِكسر
الصَّادِ يَقْصِيعُ . قَصَاعَةٌ أَيْضًا^(٥) إِذَا كَانَ
قَمِيثًا لَا يَشِبُّ وَلَا يَزْدَادُ .

(رَجِعْ)

• (قَتَنَ) : وَقَتَنَ الْمَسْكُ قَتُونًا :
جَفَّ .

وَقَتَنَ قَتَانَةً^(٦) : قَلَّ أَكَلُهُ .

(١) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٣٣٥/٨ واللسان - قشب ، ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .
(٢) البيت لمجد كما في الديوان ٢٢ والتهذيب ٣٣٥/٨ واللسان - قشب وفي أ . ب والياء ، والتلاميذ الخدم
والأقباغ ويعنى بهم فلان الصافة .
(٣) في أ ه إلى الغليل مكان ، إلى الغليل وأثبت ما جاء في ب وديوان ذي الرمة ١٦ .
(٤) ما بعد لفظة الانزلاج إلى هنا تكلمة من ب .
(٥) عبارة ب و قد تصح بكسر الصاد أيضا انقص قصاعة أيضا وما جاء من أ ألبت .
(٦) ع : قتانة وقتنا .

فَهُوَ قَتِينٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلشَّمَاخِ
يَصِفُ نَاقَةً :

١٥١٥ - وَقَدْ عَرِقَتْ مَغَابِنُهَا وَجَادَتْ
بِلَذَّتِهَا قِرَى جَحْنٍ قَتِينٍ ^(١)

يعنى أنها عَرِقَتْ فصار عَرِقُهَا قِرَى
لِلقُرْدَانِ ، وَالْجَحْنُ السَّيِّئَةُ الْغِذَاءُ ، يُقَالُ :
جَحْنٌ وَجَحْنٌ ، قَالَ النَّمِرُ بْنُ تَوَلَبَ :

١٥١٦ - فَأَعْطَتْ كُلَّمَا غُلِبَتْ شَبَابًا
فَنَانِبَتِهَا نَبَاتًا غَيْرَ جَحْنٍ ^(٢)

(رَجِعْ)
وَقَتْنٌ أَيْضًا : سُرْعُ لِقَاحِ زَوْجَتِهِ مِنْهُ .

فَعُلُ وَفَعِلُ :

* (قَلَرُ) : قَلَرُ الشَّيْءِ قَلَرًا وَقَلَرٌ قَلَرًا ،
وَقَلَارَةٌ ، وَقَلَرْتُهُ أَنَا لَا غَيْرَ : كَرِهْتُهُ
لَوْ سَخَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :

١٥١٧ - وَقَلَرِي مَا لَيْسَ بِالْمَقْلُورِ ^(٣)

* (قَهَبٌ) : وَقَهَبَ الشَّيْءُ قَهَبًا ،
وَقَهَبَ : أَبْيَضَ ، فَهُوَ قَهَبٌ وَأَقَهَبُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ الْأَحْمَرُ : الْأَقَهَبُ
الَّذِي يُخَالِطُ بَيَاضَهُ حُمْرَةً ، وَقَالَ غَيْرُهُ :
الْقَهَبُ : الْمُسْنُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

١٥١٨ - إِنَّ تَمِيمًا كَانَ قَهَبًا مِنْ عَادٍ ^(٤)
وَقَدْ قَهَبَ وَقَهَبَ .

* (قَضِفَ) : قَالَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : قَضِفَ
يَقْضِفُ ^(٥) قَضَافَةً ، فَهُوَ قَضِيفٌ

(رَجِعْ)

وَقَضِفَ أَيْضًا قَضَفًا : إِذَا - ^(٦) : قَلَّ
لَحْمُهُ وَرَقَّ .

(١) هكذا ورد في الديوان ٩٥ ، والتهذيب ٩ / ٥٩ ، واللسان / قن . وفي الديوان جبن بيمين مجمين وصوانه
جيم مجيمة بعدها حاء غير مجمة . وفي أ «حمن» بالحاء غير المجمة في الحرفين تحريف .

(٢) هكذا ورد عجز البيت في اللسان - جمن منصوبا .

(٣) هكذا . ورد في التهذيب ٩ / ٧٠ واللسان / قنر والديوان ٢٢١ ، ورواية أراجيز العرب ٨٥ :

وقلوى ما لبس بالمقلور . .

بالدال غير المجمة ، وهي رواية وعمل هذا لا شاهد فيه .

(٤) البيت من أرجوزة لرؤبة في ديوانه ٤٠ ، وانظر اللسان / قهب .

(٥) في أ «يقضف» بفتح الصاد ، وصوابه الغم .

(٦) «إذا» . ساقطة من ب .

فعل :

• (قَلَح) : قَلَحَتِ الْأَسْنَانُ قَلَحًا :
عَلَتْهَا صُفْرَةٌ .

وأنشد أبو عَمَّانٍ للأعشى :

١٥١٩ - أَقْدُ بَنَى اللُّؤْمُ عَلَيْهِمَ بَيْتَهُ

وَأَشَى فِيهِمْ مَعَ اللُّؤْمِ الْقَلَحُ^(١)

وَقَلَحَتِ الْأَسْنَانُ قَلَحًا : لُغَةٌ^(٢)

• (قَدَحَ) : وَقَدَحْتُ لِي الْخَمْسُونَ
قَدَحًا : قَرُبْتُ مِنْ .

وأنشد أبو عَمَّانٍ :

١٥٢٠ - مَا يَسْأَلُ النَّاسُ عَنْ مَنِيَّ وَقَدْ قَدَحْتُ

لِي الْأَرْبَعُونَ وَطَالَ الرَّوْدُ وَالصَّبْرُ^(٣)

وَقَدَحْتُ الْعَيْنُ : ضَعُفْتُ مِنْ طَوْلِ
النَّظَرِ إِلَى الشَّيْءِ .

• (قَعَسَ) : قَعَسَ قَعَسًا : هَرَجَ
صَدْرُهُ ، وَدَخَلَ ظَهْرُهُ .

وأنشد أبو عَمَّانٍ لِأَبِي الْأَسْوَدِ :

١٥٢١ - قِيَانٌ حَلَبُوا فَاقْعَسَ وَإِنْ هُمْ تَقَاعَسُوا

لِيَنْتَقِرُوا مَا خَلَفَ ظَهْرَكَ فَكَا حَبِيبُ^(٤)

وَقَعَسَ الشَّيْءُ : ثَبَتَ ، وَمِنْهُ عَزَّ
أَقْعَسَ .

وأنشد أبو عَمَّانٍ للعجاج :

١٥٢٢ - وَالْبِرَّةُ الْقَعَسَاءُ لِلْأَعَزِّ^(٥)

وَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِزَّةٍ :

١٥٢٣ - لَيْسَ يَنْجِي مَوَائِلًا مِنْ حِدَارٍ

رَأْسُ طَوْدٍ ، وَهَزَّةُ قَعَسَاءِ^(٦)

وَقَعَسَتِ الدَّابَّةُ قَعَسًا مِثْلَ قُعِصَتْ
قُعَاصًا ، وَهُوَ سُعَالُهَا .

(١) الشاهد من قصيدة الأعشى يلح لياس بن قبيصة الطائي . الديوان ٢٨١ ، وانظر اللسان / قلع والتلهيب ٤ - ٥١ ، وفي « بنية مكان » بيته تصحيف .

(٢) عبارة أو قلحت الأسنان قلحا : لغة بانهاء المعجمة ، ولم أجده « قلح » بهذا المعنى ، في اللسان ، والتلهيب « قلح » وفي ب ، وقلحت قلحا : لغة وأظنها قلحت بالفاء الموحدة أو قلحت بضم اللام .

(٣) البيت للمرار اللقيس كما في اللسان وقده . ورواية التلهيب من غير نسبة . وقدمت « بضم القاف » في « الأربعةون » ونقل « ابن بري » أن الأكثر في قلعت . فتح القاف . اللسان - قدح .

(٤) لم أكن جل التباعد فيها راجعت من كتب ، ورواية أ :

فإن حلبوا يوما فاقس وإن هم تقاعسوا

ولا يستقيم بها الوزن .

(٥) ورد الشاهد في اللسان « قعس » غير منسوب ، والشاهد لرواية برواية

والنزة التلباء للأعز

الديوان ٦٤

(٦) لم أكن جل القلح فيها راجعت من كتب .

• (فَفِع) : وَقَفَعَتِ الْأَصَابِعُ قَفْعًا :
تَقَبَّضَتْ .

قال أبو عثمان : وَنَظَرَ أَعْرَابِي إِلَى
قَنْفُذَةٍ قَدْ تَقَبَّضَتْ فَقَالَ : أَتُرَى الْبَرْدَ
قَفَعَهَا . (رجع)

وَقَفَعَتِ الْأُذُنُ : انزوت من أعلاها .
• (قَنِم) : وَقَنِمَ اللَّحْمُ وَغَيْرُهُ قَنَمًا :
تَغَيَّرَ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :

١٥٢٤ - هَلْ لَكَ إِنْ طُلُقْتَ فِي رَاعِي غَنَمٍ
فِيهَا شَوَاءٌ وَقَدِيرٌ وَنِمْ
يَرْعَى عَلَيْكَ فَاذَا أُنْسَى أَلَمٌ^(١)
لَا خَيْرَ فِيهِ غَيْرُ شَيْءٍ مِنْ قَنَمٍ

النِّمُّ : هُنَا الصَّوْفُ ، وَهُوَ أَيْضًا
الشَّعْرُ وَالْوَبْرُ الْوَاحِدُ مِنْهُ : نِمْمٌ وَالْإِثْنَانِ
وَالْجَمِيعُ أَيْضًا (نِمْمٌ^(٢)) بِلَفْظٍ وَاحِدٍ
وَتَقُولُ : أَتَمَمْتُ لِلرَّجُلِ إِمَامًا : إِذَا
أَعْطَيْتَهُ صَوْفًا ، أَوْ شَعْرًا ، أَوْ وَبْرًا

قال : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : قَنِمَتِ الْخَيْلُ
وَالْإِبِلُ قَنَمًا ، وَهُوَ أَنْ يُصِيبَ الشَّعْرَ
النَّدَى ، ثُمَّ يُصِيبُهُ [٦١ - ب]
الْغَبَارُ فَيَرْكِبُهُ لِذَلِكَ وَنَحْوُ .

(رجع)

• (قَضِم) : وَقَضِمَ الدَّابَّةُ وَغَيْرُهُ
قَضَمًا : أَكَلَ يَمُدُّمُ أَسْنَانَهُ ، وَقَضَمَ
السِّيفُ قَضَمًا : تَقَلَّلَ حَدُّهُ مِنْ قِلْمِهِ

وَأَنشَدَ أَبُو عِثَانَ :

١٥٢٥ - فَلَا تَوَعَّدْنِي لِأَنِّي إِنْ ثَلَاثِينَ
مَعِيَ مَشْرِفِي فِي مَضَارِبِهِ قَضَمٌ^(٣)
أَي : تُلُولٌ

قال أبو عثمان : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَقَضِمَتْ
السِّنُّ قَضَمًا : انصَدَعَتْ ، وَيُقَالُ :
رَجُلٌ أَقْضَمٌ ، وَالْأُنْثَى قَضَمَاءُ .

(رجع)

• (قَشِفَ) : وَقَشِفَ قَشْفًا : تَرَكَ
التَّنْظُفَ ، وَقَشِفَ أَيْضًا : اشْتَدَّ عَيْشُهُ .

(١) ورد الرجز في تهذيب الألفاظ ٤١٨ من غير نسبة والرواية :

فيها قدير وشواء ونيم

(٢) نيم ، تكله من ب .

(٣) تكله ورد في السان - قلم معسوبا لراشد بن شهاب البكري ،

قال أبو عثمان ، وقال أبو بكر :
قَشِفَ قَشْفًا : إذا تَغَيَّرَ مِنْ حَرِّ الشَّمْسِ .
* (قَزَل) : وَقَزَلَ قَزَلًا : صَرَجَ أَسْوَأَ الْعَرَجِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٥٢٦ - تَزَلُّجُ الْأَعْرَجِ رِيْعٌ فَقَزَلَ^(١)

قال أبو عثمان ، ويقال قَزَلَ قَزَلًا :
إذا تَبَخَّرَ فِي مَشْيِهِ ، وَهُوَ الْأَقَزَلُ

وقال أبو عمرو : الْقَزَلُ : مِشْيَةٌ
الْمَقْطُوعِ الرَّجْلِ ، وَقَدْ قَزَلَ قَزَلًا .
(رَجَعَ)

* (قَنِفَ) : وَقَنِفَتِ الْأُذُنُ قَنْقًا : طَالَتْ ،
وَقَنِفَ الْجِسْمُ : غَلِظَ ، وَقَنِفَتِ حَشْفَةُ
الْكَمَرَةِ : كَذَلِكَ .

فَهِيَ قَنْفَاءٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَجَرِيرٍ :
١٥٢٧ - وَقَدْ تَرَكْتُ قَنْفَاءَ زَيْدٍ بِقَبْلِهَا
جَرُوحًا كَأَثَارِ الْقُوُوسِ الْكُودِحِ^(٢)

وَقَنِفَ الْفَرْسُ : ابْيَضَّ قَفَاهُ
* (قَلِقَ) : وَقَلِقَ قَلَقًا : لَمْ يَسْتَقِر .
فَهُوَ قَلِقٌ وَمَقْلَاقٌ^(٣) .

[وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْأَعْمَشِ :

١٥٢٨ - رَوَّحَهُ جَيْدًا دَانِيَةً الْمَرْ
تَعِ لَا حَبَّةٌ وَلَا مِقْلَاقٌ^(٤)

* (قَرِطَ) : وَقَرِطَتِ الْعَنْزُ وَغَيْرُهَا قَرَطًا :
تَعَلَّقَ فَوْقَ أُذُنَيْهَا زَنْمَتَانِ^(٥) .

* (قَزِمَ) : وَقَزِمَ قَزَمًا : لَوَّمُ فِي جَسَمِهِ
وَحُلُقِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :
١٥٢٩ - وَالسُّودُدُ الْعَادِيُّ غَيْرُ الْأَقْرِمِ^(٦)
أَيُّ : الْأَلَامِ .

(١) لم أنف حل الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) في أ « يقيلها » تصحيف ، ولم أجده من نسب الشاهد ، وفي ديوان جرير ٨٣٣ أربعة أبيات حل الوزن والروي قالها جرير في جارية اشتراها من زيد بن النجار مول لبي حنيفة ، ولكنها لم تطلع عن حب زيد ، ولم أجده الشاهد بين أبياته .

(٣) ما بين الموقوفين بكلمة من ب . وقد جاء الشاهد في اللسان - قلق منسوباً للأعشى ورواية الديوان ٢٤٧ « ذاهبة » مكان « دانية » ومقلاق بالغين المسجمة مكان « ملاق » والمعنى واحد .

(٤) في ق « ولنغيرها كذلك » ونقل ابن القطاع عن إحدى نسخ أعمال ابن القوطية : « وقرط الماء حل ابن السبيل قرطاً : منه » ابن القطاع ٣ - ٤٢١

(٥) هكذا ورد الرجز منسوباً في اللسان - قزم ، وهو من أرجوزة له في الديوان ٣٠٠ ورواية الأعمال والسودد بالرفع ، وفي الديوان بالجر .

وقال الآخر :

١٥٣٠ - لَا يَنْخَلُ خَالِطَةً وَلَا قَرَمٌ ^(١) .

* (له) : وَقَلَهُ الشَّيْءُ قَلَّهَا : علاه الوسخ .

* (قَرَمَ) : وَقَرَمَ قَرَمًا : مثله .

(قال أبو عثمان وقال ^(٢)) أبو بكر :

قَرَمَ يَقَرُمُ قَرَمًا : انقَشَرَ جُلْدُهُ واسود
من أثر الضرب .

* (قَزَبَ) : (قال وقال أبو بكر) ^(٣) :

قَزَبَ الشَّيْءُ قَزَبًا : صَلَبَ واشتدَّ بالزاي
والباء لغة يمانية .

(رجع)

المهموز :

فَعَلَ ^(٤) :

* (قَابَ) : قَابَ الطَّعَامَ قَابًا : أَكَلَهُ .

وَقَشِبَ الْمَاءَ : شَرِبَهُ .

وَقَشِبَ قَابًا : أَكْثَرَ مِنْ شَرِبِهِ .

فَعَلَ وَفَعَلَ وَفَعَلٌ ^(٥) :

* (قَضَوُ) : قَضَوُ الْحِسْبُ قَضَاءً :

، وَقَضَاءٌ : دَخَلَهُ عَيْبٌ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد وقضاء

وقضوا ، قال أبو زيد وقضى أيضًا .

(رجع)

وقضى التوب والعين وغيرهما قضاء :

فسد ^(٦) .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٣١ - وَمَا مِنْ جَدَّةٍ إِلَّا سَتَبَلِي

وَيَقْضَى بَعْدَ جَدَّتِهَا الْحَبَارُ ^(٧)

جمع حبير ، وهو الجديد

وقضت الشيء : أَكَلَتْهُ .

* (فُقِيَ) : قال أبو عثمان : وقال

أبو زيد : قَفِئْتُ الْأَرْضَ قَفًا : إِذَا تُطِرَتْ .

وفيها نبت ، فحمل المطر الغبار على النبت .

فَلَاتَأْكُلُهُ الْمَاشِيَةُ حَتَّى يَجْلُودَ النَّدَى ^(٨) .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ٤٤٠ ، واللسان وتاج اللغة - نزم ، غير مسوب ، ولم أفت على فائله .

(٢) «قال أبو عثمان وقال «تكله من ب .

(٣) «قال وقال أبو بكر «تكله من ب .

(٤) ق : جاء تحت هذا البناء مواد المهموز الصحيح والمعتل .

(٥) ق : فعل وفعل - يفتح العين وضمها - .

(٦) عبارة «أ» قال أبو زيد : وقضى . التوب ، والعين وغيرهما فساد : فسد تصحيث .

(٧) لم أفت على الشاهد فيما راجعت من كتب ، ورواية «أ» وتقضا بالصاد غير المعجمة والألف نحرية وحمل

من الناسخ .

(٨) في «أ» «يجلوه» بالحاء والياء من غير إعجام ، وترك الأجسام سهوا من القلة .

وقال الأصمعي : قَفَمَاتُ الرِّيحِ الْأَرْضَ :
حَثَّتْ عَلَى نَبَاتِهَا تُرَابًا .
قال : وَقَفَمَاتُ الشَّجَرَةِ : قَلَعَتْهَا مِنْ
أَصْلِهَا . (رجع)
المهموز المعتل بالياء في عينه :
* (قاء) : قَاءَ قَبًا .
وأنشد أبو عثمان :
١٥٣٢ - إِنَّ الْحُتَاتِ عَادَ فِي عَطَائِهِ
كَمَا يَعُودُ الْكَلْبُ فِي تَقْيَائِهِ ^(١)
وقاءت الأرض الماء : مثله .
المعتل بالواو في عينه :
* (قاب) : قاب ^(٢) الشيء قوبًا :
قُوْرُهُ ومنه القوباء : انتِثافُ الشَّعْرِ .
قال أبو عثمان : ومنه المثل المعروف :
١٥٣٣ - يَا عَجَبًا لِهَذِهِ الْفَلَيْقَةِ
هَلْ تَغْلِبُنَّ الْقُوبَاءَ الرِّيقَةَ ^(٣)
وقال ذو الرمة :
١٥٣٤ - بِهِ عَرَصَاتُ الْحَيِّ قَوْبِنَ مَتْنَهُ
وَجَرَدَ أَثْبَاجَ الْجَرَائِمِ حَاطِبُهُ ^(٤)
وقال العجاج :
١٥٣٥ - مِنْ عَرَصَاتِ الدَّارِ أَمَسَتْ قُوبًا ^(٥)
أَي مُقْبُوْبُهُ . (رجع)
* (قار) : وَقَارَ قَوْرًا : مَشَى عَلَى
أَطْرَافِ أَصَابِعِهِ (كَالسَّارِقِ) ^(٦)
وأنشد أبو عثمان :
١٥٣٦ - عَلَى صَرْمِهَا وَانْسَبَتْ بِاللَّيْلِ قَائِرًا ^(٧)

(١) لم أفت على الشاهد فيما راجعت من كتب .
(٢) في ب «قاب» مهموزا ، تصحيف .
(٣) الشاهد رجز ورد في التلخيص ١ - ٣٥١ برواية « هل تغفن » وفي الألفاظ ٤٣٠ « هل تغلبن » وفي المقاييس -
قوب « هل تلعين » وفي اللسان - قوب ورد منسوباً لابن قفان الراجز : ورواية اللسان « يا عجباً » من غير تنوين ، وعلق
عليه بقوله ويروى يا عجباً بالتنوين على تأويل : يا قوم اصجبوا عجباً ، وإن شئت جعلته منادى منكورا ، ويروى
يا عجباً بغير تنوين ، يريد : يا عجبى فأبدل من الياء ألفاء وفي اللسان / قوب كلام جيد حول تحريك « قوباء » وتسكينها ،
وصرفها ، وعدم صرفها . يمكن الرجوع إليه عند الحاجة . ولم أعر على الشاهد في جميع الأمثال باب الهاء ، وباب الياء .
(٤) هكذا ورد الشاهد في الديوان ٣٩ ، واللسان - قوب ، والتلخيص ٩ / ٣٥١ ولم ينسب في اللسان والتلخيص .
(٥) هكذا ورد في ديوان العجاج ٧٤ والتلخيص ٩ / ٣٥١ واللسان - قوب .
(٦) « كالسارق » تكله من ب . في . ع .
(٧) ورد الشاهد في اللسان « قور » غير منسوب وصنعه :

زحفت إليها بعد ما كنت مزما

لَتَشَوَّرَ فَيَرْضَعُهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ :
١٥٣٨ - يَقْوَعُهَا كُلُّ فَصِيلٍ مُكْرَمٍ
كَالْحَبَشِيِّ يَرْتَقِي فِي السُّلَمِ^(٣)
* (قَاخَ) قَالَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ ، قَاخَ
بَطْنُهُ قَوْخًا : فَسَدُ مِنْ كُلِّ دَاءٍ .
(رَجَع)

وبالياء :

* (قاص) قاصت السن قيصًا : تحركت
وانقاصت : انشقت .
وأنشد أبو عثمان لأبي ذؤيب :
١٥٣٩ - فراقًا كهيص الس فالصبر لانه
لكل أناس عشرة وجبور^(٤) .

قال أبو عثمان : وقار الشيء قورًا ،
وقوره^(١) : إذا قطع من وسطه خرقًا
مستديرًا :
(رجع)
* (قاف) : وقاف الأثر قيافة :
اهتدى له ، وكذلك في النسب .
* (قايح) : وقاع الفحل على الناقة
قوعًا ، وقعاها أيضًا : إذا علاها للضراب ،
وأنشد أبو عثمان للعجاج :
١٥٣٧ - وَلَوْ نَقُولُ دَرَبُخُوا لَدَرَبُخُوا .
لِفَحْلِنِ إِنْ سَرَّهُ التَّنَوُّخُ
قَاعَ فَلَمَّ يُتْرَكَ فَشَوْلُ دَوْخٍ^(٢)
قال أبو عثمان : قاع الفصيل
على أمه أيضًا : إذا علاها ، وهي باركة .

(١) في أ «وقورة» وما أثبت من «ب» «أثبت» .

(٢) ورد البيت الأول والثاني من الرجز في اللسان - دربع من غير نسبة وورد البيت الأول من الرجز في التهذيب
٩ - ٦٨٠ برواية «تقول» بالتاء في أوله منسوباً لرؤبة وورد نفس البيت في التهذيب ٩ - ٢١٤ منسوباً للعجاج برواية
ولو أقول يزغوا ليزغوا

وهذه الرواية أورده صاحب اللسان «يزغ» منسوباً للعجاج وأورده في برخ مع بيت بعده غير منسوب برواية
ولو قال يزغوا ليزغوا لما سر جيس وقد تدخلخوا
وهذه الرواية وردت في التهذيب ٩ - ٣٦٣ غير منسوب .

وأورده في اللسان «دخ» منسوباً للعجاج مع بيت بعده برواية :

ولو رأى الشعراء دنخوا ولو أقول يزغوا ليزغوا

وفي مجالس ثعلب ٢ - ٤٣٥ ورد برواية : ولو أقول دربخوا لدربخوا : والشاهد للعجاج من أرجوزة في ديوانه
٤٦٢ برواية الأفعال ، وفيه «وإن يترك» في البيت الثالث .

(٣) هكذا ورد في اللسان - قوع غير منسوب ، ولم آف على قائله .

(٤) رواية الديوان ١ / ١٣٨ ، واللسان / قيص : «فراق» على الرفع «والصبر» على النصب ورفع «فراق»
على تقدير «أمرى فراق» والنصب على المصدر ورفع «الصبر» على الاستئناف ، ونصبه على المصدر .

• (قان) وقانَ الشئ قِيَانَةً : أصلحه .
ومنه القَيْنُ : الحدَّادُ ، والقَيْنَةُ :
الأمَةُ ، ويقال : قنْ إناعلك عندَ القَيْنِ
أى أصلِحه .

وأنشد أبو عثمان لرجل من (أهل)

الحجاز :

١٥٤٠ - ألا ليت شعري هل تغير بعننا

ظلمت بدي الحساس نجل عيونها

ولى كبد مفرحة قد بدا بها

صلوع الهوى لو كان قين يقينها

وكيف يقين القين صدعا فتشتق

به كبد بث الجروح أنينها

إذا قست الأكباد لانت فقد آتى

عليها ولا كفران . لله لينها^(١)

[٦٢ - أ] (رجع)

وقالت أم أيمن : أنا قينتُ عائشة
لرسول الله صلى الله عليه وسلم - أى :
« زينتُها » .

وقانَ الله الإنسلانَ على الشئ قَيْسَةً :
جَبَلَةً .

• (قاض) : وقاضه قَيْضًا : عَرْضَه ،
وقاضَ الفرخُ البيضةَ^(٢) : شَقَّها .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٤١ - إذا شئت أن تلقى مقيضًا بقرية

مغلقة خرشاؤها عن جنيئها^(٣)

فعل بالواو سالما وفعل بالواو والياء

معتملا :

• (قوس) : قال أبو عثمان قال

أبو عبيدة : قوس قوسا ، فهو أقوس : إذا

انحنى كالقوس .

(١) «لعل» تكلة من ب .

(٢) وردت الأبيات في إصلاح المطلق ٤١١ متسوية لرجل من أهل الحجاز برواية «الحصان» بالصاد غير
المسجمة المشددة بدلها ألف وصاد في البيت الأول ، و«مجروحة» في البيت الثاني ، وقد « في البيت الرابع » ، ووردت
الأبيات الثلاثة الأولى في اللسان - قين «برواية» «الحصان» في البيت الأول ، و«مجروحة» في البيت الثاني « وأبت
مكان «بث» في البيت الثالث . وأبت «الجروح» بمعنى : شتد الجروح . والمعنى لا يستقيم مع لفظة «أبت» .

(٣) النهاية ٤ - ١٣٥ والحديث من شواهد على قلبها .

(٤) في أ ب «البيض» تصحيف ، وأثبت ما جاء في هـ . ج .

(٥) ورد الشاهد في اللسان - قيس «غير منسوب» .

قال الراجز^(١)

١٥٤٢- أقوُس انساب انسياب الحية
مُجَنَّبُ الأوصالِ كالبليّة^(٢)

وقال الآخر :

١٥٤٣- أراهن لا يخفين من قل ماله . .
ولا من رأين الشيب فيه وقوسا^(٣)

(رجع)

وقاس الشيء قوسا وقيسا وقياسا قدره .

وبالواو في لا مة معتلا :

* (قسا) : قسا القلب وغيره قساوة
وقسلة : صلب ، وقسا الدرهم : زاف .
فهو درهم قسي ، وأنشد أبو عثمان :
لأبي زبيد يذكر حفز المساجي :

١٥٤٤- بها صواهل في ضم السلام كما
صاح القسيات في أيدي الصياريف^(٤)

* (قطا) : وقطت القطة قَطُوا :
صَوَّتَتْ ، وقطت أيضا : مشت ، وقطا
كل ماش قارب خطوه من النشاط .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٤٥- يمشي معا مقطوطيا إذا مشى^(٥)
هو مقعوعل منه .

* (قتا) : وقتنا قَتُوا : أحسن الخدمة .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٤٦- لئن امرؤ من بني خزيمة لا
أحسين قَتُوا الملوك والخبيبا^(٦)

قال : والمقاتية هم الخدام ، الواحد
مقتوي .

وأنشد :

١٥٤٧- متى كُنا لأمك مقتوينا^(٧)
(رجع)

(١) قال الراجز : ساطعة من ب .

(٢) لم أقف على الراجز فيما راجعت من كتب .

(٣) البيت لامرئ القيس كما في الديوان ١٠٧ واللسان « قوس » وفي التهذيب ٩ - ٢٢٢ « ومن قد رأين » مكان
« ولا من رأين » .

(٤) هكذا ورد منسوبا في التهذيب ٩ - ٢٢٦ واللسان « قسا » .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٢٤٠ ، واللسان / قطا غير منسوب ، ولم أقف على قتاله .

(٦) ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٢٥٣ ، واللسان « قتا » غير منسوب ، ولم أقف على قتاله .

(٧) الشاهد عجز بيت لعمرو بن كلثوم من مملته وصدره :

تهلدا وتوعدا رويدا

التهذيب ٩ - ٢٥٣ ، واللسان « قتا » وجمهرة أشعار العرب لقرشي ٧٩

<p>تَقْخِيَةٌ : إذا كان قَبِيحَ التَّنْخُجِ ، قال وهو حكاية تَنْخِجِهِ . (رجع)</p>	<p>* (قشا) : وقشوتُ الوجهَ وغيره قَشَوًا : نَزَعْتُ قِشْرَهُ .</p>
<p>وبالياء :</p>	<p>* (قبا) : وقبوتُ البناء قَبَوًا :</p>
<p>* (قضي) : (قضى) ^(٣) قضاء : حكم ، وقضى الشيء : صنعَه ،</p>	<p>معروف ، وقبوتُ الشيء : ضمُّهُ إلى نفسه .</p>
<p>وأَنشد أبو عثمان لأبي ذؤيب :</p>	<p>قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : قَبَوْتُهُ :</p>
<p>١٥٤٩ - وَعَلَيْهِمَا مَسْرُودَتَانِ قَضَاهُمَا</p>	<p>جَهَنَّمُهُ بِأَصَابِعِكَ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْقَبَاءُ لِاجْتِمَاعِهِ .</p>
<p>داودُ أَوْ صَنَعَ السَّوَابِغَ تَبِعَ ^(٤)</p>	<p>وقال الشاعر :</p>
<p>أَي صَنَعَهُمَا وَفَرَّغَ مِنْهُمَا ^(٥)</p>	<p>١٥٤٨ - بُكَلُّ طَيْرَةٍ تَهْوِي جَمِيعًا</p>
<p>وقضى إليك عهدًا أَوْصَى بِهِ ،</p>	<p>سَنَابِكُهَا كَأَيْدِي الْقَابِيَاتِ ^(٦)</p>
<p>وأيضًا أَعْلَمَكُهُ ^(٧) ، وقضى عليه الموت : أَي</p>	<p>(رجع)</p>
<p>أَتَى عَلَيْهِ فَاثْقَضَى هُوَ وَتَقَضَّى : أَي فَنَى ^(٨)</p>	<p>وقبوتُ الحرف : ضَمَمْتُهُ بِالرَّقْعِ .</p>
<p>وأَنشد أبو عثمان :</p>	<p>* (قخا) : قال أبو عثمان : وقال</p>
<p>١٥٥٠ - تَقَضَّى لِيَالِي الدَّهْرِ وَالنَّاسُ هَادِمٌ</p>	<p>أبو بكر قَخَا ^(٩) بَطْنُهُ قَخُوا : فَسَدَ</p>
<p>وَيَان ، وَمَقْضَى وَقَاضٍ وَمَقْضُوسٌ</p>	<p>مِثْلُ قَاخَ ، قال : وَمِنْهُ قَخَى الرَّجُلُ</p>

(١) لم أفت على الشاهد فيما راجعت من كتب ، وقد نقل أبو عثمان عن أبي بكر عبارته بتصريف ، وأتى بالشاهد من عنده .

(٢) وردت المادة في أ «قخا» بالقاء الموحدة «تخريف» والمصدر في ب قخودا تخريف

(٣) «قضى» تكلة من ب ، ق ، ع .

(٤) هكذا ورد الشاهد في الديوان ١ - ١٩ ، والتعليق ٩ - ٢١٢ واللسان - «قضى» .

(٥) في ب «منها» سهو من الناسخ .

(٦) في أ ٤ : «أعلمته» وتصحيف « .

(٧) التفسير من إضافات أبي عثمان .

فَتَبَّ لِمَنْ لَمْ يَبْنِ خَيْرًا لِنَفْسِهِ
وَتَبًّا لَأَقْوَامٍ بَنَوُا ثَمَّ قَوْضُوا^(١)
وَقَضَى اللَّهُ الشَّيْءَ : قَدَرَهُ ، وَقَضَيْتُ
الْحَقَّ : خَرَجْتُ مِنْهُ ، وَقَضَيْتُ الْعَمَلَ
وَالْأَمْرَ : غَرَعْتُ مِنْهُمَا .

قال الله عز وجل - : «فَقَضَاهُنَّ سِنْعَ
سَمَاوَاتٍ^(٢)» أَي : قَرَعَ مِنْ خَلْقِهِنَّ .

وبالواو والياء :

• (قلا) : قَلَوْتُ الْقُلَّةَ قَلَوًا : ضَرَبْتُهَا^(٣)
بِالْعَوْدِ لِتَرْفِيعِ .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٥١ - كَأَنَّ نَزْوَ فِرَاحٍ الْهَامِ بَيْنَهُمْ
نَزْوُ الْقَلَاتِ رَمَاهَا قَالَ قَالِينَا^(٤)

قوله : قَالِين ، يُرِيدُ الصَّبِيَّانِ اللَّذَيْنِ
يَقُولُونَ : أَي يُضْرِبُونَ الْقُلَّةَ .

(رجع)

وَقَلَّتِ الدُّوَابُّ فِي السَّيْرِ : تَقَدَّمَتْ ،
وَقَلَوْتُهَا : حَرَكْتُهَا ، وَقَلَا الْحِمَارُ أَتْنَهُ
كَذَلِكَ

قال أبو عثمان : هُوَ السُّوقُ الشَّدِيدُ .
وأنشد :

١٥٥٢ - لَا تَقْلُواهَا وَادْلُواهَا دَلُّوا
لِنَّ مَعَ الْيَوْمِ أَخَاهُ غَلُّوا^(٥)

يقول : أَلَيْنَا السُّوقُ ، وَإِنْ عَمِلْتُمَا^(٦)
عَمَلَ يَوْمٍ وَاحِدٍ فِي يَوْمَيْنِ ، لِيَكُونَ ذَلِكَ
أَبْقَى لِلْإِبِلِ ، وَالِدَلُّ : سَيْرٌ لَيْسَ .

(رجع)

وَقَلَوْتُ الشَّيْءَ ، وَقَلَيْتُهُ قُلُوا وَقَلِيًا :
طَبَخْتُهُ فِي الْمَقْلِ (وفي رواية في مَقْلٍ)^(٧)
وأنشد أبو عثمان :

١٥٥٣ - قِرْدَانُهُ فِي الْعَطَنِ الْحَوْلِيِّ
سُودٍ كَحَبِّ الْحَنْظَلِ الْمَقْلِيِّ^(٨)
وَقَلَيْتُ الشَّيْءَ قَلِيًا وَقَلَاءً : أَبْغَضْتُهُ .

(١) لم أقف على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٢) الآية ١٢ - فصلت .

(٣) في أ ب «ضربتُها» وما أثبت أدق .

(٤) ورد البيت في اللسان «قلا» منسوبا لابن مقبل ورواية اللسان والتلخيص ٩ - ٢٦٢ «وهاما» مكان «رواهما» .

(٥) جاء الرجز في الألفاظ ٢٩١ ، وأخبار النحويين البصريين ٧٦ ، واللسان - دلا من غير نسبة .

(٦) في أ : «عملتُها» «تصحييف» .

(٧) وفي رواية في مقل «تكلة من ب بخط المقابل» .

(٨) وفي أ «الفلل» مكان «الحنظل» ولم أقف على قائل الشاهد فيها راجعت من كتب .

فَعِلَ بالياء سالماً وفعل معتلاً :

(قَدَى) : قَدَى الطعَامُ والقِدَرُ (قَدَى) ^(١)

طابت ريحُهُما ، وقَدَت قَادِيَةٌ مِنْ انْثَاس

قَدِيًّا وهم جماعة قليلة أَتَتْ ، ويُقال

مَدَّت بِالذَّالِ المعجمة ، وقَدَى الماشى ^(٢)

بن كلِّ ماش قَدِيًّا وقَدِيَانَا : أَسْرَعَ .

الرَّباعى المفرد وما جاوزته بالزيادة

أَفْعَلَ المضاعف :

* (أَقْعَ) : أَقْعَ القَوْمُ : أَنْبَطُوا ماء

تُعَاعَا ، وَأَقْعَتِ الْبِشْرُ : كَذَلِكَ وَهُوَ

الزُّعَاقُ .

، (أَقْنَّ) : وَأَقْنَّ الْإِبْطُ : أَتَنَنَ ،

وَالْقُنَّانُ : النَّتْنُ ، وَأَقْنَنْتُ الْقَمِيصَ :

أَكْمَنْتُهُ ، وَالْقُنُّ وَالْقُنَّانُ : الْكُمُ .

الرَّباعى الصحيح :

* (أَقْعَلَ) : أَقْعَلَ النُّورُ : تَفَتَّحَ .

هـ (أَقْتَبَ) : وَأَقْتَبْتُ الْبَعِيرَ : جَعَلْتُ

لَهُ قَتَبًا ، (أَوْ شَدَدْتُهُ عَلَيْهِ) ^(٣) .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٥٥٤ - إِلَيْكَ أَشْكُو ثِقَلِ دَيْنِ أَقْتَبَا

ظَهَرَى بِأَقْتَابِ تَرْكَنَ جُلْبَا ^(٤)

المهحوز منه :

* (أَقْنَأَ) : أَقْنَأَ ^(٥) الْقَوْمُ : صَارَ لَهُمْ

قِنَاءً ، وَأَقْنَأَتِ الْأَرْضُ : كَذَلِكَ [٦٢-ب] .

قال أبو عُثْمَانَ : قَالَ الْكِسَائِيُّ : وَيُقَالُ

الْقِنَاءُ بِالضَّم : لَغَةٌ .

فَعَلَّلَ :

* (قَهَّوَسَ) قال أبو عُثْمَانَ قال أبو بكر

قَهَّوَسَ الرَّجُلُ قَهَّوَسَةً ، وَهِيَ مِشْيَةٌ

فِيهَا سُرْعَةٌ . وَقَالَ يَعْقُوبُ : جَاءَ هَلَانُ

يَتَقَهَّوَسُ : إِذَا جَاءَ مَنْحِنًا يَضْطَرِبُ .

(١) «قَدَى» تَكْلَةً مِنْ ب .

(٢) «وَيُقَالُ» كَذَلِكَ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ . إِشَارَةٌ مِنْ ابْنِ عُمَانَ ، وَفَدَّ ثَقْلَهَا عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ٢ / ٥٩ وَهَارُونَ : وَيُقَالُ

فِيهَا بِالذَّالِ أَيْضًا .

(٣) «أَوْ شَدَدْتُهُ عَلَيْهِ» تَكْلَةً مِنْ ب ، وَرَقَّ «وَأَقْتَبْتُ الْبَعِيرَ» : جَعَلَ لَهُ قَتَبًا ، وَشَدَّ عَلَيْهِ .

(٤) وَوَدَّ الرَّجُلُ فِي اللِّسَانِ «قَتَبًا» غَيْرُ مَنْسُوبٍ ، وَلَمْ أَقِفْ حُلَّ قَائِلِهِ .

(٥) الْمَادَّةُ فِي أ «أَقْنَأَ» بِالْعَاءِ لِلْقِنَاءِ «وَتَحْرِيفُ» .

- * (قَعَسَ) : ويقال : قَعَسَ فلانٌ : إذا أبدى بَمَرَّةً^(١) ، ووضع به ، ويقال : قد تحرك قَعْمُوسُهُ في بطنِهِ ، وبلغَ أهلُ اليمنِ قَعْمُوسُ بالصاد .
- * (قَرَصَ) : وقَرَصَ الرَّجُلُ قَرَصَةً : أَكَلَ أَكْلًا^(٢) ضَعِيفًا ، وقَرَصَ^(٣) كِتَابَهُ : إذا قَرَمَطَهُ ، وقَرَصَ أيضًا : إذا مشى مَشِيَةً قَبِيحَةً فيها تَقَارُبُ قال الراجز :
- ١٥٥٥ - إذا مَشَتْ سالتَ ولم تُقَرَصِ
هَزَّ القِشَاةَ لَدُنَّ التَّهْزُجِ^(٤)
- * (قَلَمَ) : وقَلَمَ رَأْسَهُ قَلَمَةً : إذا ضَرَبَهُ فَأَنْدَرَهُ وَأَطاحَهُ ، وقَلَمَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ : حَلَقَهُ .
- * (قَحَزَنَ) : ويقال : ضَرَبَهُ فَقَحَزَنَهُ : إذا ضَرَبَهُ بالعَصَا فَصَرَعَهُ .
- * (قَرَدَحَ) : وقَرَدَحَ الرَّجُلُ قَرَدَحَةً : إذا أَقَرَّ بما يُطَلَّبُ مِنْهُ ، (أو طُلِبَ بِهِ)^(٥)
- * (قَحَطَبَ) : وقَحَطَبَهُ بالسيفِ قَحَطَبَةً : إذا علاه به فَضْرَبَهُ ، وقَحَطَبَهُ أيضًا صَرَعَهُ .
- * (قَحْذَمَ) : وقَحْذَمَ^(٦) الرَّجُلُ ، وتَقَحْذَمَ إذا هَوَى على رَأْسِهِ في بَشرٍ أو مِن جَبَلٍ .
- قال الشاعر :
- ١٥٥٦ - كَمْ مِنْ عَدُوٍّ لَكَ قَدِ تَدَخَّلْنَا
كَأَنَّهُ فِي هَوَّةٍ تَقَرَحُلْنَا^(٧)
- * (قَهَطَرَ) : قال : وقال أبو زيد قَهَطَرَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ (قَهْطَرَةٌ^(٨)) نَكَحَهَا .
- الكسائي : قَهَطَرْتُ الْقَرِيبَةَ : إذا شَدَدْتُهَا بِالْوِكَاءِ .

(١) في أ : «بمره» بالماء في آخره ، وصوابه ما أثبت عن ب واللسان / قعس وفيه أبدى بمره ووضع بمره .
(٢) في أ : «أكل أكل» سهو من النسخ .
(٣) في ب «كرصع» بالكاف «تصعيف»
(٤) ورد الرجز في الألفاظ ٣٠٧ ، والتلخيص ٣ / ٢٧٩ واللسان «قرصع هزج» غير منسوب ولم أنف على قائله .
(٥) «أو طلب به» وتكلم من ب .
(٦) في أ : «وقحلم» بالدال غير المعجمة ، وصوابه ما أثبت عن ب .
(٧) ورد الرجز في اللسان «قحلم» غير منسوب برواية «تلحلم» بالدال المهملة مكان «تلحلم» بالذال المعجمة وهما سواء وورد في اللسان «نحلم» بيتا منسوبا لرؤية برواية :
كأنه في هوة تلحلم والبيت في ملحقات ديوان
رؤية ١٨٤ ويرجح أنه شاهد آخر .
(٨) «قَهْطَرَةٌ» تكلم من ب .

* (قَرَطَ) : وقَرَطَ كتابَه : إذا دَقَّقَه ،

ودانى حُرُوفه وسطوره ، وكذلك قَرَطَ في
المشي وهو استعجالٌ في مقارَبةِ خطو^(١) .

* (قَرَطَسَ) : وقَرَطَسَ قرطسَةً : أصابَ
القرطاسَ برميةً ، وكلُّ أديمٍ يُنصبُ
للتَّصالِ فاسمُه القرطاسُ ، والرميةُ التي
تُصيبُ القرطاسَ اسمُها المُقَرِطَسَةُ .

* (قَرَقَسَ) : وقَرَقَسَ بالجَرَوِ : إذا
دَعَاهُ ، ولا تكونُ القَرَقَسَةُ إلا دُعَاءَ الجَرَوِ ،
إذا قُلْتَ له : قَرَقُوسُ قَرَقُوسُ .

* (قَرَنَسَ) : وقَرَنَسَ البازيَّ قَرَنَسَةً :
إذا تَكَرَّرَ فِعْلٌ لَهُ لَازِمٌ ، وقد يُقالُ : إنَّ
النونَ زائدةٌ .

* (قَرَقَمَ) : وقَرَقَمْتُ غَداءَهُ قَرَقَمَةً :
إذا أَسَأَتْهُ ، فهو مُقَرَّمٌ سَيِّئُ الغَداءِ .

* (قَرَطَبَ) : وقَرَطَبَ قَرَطَبَةً : غَضِبَ .
قال الراجز :

١٥٥٧ - إذا رَأَى قَدَأَتَيْتَ قَرَطَبًا^(٢)

وجالَ في جِحاشِهِ وطَرَطَبًا

وقال الفراءُ : قَرَطَبَتُهُ : صرَعَتُهُ .

* (قَرَفَصَ) : وقَرَفَصَه قَرَفَصَةً : إذا
شَدَّ يَدَيْهِ تَحْتَ رِجْلَيْهِ ، وَأَوْثَقَهُ ، ومنه
سُمِيَ اللصُّوصُ : قَرافِصَةً ، لأنَّهم
يُقَرِفِصُونَ النَّاسَ ، أي يَشُدُّونَهُمْ وَثاقًا .

* (قَرَمَدَ) : وقَرَمَدْتُ الثوبَ بالزعرانِ
والطيبِ : إذا طَلَيْتَهُ بهما ، والقَرَمَدُ كلُّ
شَيْءٍ يُطَلَّى^(٣) به للزينةِ ، ونحو الجَصِّ وشبيهه
وقَرَمَدْتُ الحَوْضَ بالقَرَمَدِ ، وهي حجارةٌ
لَهَا نَخَارِيبٌ ، وَهِيَ خُرُوقٌ تَوَقَّدُ^(٤) عَلَيْهَا
حَتَّى إِذَا نَضِجَتْ قَرَمَدَتْ بِهَا الحِياضُ .

* (قَرَضَبَ) : وقَرَضَبْتُ الشَّيْءَ قَرَضَبَةً :
إذا أَكَلْتَهُ أَجْمَعُ ، تقولُ : وَضَعْتُ بَيْنَ
يَدَيِ الْقَوْمِ شاةً فَقَرَضَبُوهَا جَمْعًا ، وكذلك
قَرَضَبَ اللَّذْبُ الشاةَ : أَكَلَهَا جَمْعًا .

قال أبو الحسن* : أَصْلُ الْقَرَضَبَةِ^(٥) :
أَلَّا يُخَلِّصَ اللَّيِّنَ مِنَ الْيَابِسِ كَأَنَّهُ يَأْكُلُ
كُلَّ شَيْءٍ رَطْبٍ وَيَابِسٍ .

(١) أبو الحسن بن كيسان النحوي راجع تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٦٤٧ وفيه من شرح التبريزي : قال أبو الحسن* : أصل القرضة ألا يخلص اللين من اليابس ويأكلهما معا كأنه يأكل كل شيء رطب ويابس .

(٢) في : «خطرة» .

(٣) هكذا ورد في الألفاظ ٨٥ ، والتهذيب ٩ - ٤٠٦ واللسان / «طرطب - قرطب» غير منسرب ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٤) في أ : «يطل» «تصحيف» .

(٥) في أ : «القرضية» تصحيف

(٤) في أ : «ويوقده» وهما جائزان .

قَفَقَفَ (بمعناه)^(٥) : إذا أُرْعِدَ مِنَ
البرد .

المكرر منه :

* (قَعَتَعَ) : قال أبو عثمان : يقال
قَعَقَعَ الرَّجُلُ : إذا أُرْعِدَ رِعْدَةً لها صوتُ
في شدة .

* (قَضَقَضَ) : قال : ويقال : قَضَقَضَ
العظامَ والأعضاءَ كسرها عند الفَرَسِ
والأَخْلِ ، وأَسَدٌ قَضَقَاضٌ يُقَضَقِضُ -
قَرِيستَه .

قال الراجز :

١٥٥٩ - كَمْ جَاوَزَتْ مِنْ حَيَةِ نَضْنَايِصِ
وَأَسَدٍ فِي غِيَلَةِ قَضَقَاضِ^(٦)

* (قَرَضَمَ) : أبو زيد : وَقَرَضَمْتُ
اللحمَ قَرَضَمَةً : قَطَعْتُهُ .

* ((قَضَمَل)) : غيره ، ويقال : قَضَمَلْ
قَضَمَلَةً : إذا كان شديدَ (الْعَضِ)^(١)
والأَكْلِ فهو مُقَضَمِلٌ وقُضَامِلٌ ، (قال
الراجز :^(٢))

١٥٥٨ - والدَّهْرُ أَخِي يَقْتُلُ الْمُقَاتِلَا
خَارِجَةً أَضْرَاسُهُ قُضَامِلَا^(٣)

* (قَرَقَفَ) : ويقال قد قَرَقَفَ لَحْيَا البعير
قَرَقَفَةً ، وذلك إذا اجْتَال وأراد أن يحمل
هل فحل آخرَ ، وقَرَقَفَ لَحْيَا الإنسان
من شدة البرد ، يقال : سَمِعْتُ لَهُ قَرَقَفَةً
من البرد ، وهو أن تَضْطَكَّ أَسْنَانُهُ ، ومنه
سَمِيَتْ الخمرُ قَرَقَفًا ؛ لأنَّ صاحبها يُقَرِّقُ
إذا شربها (أى : يُرْعِدُ)^(٤) ، ويقال أيضا

(١) «العض» تكله من ب .

(٢) «قال الراجز» تكله من ب .

(٣) ورد الراجز في التهذيب ٩ / ٣٨٨ غير منسوب برواية «أحى» مكان «أخى» «وجارحة أنياه» مكان
«خارجة أضراسه» وورد في اللسان - قصم غير منسوب برواية جارحة أنياه «والراجز بيت» من أوجوزة
روية يمدح سليمان بن علي بينهما ستة أبيات ، ورواية الديوان ١٣٣
والدهر أحى يقتل المقاتلا

(٤) «أى يرعد» تكله من ب .

(٥) «بمعناه» تكله من ب .

(٦) الشاهد لروية من أوجوزة يمدح يلال بن أبي بردة ، وبين البيتين في الديوان ٨٢

تلقى ذراعي كلكل عرياض يلال يا بن الحسب الأمحاض

وانظر اللسان «قَضَقَضَ» . . والتهذيب ٨ / ٢٥٣ .

وقال أبو الدقبش : يقال للأسود من الحيات : يعنى أسود سالخ ، قَضَقَصَ قَضَقَصَةً : إذا صوتَ .

• (قَلَقَلَ) : قال وقال أبو عبيد : قَلَقَلْتُ الشئ ، وقلقلته مقلوب : إذا حرَّكته تَقَلَّقَلَ هو ، وتَلَقَّقَى : إذا اضطرب ، ويُقال للفرس الجواد السريع يتَقَلَّقَلُ ، ويتَلَقَّقَى : لغتان .

• (قَطَقَطَ) : وتقول : قَطَقَطَ القطاة : إذا صوتت ، وذلك أنها تقول : قَطَا . تَطَا ، وقَطَقَطَتِ السماء : إذا أمطرت القَطِيطَ ، وهو المطر الضعيف القطر^(١) ، وقَطَقَطَتِ الحجارة : إذا تدمدمت من جبل فوقعت بعضها على بعض مثل الدَّقْدَقَةِ سواء .

• (قَضَقَصَ) : وقَضَقَصْتُ الشئ بالصاد - غير المعجمة : كسرته ، وبه سُمِّي الأسد قَصَاقِصًا .

• (قَسَقَسَ) : وقَسَقَسَ ليلته : إذا مشى خلف الإبل - ، وقَرَبَ قَسَقَاسٌ شديدٌ . قال : وقال أبو بكر : وقَسَقَسْتُ ما على العظم من اللحم : أكلته ، وقَسَقَسْتُ ما على المائدة : إذا أكلت ما عليها ، وقَسَقَسْتُ بالكلب^(٢) : إذا دَعَوْتَهُ [٦٣-١] وكذلك بالماشية : إذا دَعَوْتَهَا .

• (قَنَقَنَ) : قال : وقال أبو بكر : قَنَقَنْتُ الرتد قَنَقَنَةً - بالياء ثلاث نقط - : إذا أرغته ، لتذزعه ، وكذلك كل شئ فعلت به ذلك فقد قَنَقَنْتَهُ .

• (قَفَقَفَ) : ويقال : قَفَقَفَ من البرد قَفَقَفَةً ، وهو أن تصطك أسنانه ، يقال اغتسل فلان فسمعت له قَفَاقَفَ من البرد ، قال الشاعر :

١٥٦٠ - نَعَمْ شَعَارُ الضَّجِيعِ إِذَا بَرَدَا
لَيْلٌ سُجِيرًا وَقَفَقَفَ الصَّرْدُ^(٣)
ويقال : قَفَقَفَ لَحْيَا البعير قَفَقَةً

(١) جاء في كتاب المطر لأبي زيد ١٠١ ضمن مجموعة البلغة في تلويح اللغة : أول أسماء المطر : القَطِيطُ ، وهو أصغر المطر .

(٢) في أ «نمت» .

(٣) ورد الشاهد في اللسان «قفقف» غير منسوب برواية :

نعم ضجيع القى إذا برد الليل سحيرا قفقف الصرد

وبها نسب في الجمهرة ١ / ١٦١ لعمر بن أبي ربيعة الخزوي ، وله نسب في الألفاظ ٢١٢ برواية : « نعم شعار القى ، ولم ألق عليه في ديوانه ط . بيروت .

وذلك إذا اُختَالَ، وأرادَ أن يحمل على
فحلٍ آخر.

وقفَفَ الطائرُ بجناحيه : إذا رَفَرَفَ
بهما، وبذلك سُميت الجذائِخُ القَفَقَفانِ،
قال ابن أحمر يذكر ظليما :

١٥٦١-يَبِيتُ يَحْفُهُنَّ بِقَفَقْفِيهِ
وَيُلْحِقُهُنَّ هَفَفَا فُحَيْنَا^(١)

* (قَبَقَبَ) : وقَبَقَبَ الأسدُ قَبَقِبَةً :
صَوْتٌ .

وقال أبو عبيدة : قَبَقَبَ الفحلُ
الهذر وهو الترجيعُ ، وأنشد :

١٥٦٢-قَبَقَابَ هَذِرٍ فِي اللَّهَا مُرْجِعُ
تَرْجِيعُ تَكْلَى جَمَّةِ التَّفْجِعُ^(٢)

وقال أبو نصر* : قَبَقَبَ الفحلُ :
هَذِرَ ، وأنشد الأصمعي :

١٥٦٣-يَجُوزُهَا أَكْلَفُ قَبَقَابٌ ذَفِرُ
مِنْ نَجَلِ ذِي الْكَبْلَيْنِ زِيَا فُ مُطِيرُ^(٣)

مُطِيرٌ : مُدِلٌ ، وذو الْكَبْلَيْنِ : بَعِيرٌ
قُبَيْدٌ فَسَبَقَ ، قُبَيْتِي عَلَى صَبْرِهِ عَلِمٌ ،
لِيُرى صَبْرُهُ .

* (قَمَقَمَ) : ويقال : قَمَقَمَ اللهُ عَصْبَهُ
أَي جَمَعَهُ ، وقَبَضَهُ .

المعتل منه :
* (قَوَقَى) : (قال أبو عثمان)^(٤) :
قَوَقَتِ الدَّجَاجَةُ قَوَقَاةً : إِذَا أَرَادَتِ الْبَيْضَ ،
وكذلك قَوَقَى الدبُّكُ : إِذَا صَوَّتَ عِنْدَ
الْفَرْعِ وَنَحْوِهِ .

تَفَعَّلَ :
* (تَقَشَّقَشَ) : قال أبو عثمان : يقال :
تَقَشَّقَشَ الرَّجُلُ : إِذَا بَرَأَ ، وتَقَشَّقَشَتِ
قُرُوحِي : إِذَا تَقَشَّقَشَتِ لِلْبُرَى .

فَعَّلَ :
* (قَنَّبَ) : قال أبو عثمان : قال
أبو حاتم ، يقال : قَنَّبْتُ الْعُصْبَ :

(٥) أظنه أبو نصر أحمد بن حاتم الباهل صاحب الأصمعي ، وقيل : إنه كان ابن أخته؛ روى عنه كُتِبَ ومن
أبي عبيدة وأبي زيد ، وأقام ببغداد ، توفى سنة إحدى وثلاثين ومائتين - بغية الوعاة ١ / ٣٠١ .
(١) ورد الشاهد في التهذيب ٨ / ٢٩٧ منسوبا لابن أحمر برواية : «يظل» مكان «يبيت» وفي اللسان «تقف»
برواية « فظل وفي «يبيت» بالدال غير المعجمة » تصحيف .
(٢) لم أظف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .
(٣) لم أظف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .
(٤) قال أبو عثمان « تكله من ب » .

إذا قَطَفَتْ عنه ما ليسَ يَحْمِلُ ، وَمَا قَدْ
أَذَى الحَمَلِ .

• (قَنَع) : (أبو زيد^(١)) ، يقال :
قَنَعْتُ رَأْسَهُ بالعَصَا ، والسَّوْط : إذا علا
رأسه ، فضرَبَ أيْنَمَا ضرَبَ من رأسه . .

تَفَعَّلَ :

• (تَقَمَّصَ) : قال أبو عثمان : ويقال
تَقَمَّصَ فلانٌ قَمِيصَهُ : إذا لبَّسَهُ .

• (تَقَيَّلَ) : وتَقَيَّلَ أباهُ تَقَيُّلاً : إذا
نَزَعَ إليه في الشُّبَّةِ .

• (تَقَتَّلَ) : وتَقَتَّلَ الرَّجُلُ في كلامه
للرَّأَةِ (أى^(٢)) : خَضَعَ ، وكذلك أيضا
هى لَهُ قال الشاعر :

١٥٦٤- تَقَتَّلْتُ لى حَتَّى إذا ما قَتَلْتَنى

تَنَسَّكْتَ ما هَذَا بفِعْلِ التَّوْاسِكِ^(٣)

افْعَلَّ^(٤) :

• (اقمطر) : قال أبو عثمان : اقمطر
اليومُ ، فَهُوَ مُقْمَطِرٌ^(٥) وقَمَطَرِيرٌ : إذا كان
يُقَبِّضُ ما بَيْنَ العَيْنَيْنِ من شِدَّةِ هَوَاهُ ،
واقْمَطَرَ الشَّيْءُ مِنْ فَوْقَ : إذا عَشِيَ فَأَطَلَّ
وتَرَاكَمَ ، قالت الخنساء تصف القبر .

١٥٦٥- أَمْسَى مُقْمِراً بِرَمْسٍ قَدْ تَضَمَّنَهُ

من فَوْقِهِ مُقْمَطِرَاتٌ وَأَحْجَارٌ^(٦)

ويقال : اقمطرت عليه المَدْرُ فَنَدَا كَأَنَّ
عَلَيْهِ ، واقْمَطَرَ الشَّيْءُ : إذا
انْتَشَرَ .

• (اقمهد) : (وقال قطرب)^(٧) :
اقْمَهِدِ الرَّجُلُ رَفَعَ رَأْسَهُ ، واقْمَهِدْ أيضا
مات ، وأنشد :

١٥٦٦- وَإِنْ تَقْمَهِدْنِى أَقْمَهِدْ مَكَانِيَا^(٨)

(١) «أبو زيد» تكله من ب .

(٢) «أى» تكله من ب .

(٣) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٥٨ واللسان ، والصحاح ، والمقاييس «قتل» غير منسوب ، ولم أقف
على قائله .

ورواية أ «تقيلت» تحريف «وملكتنى» مكان «وتلتنى» .

(٤) في أ «افعلل» بتشديد اللام الأولى وما أثبت عن ب «أثبت» .

(٥) في أ «مقطر» تصحيف .

(٦) في التهذيب ٩ / ٤٠٨ واللسان / قطر «وقالت الخنساء تصف قبراً . . . مقطرات وأحجار . . .
رواية البيت كما في الديوان ٥٢ :

في جوف لحد مقم قد تضمته . . في رسمه مقطرات وأحجار

(٧) «وقال قطرب» تكله من ب .

(٨) هكذا ورد في التهذيب ٦ - ٥٠٥ ، واللسان - قهد «غير منسوب» .

* (اقرعَبُ) : ويقال : اقرعَبُ من البرد : إذا انقبَضَ .

* (اقفَعْلُ) : واقفَعْلْتُ أناملُهُ : إذا تشنَّجَتْ من برد أو كَبُرَ .

قال الشاعر :

١٥٦٨ — رَأَيْتُ الْفَتَى يَبْلِي إِذَا طَالَ عُمُرُهُ

يَبْلِي الشَّنُّ حَتَّى تَقْفَعِلَ أَنَامِلُهُ ^(١)

والجلدُ قَدْ يَقْفَعِلُ (فَيَنْزَوِي) ^(٢)
كالأذنِ الْمُقْفَعِلَةِ .

* (اقلَعَفُ) : ويقال : اقلَعَفَ الفحلُ النَّاقَةَ : إذا ضَرَبَهَا فَانْضَمَّ إِلَيْهَا يَصِيرُ عَلَى عُرْقُوبِهِ مُعْتَمِدًا عَلَيْهَا ، وَهُوَ فِي ضِرَابِهَا .

قال : وَإِنْ مَدَدْتَ الشَّيْءَ ثُمَّ أَرْسَلْتَهُ
فَانْضَمَّ قُلْتُ : إِقْلَعَفُ .

* (اقشَعَرُ) : اقشَعَرُ الجلدُ مِنْ فَرْعٍ
أَوْ نَحْوِهِ ، وَمِنْ الْحَرْبِ أَيْضًا : وَكُلُّ
شَيْءٍ تَغْيِيرٌ فَهُوَ مُقَشَّعِرٌ ، واقشَعَرَتِ السَّنَةُ
مِنْ شِدَّةِ الشِّتَاءِ وَالْمَحَلِّ ، واقشَعَرَتِ

ويقال اقمَهْدُ الفَرْخُ نَحْوَ أَبِيهِ :
إِذَا زَقَّاهُ ^(١) ، وَهُوَ شِبْهُ ارْتِمَادِهِ وَحَرَكَتِهِ
إِلَيْهِمَا .

* (اقلَعَرُ) : وتقول : اقلَعَرُ الرَّجُلُ
نَحْوَ الْقَوْمِ : إِذَا تَعَرَّضَ لَهُمْ ، لِيَدْخُلَ فِي
أَمْرِهِمْ فَيَرْمِي بِالْكَلِمَةِ بَعْدَ الْكَلِمَةِ ، وَيَتَزَحَفُ
إِلَيْهِمْ .

* (اقصَعَلْ) : وتقول : اقصَعَلْتُ
الشَّمْسُ : وَهُوَ تَكَبُّدُهَا فِي وَسْطِ السَّمَاءِ .

* (اقلَعَطْ) : واقْلَعَطْ الشَّعْرُ : إِذَا
اشْتَدَّتْ جُعُودَتُهُ فَصَارَ كَشَعْرِ الزُّنْجِ .

قال عمرو بن معد يكرب :

١٥٦٧ — فَمَا نَهْنَهْتُ عَنْ سَبْطِ كَيْبِي . .
وَ عَنْ مُقْلَعِطِ الرَّأْسِ جَعْدُ ^(٢)

وَيُقَالُ فِيهِ أَيْضًا : اقْلَعَدَ واقْلَعَتَ ،
وَكُلُّهُ بِمَعْنَى ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَلَا يَكُونُ
إِلَّا مَعَ صَلَابَةِ الرَّأْسِ .

* (اقمَعَطْ) : ويقال اقمَعَطَ الرَّجُلُ :
إِذَا عَظَمَ أَعْلَابُطْنَهُ ، وَخَمَصَ أَسْفَلُهُ .

(١) في آ «زقاه» بالراء غير المعجمة «تحريف» .

(٢) ورد البيت في اللسان «قلمط» غير منسوب برواية «نهنت» على البناء للمفعول

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيها راجعت من كتب .

(٤) «فينزوي» تكله من ب .

الأَرْضُ مِنَ الْمَعْلَى ، واقْتَمَعَرُ النَّبَاتُ :	وَأَقْسَانُ اللَّيْلِ حِينَ يَطُولُ وَيَشْتَدُّ ،
إِذَا لَمْ يَجِدْ رِيًّا مِنَ الْمَاءِ ، قَالَ أَبُو زَيْد :	قال العجاج :
١٥٦٩ - أَصْبَحَ الْبَيْتُ بَيْتَ آلِ بِيَّانٍ ..	١٥٧١ - إِذَا رَجَوْتُ أَنْ تُضِيءَ اسْوَدَّتْ
مُقَشِّرًا ، وَالْحَيُّ حَتَّى خُلُوفُ ^(١)	دُونَ قُدَامَى الصُّبْحِ وَارْجَحَنْتْ
• (اَقْلَحَمَ) : قال وقال ثابت : اَقْلَحَمَ	بَتْ بِهَا يَقْظَانُ وَأَقْسَانَتْ ^(٣)
الرَّجُلُ : إِذَا تَضَعَضَعَ لَحْمَهُ مِنَ الْكِبَرِ .	افْعَلَلُ ^(٤) :
المهموز منه :	• (اَقْرَمَطَ) : [٦٣ - ب] قال أبو
• (اَقْسَانُ) : قال أبو عَمَّان : قال	عَمَّان : اَقْرَمَطَ الرَّجُلُ : إِذَا غَضِبَ .
أَبُو زَيْد : اَقْسَانُ الْعُودُ : إِذَا اشْتَدَّ ، وَعَسَى ،	افْعَنْلَلُ :
وَيَبِسَ ، وَأَقْسَانُ الرَّجُلِ : إِذَا غَلِظَ ،	• (اَقْعَنْصَرَ : : (قال أبو عَمَّان) ^(٥)
وَعَسَى ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا اشْتَدَّ .	تَقُولُ ضَرْبَتِهِ حَتَّى اَقْعَنْصَرَ ^(٦) أَى تَقَاصَرَ
وقال الشاعر :	إِلَى الْأَرْضِ .
١٥٧٠ - يَا مَسَدَ الْخَوْصِ تَعَوِّذْنِي	• (اَقْعَنْفَزَ) : ويقال : اَقْعَنْفَزَ ^(٧)
إِنْ تَلَكُ لَدُنَّا لَيْنًا فَلَايُ	الرَّجُلُ : إِذَا جَلَسَ مُسْتَوْفِزًا .
مَا شُئْتَ مِنْ أَشْمَطَ مُقَشِّينَ ^(٢)	

(١) هكذا ورد منسوباً في التهذيب ٤ / ٢٧٨ واللسان / قشعر .

(٢) في أ. ب. « الخوص » بإلحاء غير المعجمة ، والفساد المعجمة « تحريف » ، وصوابه ما أثبت من التهذيب ٨ / ٤٠٩ ، واللسان / مسد - قسن « وفي التهذيب « تعود » بالدال غير المعجمة ، بحريف ، ولم أقف على قائل الرجز فيها راجعت من كتب .

(٣) ورد البيت الثالث من الرجز في التهذيب ٨ / ٤٠٩ ، واللسان / قسن من غير نسبة والرجز للعجاج من أرجوزة في ديوانه ، وجاء البيت الثالث في الأفضال وأولاً في ترتيب الديوان ٢٦٩ وفيه « فارجحت » .

(٤) في أ : « اَفْعَلَل » تصحيف .

(٥) « قال أبو عَمَّان » تكللة من ب .

(٦) في أ : « اَقْتَمَعَر » وما في ب أصوب .

(٧) في أ - اَقْعَنْفَرَ ، وما أثبت من ب أصوب .

فَوَعَلَ :

* (قَوَزَع) : قال أبو عثمان : قال الأصمعي : إذا اقْتَتَلَ الديكَانِ ، فغُلِبَ أحدهما وفرَّ قيل : قَد قَوَزَعَ الديكُ ، (قال)^(١) : والعامة تقول : قَد قَنَزَعَ ، وهو خطأ .

انْفَعَلَ :

* (انْقَهَلَ) : (قال أبو عثمان : قال يعقوب)^(٢) : انْقَهَلَ الرَّجُلُ : إذا ضَعُفَ وَسَقَطَ ، وقد شَدَّده الشاعر ضرورة ، وليس في كلامهم انْفَعَلَ قال :
١٥٧٢ — وَرَأَيْتُهُ لَمَّا مَرَرْتُ بِبَابِهِ
وَقَدْ انْقَهَلَ فَمَا يُطِيقُ بَرَّاحًا^(٣)

اِفْتَعَلَ :

* (اِفْتَعَمَ) : قال أبو عثمان : قال لأَمْوِي : اِفْتَعَمْتُ ما في السُّقَاءِ . إذا شَرِبْتَهُ كُلَّهُ أو أَخَذْتَهُ .

* (اقْتَحَمَ) : وتقول : اقْتَحَمْتُهُ عَيْنِي : ازْدَرَّته .

* (اقْتَتَلَ) : ويقال : اقْتَتَلَ الرَّجُلُ : إذا قَتَلَهُ عِشْقُ النِّسَاءِ ، أو قَتَلَتْهُ الْحِجْنُ ، فهو مُقْتَتَلٌ قال يعقوب : ولا يُقال مُقْتَتَلٌ إِلَّا مِنْ هَذَيْنِ ، وَلَا يُقال في هَا المعنى : قُتِلَ .

المعتل منه :

* (اقْتَالَ) : قال أبو عثمان . ويقال اقْتَالَ عَلَيْهِ : إذا احْتَكَمَ (نقول : اقْتُلْ عَلَى ما شِئْتَ أَى : احْتَكَمْ)^(٤) قال كَعْب بن سعد الغنوي :

١٥٧٣ — وَلَوْ أَنَّ مِيتًا بُفَّتَدَى لَفُتْدِيته

بما اقْتَالَ مِنْ حُكْمٍ عَلَى طَبِيبٍ^(٥)

استفعل :

* (اسْتَقَرَنَ) : قال أبو عثمان يقال : اسْتَقَرَنَ الدَّمْلُ : إذا حَانَ أَنْ يَتَفَقَأَ .

(١) «قال» تكله من ب .

(٢) «قال أبو عثمان : قال «يعقوب» تكله من ب .

(٣) ورد الشاهد في اللسان — قهل . برواية : «بيته» مكان «ببابه» «ويريد» مكان «يطيق» ونسبه ابن بري لريسان بن عترة الملقب ثقلًا عن ألفاظ ابن السكيت وعلق عليه بقوله «والا تتهلل السقوط والضعف» . . . قال : وعلى هذا يكون وزنه أفعل بمنزلة اشمار ، قال ولا يكون : «انفعل» وقد جاء الشاهد في ألفاظ ابن السكيت ١٤١

من غير نسبة ، انظر اللسان والتاج — قهل . (٤) ما بعد لفظة «احتكم» إلى هنا تكله من ب .

(٥) رواية اللسان / قول «البيت» : ومنزلة في دار صدق وغيطة وما اقْتَالَ من حكم على طبيب

وهي رواية البيت في الأصمعيات ٩٧ . وبيت الأفعال مركب من بيتين أحدهما رواية الأصمعيات الأصمعية ٣٥ واللسان . والثاني =

• (قاصي) : وقاصيت الرجل ، وأصله :
قاصصته من القصاص ، والتقاص من
الجراحات والحقوق شيء بشيء ، فأبدلوا
الصاد الأخيرة من قاصصت ياء . . كما
قالوا : تقصصت في تقصصت قال الشاعر :
١٥٧٤ - تقصص البازي على الصقور^(١)
إنتهى حرف القاف بحمد الله وعونه ،
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
وسلم تسليما^(٢) .

قال ويقال فيه أيضا : أقرن ، ولم يستعمل
منه الثلاثي في هذا المعنى .

فاعل :

• (قاني) : قال أبو عبيد : قانيت
الشيء مقاناة : خلطته .

• (قاسي) : وقاسيت الأمر الشديد :
كابدته .

فلو كان ميت يفتدى لفديته بما لم تكن عنه النفوس تطيب

والبيت من الأصمية ٢٦ ونسبها الأصمي

لنريقة بن مسافع العبدى ، ورجح محققا الأصميات أنها القدم الأول من قصيدة كتب بن سعد الغنوي ويقوى
رأبها شاهد الأفعال المركب من بيتين إذ تركب بيت من بيتين لشاعر واحد ، أقرب إلى القول من تركيب بيت من
بيتين لشاعرين ، وعلق ابن برى على الشاهد ، وصوب رواية « ومنزلة » بالرفع وقد جاءت في اللسان والأصميات
بالجر .

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب وذكر صاحب اللسان / قصص شاعرا للعجاج على إبدال الصاد
الأخيرة من تقصص ياء هو :

تقصي البازي إذا البازي كسر

(٢) التليل الخالص باقهاء الحرف ساقط من ب .

حرف الكاف

فعل وأفعل بمعنى

المضاعف :	الثلاثي الصحيح
* (كَنَّ) : كَنَنْتُ الشَّيْءَ كَنًّا وَأَكَنَنْتُهُ : صَنَنْتُهُ فِي الْكِنِّ ، وَلُغَةٌ أُخْرَى : سَتَرْتُهُ ، وَلُغَةٌ الْقُرْآنُ ^(١) ، (وَكَنَنْتُهُ) ^(٢) : صَنَنْتُهُ ، وَأَكَنَنْتُهُ : أَخْفَيْتُهُ فِي نَفْسِي ^(٣) .	فَعَلَ . * (كَشَفَ) : كَشَفَتِ النَّاقَةُ كَشَافًا ، وَأَكَشَفَتِ : تَابَعَتْ بَيْنَ النَّتَاجِينِ . وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ : ١٥٧٦ - وَمَا تُحَدِّثُ الْأَيَّامُ يَا بَنَّةَ مَالِكٍ . فَلِإِنِّي لِيمَا جَاءَتْ بِهِ لِعُرُوفٍ خُطُوبٌ وَيَابُ ذُو أَطَاوَيْقَ مُشْرِفٌ .. وَشَهْمَاءُ تَسْتَنْمِي اللَّقَاحَ كَشُوفٌ ^(٤) وَقَالَ رُوَيْةٌ . ١٥٧٧ - حَرَفَ كِشَافٌ لَقِحَتْ إِعْشَارًا ^(٥)
* (كَتَّ) : وَكَتَّ الشَّيْءَ كَتًّا ، وَأَكْتَه (أَيْضًا) ^(٦) أَخْصَاهُ . وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ : ١٥٧٥ - إِلَّا بِجَيْشٍ لَا يُكْتُ عَلِيدُهُ سُودِ الْجُلُودِ مِنَ الْحَلِيدِ غَضَابٍ ^(٧)	

(١) عبارة ق . ع : والأهم لغة القرآن «وهر أدق» ، يشير بذلك إلى قوله عز وجل : «أو أكننتم في أنفسكم» الآية ٢٣٥ - البقرة .

(٢) «وكننته» تكله من ب . ق . ع .

(٣) ق : «في نفسك» .

(٤) «أيضا» تكله من ب : وقد عاد أبو عَمَّانَ فذكر بعض تصاريه هذه المادة في الثلاثي المفرد .

(٥) ورد الشاهد في اللسان «كتت» غير منسوب برواية «ما يكت» مكان «لا يكت» وجاء في الجمهرة ٤٢/١ برواية الأفعال منسوبا لأبي ذؤاب ربيعة الأسدي .

(٦) هكذا ورد البيتان في نوادر أبي زيد ١١٩ . للأسلح بن إصناف ، ولم أجد من عرف به .

(٧) لم ألق على الشاهد في ديوان رُوَيْة وملحقاته ، ووجدت في أراجيز العرب ، وديوان المعاج أو جوة المعاج على الروي ، وليس البيت من أبياتها .

قوله الإعتار يريد : كأنها يُعثر عليها
بما نكره أن يظهر .
وقال زهير :

١٥٧٨- فَتَعَرُّكُمْ عَرَكَ الرُّحَى بِثِفَالِهَا
وَتَلْقَحُ كِشَافًا ثُمَّ تُنْجِجُ فَتَنْتَشِمُ^(١)
« (كَرَفَ) : وَكَرَفَ الْحِمَارُ كَرْفًا ، وَكَرِافًا^(٢) ،
وَأَكَرَفَ : رَفَعَ رَأْسَهُ عِنْدَ شَمِّ الْبُولِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِلأَفْوهِ :

١٥٧٩- بَعْدَمَا دَانَتْ مَطَايَا قَوْمِهِمْ
عَانَةَ يَكْرُفُ فِيهِنَّ الْحِمَارُ^(٣)
وقال الآخر :

١٥٨٠- حَتَّى إِذَا كَرَفَهَا كِرَافًا
وَسَافَ مِنْ أَعْطَافِهَا مَا سَافَا
عَدَلَ عَنْ لُقْحِهَا وَصَافَا^(٤)

* (كَظَرَ) : وَكَظَرْتُ الْقَوْسَ كَظْرًا
وَأَكَظَرْتُهَا : جَعَلْتُ لَهَا كُظْرًا ، وَهُوَ
الْحَزُّ الَّذِي يَجْرِي عَلَيْهِ الْوَتَرُ .

* (كَسَبَ) : وَكَسَبْتُهُ^(٥) الْمَالَ كَسْبًا ،
وَأَكَسَبْتُهُ^(٦) .

* (كَبَحَ ، وَكَمَحَ) : وَكَبَحْتُ الدَّابَّةَ
وَكَمَحْتُهَا كَبْحًا وَكَمَحًا ، وَأَكَبَحْتُهَا
وَأَكَمَحْتُهَا ، وَيُقَالُ كَبَحْتُهُ : جَذَبْتُ عِثَانَهُ
لِيَقِفَ ، وَأَكَمَحْتُهُ : جَذَبْتُ عِثَانَهُ ،
لِيَنْصِبَ رَأْسَهُ .

* (كَسَفَ) : وَكَسَفَ اللَّهُ الشَّمْسَ
كَسْفًا^(٧) .

(١) في ب و ثم تحمل فتتم وأثبت ما جاء في أ ، والديوان ١٩ / التهذيب ١٠ / ٢٧ واللسان / كشف .

(٢) « وكرافاه ساقطة من أفعال ابن القوطية .

(٣) لم أجده في شعر الأفوه . جمع الأستاذ عبد العزيز الميحي في الطرائف الأدبية ، وجدت له قصيدة على الوزن والروي .

(٤) لم ألق على الرجز فيما راجعت من كتب ، ولم ألق على قائله .

(٥) في أ : « وكسب » .

(٦) عبارة ق : وكسبت المال كسبا ، وأكسبته ، ومثله في الخير وأشر قال أوس ابن حجر :

فليس ما كسب ابن عمرو رهطه شمر وكان يسمع ويمنظر

وهكذا ورد البيت في ديوان أوس بن حجر ٤٧ .

(٧) عاد أبو عَمَّانٍ فذكر هذه المادة بعد ذلك في باب الثلاثي المفرد ، واكتفى ابن القوطية بذكرها هناك .

* (كَفَحَ) : قال : وقال الأصمعي
كَفَحْتُ الدابة ، وأكفحتها : إذا تَلَقَّيْتُ
فاها باللجام تَضْرِبُهَا بِهِ وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ :
لَقَيْتُهُ كِفَاحاً^(٥) .

* (كَرَضَ) : قال وَكَرَضَتِ الناقةُ
كَرَضًا وَكُرُوضًا ، وَكَرِاضًا ، وَأَكْرَضَتْ :
إِذَا قَبِلَتْ مَاءَ الْفَجْلِ ثُمَّ أَلْقَتْهُ ، قَالَ
الطَّرِمَاح :

١٥٨٤— سَوْفَ تُذْنِبُكَ مِنْ لَمِيسَ سَبْنَتَا
ةٌ أَمَارَتْ بِالْبَوْلِ مَاءَ الْكِرَاضِ^(٦)
قال ثابت ، واسمُ ذَلِكَ الْمَاءِ أَيْضًا
الْكِرَاضُ . (رَجَع)

قال أبو عثمان ، وقال أبو زيد
وَأَكْسَفَهَا اللَّهُ أَيْضًا وَأَنْشَد :

١٥٨١— الشَّمْسُ طَالِعَةٌ لَيْسَتْ بِكَاسِفَةٍ

تَبْكِي عَلَيْكَ نَجُومَ اللَّيْلِ وَالْقَمَرَا^(١)

* (كَنَعَ) : قال أبو عثمان ، وَكَنَعَ
كُنُوعًا ، وَأَكْنَعَ : خَضَعَ^(٢) ، وَأَنْشَد
لِلْعِجَاج :

١٥٨٢— مِنْ نَفْثِهِ وَالرِّيقُ حَتَّى أَكُنْعَا^(٣)

* (كَعَرَ) : قال : وقال (أبو بكر^(٤)) :
كَعَرَ الْفَصِيلُ وَأَكْعَرَ : إِذَا انْعَقَدَ فِي
سَنَامِهِ الشَّحْمُ ، قَالَ : وَكَلَّ عُقْدَةً كَالْعُدَّةِ ،
فَهِيَ كَعْرَةٌ .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٧٦ ، واللسان / كسف منسوباً لجرير برواية الشمس ورواية الديوان ٧٣٦ / فالشمس كاسفة ليست بمالعة — وقال محمد بن حبيب في شرحه : أراد أن الشمس كاسفة تبكي عليك الشهر والدمر ، أو أراد أن الشمس كاسفة بجوهر الليل والقمر .

(٢) في : ق جاء هذا الفعل تحت باب « فعل وأقل — بفتح العين وكسر الدال — من الثلاث الصحيح في باب فعل وأقل باختلاف معنى ، وعبارته ، وكنع الموت كنوعاً : قرب ، والرجل : تقبض ، والعقاب : ضمت جناحيها لتطير ، وكننت الأصابع كما : تقبضت والرجل : شعر لأمره ، وأكنع الرجل : خضع . ثم عاد فذكر في باب الثلاث المفرد « وكنع كنوعاً : خضع » .

(٣) الرجز لرؤبة ، وليس للعجاج كما نسب هنا ، والتهذيب ١ / ٣١٩ ، واللسان « كنع » ورواية ديوان رؤية ٩١ :

من بغيه والرفق حتى أكنعا

وفي التهذيب واللسان « الرفق » . كان « الرقيق » هنا .

(٤) « أبو بكر » نكلمة من ب ، وقد عاد أبو عثمان فذكر هذه المادة في بناء فعل — بكسر العين — من نفس الباب .

(٥) عاد أبو عثمان فذكر هذه المادة في بناء فعل — بفتح العين — من الثلاث المفرد .

(٦) هكذا ورد في الديوان ٢٢٦ واللسان « كرض » وقد عاد أبو عثمان فذكر مادة كرض في بناء فعل

— بفتح العين — من الثلاث المفرد .

وأَكْسَلَ في الجِماع : ضَعُفَ عَن
لإنزال الماء .

قال أبو عثمان : وكَسَلَ أيضا كَسَلًا
بمعناه : قال العجاج :

١٥٨٧- أَيْنُ كَسَلَتْ وَالْجَوَادُ يَكْسَلُ
عَنِ السَّفَادِ وَهُوَ طَرَفُ هَيْكَلٍ^(٣)
(رجع)

المهموز :

فَعَلَ :

* (كَمَأَ) : كَمَأَتْهُ كَمَأٌ ، وَأَكَمَأَتْهُ :
أَطَعَمَتْهُ الْكَمَاءَ .

* (كَلَأَ) : وَكَلَأَتِ الْإِبِلُ ، وَأَكَلَأَتْ^(٤) :
رَعَتِ الْكَلَاءَ ، وَهُوَ كُلُّ نَبْتٍ يُرْعَى .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (كَتَبَ) : كَتَبَتِ الْيَدُ كَتَبًا ،
وَكَتَبَتْ ، وَأَكْتَبَتْ : غَلُظَتْ مِنْ عَمَلٍ .

وأنشد أبو عثمان : [٦٤ - أ]

١٥٨٥- لَقَدْ أَكْتَبَتْ يَدَاهُ بَعْدَ لَيْلٍ
وَهَمَّتَا بِالصَّبْرِ وَالْمُرُونِ^(١)

وقال العجاج .

١٥٨٦- قَدْ أَكْتَبَتْ نُسُورُهُ وَأَكْتَبَا^(٢)

يعنى : نسورَ قوائمِ الفرسِ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر ، وَكَتَبَ
الرَّجُلُ أَيضًا ، وَأَكْتَبَ : غَلُظَ . (رجع)

فَعِلَ :

* (كَسِلَ) : كَسِلَ كَسَلًا : فَتَرَ .

قال أبو عثمان : وَأَكْسَلَ أَيضًا : إِذَا فَتَرَ .
(رجع)

(١) ورد الرجز في التهذيب ١٠ / ٢٨٢ واللسان / كتب غير مشوب ، وبين البيتين بيت هو :
« . وبعد من البان والمضنون . » وفي مجالس ثعلب ٥٢٥ / ٢ « كفأكه » وفسر المضنون بأنه نوع من اللبيب .

(٢) في ١ ، ب « وأكتب » واثبت ما جاء في ملحقات الديوان ٨٤ ط أوربة ، والتهذيب ١ / ٢٨٣ ،
واللسان « كتب » .

(٣) في التهذيب ١٠ / ٦٠ ورد الرجز منسوباً للعجاج برواية : عن كسلاتٍ والحصان يكسل : وهي رواية
اللسان « كسل » وفي اللسان أيضاً في نفس المادة : قول العجاج : « إن كسلت والحواد تكسل » بكسر العين في الماضي
وفتحها في المضارع وهي رواية صحيحة إذ أن الفعل لم يرد كسل من باب فتح . ورواية الديوان ٨٦ ط أوربة :
« وإن كسلت والحصان يكسل » يروى يكسل من الثلاثي ، ومعناه : يتغل ، ويروى يكسل من الرباعي ومعناه :
تنقطع شهورته عند الجماع قبل أن يصل إلى حاجته : اللسان / كسل .

(٤) عبارة ق : « وكألت الإبل كلاً » ، وأكألت ، وقد عاد كل من ابن القوطية وأبي عثمان فذكر مادة كلاً
تحت بناء فعل - بكسر العين - مهموزاً من باب فعل وأفعل باختلاف ؟ وأضاف ابن القطائع ٩٧ / ٣ مجيئها على فعل - بفتح العين -
وعبارته : « وكللت الأرض وأكألت » صار فيها الكلاً .

* (كَشَأُ) : وَكَشَأْتُ اللَّحْمَ كَشْأً ،
وَأَكْشَأْتُهُ : شَوَيْتُهُ : حَتَّى يَبْسَ ، وَهُوَ
كَثِيءٌ .

* (كَفَأُ) : وَكَفَأْتُ الْإِنَاءَ كَفْأً :
قَلْبْتُهُ ، وَأَكْفَأْتُهُ : لُغَةً .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
كَفَأْتُ فِي مَسِيرِي ، وَأَكْفَأْتُ : جُرْتُ^(١)
عَنِ الْقَصْدِ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

١٥٨٨- عَلَوْتُ بِهَا أَرْضًا تَرَى وَجْهَ رَكِبِهَا
إِذَا مَا عَلَوَهَا مُكْفَأً غَيْرَ سَاجِعٍ^(٢)

مُكْفَأً : مُمَالًا جَائِرًا ، وَقَوْلُهُ : غَيْرَ
سَاجِعٍ ، يُرِيدُ : غَيْرَ مُسْتَوْ قَاصِدٍ ،
وَمِنْهُ سَجَعُ الْكَلَامِ . (رَجِعْ)

فِعْلٌ :

* (كَتَبَ) : كَتَبَ الرَّجُلُ كِتَابَةً ،
وَأَكْتَابَ : حَزَنَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٥٨٩- مَا هَاجَ دَمْعًا مَآكِبًا مُسْتَسْكَبًا
مَنْ أَنْ رَأَيْتَ صَاحِبِيكَ أَكْبَابًا^(٣)

المعتل بالواو في لامه :

* (كَبَا) : كَبَا الزُّنْدُ كَبْوًا ، وَأَكْبَى :
لَمْ يُورَ^(٤) .

وبالياء :

* (كَمَى) : كَمَى شَهَادَتُهُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ
كَئِبًا ، وَأَكْمَاهُ : سَتَرَهُ ، وَمِنْهُ الْكَمِي ،
وَهُوَ الشُّجَاعُ .

قال أبو عثمان : سُمِّيَ كَمِيًا ،
(لِأَنَّهُ^(٥)) يَتَكَمَّى فِي سِلَاحِهِ ، أَيْ
يَتَغَطَّى بِهِ يُقَالُ : تَكَمَّتْهُمْ الْفِتْنَةُ وَالشَّرُّ .
إِذَا غَشِيَهُمْ ، قَالَ الْعَجَاجُ :

١٥٩٠- بَلْ لَوْ شَهِدْتَ النَّاسَ إِذْ تُكْمَوُا
عَنْ قَدَرِ حُمِّ لَهِمْ وَحُمُّوا^(٦)

(١) في ١ « جزت » بالزاي المعجمة . « تحريف » .

(٢) في الديوان ٣٦٩ ، واللسان « كفا » « قطعت » مكان « علوت » .

(٣) في ١ « مستسكبا » ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) في ب : كبا الزند كبوا وأكبا . مبهوما فيها ، وصوابه ما أثبت عن أ، ق، ع .

(٥) « لأنه » زيادة يقتضيها المعنى .

(٦) ورد البيت الأول من الرجز في اللسان « كم » و « كمي » غير منسوب ، وكذا في التهذيب مع بيت آخر

بعده وهو :
بنمة لو لم تفرج غمرا

والبيتان مطلع أرجوزة له في الديوان ٤٢٢ برواية « يقدّر » مكان « من قدر »

(كَدَى) : قال وقال أبو بكر :
يقال : كَدَى : يَكْدِي ، وَأَكْدَى :
إذا بَخَلَ ، وكذلك كَدَى المَعْدُنُ وَأَكْدَى
إذا لم يُخْرِج شيئاً .

فعل وأفعل باختلاف

المضامف :

* (كَلَّ) : كَلَّ مِنَ الإِعْيَاءِ كَلَالًا ،
وَكَلَّ البَصْرُ واللِّسَانُ كِلَةً ، وَكُلُّوْا ،
وَكَلَّ السِّيفُ كِلَةً وَتَحَلَّأَ : لم يَقْطَعْ .
قال أبو عثمان : وَكَلَّ الرَّجُلُ يَكِلُّ
كِلَالَةً : إذا لم يكن له وَلَدٌ ، ولا وَلَدٌ
يَرِثُهُ قال الله - عزَّ وجلَّ - : « وَلَئِنْ كَانَ
رَجُلٌ يورِثُ كِلَالَةً ^(١) » وَكَلَّ أَيْضًا يَكِلُّ
كُلُّوْا : إذا كَانَ عِيَالًا وَثِقْلًا عَلَى صَاحِبِهِ ،
قال الله عز وجل : « وَهُوَ كَلٌّ عَلَى
مَوْلَاهُ ^(٢) » ، يقال : هُوَ كَلٌّ ، وهما كَلٌّ ،
وهم كَلٌّ ، والمؤنث مثله وبعضهم يقول :

هم كُلُّوْا للرجال ، وهنَّ ^(٣) كُلُّوْا للنساء ،
وقال الشاعر :

١٥٩١ - فَزَعْتُ بِهٖ إِلَيْكَ وَكُنْتُ عَوْنِي
بِإِذْنِ اللَّهِ وَهُوَ أَخِي وَكَلٌّ ^(٤)

وقال الآخر :

١٥٩٢ - فَإِنَّ أَخَا الْمَرْءِ أَحْمَى لَهُ
وَمَوْلَى الْكِلَالَةِ لَا يَغْضَبُ ^(٥)

ويقال أيضا : الكَلُّ : اليتيمُ قال
الشاعر :

١٥٩٣ - أَكُولُ لِمَالِ الْكَلِّ قَبْلَ شَبَابِهِ
إِذَا كَانَ عَظُمَ الْكَلُّ غَيْرَ شَدِيدٍ ^(٦)

(رجع)

وَأَكَلَّ الْقَوْمُ : ضَعُفَتْ دَوَابُّهُمْ عَنْ
السَّيْرِ .

* (كَبَّ) : وَكَبَبْتُ الشَّيْءَ كَبًّا :
قَلْبْتُهُ عَلَى وَجْهِهِ .

(١) الآية ١٢ - النساء .

(٢) الآية ٧٦ - النحل .

(٣) في ب « وهم » . وما جاء في (ا) أصوب .

(٤) لم أُنَفِّ على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٤٤٨ واللسان « كلل » غير منسوب برواية « فإن أبا المرء » ولم أُنَفِّ على

قائله .

(٦) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٤٤٦ واللسان « كلل » غير منسوب ، ولم أُنَفِّ على قائله .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٩٤- حَبَشِيًّا كُبَّ عَمْدًا فَانْبَطَحَ^(١)

وقال العجاج :

١٥٩٥- فَهُوَ يَكْبُ الْعِطَ مِنْهَا لِلذَّقْنِ
بَارَنَ أَوْ بِشْبِيهِ بَارَنَ^(٢)

(رجع)

وَأَكْبَبْتُ عَلَى الشَّيْءِ : أَقْبَلْتُ عَلَيْهِ
طَالِبًا أَوْ عَامِلًا^(٣) .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٩٦- لَهَا مَتْنَتَانِ خَطَّاتَا كَمَا
أَكَبُّ عَلَى سَاعِدِيهِ النَّيْمُ^(٤)

* (كَمْ) : وَكَمْتُ النَّخْلَةَ كَمَا وَكُمُومًا :
أَطْلَعْتُ

وأنشد أبو عثمان للبيد :

١٥٩٧- نَخَلٌ كَوَارِعُ فِي خَلِيجٍ مُفْعَمٍ
حَمَلْتُ فَمَنْهَا مَوْقَرٌ مَكْمُومٌ^(٥)

(رجع)

وَكَمَمْتُ الْبَعِيرَ وَالْدَابَّةَ كَمَا وَكُمُومًا
أَيْضًا : * دَدْتُ أَفْوَاهَهَا بِكِمَامٍ يَمْنَعُ
الرَّعَى .

وَكَمَمْتُ الْإِنَاءَ مِثْلَهُ أَيْضًا : سَدَدْتُه^(٦) ،
وَطَيَّنْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان للأخطل :

١٥٩٨- كُتِمْتُ ثَلَاثَةَ أَحْوَالٍ بِطَيِّنَتِهَا
حَتَّى اشْتَرَاهَا عِبَادِي بِدِينَارٍ^(٧)

(رجع)

وَأَكَمَمْتُ الْقَمِيصَ : جَعَلْتُ لَهُ كُمَيْنِ

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من الكتب

(٢) ورد البيت الأول من الرجز في التهذيب ٩- ٤٦١ واللان - كتب غير مسوب ، ولم أقف عليه في ديوان العجاج ط بيروت .

والأردن في البيت الثاني بمعنى النشاط .

(٣) في ١ « عاحلا » بالخاء غير المعجمة : تصحيف .

(٤) البيت لامرئ القيس كما في الديوان ١٦٤ وانظر اللسان « متن » .

(٥) في الديوان ١٥٢ واللسان / كم غلام « مكان » « معمم » وفي اللسان « عصب » « مخن » « نخل » . وفي أ.ب. « كملت » بالكاف مكان « حملت » و « حملت » رواية الديوان ١٥٢ والتهذيب ٩- ٤٦٦ واللسان « كم » .

(٦) في أ.ب. « شدته » بالسين المثناة في أوله ، وأثبت ماجاه في ف، ع : والتهذيب ٩- ٤٦٧ ، واللسان « كم »

(٧) هكذا ورد في اللسان « كم » وورد التطر الأول في التهذيب ٩- ٤٦٧ - والشاهد مركب من يمين وردا

في قصيدة للأخطل يمدح يزيد بن معاوية الأول الحادي والثلاثون من القصيدة ، والثاني السادس والثلاثون منها وهما :

كتب ثلاثة أحوال بطينتها حتى إذا صرحت من بعد تهادار

عذراء لم يجتل الخطاب يهجتها حتى اجتلاها عبادي بدینار

الديوان ٨٠- ٨١ ط بيروت .

الثلاثي الصحيح :

فعل :

* (كَفَّلَ) : كَفَّلْتُ بالشئ كَفَالَةً ،
وقال أبو زيد : كَفَّلْتُ به : تَحَمَّلْتُ به
بالكسر ^(١) .

قال أبو عثمان : وَأَنكَرَ الْأَصْمَعِيُّ الْكُسْرَ .
وَكَفَّلْتُ الرَّجُلَ وَالْيَتِيمَ : قُمْتُ —
بِمَثْرُوتِهِمَا ^(٢) ، وَكَفَّلَ الْفَرَسُ : أَقَامَ
لَا يَأْكُلُ ، وَكَفَّلَ الْإِنْسَانُ : وَصَلَ الصِّيَامَ .
وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَلْقُطَامِيِّ :

١٥٩٩ — يَلْذَنَ بِأَعْقَارِ الْحِيَاضِ كَأَنَّهَا
نِسَاءُ نَصَارَى أَصْبَحَتْ وَهِيَ كُفْلٌ ^(٣)

(رجع)

وَأَكْفَلْتُكَ الْمَالَ : ضَمَنْتُكَ إِيَّاهُ ^(٤) .

* (كَنَفَ) : وَكَنَفْتُ الشَّيْءَ كَنَفًا :
حَفَظْتُهُ ^(٥)

قال أبو عثمان : وَكَنَفْتُ الْإِبِلَ وَالشَّاةَ
أَكْنُفُهَا كَنَفًا : إِذَا عَمِلْتُ لَهَا كَنِيفًا
وَهُوَ الْحَظِيرَةُ مِنْ شَجَرٍ وَخَشَبٍ ^(٦) .

(رجع)

وَكَنَفْتُ عَنِ الشَّيْءِ : عَدَلْتُ عَنْهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٦٠٠ — لِيُعْلَمَ مَا فِينَا عَنِ الْبَيْعِ كَانِفٌ ^(٧)

أَي : عَادِلٌ عَنِ الْبَيْعِ .

(١) جاء في ابن القطاع ٣ — ٧٢ — ٧٣ نقلًا عن ابن القوطية : « قال أبو زيد : كفلت الشئ وبه وعنه :
تحملت به ، وقرئ : « وكفلها زكريا » بكسر الفاء . الآية ٣٧ — آل عمران ، وقرأ عاصم وحزرة والكسائي « كفلهما » بفاء
مشددة مفتوحة ، وقرأ الباقر بفاء مخففة مفتوحة إتخاف فضلاء البشر ١٧٣ . (٢) في ق. ع « هما » .

(٣) في الديوان ٦٩ ، والتهذيب ١٠ — ٢٥٢ ، واللسان « كفَّل » « نساء النصارى » وفي التهذيب ١٠ — ٢٥٢
« فمى كفل »

(٤) جاء في هامش النسختين أ. ب. العبارة الآتية على أنها حاشية في أ ، ومن الأصل في ب : « قال أبو حاتم : قال
الأصمعي قال : كفَّلَ فلان بفلان بفتح الفاء يكفل بضم الفاء — ولم يعرف كفَّلَ بكسر الفاء بكفل بفتح الفاء ، ولا يكفل
بضم الفاء وقال أبو زيد : سمعت من العرب كفَّلَ بفتح الكاف وكسر الفاء يكفل بفتح الفاء وزن فهم يفهم ، ويقال :
هو كفيل به بفتح الكاف وكسر الفاء ، وصيبر به ، وجمل به ، وقد قيل به بفتح الباء يتبل من الضمان ويقال : قبل —
كسرها — وعبارة أبي عثمان في أول مادة « كفَّل » ترجع إليها حاشية .

(٥) في أ : « قال أبو عثمان : وكنت الشئ كنفا : حفظته » عبارة زائدة ، والكلام يستقيم ويتم من غيرها .

(٦) في أ « ومن غشِبَ » بإعادة الجوار ، من قبل النقلة .

(٧) في أ « ما فيها » والشاهد عجز بيت للقطامي صدره :

فصالوا وصلنا واتقونا بماكر

وعلق ابن منظور على الشاهد بقوله : قال الأصمعي ويروى كانت . قال أظن ذلك ظنا . قال ابن برى والنبي في شعره :

ليعلم هل منا عن البيع كانف

الديوان ٥٣ ، والتهذيب ١٠ — ٢٧٦ ، واللسان « كنَفَ » .

قال أبو عثمان : وَكَتَفْتُ [٦٤ - ب]
النَّاقَةُ فَهِيَ كَنُوفٌ : إِذَا اكْتَنَفَتْ فِي
أَكْنَافِ الْإِبِلِ تَسْتَتِرُ^(١) بِهَا مِنَ الْبَرْدِ .

(رجع)

وَأَكْنَفْتُ الرَّجُلَ : أَعَنَّهُ .

• (كَرَبَ) : وَكَرَبَهُ الْأَمْرُ كَرَبًا : أَخَذَ^(٢)
بِنَفْسِهِ ، وَكَرَبَ الشَّيْءُ : قُرِبَ ، وَكَرَبَتْ
الْشَّمْسُ لِلْمَغِيبِ دَنَتْ ، وَكَرَبَتْ الْأَرْضُ
كَرَبًا : قَلَبَتْهَا بِالْحَرِثِ .

قال أبو عثمان : وَكَرَابًا أَيْضًا فِي
الْمَصْدَرِ ، قَالَ : وَمِثْلُ لِلْعَرَبِ :

« الْكَرَابُ عَلَى الْبَقَرِ »^(٣) ، لِأَنَّهَا
تَكْرَبُ الْأَرْضَ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : « الْكَلَابُ
عَلَى الْبَقَرِ » يَرِيدُ : مَعْنَى الصَّيْدِ لِلْبَقَرِ
الْوَحْشِيَّةِ .

قال : وَكَرَبْتُ بَيْنَ وَطَيْفَيِ الْحِمَارِ
أَوْ الْجَمَلِ^(٤) : دَانَيْتُ بَيْنَهُمَا ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

١٦٠٢ - فَازْجُرْ حِمَارَكَ لَا يَرْقَعُ بَرَوْضَتِنَا

إِذَا يُرَدُّ وَقِيدُ الْعَيْرِ مَكْرُوبٌ^(٥)

(رجع)

وَأَكْرَبْتُ الدَّلُوَّ : عَقَدْتُ فِيهَا الْكَرَبَ ،
وَهُوَ الْحَبْلُ الْأَعْلَى ، وَأَكْرَبَ الرَّجُلُ :
أَسْرَعَ ، وَأَكْرَبَ الْفَرَسُ : تُسِّدَ خَلْقَهُ .

• (كَذَبَ) : وَكَذَّبَ كَذِبًا : ضَدُّ
صَدَقَ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ يَعْقُوبُ وَكَذَّبَا
وَكَذَّابَا ، فَهُوَ كَاذِبٌ وَكَذُوبٌ .

(١) فِي أ : اسْتَتَرَهُ تَصْحِيفٌ .

(٢) فِي ق « أَضَرَّهُ » وَمَا أَثْبِتَ مِنْ أ . ب . ع أَثْبِتَ .

(٣) يَجْمَعُ الْأَمْثَالُ لِلْعِيدَانِ ٢ - ١٤٢ « الْكَلَابُ عَلَى الْبَقَرِ » يُضْرَبُ عِنْدَ تَحْرِيشِ الْقَوْمِ عَلَى بَعْضٍ مِنْ غَيْرِ مِثَالَةٍ
وَنَصَبِ الْكَلَابِ ، عَلَى مَعْنَى أَرْسَلَ الْكَلَابَ ، وَيُقَالُ : « الْكَرَابُ عَلَى الْبَقَرِ » هَذَا مِنْ قَوْلِكَ : كَرَبْتَ الْأَرْضَ : إِذَا قَلَبْتَهَا
لِلزَّرَاعَةِ ، يُضْرَبُ فِي تَخْلِيَةِ الْمَرْءِ وَصَنَاعَتِهِ .

(٤) فِي أ : « الْحَمْلُ » بِالْهَاءِ غَيْرِ الْمُجْمَعَةِ .

(٥) هَكَذَا وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي الْمَنْضَلِيَّاتِ ٣٨٣ الْمُفْضَلِيَّةِ ١١٥ مَنْسُوبًا لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَتَمَةَ الْغُبَرِيِّ . وَوَرَدَ فِي اللَّسَانِ
كَرَبَ مَرَّةً بِرِوَايَةِ هَازِجِ حِمَارِكَ « وَأُخْرَى بِرِوَايَةِ :

مَنْسُوبًا لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَتَمَةَ الْغُبَرِيِّ وَفِي اللَّسَانِ « سَوَى » « جَاءَ بِرِوَايَةِ :

فَازِجِ حِمَارِكَ لَا تَنْزِعْ سَوِيَّتَهُ

وَيَعْدُ أَنْ تَنْسِبَهُ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَتَمَةَ ، قَالَ وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لِسْلَامُ بْنُ عَوِيَةَ الْغُبَرِيِّ وَقَدْ وَرَدَ الشُّطْرُ الثَّانِي مِنْهُ فِي التَّهْلِيلِ
١٠ - ٢٠٧ غَيْرِ مَنْسُوبٍ .

وأنشد أبو عبيد^(١) :

١٦٠٢ - فصَدَّقْتُهَا وَكَذَّبْتُهَا

والمرءُ ينفعُه كِذَابُه^(٢)

قال : فإن كان كثيرَ الكذب

فهو رجلٌ كُذِبَ . وزاد ابن الأعرابي
وَكَيْدُبانٌ و (كَيْدَبَانٌ) ، وَكَذُّبٌ ،
(وَكَذُّبٌ^(٣)) .

وقال الشاعر :

١٦٠٣ - وَإِذَا سَمِعْتَ بِأَنَّنِي قَدْ بَعَثْتَهُمْ

بوصالٍ غانيةٍ فَقُلْ كُذِّبْتُ^(٤)

(رجع)

وكَذَّبَ أيضا في حَمَلَتِهِ في الحَرْبِ :

عَرَّدَ أَي مَالَ ، وَكَذَّبَ . عَلَيْكَ كَذَا :

إِغْرَاءٌ بِهِ وَبِلَزُومِهِ ، وَلَا يَتَصَرَّفُ فِي

الإِغْرَاءِ تَصَرَّفَ الْأَفْعَالُ^(٥) ، وَيَكُونُ
مَا بَعْدَهُ مَرْفُوعاً إِلَّا « كَذَّبَ عَلَيْكَ
الْبَزْرُ وَالنَّوَى » فَإِنَّهُ جَاءَ مَنْصُوباً عَلَى
أَصْلِهِ .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٠٤ - وَذُبْيَانِيَّةٌ وَصَّتْ بَنِيهَا

بِأَنَّ كَذَّبَ الْقَرَّاطِفُ وَالْقُرُوفُ^(٦)

أَي عَلَيْكُمْ بِالْقَرَّاطِفِ ، وَهِيَ ضَرْبٌ
مِنَ الثِّيَابِ الْمُخَمَّلَةِ ، وَالْقُرُوفُ ضَرْبٌ
مِنَ الْأَوْعِيَةِ وَالظُرُوفُ يَتَّخِذُ^(٧) فِيهَا
الْخَلْعُ ، وَهُوَ لَخْمٌ يُطْبَخُ ، وَيُقَالُ لَهُ :
جُبْجُبَةٌ ، وَقَالَ الْآخَرُ :

١٦٠٥ - كَذَّبَ ، الْعَتِيقُ وَمَاءٌ شَنُّ بَارِدٍ

إِنْ كُنْتَ سَائِلَتِي غَبِوقًا فَاذْهَبِي^(٨)

(١) في أ «أبو عبيدة» .

(٢) ورد الشاهد في اللسان - صدق ، منسوباً للاعشى ، وله نسب في ألفاظ ابن السكيت ٢٦١ والاعشى قصيدة على الوزن والروى بالديوان ٣٢١ وليس الشاهد من أبياتها .

(٣) أ «كذابا» . وبها جاء القرآن قال تعالى : وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا الآية ٢٨ / النبأ .

(٤) البيت لخرينة بن الأشيم بالبحر المتحفة في اللسان - كذب ، وفي نوادر أبي زيد ٧٢ «خرينة» بالخاء الفوقية . ورواية نوادر أبي زيد فإذا سمعت بأنني قد بعته

ورواية التهذيب ١٠ . ١٧٣ «بعتكم» وفي التهذيب «إذا» مكان «فإذا» ونسبه التبريزي في تهذيب الألفاظ ٢٦٢ بعد بيت قبله لخرينة برواية فإذا ورواية الإصلاح ٢١٢ :

وإذا سمعت بأنني قد بعتم بوصال غانية تقول كاذب

(٥) في ق ج «الفعل» .

(٦) في أ ، واللسان «كذب» «أوصت» مكان «وصت» وقد نسب الشاهد في التهذيب ١٠ - ١٧١ واللسان

كذب لمعمر بن حمار البارقي .

(٧) في أ : «ويتخذ» ولا فرق بينهما .

(٨) البيت لعترة كافي الديوان ١٩٦ ، والتهذيب ١٠ - ١٧٢ ، واللسان / كذب .

وَأَكْفَتَ الرَّجُلُ : لَيْسَ دِرْعَيْنِ
بَيْنَهُمَا ثَوْبٌ .

* (كَتَبَ) : وَكَتَبَ اللَّهُ الشَّيْءَ
كِتَابًا : فَرَضَهُ ، وَأَيْضًا جَعَلَهُ ، وَكَتَبَهُ
أَيْضًا : قَضَاهُ ، وَفَرَّغَ مِنْهُ ، وَكَتَبَهُ
أَيْضًا أَمْرِيَهُ ، وَكَتَبَ الرَّجُلُ كِتَابًا :
عَلِمَ ، وَإِنْ لَمْ يَخْطُ . وَكَتَبَ الصُّلَّ
كِتَابًا : جَمَعَ الْحُرُوفَ فِيهِ ، وَكَتَبَ
الْأَدِيمَ بِالْخُرْزِ : جَمَعَ بَيْنَ طَرَفَيْهِ
وَالْكُتْبَةَ : الْخُرْزَةَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَدَى الرِّمَةِ :

١٦٠٧- وَفَرَاءَ غَرْفِيَّةً أَشْأَى خَوَارِزَهَا

مُشْلِثِلٌ ضَيَّعَتْهُ بَيْنَهَا الْكُتْبُ^(٣)

وَكَتَبَ فَرَجَ أَنْثَى الْبَهَائِمِ كُتْبًا :
كَذَلِكَ .

وَأَكْتَبَ الْمَعْلَمُ صَبِيَانَهُ : عَلَّمَهُمُ الْكِتَابَ
وَأَكْتَبْتُ الْقَرْيَةَ : شَدَدْتُهَا^(٤) .

يَقُولُ : عَلَيْكَ بِالتَّمَرِ الْعَتِيقِ ،
وَالْمَاءِ الْبَارِدِ ، وَأَنشَدَهُ يَعْقُوبُ بِالنَّصَبِ
كَذَبَ الْعَتِيقَ وَمَاءَ شَنْ . (رَجَعَ)
وَأَكْذَبْتُكَ : وَجَدْتُكَ كَاذِبًا ، وَأَكْذَبْتُكَ
أَيْضًا : كَذَّبْتُكَ قَوْلَكَ .

* (كَفَّتَ) : وَكَفَّتَ كَفْتًا وَكِفَانًا :
أَسْرَعَ حَذْرًا مِنْ شَيْءٍ^(١) ، وَكَفَّتَ
الشَّيْءُ : جَمَعَهُ وَكَفَّتَهُ أَيْضًا : صَرَفَهُ
عَنْ وَجْهِهِ ، وَكَفَّتَهُ أَيْضًا : قَلَبَ ظَاهِرَهُ
وَبَاطِنَهُ ، وَكَفَّتَتِ الْأَرْضُ الْمَوْتَى ،
وَكَفَّتَتِ الْبَيُوتُ الْأَحْيَاءُ : ضَمَّتْهُمْ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ :
وَكَفَّتُ أَنَا الشَّيْءُ : سَتَرْتُهُ أَوْ ضَمَمْتُهُ ،
وَتَقُولُ : كَفَّتَ فُلَانًا : إِذَا ضَمَمْتَهُ
إِلَيْكَ ، وَأَنشَدَ :

١٦٠٦- بَيْضَاءَ كَفَّتَ فَضْلَهَا بِمُهْنَدٍ^(٢)

(رَجَعَ)

(١) فِي أ « مِنْ كُلِّ شَيْءٍ » « تَصْحِيفٌ » .

(٢) الشَّاهِدُ عَجَزَ بَيْتَ لُزْهَيْرِ بْنِ أَبِي سُلَيْمٍ وَصَدْرُهُ كَمَا فِي الدِّيَوَانِ ٢٧٨

وَمُغَاظَةُ كَالْهَيِّ تَنْسِجُهُ الصَّبَا

وَرَوَايَةُ الدِّيَوَانِ « بَيْضَاءَ » وَفَضْلَهَا بِالنَّصَبِ وَبِنَاءِ الْفَعْلِ كَفَّتَ لِلْمَعْلُومِ وَالْفَاعِلِ الْفَارِسُ ، وَفِي اللِّسَانِ « كَفَّتَ » فَضْلَهَا
عَلَى بِنَاءِ الْفَعْلِ لِلْمَجْهُولِ وَفَضْلَ نَائِبِ فَاعِلٍ . وَرَوَايَةُ ب « بَيْضَاءَ كَفَّتَ فَضْلَهَا » بِرَفْعِ بَيْضَاءَ ، وَجَعَلَ تَاءَ كَفَّتَ
التَّانِيثَ ، وَفَضْلَهَا بِالصَّادِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ « تَحْرِيفٌ » وَلَمْ يَضْبُطْ ذَلِكَ فِي « أ » .

(٣) هَكَذَا وَرَدَ فِي دِيَوَانِ ذِي الرِّمَةِ ١ وَفِي اللِّسَانِ « كَتَبَ » مِثْلُهَا عَلَى اسْمِ الْمَفْعُولِ . وَرَايَةُ ب « غَرْفِيَّةٌ بِالْقَافِ
الْمُثَنَّى » تَحْرِيفٌ .

(٤) فِي اللِّسَانِ « كَتَبَ » « شَدَدْتُهَا بِالْوَاوِ » .

<p>• (كَتَبَ) : وَكَتَبَ الرَّجُلُ (كَتَبًا) :^(١) امتلاً شَبَعًا</p>	<p>(كَتَبَ) : وَكَتَبْتُ الشَّيْءَ كَتَبًا : جمعتُه .</p>
<p>قال أبو عثمان : وَكَتَبْتُ الشَّيْءَ : كَتَبْتُهُ ، وَأَنْشَدَ لِدُرَيْدٍ : ١٦٠٩ - وَأَنْتَ أَمْرٌ جَعَدُ الْقَفَا مُتَعَكِّشٌ</p>	<p>وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ : ١٦٠٨ - فَأَصْبَحَ رَتْماً دِقَاقَ الْحَصَى مَكَانَ النَّبِيِّ مِنَ الْكَائِبِ^(١)</p>
<p>مِنَ الْأَقْطِ الْحَوْلَى شُبَعَانُ كَائِبٌ^(٢) قال الْأَصْمَعِيُّ : كَائِبٌ : كَائِزٌ ، وقال غيره : كَائِبٌ مِمْتَلِئٌ شُبَعَانُ ، وقوله : مُتَعَكِّشٌ : مُتَقَبِّضٌ مُتَدَاخِلٌ ، وبه سُمِّيَ الْعَنْكَبُوتُ : عُكَّاشَةٌ وَعُكَّاشَا . (رَجِعْ)</p>	<p>النَّبِيُّ مَا نَبَا مِنَ الْحَصَى أَى ارْتَفَعَ ، وَالْكَائِبُ : الْحَامِعُ لِمَا تَدَّرَ مِنْهُ ، وَيُقَالُ : النَّبِيُّ وَالْكَائِبُ مَوْضِعَانِ (رَجِعْ) وَكَتَبْتُ الْعَظْمَ : نَشَرْتُ لَحْمَهُ . وَأَكْتَبَ الصَّيْدُ وَالشَّيْءَ ، وَأَكْتَبَكَ : قَرُبَ مِنْكَ ، وَالْكَتَبُ : الْقُرْبُ .</p>
<p>وَأَكْتَبَ الْحَافِرُ : غَلِظَ . • (كَعَبَ) : وَكَعَبَ النَّهْدُ كَعُوبًا : صار كالْكَعْبِ ، وَكَعَبَتِ الْجَارِيَةُ : صار نَهْدُهَا كَذَلِكَ .</p>	<p>• (كَسَدَ) : وَكَسَدَ الشَّيْءُ كَسَادًا : إِذَا لَمْ يَكُنْ نَافِقًا^(١) ، وَكَسَدَتِ السُّوقُ : بَطَلَتْ . وَأَكْسَدَ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي الْكَسَادِ .</p>

(١) البيت لأوس بن حجر كان في الديوان ١١ ، والتعليق ١٠ / ١٨٤ ، واللسان / كتب . ورواية الديوان والتعليق ، واللسان ، ومعجم البلدان ٧ - ٢٠٢ « لأصبح » وفي الديوان « كمتن النبي » في موضع « مكان النبي » وجاء في الجوهري ١ / ٢٠٣ « مسويًا لأوس بن حجر التميمي » كذلك . وعلق على الشاهد بقوله : والنبي ما ارتفع من الأرض غير مهموز ، وكتب : موضع زعموا .

(٢) ابن القوطية لم يكن نالها « يعين مهمل » : تحريف « .

(٣) « كتب » تكله من ب : ق ، ع .

(٤) ورد الشاهد في الأصمعيات الأصمعية ٢٩ ، والتعليق ١٠ / ٢٨٣ ، واللسان / كتب / عكس « مسويًا » لدريد بن الصمة . برواية « متمكن » بالسين غير المعجمة ، و« متمكن » ، و« متمكن » هنا سوانة .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وأكعب الرجل : إذا أسرع ، وجاء فلان مُكعباً وقال أيضا في موضع آخر : أكعب الرجل : إذا انطلق ولم يلتفت إلى شيء .

* (كَمَخَ) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر : كَمَخَ البعيرُ بَسْلَجِهِ يَكْمَخُ كَمَخًا : رمى به ، وقيل لأعرابي ، وقد قُربَ إليه كَامَخُ ، فقال : ما هذا ؟ فقالوا : كَامَخُ : فقال : أَيَكُمُ كَمَخُ به ؟ ويقال كَمَخَهُ بِاللَّجَامِ وَكَمَخَهُ مَقْلُوبٌ : إذا ضربه به .

وَأَكْمَخَ بِأَنفِهِ إِذَا [٦٥ - أ] تَكَبَّرَ ، وَأَكْمَخَ الرَّجُلُ أَيْضًا مَقْلُوبٌ : إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ تَكَبُّرًا وَعَظَمَةً . وَوَنَهُ الْكَيْخُمُ مَقْلُوبٌ عَنْ كَيْمَخَ ، وَهُوَ الْمَلِكُ الْعَرِضُ وَالسُّلْطَانُ الْعَظِيمُ .

قال رؤبة :

١٦١٠ - لَهُ دِعَامَاتٌ تَرَاهَا دُعَمَا

قَبَّةَ إِسْلَامٍ وَمُلْكًا كَرِيمًا

(رجع)

وَأَكْمَخَ الرَّجُلُ : قَعَدَ قَعْدَةً الْمَتَعَطِّمُ ^(١)

قال أبو عثمان : وَلَبِيسَ أَبُو الدَّقِيشِ كِسَاءً لَهُ ثُمَّ جُلَسَ جُلُوسَ الْعُرُوسِ فِي الْمِنْصَةِ فَقَالَ : هَكَذَا يَكْمَخُونَ مِنَ الْبَاوِ وَالْعَظْمَةِ .

وقال الشاعر :

١٦١١ - إِذَا ازْدَهاهُمْ يَوْمَ هَيْجًا أَكْمَخُوا

بَاوًا وَهَدَّتْهُمْ جِبَالٌ شُمَخُ ^(٢)

فَعَلَ وَفَعِلَ :

(كَرَعَ) : كَرَعَ فِي الْمَاءِ تَخَرَّعًا وَكَرَعًا : شَرِبَ بِفِيهِ .

قال أبو عثمان ، وقال أبو زيد :

وَكَرَعَ أَيْضًا : إِذَا صَوَّبَ رَأْسَهُ فِي الْمَاءِ ،

(١) لم أجده في ديوان رؤبة ، وقد ورد البيت الثاني من الرجز في التهذيب ٧ - ٤٤ ، واللسان / كخم غير منسوب ، ولقطة « ملكا » ساقطة من أ ، ورواية ب « قيوخا » بالقاف المشاة ، وقيوخا وكيوخا « بمعنى » .

(٢) في أ « المعتصم » تصحيف ، وقد ذكر ابن النقوطية هذه المادة في الرباعي الصحيح على أفضل .

(٣) في التهذيب ٧ - ٤٤ واللسان - كخم « مدتهم » بالميم مكان « مدتهم » ورواية التهذيب واللسان أثبت ، وفي ب « هيجاء مدودا » وقد نسب في التهذيب لرؤبة والصواب أنه من أرجوزة للمعاج - الديوان ٤٦٠ ، وروايته « مدتهم » .

وَكَرَعَتِ الْجَارِيَةُ ^(٤) : غَلِمَتْ إِلَى
الرَّجُلِ .

وَأَكْرَعَ الْقَوْمُ : أَصَابُوا كَرْعًا ،
وهو ماء السماء .

• (كَلَبَ) : وَكَلَبْتُ الشَّيْءَ كَلَبًا :
شددته بالكلب ، وهو القيد .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
وَكَلَبْتُ الْخَارِزَةَ - ^(٥) : إِذَا قَصُرَ عَلَيْهَا
السَّيْرُ فَتَنَنْتَ سَيْرًا ، ثُمَّ جَعَلْتَ رَأْسَ
الْقَصِيرِ فِيهِ حَتَّى يَخْرُجَ رَأْسُ السَّيْرِ
مِنْهُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

١٦١٤ - كَانَ غُرْمَتِهِ إِذْ تَجَبُّهُ

سَيْرُ صَنَاعٍ فِي غَرِيضٍ تَكَلُّبُهُ ^(٦)

(رجع)

وَكَلَبَ الدَّهْرُ : أَضَرَّ وَأَلَحَّ بِالْمَكْرُوهِ ،
وَكَلَبَ الشَّنَاءُ بِهِوْلَهُ ، وَكَلَبَ الْقَيْدُ

وإن لم يشرب ، وقال ابن الرقاق يذكر
رَاعِيًا يَصِفُهُ بِالرُّفْقِ بِرِعَايَةِ إِبِلِهِ :

١٦١٢ - يَسْنُهَا آيِلٌ مَا لَنْ يَجُوزُهَا

جَوْزًا شَدِيدًا وَمَا لَنْ تَرْتَوِي كَرْعًا ^(١)

الآيِلُ : الْحَاقِظُ بِالْقِيَامِ عَلَى الْإِبِلِ .

وقال أبو بكر : كَرَعَ أَيضًا : إِذَا

خَاضَ الْمَاءَ ، قَالَ وَكُلُّ خَائِضٍ مَاءٌ :

كَارِعٌ شَرِبَ ، أَوْ لَمْ يَشْرَبْ . (رجع)

وَكَرَعَتِ النَّخْلُ ^(٢) : نَبَتَتْ عَلَى الْمَاءِ .

قال أبو عثمان : وَتَقُولُ : رَمَيْتُ

الْوَحْشَ فكَرَعْتُهُ : أَصَبْتُ أَكَارِعَهُ (رجع)

وَكَرِعَ الدَّابَّةُ كَرْعًا : رَقَّتْ قَوَائِمُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِابْنِ مَقْبِلٍ :

١٦١٣ - صَافِي الْأَدِيمِ رَقِيقُ الْمُنْخَرِثِينَ إِذَا

سَافَ الْمَرَايِضُ فِي أَرْسَافِهِ كَرْعًا ^(٣)

(رجع)

(١) في أ : « يجوزها » وفي التهذيب ١ / ٣٠٨ ، واللسان / كرع « يجزئها جزءا » مكان « يجوزها جزوا »
ونسب في التهذيب واللسان للراعي ، وعلق عليه صاحب اللسان بقوله : ونسبه الجوهري لابن الرقاق .

(٢) في أ : والنخل « بالحاء غير المعجمة » تحريف .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من الكتب ، ورواية ب ، المرائض بالياء المثناة « تحريف »

(٤) في ق : « وكرعت الجارية كرها » .

(٥) في أ : « الخارزة » بالحاء المهملة « تحريف » .

(٦) ورد في اللسان / كلب ، والجمهرة ٢ / ٣٢٦ برواية « نجبه » منسوباً لذيكن بن رجاء الفقيهي وورد

البهت الثاني في التهذيب ١٠ / ٢٥٨ غير منسوب ونسبه إحقق لذيكن كذلك عن الانتصاب ٢٨١ ، وانظر النص

في الجمهرة ١ / ٣٢٦ .

عليه: عضبه ، وكَلَبَ كَلْبًا : أصابه الكلبُ ،
وهو السُّعار ^(١) ، وكذلك الحيوانُ كُلُّهُ .

وأنشد أبو عثمان لامرئ القيس في مثل
يضر به :

١٦١٥ - مالي أرى الناس لا أبالهم

قد أكلوا لحم نابح كَلَبٍ ^(٢)

قال أبو عثمان ، وقال أبو بكر :
كَلَبَ الرجل كُلاباً : ذهب عقله ، وبه
كُلابٌ .

(رجع)

وكَلَبَ على الشيء : حرص عليه .

وأكلب الرجلُ : وقع الكلب في إبله
وماشيته .

• (كَشَفَ) : وكَشَفْتُ الشيءَ كَشَفاً : أظهرته ،

وكَشَفَ الله المكروهَ والعِللَ : أذهبها ،

وكَشَفَتِ الناقةُ : أمكنت الفحلَ كلَّ

عام .

وكَشَفَ الدابةَ كَشَفاً : مالَ ذنبه في
جانب وكَشَفَ الرجلُ : لم يكن له مِجَنٌّ .
قال أبو عثمان : وكَشَفَ الرجلُ أيضاً :
رجع شعر قصته نحو الياقوت .

(رجع)

وأَكَشَفَ القومُ : ضارت إبلهم كُشَفاً
تَحْمِلُ كُلَّ عام .

فَعَلَ ، وَفَعَلَ ، وَفُعِلَ :

• (كثُرَ) : كَثُرَ القومُ غيرهم كَثُراً :
غلبوهم كثرةً عند المكاثرَةِ .

قال أبو عثمان : يقال عددٌ كثيرٌ ،
وكُثَّارٌ ، وكثيرٌ ، وأنشد :

١٦١٦ - فلست بالأكثر منهم حصي

ولئنا العِزَّةُ للكائر ^(٣)

(رجع)

وكَثُرَ الشيءُ كثرةً ، وكُثَّارةً : صار
كثيراً .

(١) في أ . ب « السعال » وصوابه ما أثبت عن ق . ع .

(٢) لم أجده في ديوان امرئ القيس الكنتي ، وقد ورد غير منسوب في التهذيب ١٠ / ٢٥٩ واللسان والتاج

« كلب » .

(٣) البيت للأعشى ميمون بن قيس من قصيدة هجو علقمة بن علاثة ، ويملح جابر بن الطفيل ورواية الديوان

١٧٩ . « ولست » وانظر اللسان / كثر .

وَكَثِيرَ الرَّجُلِ كَثَرًا : كَثُرَ طُلَابُ فَضْلِهِ
وَأَكْثَرَ : كَثُرَ مَالُهُ .

فعل وفعل :

• (كَرَّمَ) : كَرَّمْتُ الرَّجُلَ أَكْرَمْتُهُ كَرَمًا :
صَرَفْتُ أَكْرَمَ مِنْهُ عِنْدَ الْهَكَامَةِ .

وَكَرَّمَ كَرَمًا : ضَدُّ لَوْمٍ ، وَكَرَّمَ أَيْضًا :
فَضِيلٌ فِي أَخْلَاقِهِ وَفَعْلِهِ ، وَكَرَّمَ عَلَى كَرَامَةٍ :
عَزَّ ، وَأَكْرَمْتُهُ : أَنْزَلْتُهُ مَنْزِلَةَ إِكْرَامٍ ،
وَأَكْرَمَ الرَّجُلُ : وَلَدًا وَلَدًا كَرِيمًا .

فعل وفعل :

• (كَبَّرَ) : كَبَّرَ الْأَمْرَ وَالذَّنْبَ كُبْرًا :
عَظَّمَ . وَالْكَبَرُ الْأَسْمُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِقَيْسِ بْنِ الْخَطِيمِ :

١٦١٧ - تَنَامُ عَنْ كَبَرِ شَأْنِهَا فَإِذَا

قَامَتْ رُويْدًا تَكَادُ تَنْغَرِفُ^(١)

أَي تَتَنَفَّسُ^(٢) وَقَالَ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - :
« وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ
عَظِيمٌ »^(٣) .

وَيُقْرَأُ : « وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ »^(٤) بِضَمِّ
الْكَافِ ، وَيُقَالُ مِنْ قَرَأَ كِبْرَهُ - بِالضَّمِّ -
أَرَادَ عَظَّمَ هَذَا الْقَذْفَ ، وَمَنْ قَرَأَ كِبْرَهُ -
بِالْكَسْرِ - : أَرَادَ إِثْمَهُ وَخَطِيئَتَهُ ، فَهُوَ كَبِيرٌ
وَكُبَارٌ ، قَالَ الْأَعَشَى :

١٦١٨ - فَإِنَّ الْإِلَهَ حَبَاكُمُ بِهِ

إِذَا (اقْتَسَمَ الْقَوْمُ) أَمْرًا كُبَارًا^(٥)

(رَجَع)

وَكَبَّرَ الصَّغِيرُ كِبْرًا ، وَمَكْبَرًا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : كَبَّرَ
الصَّبِيُّ أَيَّ عَظَّمَ ، وَكَذَلِكَ كَبَّرَ الْخَلَالُ :
أَيَّ عَظَّمَ يَعْنِي الْبَاحَ .

قَالَ : وَكَبَّرَ الرَّجُلُ : إِذَا طَعَنَ فِي

السِّنِّ يَكْبُرُ كِبْرًا . وَمَكْبَرًا . (رَجَع)

(١) هكذا ورد منسوبي في التهذيب ١٠ / ٢٠٩ ، واللسان / كبر « ورواية الديوان ٥٧ كبر » بضم الكاف .

(٢) في أ ، ب « تنى » - بضم التاء - وقد ورد الشاهد في اللسان / غرغ « وعلق عليه بقوله : قال يعقوب : معناه تنفى وقيل معناه : تنقص .

(٣) الآية ١١ / النور

(٤) قراءة يعقوب وأبو رجاء ، وسفيان الثوري ، ويزيد ، ورويت عن أبي عمرو إتخاف فضلاء البشر ٣٢٣

(٥) البيت من قصيدة للأعشى يمدح قيس بن معد يكرب ورواية أ ، ب « إذا دهم الناس » وأثبت رواية الديوان

* (كُره) : وَكُرِهَ الْمَنْظَرُ وَالشَّيْءُ^(١)
كراهةً : صار كَرِهًا .

وَكَرِهْتُ الشَّيْءَ كَرِهًا [٦٥ - ب]
وَكُرِهًا : ضِدَّ أَحَبَبْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :

الْكُرْهُ بِالضَّمِّ الْمَشَقَّةُ ، وَالْكَرْهُ بِالْفَتْحِ .

الْقَهْرُ وَالْقَضَبُ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :

« لَا يَجْعَلُ لَكُمْ أَنْ تَرْتَبُوا النِّسَاءَ كَرِهًا »^(٥) ،

وقال الله عز وجل : « كُتِبَ عَلَيْكُمُ
الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهُ لَكُمْ »^(٦) .

(رجع)

وَأَكْرَهْتُكَ عَلَى الْأَمْرِ : فَسَرْتُكَ عَلَيْهِ .

فِعْلٌ :

* (كَمِد) : كَمِدَ كَمْدًا : اشْتَدَّ حُزْنُهُ ،

وَكَمِدَ اللَّوْنُ كُمْدَةً : تَغَيَّرَ مَوُؤُهُ وَصَفَاؤُهُ ،

وَأَكَمَدَ الْقَصَّارُ الثَّوبَ : لَمْ يُنْقِهِ .

وَأَكْبَرَتِ الْوَاضِعُ : وَلَدَتْ وَلَدًا كَبِيرًا .

* (كَمْشَ) : وَكَمْشَ الرَّجُلُ كِمَاشَةً

فَهُوَ كِمِيشٌ عَزَمَ عَلَى أَمْرِهِ ، وَكَمْشَتِ الْأُنْثَى

(مِنْ كُلِّ)^(١) : صَغُرَ ضَرْعُهَا ، وَإِنْ كَانَ

دُرُورًا ، فَهِيَ كَمَوْشٌ^(٢) .

قال أبو عثمان : وَكَمْشَ الضَّرْعُ نَفْسُهُ :

صَغُرَ ، وَأَنْشَدَ :

١٦١٩ - تَهَشَّ جِحَاشُهُنَّ إِلَى ضُرُوعِ

كِمَاشٍ لَمْ تُقْبِضْهَا التَّوَادِي^(٣)

التَّوْدِيَّةُ : خَشَبَةٌ تُعْرَضُ ، ثُمَّ تُعْرَضُ

عَلَى الطَّيِّ .

(رجع)

وَكِمِشَ الرَّجُلُ كَمِشًا : ضَعُفَ بَصَرُهُ .

وَأَكَمَشَ نَاقَتَهُ ، وَبِنَاقَتِهِ : صَرَّ

جَمِيعَ أَخْلَافِهَا ، وَأَكَمَشَ فِي الْمَشْيِ

وَالْعَمَلِ : أَسْرَعَ .

(١) « من كل » تكله من ب . ق . ع .

(٢) في ق . ع « قال الرجل كيش والأنثى كموش » .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣٤ ، والسان / كمش غير منسوب برواية : يعس « مكان » تهش « بالياء المثناة في أوله » .

(٤) في أ : « وكره الشيء » ، والمنظر « وهما سواء » .

(٥) الآية ١٩ / النساء .

(٦) الآية ٢١٦ / البقرة ، وجاء في ب بخط المقاتل : قال الله عز وجل « حملته » أمه كرها ووضعته كرها »

بضم الكاف وكرها وهي الآية ١٥ / الأحقاف ، وفيها « كره » بالفتح قراءة نافع وابن كثير ، وابن عمرو ، وابن جعفر ، وهشام ، والباقون بالضم لغتان بمعنى ، وقيل بالضم المشقة ، وبالفتح الغلبة « إتحاف فضلاء البشر ٣٩١ »

* (كَعِرَ) : وَكَعِرَ الصَّبِيُّ ^(١) كَعْرًا :
امتلاً بطنه من كثرة الأكل ^(٢) .

قال أبو عثمان : وَكَعِرَ البطنُ ، وَكَلَّ
شَيْءٌ مَّا يُسَبِّهُهُ فَهُوَ كَعِرٌ .

(رجع)

وَأَكْعَرَ البعيرُ : اكْتَنَزَ سَنَامَهُ .

قال أبو عثمان : وَأَكْعَرَ الصَّبِيُّ : قَبْلَ
أَنْ يَأْكُلَ وَبَعْدَهُ أَيْ سَمِنَ ، وَاشْتَدَّ لَحْمُهُ
عَنِ اللَّبَنِ ، وَبَعْدَهُ إِذَا فُطِمَ ، فَهُوَ مُكْعِرٌ
وَالْأُنْثَى مُكْعِرَةٌ . (رجع)

* (كَدِنَ) : وَكَدِنْتَ الشَّفَةَ كُدُونًا ،
وَكُدُونَةً : اسْوَدَّتْ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ غَيْرَهُ كَدِنَتْ :
إِذَا اسْوَدَّتْ مِنْ شَيْءٍ أَكَلْتَهُ ، قَالَ : وَهِيَ
لُغَةٌ فِي الْكُتَنِ ، وَكَتَيْتُ أَجُودُ وَأَصُوبُ .

(رجع)

وَأَكْدِنَ البعيرُ : كَثُرَ لَحْمُهُ وَشَحْمُهُ .

وَالْكُدْنَةُ : الشَّحْمُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ .

١٦٢٠ - يَتَّبِعُهَا ذُو كِدْنَةٍ يَحِيدُ
عَنْهُ الشَّنْخَفُ الْبَارِعُ الشَّدِيدُ ^(٣)

يَعْنِي فَحَلَ هَذَا الْإِبِلَ يَتَّبِعُهَا وَيَحِيدُ
عَنْهَا (الْبَعِيرُ) ^(٤) الشَّنْخَفُ ^(٥) وَهُوَ الطَّوِيلُ .

(رجع)

المهموز :

فَعَلَ :

* (كَلَّ) : كَلَّاهُ اللَّهُ كِلَالَةً ، وَكِالَةً :
حَفِظَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَجَمِيلٍ :

١٦٢١ - فَكُونِي بِخَيْرٍ فِي كِلَالٍ وَغِبْطَةٍ
وَلِنْ كُنْتُ قَدْ أَرْمَعْتُ هَجْرِي وَبَغَضَتِي ^(٦)

(١) فِي ق . « الثَّيْبُ » وَمَا أَثْبِتَ مِنْ أ . ب . ح . أَصُوبُ .

(٢) فِي ع : مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ ، وَسَمِنَ .

(٣) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ فِيمَا رَاجِعَتْ مِنَ الْكُتَنِ وَرَوَايَةُ أ . ب . « الشَّنْخَفُ » بِتَخْفِيفِ النَّوْنِ وَفِي اللِّسَانِ :

شَنْخَفٌ « الشَّنْخَفُ » بِتَشْدِيدِ الشَّيْنِ مَكْسُورَةٌ ، وَتَشْدِيدُ النَّوْنِ مَفْتُوحَةٌ : الطَّوِيلُ .

(٤) « الْبَعِيرُ » تَكْلَةٌ مِنْ ب .

(٥) فِي أ . ب . « الشَّنْخَفُ » وَصَوَابُهُ بِتَشْدِيدِ النَّوْنِ مَفْتُوحَةٌ .

(٦) هَكَذَا وَرَدَ الشَّاهِدُ مَسْرُوبًا فِي اللِّسَانِ « كَلَّاهُ » وَمُلْحَقَاتُ الدِّيَوَانِ ٢٣٠ .

• (كَنَّا) : وَكَنَّا أَبُو بَارٍ الْإِبِلِ كَنَّا ،
وَكَنَّا النَّبَاتُ : طَلَعَ .

قال أبو عثمان : ويُقال أيضا كَنَّا :
إذا كَثُرَ والتَفَّ .

(رجع)

و كَنَّا اللَّبَنُ : خَشَرَ ، وَصَفَا مِنْ مَائِهِ .
قال أبو عثمان : وَالْكَثَّةُ ، وَالْكَشَاةُ^(١) :
ما اجتمعَ منه ، وَأَنشَدَ :

١٦٢٣ - كَيْفَ رَأَيْتَ كَشَاتِي عَجَلِطَةً
وَكَشَاةَ الْخَامِطِ مِنْ عُكْلَطِهِ^(٢)

(رجع)

و كَشَاتُ الْقَدْرُ : ارْتَفَعَ زَبَدُهَا .
قال أبو عثمان ، وقال أبو عبيدة :
كَشَاتٌ لَحِيَّتُهُ ، وَكَشَاتٌ : طَالَتْ .
وَلَحِيَّةٌ كِنْشَاةٌ ، وَرَجُلٌ كِنْشَاءُ اللَّحِيَّةِ^(٣) .
(رجع)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ الْكِلاَةُ جَمْعُ
كِلاَةٍ . (رجع)

وَكَلَّاتُ الشَّيْءِ : حَرَسَتْهُ ، وَكَلَّاتُ
إِلَى الْقَوْمِ : تَقَدَّمْتُ ، وَكَلاَّ الدِّينُ كُلُّوهُ^(١) :
تَأَخَّرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٦٢٢ - وَعَيْنُهُ كَالْكَالِيَةِ الضَّمَارِ^(٢)

الضَّمَارُ : الَّذِي لَا يُرْجَى ، وَالَّتَيْنِ
الْحَاضِرِ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضًا : كَلَّا
الدِّينُ كُلُّوهُ يَلَاهِمُزْ . (رجع)

وَكَلَّاتُ الرَّجُلِ : ضَرَبَتْ كِلَاهُ عَدَدًا
نَ الضَّرْبِ^(٣) .

وَأَكَلَّاتُ الْبَصَرِ فِي الشَّيْءِ : رَدَّدَتْهُ^(٤)
وَأَكَلَّاتُ فِي الْبَيْعِ : قَدَّمْتُ ، وَأَكَلَّاتُ
الْأَرْضِ : كَثُرَ كُلُّوهُ^(٥) .

(١) ورد الشاهد في اللسان « كلا » غير منسوب برواية « المفسار » وما هنا أثبت ، ولم أنف مل قائل البيت .

(٢) عبارة ب. ق. ج. « ضربته عددًا من الضرب » .

(٣) في ق : « رددته » بتخفيف الدال ، والتشديد أثبت .

(٤) في أ : « والكثوة » وما جاء في ب يتفق واللسان « كذا » .

(٥) ورد الشاهد في اللسان « عجلط » و « عكلط » غير منسوب وجاء فيه « العجلط » اللين الخاثر الطيب ، وهو مخلوف من فعال ، وليس فعلل فيه ، ولا في غيره بأصل .

(٦) في أ : كساة ورجل كساة « بالناء المثناة » تحريف وفي ب كساة بكسر الكاف وفي اللسان بالفتح .

وَأَكْفَأَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْ .

قال أبو عثمان : أَكْفَأَتِ الْأَرْضُ :
أَنْبَتَتِ الْكُثَاةَ ، وَهُوَ نَبْتُ يُدْعَى الْحِنْزَابُ
ويقال : هو بَذْرُ الْجَرْجِيرِ الْبَرِّيِّ ، ويقال
أيضا : هو الْكُرَّاثُ . (رجع)

فَعَلَ وَفَعَلَ :

« (كَفَأَ) : كَفَأْتُ الْإِنَاءَ كَفَأً : كَبَيْتُهُ ^(١) ،
وَأَكْفَأْتُهُ : لُغَةً ^(٢) .

قال أبو عثمان : وَكَفَأْتُ الْإِبِلَ :
طَرَدْتُهَا ، قال : وَكَفَأْتُ الْقَوْمَ : صَرَفْتُهُمْ
عَنْ قَصْدِهِمْ إِلَى غَيْرِهِ ، وَكَفَأُوا هُمْ :
عَدَلُوا عَنِ الْقَصْدِ . (رجع)

وَكَفَفُوا الْخَاطِبُ كَفَافَةً ، وَكَفَفَاءُ :
صَارَ كَفَفِيئًا ^(٣) لِمَنْ خَطَبَ إِلَيْهِ : أَيْ
نَظِيرًا ، وَكَذَلِكَ فِي غَيْرِ النِّكَاحِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٦٢٤ - فَأَنْكَحَهَا لَا فِي كَفَاءٍ وَلَا غِنَى .

زِيَادُ أَضَلَّ اللَّهُ سَعَى زِيَادَ ^(٤)

وقال أَوْسُ بْنُ مَخْرَاءَ :

١٦٢٥ - وَقَافِيَةٌ لَا يَهْتَدِي لِكِفَائِهَا .

شَرَوْدُو مِنْ أَمْضَى الْقَوَافِي شَرَوْدُهَا ^(٥)

(رجع)

وَأَكْفَأَتِ الْإِبِلَ : كَثُرَ نِتَاجُهَا بَعْدَ
حِيَالٍ . وَأَكْفَأَتُ الشَّيْءَ : أَمَلْتُهُ ،
وَأَكْفَأَتُ الْقَوْمَ : صَوَّبْتُ رَأْسَهَا ،
وَأَكْفَأَتُ الْبَيْتَ : وَسَّعْتُهُ فِي مُؤَخَّرِهِ
بِكِفَاءٍ ^(٦) ، وَأَكْفَأَتُ الشَّعْرَ : خَالَفْتُ
بَيْنَ حَرَكَاتِ الْقَوَافِي ، وَأَكْفَأَتُ الْإِبِلَ :
جَعَلْتُهَا كُفَفَاتَيْنِ : أَيْ نِصْفَيْنِ يَضْرِبُ
الْفَحْلُ هَذِهِ سَنَةً وَهَذِهِ سَنَةً .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٦٢٦ - إِذَا مَا نَتَجْنَا أَرْبَعًا عَامَ كُفَاءَةٍ .

بَغَاها خَنَاسِيرُ فَأَهْلَكَ أَرْبَعًا

(١) عبارة ق : « كَفَأْتُ الْإِنَاءَ كَفَأً : كَبَيْتُهُ » ولم يذكر صاحب التهذيب ، واللسان / كفوا صعدوا لكفا .

(٢) « وَأَكْفَأْتُهُ لُغَةً » إضافة من أبي عثمان ونقلها عنه ع .

(٣) ق ق : « كَفَفُوا وَفِي ع كَفَفِيئًا ، وَهِيَ سَوَاءٌ .

(٤) هكذا ورد الشاهد في اللسان / كفا غير منسوب ، ورواية آ « زِيَادَا » بالنصب ، ولم أقف على قائله .

(٥) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب وللشاعر ترجمة في الشعر والشعراء ٢ / ٦٨٧ .

(٦) « وَفِي السَّيْرِ : جَرَتْ عَنِ الْقَصْدِ » إضافة في ق . ع . ولم يذكرها « أَبُو عُثْمَانَ » .

(٧) الشاهد لكعب بن زهير كما في الديوان ٢٢٧ ، والتهذيب ١٠ / ٣٨٨ ، واللسان / كفا . ورواية اللسان

« كَفَاءَةٌ » بضم الكاف ، ورواية التهذيب « كَفَاءَةٌ » بفتحها ، وهما سواء . ورواية اللسان والتهذيب « خَنَاسِيرًا » بالنصب على تقدير بنى لها الجذخناسيرا .

<p>فَعِل ؛</p> <p>* (كَمَى) : كَمَىء كَمَأٌ : خَفَى ^(٤) .</p> <p>قال أبو عثمان : قال الكسائي : إنما يُقال ذلك إذا خَفَى وعليه نعل ^(٥) وأنشد غيره :</p> <p>١٦٢٨ - أنشدُ بالله من النعلين نشدة شيخ كَمَىء الرجلين ^(٦)</p> <p>وقال أبو حاتم : كَوِئَتِ الرجلُ : إذا كان في أَرْساعِها اعوجاجٌ (حتى) ^(٧)</p> <p>نَحَى القَدَمَانِ [٦٦ - أ] وتَنَضَّم السَّاقَانِ وهو نحو القَسَط ، وهو خلاف الفَحَج .</p> <p>(رجع)</p> <p>وكَوَىء عن الأخبار : جَهَلَهَا .</p> <p>وأَكَمَّات الأرض : كَثُرَ ^(٨) كَمَاتُهَا .</p>	<p>قال أبو عثمان : (قال أبو بكر) ^(١) :</p> <p>الخَنَاسِير : جَمع خَنَاسِر ، وهو نحو الخَيْسَرى ، وهو اسم من الخَسَارَة ، قال : ودم أيضا لثام الناس ، ورُدُّالْهُم .</p> <p>قال ويُقال أيضا : كَفَاةٌ بالفتح ، وأنشد أبو زيد :</p> <p>١٦٢٧ - تَرى كَفَاتِيهَا تُنْفِضَان وَلَمْ يَجِدْ لَهَا ذِيلٌ سَقَبٌ فِي النَّتَاجِينَ لَامِسٌ ^(٢)</p> <p>يعنى أنها نَتَجَتِ إِنانًا كُلَّهَا .</p> <p>(رجع)</p> <p>وأَكَفَّاتُ فلاناً إبلى ^(٣) : جَعَلَتْ لَهُ أَلْبَانَهَا ، وَأَوْبَارَهَا .</p>
---	--

(١) « قال أبو بكر » تكله من ب .

(٢) الشاهد للى الرمة كما في الديوان ٣٢١ ، والتلخيص ١٠ / ٣٨٧ ، واللسان / « كفا » وانظر الجوهرة

٣ - ٢٨٨ .

(٣) في أ . ب « ليله » وصوابه ما أثبت من : ق . ع .

(٤) في أ . ب « خن » بالخاء المعجمة الفوقية ، وأثبت ما جاء عن : ق ، والتلخيص ١٠ / ٤٠٨ ، واللسان / كما .

(٥) عبارة التلخيص ١٠ / ٤٠٨ « إذا » حفى وعليه نعل « وعبرة اللسان / كما » - حتى ولم يكن له نعل « وعبرة الصحاح « ولم يكن عليه نعل » ، وعبرة الصحاح واللسان ، أقرب إلى الصواب .

(٦) هكذا ورد الشاهد في التلخيص ١٠ / ٤٠٨ ، واللسان « كَأ » ، ولم أتف على تأثله

(٧) « حتى » تكله من ب .

(٨) في ق . ع « كثرت » ويجوز التكثير والتأنيث .

المعتل بالواو والياء في عين الفعل :
* (كاس) : كَاسَ الرَّجُلُ كَوَّسًا :
سَقَطَ عَلَى رَأْسِهِ .

قال أبو عثمان : وكَوَّسْتُهُ أَنَا ، وفي
الحديث : « كَوَّسَهُ اللَّهُ فِي النَّارِ »^(١)
يعني : كَبَّهُ اللَّهُ فِي النَّارِ . (رجع)
وكاس الدابة : مشى على ثلاث قوائم .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٢٩ - فَظَلَّمْتُ تَكْوُسَ عَلَى أَكْبُعِ
ثَلَاثٍ وَكَانَ لَهَا أَرْبَعُ^(٢)

يَصِفُ الناقة حين عقرها .

قال أبو عثمان : وكَاسَ الرَّجُلُ : مشى
على رجل واحدة . (رجع)

وكاس في عمله لدنيا أو آخرة^(٣) كَيْسًا
حَذَقَ ، وكاس غيره كَيْسًا : غلبه عند
المكايمة .

وأكاس الإنسان : ولدولدا كَيْمًا^(٤) .
قال أبو عثمان : وأَكَيْسَ أيضًا ،
وأنشد :

١٦٣٠ - فَلَوْ كُنْتُمْ لَمْكَيْسَةٍ أَكَاسَتْ
وَكَيْسُ الْأُمِّ أَكَيْسُ لِلْبَيْنِ^(٥)
وقال المتلمس :

١٦٣١ - وَالظُّلْمُ يُنْكِرُهُ الْقَوْمُ الْمَكَايِسُ^(٦)
ويقال هو جَمَعَ كَيْسَ على غير قياس .
(رجع)

وبالواو في لامه :

* (كبا) : كَبَا الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ كَبُوءًا :
سَقَطَ .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٣٢ - إِذَا اسْتَعْجَمَتَ لِلْمَرْءِ فِيهِ أُمُورُهُ
كَبَا كَبُوءًا لِلْوَجْهِ لَا يَسْتَقِيلُهَا^(٧)

(١) النهاية ٤ - ٢٠٩ .

(٢) نسب الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣١٢ ، واللسان / كوس لعمرة بنت مرداس ، ورواية الشطر الثاني فيها

ثلاث وغادرت أخرى خفيًا

وجاء برواية الأفعال في الجمهرة ٣ / ٤٨ من غير نسبة .

(٣) في أ : لدنياه أو آخرته .

(٤) في أ : ولد له ولدا كَيْمًا ، ولا حاجة إلى لفظة له .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣١٣ غير منسوب ، وفيه « لكيسة » مكان (ولكيسة » ونسب في اللسان

كيس لرافع بن هرم ، وفيه « يعرف في البينا » مكان أكيس للبينا » .

(٦) الشاهد عجز يات للمتلمس ، وصدره كما في الديوان ٨٠

شدوا الجمال بأكوار على هجل

(٧) لم أنف مل الشاهد وقائله فيها واجت من كتب .

وَأَكْبَا الرَّجُلُ : لم يُورَ زَنْدُهُ ، وَأَكْبَا
أَيْضًا : لم يَنْجَحْ ، وَاِمْتَنَعَ الْخَيْرُ عَلَيْهِ
يَدِيهِ .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ مَعْتَلًا :
• (كَدَى) : كَدَى الْجَرُّوُ كَدَى :
أَخَذَهُ قِيٌّ وَسُعَالٌ ، وَكَدَى الْغُرَابُ تَشْدِيْدًا
تَحَرَّكَ رَأْسُهُ عِنْدَ نَفْيِهِ ^(١) ، وَكَانَهُ يَرِيدُ
أَنْ يَتَّى .

وَكَذَا الْبَرْدُ النَّبَاتَ كَذَوًا : أَلْصَقَهُ
بِالْأَرْضِ ، وَكَذَتِ الْأَرْضُ أَيْضًا : أَبْطَأَ
نَبَاتُهَا .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَكَذَا الزَّرْعُ كُذَوًا
مَاءً قَبِيْثَةً ، قَالَ ، وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : كَثَوْتُ
وَجْهَ الرَّجُلِ : خَدَشْتُهُ .

(رَجَعَ)

وقال النابغة :

١٦٣٣- وَبَرَاذِينَ كَابِيَاتٍ وَأَتْنَا
وَحَنَازِيْدَ نَحِيْصَةٍ وَفُحُوْلًا ^(١)

يقول : بَرَاذِينَ : حَائِرَات .

(رَجَعَ)

وَكَبَا الْفَرَسُ : عُرِقَ فَلَمْ يَعْرِقْ ، وَأَيْضًا
رَبَا وَانْقَفَخَ ، وَكَبَا الرَّجُلُ كِبَوَةً : تَغَيَّرَ
لَوْنُ وَجْهِهِ ، وَكَبَا أَيْضًا : تَوَقَّفَ مَتَحِيْرًا
عِنْدَ الْأَمْرِ يَفْجُوهُ ^(٢) ، وَكَبَا الْمَاءُ وَغَيْرُهُ :
ارْتَفَعَ ، وَكَبَتِ النَّارُ : غَطَّاهَا الرَّمَادُ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَكَبَوْتُ
الْإِنَاءَ كَبَوًا : إِذَا صَبَبْتَ مَا فِيهِ .

قَالَ : وَكَبَوْتُ الْبَيْتَ : إِذَا كَسَحْتَهُ ،
وَالْكِبَا مَقْصُورٌ الْكُنَاسَةُ ^(٣) ، قَالَ : وَكَبَا
لَوْنُ الصَّبْحِ : إِذَا أَظْلَمَ .

(١) ورد الشاهد في اللسان / خند « منسوباً لخفاف بن عبد قيس من البراجم ، وعلق عليه « ابن بري » بقوله
وهم الجوهري أن البيت لخفاف بن عبد قيس ، وهو ثمانية الـلياني وقوله :

جمعوا من نواقل الناس ميّداً رحبها موسومة وفحولا

وقد ورد الشطر الثاني من الشاهد في البيان والتبيين ٢ / ١٠ منسوباً لـجرجى ، ولم أجد البيت والى قبله في ديوان
الناطقة الـلياني ط بيروت ١٩٦٩ ، وط القاهرة ضمن خمسة دواوين .

(٢) عبارة ب « وكبا أيضاً : توقف متحيراً عند الأمر بفجاءه ، وكبا الرجل كِبوةً : تغير لون وجهه » وما
أثبت من أ : أدق .

(٣) « الكبا » بكسر الكاف وضمها ، والى في المعجم ٣ / ٣١٠ « الكسامة » مكان « الكناسة » وما بين .

(٤) في « نعيقه » بالعين المهملة ، وما سرله .

وأَكْدَى في حَفْرِهِ : بلغَ كُدْيَةَ الأرض
فَمَنَعَتْهُ الماءَ ، وَأَكْدَى أَيضًا : طَلَبَ فَلَمْ
يُتَجِجْ ، وَأَعْطَى فَلَمْ يُتِمِّمْ^(١)

قال أبو عثمان : قال يعقوب : أَكْدَى
الرَّجُلُ فَهُوَ مُكَدٌ ، وَهُوَ الَّذِي لَا يَثُوبُ
لَهُ مَالٌ ، وَلَا يَنْجِي ، وَأَنشَدَ للخنساء :

١٦٣٤ - فَيُفْتِي الْفَتِيَّانِ مَا بَلَّغُوا نَدَاهُ
وَمَا يُكْدِي إِذَا بَلَغَتْ كُدَاهَا^(٢)

(رجع)

فِعْلٌ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ
وَالْيَاءِ مَعْتَلًا :

(كَرَى) : كَرَى كَرًى : نَامَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٦٣٥ - لَا يَسْتَمِلُ وَلَا يَكْرَى مُجَالِسُهَا
وَلَا يَمَلُ مِنَ النَّجْوَى مُنَاجِيهَا^(٣)

(رجع)

وَكَرَى كَرًى أَيضًا : رَقَّتْ سَاقَاهُ ،
وَكَرَوْتُ بِالْكَرَةِ كَرَوًا : ضَرَبْتُهَا لَتَرْتَفِيعِ

وَكَرَوْتُ الْبَشَرَ : طَوَيْتُهَا بِالْحِجَارَةِ .
قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
كَرَوْتُ الرِّكْيَةَ : إِذَا طَوَيْتُهَا بِالشَّجَرِ ،
وَالْمَكْرُوءَةُ الَّتِي طَوَيْتُ بِالْعَرَفَجِ ، وَالشَّمَامِ ،
وَالسَّبَطِ ، وَنَحْوِ ذَلِكَ .

وقال أبو بكر : كَرَوْتُ الْأَرْضَ كَرَوًا :
حَفَرْتُهَا ، قال : وَكَرَوْتُ الْأَرْضَ مِثْلَ
قَرَوْتُهَا . (رجع)

وَكَرَيْتُ النَّهَرَ كَرِيًّا : حَفَرْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
كَرَّيْتُ كَرِيًّا : عَدَوْتُ عَدُوًّا شَدِيدًا ،
قال : « نَوَلَيْسَ بِاللُّغَةِ الْعَالِيَةِ » . (رجع)
وَأَكْرَيْتُ الدَّارَ ، وَغَيْرُهَا .

قال أبو عثمان : وَالْكَرَى : الْمُسْتَأْجَرُ ،
وَالْكَرَى أَيضًا : الَّذِي يَكْرِيكَ الْإِبِلَ ،
وَأَنشَدَ :

١٦٣٦ - إِنَّ الْكَرَى وَالْأَجِيرَ وَالْجَمَلَ
مُشْتَرِكَانِ فِي عَنَاءٍ وَعَمَلٍ^(٤)

(رجع)

(١) في ق : « وأعطى فلم يتمم » حل البناء للمفعول .

(٢) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣٢٤ ، واللسان / كدى « برواية » مذهب مكان « نداء » ، « ولا يكدي » مكان

وما يكدي والبيت مع تصحيفه للخنساء ترقى أعياها صخرًا البديان ١٤١ بيروت .

(٣) ورد الشاهد في اللسان / كرى « غير منسوب برواية » لا يستمل « بالبناء للمفعول .

(٤) « قال » ساقطة من ب .

(٥) لم أكنف حل للرجز وقاله فيما راجعت من كتب .

وَكَفَفْتُ الثُّوبَ عَطَفْتُ خِيَاطَةً عَلَى أُخْرَى ،
وَكَفَفْتُ الْعَيْبَةَ : أَشْرَجْتُهَا .

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ قِيلَ : قَدَّاسَتْكُمْفُوا
حَوْلَهُ : إِذَا اسْتَدَارُوا حَوْلَهُ .

قال ابن مقبل :

١٦٣٨ - خُرُوجُ مِنَ الْغَمِّ إِذَا صُكَّ .. صَكَّةٌ
بَدَأَ وَالْعُيُونُ الْمُسْتَكْفَةُ تَلْمَحُ^(١)
(رجع)

وَكَفَّتِ النَّاقَةُ : سَقَطَتْ أَسْنَانُهَا مِنْ
هَرَمٍ فَهِيَ كَفُوفٌ ، وَالْجَمَلُ كَافٌ ، وَكَفَّ
الزُّنْدُ : صَوَّتَتْ نَارُهُ عِنْدَ خُرُوجِهَا
وَكُفَّ الْإِنْسَانُ (كَفَا) : ذَهَبَ
بَصَرُهُ .

* (كَصَّ) : وَكَصَّ كَصِيصًا : تَحَزَّكَ .

وَأَكْرَيْتُ الشَّيْءَ : أَجَرْتُهُ : وَأَكْرَيْتُهُ
أَيْضًا : أَطْلَعْتُهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ أَطْلَعْتُ^(١) .
وَأَكْرَى الظِّلَّ وَالزَّادَ وَغَيْرُهُمَا :
نَقَصَ ، وَأَكْرَيْتُهُ أَنَا أَيْضًا : نَقَصْتُهُ .

قال أبو عثمان : قال يعقوب : وَأَكْرَى
الرَّجُلُ : ذَهَبَ مَالُهُ ، وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ :

١٦٣٧ كَذَى زَادَ مَتَى مَا يُكْرِ مِنْهُ
فَلَيْسَ وَرَاءَهُ ثِقَةٌ بِزَادٍ^(٢)

(رجع)

الثلاثي المفرد

الثلاثي المضاعف :

* (كَفَّ) : كَفَّ عَنِ الشَّيْءِ كَفًّا :

تَرَكَهُ ، وَكَفَّ عَنِ الْمَحَارِمِ : وَرَعَ^(٣)
عَنْهَا ، وَكَفَفْتُكَ عَنِ الشَّيْءِ : صَرَفْتُكَ ،

(١) جاء في النهاية ٤ / ١٧٠ وفي حديث ابن مسعود : « كنا عند النبي صل الله عليه وسلم ذات ليلة فأكربنا في الحديث » أي أطلناه وآخرناه .

(٢) هكذا ورد البيت في التهذيب ١٠ / ٣٤٢ واللسان / كرى ونسبه ابن منظور للبيد ، والشاهد ثاني بيتين في ملحقات الديوان ٢٢٤ وقوله :

فإن تك ذاخر رثت قواها فإنني واثني بيني زياد

(٣) في ب « وزع » بالزاي المعجمة والراء غير المعجمة رواية ، ق . ع . وها بمعنى .

(٤) هكذا ورد الشاهد منسوبا في التهذيب ٩ / ٤٥٦ ، واللسان / كفف وقد ذكرناه شاهدا على أن استكف عنه

بمعنى : وضع كفه عليها في الغضب ينظر هل يرى شيئا .

(٥) « كفا » تكلل من ب ، ق .

وأنشد أبو عثمان لامرئ القيس :

١٦٣٩ - يُغَالِيَنَّ فِيهِ الْجَزْءُ لَوْلَا هَوَاجِرُهُ
جَنَادِيْهَا صَرَعَى لَهْنٌ كَصِيصٍ^(١)

يُغَالِيَنَّ : من المغالاة ، وقوله الجزء :
أَنْ تَجْتَزِيَّ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ يُقَالُ [٦٦ب]
جَزْءًا وَجُزْءًا ، وزاد الأصمعي وجزوا .

(رجع)

وكَصَّ (أيضا)^(٢) : أَرْعَدَ ، وَكَصَّ
أَيْضًا : صَوَّتَ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

* (كَسَّ) : وَكَسِسْتَ كَسَسًا : تَقَدَّمْتَ
أَسْنَانُهُ السُّفْلَى الْعُلْيَا .

قال أبو عثمان : وَكَسِسْتَ الشَّيْءَ كَسًّا :
دَقَّقْتَهُ دَقًّا شَدِيدًا .

قال وقال أبو حاتم : كَسَّ الرَّجُلُ
يَكْسُ كَسَسًا : إِذَا قَصَّرَ حَنَكُهُ الْأَعْلَى
عَلَى الْأَسْفَلِ ، يُقَالُ : حَنَكَ أَكْسًا ،

وَرَجُلٌ أَكْسٌ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْكَسَسُ :
قَصَرُ الْأَسْنَانِ ، يُقَالُ رَجُلٌ أَكْسٌ ،
وَامْرَأَةٌ كَسَاءٌ ، قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ :

١٦٤٠ - وَالْخَيْلُ تَعْلَمُ أَنِّي كُنْتُ فَارِسَهَا
يَوْمَ الْأَكْسِ بِهِ مِنْ نَجْدَةٍ رَوَّقٍ^(٣)

وَقَدْ يَكُونُ الْكَسَسُ أَيْضًا^(٤) فِي الْحَوَافِرِ .
* (كَزَّ) : وَكَزَّ كَزَاةً : قَلَّ خَيْرُهُ ،
وَقُلْتُ مَسَاعِدْتُهُ ، فَهُوَ كَزٌّ .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٤١ - أَنْتَ لِلْأَبْعَدِ هَيْنَ لَيْنٍ
وَعَلَى الْأَقْرَبِ كَزٌّ جَلِيفٌ^(٥)

وَكَزَّ الشَّيْءُ : صَلَبَ وَيَبَسَ ، وَكَزَزْتُ
الشَّيْءَ كَزًّا : ضَيَّقْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٤٢ - يَارُبَّ بَيْضَاءَ تَكُزُّ الدُّمْلُجَا
تَزَوَّجَتْ شَيْخًا طَوِيلًا كَوَسَجَا^(٦)

(١) ورد الشطر الثاني في اللسان / كسص « ملسويا لامرئ القيس ورواية الديوان ٨١ » تغالين « من المغالبة ،
و « فصيص » بالفاء الموحدة مكان « كصيص » وعلى هذه الرواية لا يكون شاهدا .

(٢) « أيضا » تكله من ب ، ن ، ع .

(٣) « يقال » ساقطة من ب .

(٤) هكذا جاء ونسب في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ١٩٣ ورواية الجوهرة ١ / ٩٥ « حين الأكس » .

(٥) « أيضا » ساقطة من ب .

(٦) ورد الشاهد في التهذيب ٩ / ٤٣٣ واللسان / كز « غير ملسوب برواية « لين » بتشديد الياء مكسورة
و « جاني » مكان « جلّ » ولم أفت على قائله .

(٧) ورد الشاهد في التهذيب ٩ / ٤٣٤ برواية « طولا غشجا » وفي اللسان « كز » برواية « طولا غشجار »
ولم ينسب فيهما ، ولم أفت على قائله .

قال أبو عثمان : وكَدَدْتُ^(١) غَيْرِي .
وَأَنشُد :

١٦٤٤ - عَفَفْتُ فَلَمْ أَكْدُدْكُمْ بِالْأَصَابِعِ^(٢)

(رجع)

وَكَدَدْتُ الْعَوَابُ التَّرَابُ : سَحَقْتُهُ .

* (كَطَّ) : وَكَطُّ مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ
كَطَّةٌ : كَالْبَشْمَةِ ، وَكَطَّهُ الْأَمْرُ وَالْعَمُّ
كَطًّا : ضَبَّقًا عَلَيْهِ^(٣)

قال أبو عثمان : نقول كَطَّ الْقَوْمُ
بَعْضُهُمْ بَعْضًا فِي الْحَرْبِ ، وَأَنشُد :

١٦٤٥ - قَدْ دَرَهَتْ رَبِيعَةُ الْكَظَاظَا^(٤)

(رجع)

وَكَزَّ كِرَازًا : وَجَعَ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ .
* (كَثَّ) : وَكَثَّتِ اللَّحْيَةُ كَثَاثَةً
وَكَثُوفَةً : كَثُرَ نَبَاتُهَا فِي غَيْرِ طَوْلٍ وَلَا رَقَةٍ .
* (كَرَّ) : وَكَرَّرَ عَنِ الشَّيْءِ كُرُورًا :
رَجَعَ ، وَكَرَّرَ عَلَيْهِ : عَطَفَ ، وَكَرَّرَ كَرِيرًا :
صَوْتَهُ (صَدْرُهُ)^(١) بِالْحَشْرِجَةِ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ الْكَرِيرُ : مِثْلُ
صَوْتِ الْمُخْتَنِقِ أَوْ الْمَجْهُودِ وَقَالَ الْأَعَشَى :
١٦٤٣ - فَأَمْلِي فِدَاؤُكَ يَوْمَ النَّزَالِ
إِذَا كَانَ دَعْوَى الرَّجَالِ الْكَرِيرَا^(٢)

* (كَدَّ) : وَكَدَّ كَدًّا : أَلَحَّ فِي طَلَبِ
أَوْ عَمَلٍ .

(١) فِي أَبِي بَطْنَةٍ ، وَاثْبِتَ مَا جَاءَ فِي ق. ح .

(٢) بِرَوَايَةِ التَّهْلِيلِ ٩ - ٤٣٤ وَاللَّسَانِ كَرَّرَ :

* فَأَمْلِ الْفِدَاءَ غَدَاةَ النَّزَالِ *

الشَّاهِدُ مِنْ قَصِيدَةِ الْأَعَشَى يَمْلَحُ هُوَذَةُ بْنُ عَلِيٍّ الْحَنْظَلِيُّ وَرَوَايَةُ الْدِيَوَانِ ١٣٣ : وَأَمْلِ فِدَاؤُكَ هُنْدَ النَّزَالِ : وَقَبْلَهُ :

فَأَمْلِ فِدَاؤُكَ يَوْمَ الْجَنَّا إِذْ تَرَكَ الْقَيْدَ خَطَرِي قَصِيرَا

(٣) فِي ب : وَكَرَّرَ كَرًا وَكَرَّرَتْ ، بِالرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ / تَصْحِيفٌ .

(٤) الشَّاهِدُ هِجَزِيٌّ لِكَثِيرٍ مِنْ قَصِيدَةِ يَمَاتِبِ قَوْمِهِ ، وَالْبَيْتُ بِتَمَامِهِ كَمَا فِي الدِّيَوَانِ ٢٣٩

غَنِيَتْ فَلَمْ أُرْدِدْكُمْ مِنْ بَغْيَةٍ وَجِئْتُ فَلَمْ أَكْدُدْكُمْ بِالْأَصَابِعِ

وَوُورِدَ الشَّاهِدُ فِي اللَّسَانِ / كَرَّرَ ، مَنْسُوبًا لِلْكَتِيبِ بِرَوَايَةٍ : «عَنْ بَغْيَةٍ وَمَكَانٍ عَنْ بَغْيَةٍ» ، وَجِئْتُ «مَكَانٍ»

«جِئْتُ» فِي الدِّيَوَانِ «وَعَفَفْتُ» فِي الْأَنْعَالِ وَنُسِبَهُ الصَّفَّانِيُّ فِي الْعِيَابِ إِلَى «كَثِيرٍ» كَمَا ذَكَرَ عَمَقُ التَّهْلِيلِ ٩ - ٤٣٥ .

(٥) جَاءَ بَعْدَ ذَلِكَ فِي «وَالرَّجُلُ طَرَدَتْهُ» وَأَضَافَ ح. نَقْلًا عَنْ ق. «وَالْإِنْسَانُ : ضَرَبَتْ يَدَهُ بِظَفَرٍ ، وَالسَّقَاءُ

مَلَأَتْهُ» .

(١) وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي التَّهْلِيلِ ٩ / ٤٤٠ غَيْرَ مَنْسُوبٍ بِرَوَايَةٍ :

إِذْ سَمِعْتُ رَبِيعَةَ الْكَظَاظَا

وَبِهَذِهِ الرِّوَايَةُ نَسَبَ فِي الْجُمُورَةِ ١ / ١١٠ ، وَاللَّسَانُ - كَنَظُّ لِرُؤْيَا وَقَبْلَهُ :

إِنَّا أَنَا نَلْزِمُ الْخَفَاظَا

وَلَمْ أَجِدْ فِي دِيَوَانِ رُوِيَّةٍ أَوْ مَلْحَقَاتِهِ .

* (كش) : وكشست الأفعى بجملدها
كشيشًا : صوتت ، وكشش البكر : هذر .
(قال أبو عثمان) ^(١) : وهو أول
لهدير ، وأنشد لرؤبة :

١٦٤٦- هذرت هذرًا ليس بالكشيش ^(٢)
(رجع)

وكشمت النار : صوتت نارها عند
خروجها .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وكش
الضَّبُّ ، والورلُ يكششان كشيشًا أيضًا ،
وأنشد أبو الجراح ^(٣) :

١٦٤٧- ترى الضَّبَّ إن لم يرهَبِ الضَّبَّ غيره
يكشش له مُستكبراً أو يُطاوله ^(٤)
(رجع)

* (كش) : وكش الفحل كشيتًا ،
وهو أرفع من الهدير ، وكش القيدر :

غلت : وكش الوطْبُ ، وكش ^(٥) النبذ .
كذلك ، وكشش الشيء كشًا : حرزته ،
وجيشش لا يكشش أي لا يحصى ، وكش
على فلان : غضب .

* (كع) : وكع كعوعًا ، وكعاعة ،
وكعة ، نكص على عقبيه ، وهو رجل
كع ، وكاع بالتشديد فيهما .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٤٨- إذا كان كع القوم للرحل لازما ^(٦)

قال أبو عثمان ومن هذا الباب مما لم
يقع في الكتاب :

* (كخ) : قال أبو بكر بن دريد :
كخ ^(٧) يكخ ، كخًا ، وكخيشًا : إذا
نام ففط .

(رجع)

(١) «قال أبو عثمان :» تكله من ب .

(٢) هكذا جاء في الديوان ٧٧ ، وفي التهذيب ٩ - ٤٢٤ ، واللسان - كشش ، والجمهرة ١ - ٩٨ .

(٣) رواية أ «يكشش» ولم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٤) أبو الجراح العقيل : من الأعراب الذين أخذت عنهم اللفظة ، وقد ذكره صاحب الفهرست ٧٦ . نقل
عنه الفراء وغيره .

(٥) في «كش» بالثاء المثلثة . تحريف ، وقد ذكر كل من أبي عثمان وابن القوطية هذه المادة قبل ذلك في المضاعف
من باب فعل وأقل باتفاق معنى .

(٥) في ب : «كع» بفتح العين مشدودة والضم من التهذيب ١/٦٦ : والصحاح واللسان كع « ورواية اللسان «
«الزما» ولم ينسب في أي منها .

(٦) المادة في ب . «كخ» بالخاء المهلهلة تصحيف وصوابه كخ بالخاء المعجمة كما في الجمهرة ١ - ٦٨ ، واللسان
كخ .

الثلاثي الصحيح :

فعل :

• (كَسَعَ) : كَسَعَ الْقَوْمَ كَسْعًا :
ضَرَبَ أَدْبَارَهُمْ بِالسَّيْفِ ، وَكَسَعَتْ
الْإِنْسَانُ : ضَرَبَتْ دُبْرَهُ بِظَهْرِ قَدَمَيْ ،
وَكَسَعَتْ الرَّجُلَ : تَكَلَّمَتْ بِإِثْرِ كَلَامِهِ
بِمَا سَاءَهُ ، وَكَسَعَتِ النَّاقَةُ : أَبْقَيْتُ
فِي ضَرْعِهَا لِبَنًا يَسْتَدْعِي غَيْرَهُ .

وأنشد أبو عثمان للحارث بن حلزة .

١٦٤٩- لا تَكْسَعِ الشُّوْلُ بِأَغْبَارِهَا

إِنَّكَ لَا تَذَرِي مِنَ النَّاتِجِ ^(١)

• (كَبَعَ) : وَكَبَعَ الدَّرَاهِمَ كَبْعًا :
وَزَنَهَا .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٥٠- قالوا لي اكْبَعْ قُلْتُ : لَسْتُ كَابِعًا

وَقُلْتُ لَا آتِي ذُرِيَعًا طَائِعًا ^(٢)

يعنى : أَنْ الْقَوْمَ قَالُوا لَهُ : أَنْقَدْنَا ،

قال أبو عثمان : وَكَبَعْتُ الرَّجُلَ :

مَنْعْتُهُ مَا أَرَادَ ^(٣)

(رجع)

• (كَمَمَ) : وَكَمَمَ الْمَرْأَةَ كَمَمًا .
قَبَّلَهَا .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد : إِذَا

قَبَّلَهَا فَالْتَقَمَ فَاهَا ، وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ

نَهَى . صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . « عَنْ الْمَكَامَةِ .

وَالْمَكَامَةُ ^(٤) » فَالْمَكَامَةُ أَنْ يَضَاجِعَ

الرَّجُلُ صَاحِبَهُ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ ^(٥) .

(رجع)

(١) هكذا ورد الشاهد ونسب في التهذيب ١ / ٢٩٨ ، واللسان / كسع والشاهد ثاني أبيات المفضلية ١٢٧
(الحارث بن حلزة : المفضليات : ١٤٢٩) .

(٢) ورد البيت الأول من الرجز في العين ٢٣٧ ، والتهذيب ١ / ٣٢٦ ، واللسان / كعب غير منسوب
ولم أقف على قائله .

(٣) « وكبت الرجل : منعه ما أراد » منقولة عن ابن القوطية ، وقد نقلها عنه ابن القطاع كذلك ، واست
من إضافات أبي عثمان .

(٤) النهاية ٤ / ١٨٠

(٥) عبارة التهذيب ٩ / ٣٢٨ بعد ذكر الحديث « قال أبو حنيفة ، قال غير واحد أما المكامة فإن يلتم الرجل صاحبه ،
أخذ من كمام البعير وهو أن يشد فيه إذا هاج » ولفظة المكامة ساقطة من ب والمكامة والمكامة سواء في النهي فلهما .

١٦٥٣- لَيْلُ التَّمَامِ إِذَا الْمُكَامِعُ ضَمَّهَا
بَعْدَ الْهُدُوءِ مِنَ الْخَرَانِدِ تَسْطَعُ^(٤)

أَيُّ يَضُمُّهَا إِلَيْهِ كَأَنَّهُ يَصُونُهَا ، وَيَلْحَقُهَا
فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ^(٥) ، وَقَالَ الْآخَرُ :

١٦٥٤- وَهَبْتَ الشَّمَالَ الْبَلِيلُ وَإِذَا
بَاتَ كَمِيعُ الْفَتَاةِ مُلْتَفِعًا^(٦)
وَقَالَ الْآخَرُ :

١٦٥٥- وَسَيَفِي كَالْعَقِيقَةِ وَهُوَ كَمْعِي
سِلَاحِي لَا أَفْلٌ وَلَا قُطَارًا^(٧)

وَكَمَعَ الرَّجُلُ الرَّجْلَ ، وَكَامَعَهُ :
إِذَا كَانَ قَرِيبًا مِنْهُ حَتَّى [٦٧ - أ]
لَا يَخْفَى عَلَيْهِ مِنْ أَمْرِهِ شَيْءٌ .

قَالَ الشَّاعِرُ :

١٦٥٦- دَعَوْتُ ابْنَ سَلَمَى جَعَوْشًا حِينَ أَحْضَرْتِ
هُمُومِي وَرَامَانِي الْعَدُوَّ الْمُكَامِعَ^(٨)
(رَجَع)

وَكَمَعَ قَمِ الْبَعِيرُ : رَبَطَهُ بِالْكَمَامِ^(١) ،
وَهُوَ حَبْلٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٦٥١- سَيَسُوفُ بِأَنْفَيْهِ النَّقَاعَ كَأَنَّهُ
عَنْ الرُّوضِ مِنْ فَرْطِ النَّشَاطِ كَمِيمٌ^(٢)

وَكَمَعَ الْكَلْبَ : مَنَعَهُ النَّبَاحَ ، وَكَمَعَ
الْخَوْفُ الْإِنْسَانَ : أَسْكَنَهُ ، وَكَمَعَهُ الْأَمْرُ .
أَمْعَدَ بِمَخْتَقِهِ

* (كَمَعَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كَمَعَ الْمَاءُ فِي الْإِنَاءِ مِثْلُ :
كَرَعَ ، قَالَ عَلِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ :

١٦٥٢- بَرَأَقَةُ الشَّغَرِ يَشْفِي الْقَلْبَ لَذَّتْهَا
إِذَا أُمْقِبَلُهَا فِي ثَغْرِهَا كَمَعًا^(٣)

قَالَ : وَكَمَعَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ ، وَكَامَعَهُ :
ضَاجَعَهُ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ ، وَكَذَلِكَ كَمَعَ
الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ ، وَكَامَعَهَا : إِذَا ضَاجَعَهَا ،
وَالضَّجِيعُ كَمِيعٌ وَكِمَعٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) فِي « أَب » الْمَكَامِ تصحيف . (٢) هَكَذَا وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي الْجُمُحَةِ ٣-١٣٧ وَالتَّهْلِيلِ ١-٢٦٢ وَاللَّسَانِ -
يَقَعُ وَلَمْ يَنْسَبْ فِي أَيِّ مِنْهَا . وَلَمْ أَقِفْ عَلَى قَائِلِهِ . (٣) هَكَذَا رُودٌ وَنَسَبٌ فِي اللَّسَانِ كَمَعَ .

(٤) جَاءَ الشَّاهِدُ وَنَسَبٌ فِي الْجُزْءِ الْمَطْبُوعِ مِنَ الْعَيْنِ ٢٣٩ لَدَى الرِّمَّةِ وَلَمْ أَعثرْ عَلَى الشَّاهِدِ فِي دِيْوَانِ ذِي الرِّمَّةِ .
(٥) حَبَابَةٌ بِ « وَيَلْحَقُهَا بِثَوْبٍ »

(٦) هَكَذَا وَرَدَ فِي التَّهْلِيلِ ١-٣٢٩ ، وَاللَّسَانِ كَمَعَ وَلِيَهْمَا لَسَبَ لَأَوْسَ بْنِ حَبْرٍ وَرَوَايَةُ الْجُمُحَةِ ٣/١٣٦
وَعَزَّتِ الشَّمَالَ الرَّبَاعَ وَرَوَايَةُ الدِّيْوَانِ ٥٤ :

وَعَزَّتِ الشَّمَالَ الرِّيحَ وَقَدْ . . أَمْسَى كَمِيعُ الْفَتَاةِ مُلْتَفِعًا

(٧) الْبَيْتُ لَمْتَرَةٍ كَمَا فِي الدِّيْوَانِ ١٧٨ ، وَاللَّسَانِ - كَمَعَ .

(٨) هَكَذَا وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي اللَّسَانِ - كَمَعَ غَيْرَ مَنْسُوبٍ ، وَلَمْ أَقِفْ عَلَى قَائِلِهِ .

هـ (كَظَمَ) : وَكَظَمَ غِيْظَهُ كَظْمًا
وَكُظُومًا : تَجَرَّعَهُ ، وَكَظَمَ الْبَعِيرُ جِرَّتَهُ :
كَذَلِكَ :

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٦٥٧- فَهَنْ كُظُومٌ مَا يُفْضِنُ بَجَرَّةً
لَهَنْ بِمُيَيْضِ اللَّغَامِ صَرِيفٌ^(١)

الْكُظُومُ : مُصَدَّرٌ وَصِفٌ بِهِ ، وَالْكُظُومُ :
السَّكُوتُ ، قَالَ الرَّاعِي :

١٦٥٨- فَأَقْضِنَ بَعْدَ كُظُومِهِمْ بِجَرَّةٍ
مِنْ ذِي الْأَبَاطِحِ إِذْ رَعَيْنَ حَقِيلًا^(٢)

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَيُقَالُ : مَا يَكْظِمُ
فُلَانٌ عَلَى جَرَّتِهِ أَيْ لَا يَسْكُتُ عَلَى مَا
فِي جَوْفِهِ حَتَّى يَتَكَلَّمَ .

(رَجِعْ)

وَكَظَمَ السَّقَاءُ : مَلَّاهُ ، وَكَظَمَهُ الْغَمُّ :
أَخَذَ بِكَظْمِهِ - وَهُوَ مَفْتَحُ الْغَمِّ - فَيَأْسُكْتَهُ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
كَظَمَتِ النَّاقَةُ كُظُومًا ، فَهِيَ كُظُومٌ :
إِذَا لَمْ تَحْرُكْ لَحْيَيْهَا .

قَالَ : وَكَظَمْتُ الْبَابَ كَظْمًا : إِذَا
قَعَمْتُ عَلَيْهِ فَسَدَدْتَهُ بِنَفْسِكَ أَوْ سَدَدْتَهُ
بَشَيْءٍ غَيْرِكَ ، قَالَ : وَكُلُّ مَا سَدَدَتْ
مِنْ مَجْرَى مَاءٍ ، أَوْ بَابٍ ، أَوْ طَرِيقٍ ،
فَهُوَ كَظْمٌ ، وَاسْمُ الَّذِي يَسُدُّهُ الْكِظَامَةُ
وَالسُّدَادُ .

(رَجِعْ)

* (كَنَزَ) : وَكَنَزَ الْمَالَ كَنْزًا : دَفَنَهُ ،
وَكَنَزَ الطَّعَامَ فِي الْوَعَاءِ : جَمَعَهُ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : كُلُّ
شَيْءٍ دَغَمَرْتَهُ بِيَدِكَ أَوْ رَجَلِكَ . فَبِالْوَعَاءِ
فَقَدْ كَنَزْتَهُ .

(رَجِعْ)

* (كَنَدَ) : وَكَنَدَ كَنُودًا : كَفَرَ
النَّعْمَةَ .

فَهُوَ كَنُودٌ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :
« إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ »^(٣) ، وَكَنَدَ
أَيْضًا : (أَسَاءَ)^(٤) مَلِكٌ مِنْ بَنِي كَنْدٍ ،
وَكَنَدَتِ الْأَرْضُ : لَمْ تُثْبِتْ .

(١) هكذا ورد في اللسان - كظم ونسبه ابن منظور للملقطى . ولم أقف له على ترجمة ، واستشهد ابن السكيت في الألفاظ في ثلاثة مواطن بشعر زياد الملقطى ، ولم يذكره صاحب اللسان في غير هذا الشاهد .
(٢) نسب في التهذيب ١٦٠/١٠ واللسان - كظم للراعي ، والرواية فيها « من ذى الأبارق » .
(٣) الآية ٦ / المائدات
(٤) أساء تكملة من ب ، ق ، ح .

• (كَدَمَ) : وكَدَمَ كَدْمًا : عَضَّ بِمَقْدَمِ أَسْنَانِهِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : يقال : كَدَمْتُ الصَّيْدَ فِي الطَّرْدِ : إِذَا طَرَدْتَهُ حَتَّى يَغْلِبَكَ ، وَيُقَالُ : كَدَمْتُ غَيْرَ مَكْدَمٍ : أَيِ طَلَبْتُ غَيْرَ مَطْلَبٍ .

(رَجَع)

• (كَسَفَ) : وَكَسَفَتِ^(١) الشَّمْسُ ، وَالْقَمَرُ ، وَالرَّجُلُ كُسُوفًا : تَغَيَّرَتْ ، وَكَسَفَهَا اللَّهُ^(٢) ، وَكَسَفَ لَثُوبٌ : قَطَعَهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : كَسَفْتُ عُرْقُوبَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا قَطَعْتَ عَصَبَهُ دُونَ سَائِرِ الرَّجُلِ .

(رَجَع)

وَكَسَفَ الْبَيْتُ مِنَ الدَّخَانِ : تَغَيَّرَ .

• (كَبَتَ) : وَكَبَتَ الشَّيْءُ كَبْتًا : صَرَعَهُ عَلَى وَجْهِهِ ، وَكَبَتَ اللَّهُ الْعُلُوفَ : أَهْلَكَهُ .

• (كَتَمَ) : وَكَتَمَ الشَّيْءُ كِتْمَانًا : سَتَرَهُ .

قال أبو عثمان : وَكَتَمَتِ النَّاقَةُ : إِذَا كَانَتْ لَا تَرُغُو إِذَا رَكِبَهَا ، (صَاحِبُهَا) ^(٣) فَهِيَ كَتُومٌ قَالَ الشَّاعِرُ :
١٦٥٩- كَتُومُ الْهَوَاجِرِ لَا تَنْبُسُ^(٤)
وقال آخر :

١٦٦٠- قَدْ تَجَاوَزَتْ بِهَلْوَاةٍ

عُبْرَ أَصْفَارِ كَتُومِ الْبُغَامِ^(٥)

وَكَذَلِكَ كَتَمَتْ أَيْضًا : إِذَا كَانَتْ لَا تَشُولُ بِذَنْبِهَا عِنْدَ اللَّفْحِ ، وَلَا يُعْلَمُ بِحَمْلِهَا^(٦) .

(١) «كسف من المواد التي ذكرها أبو عثمان هنا وذكرها قبل ذلك تحت بناء فعل - بفتح الميم - من باب فعل وفعل باتفاق .

(٢) ق . ع : «والدروب بالسيف» ونقلها أبو عثمان عن أبي زيد مع تحديد نوع القطع .

(٣) «صاحبها» تكملة من ب .

(٤) في التهذيب ٩٥٤/١٠ وقال الأعشى أو غيره :

كتوم الهواجر ما تنيس

ورد الشاهد في اللسان / كتوم يرواية التهذيب غير منسوب ، ولم أجده في ديوان الأعشى ميمون بن قيس .

(٥) في أ وقال الشاعر : والبيت للفرماح ورواية الديوان «قد تبطن مكان» وقد تجاوزت «والقافية في الديوان ساكنة . وفي التهذيب واللسان والأفعال مكسورة وفي أ واللغام «تصحيف . ديوان الفرماح ٤٠٧ ، والتهذيب ١٥٤/١٠ ، واللسان / كتوم .

(٦) جاء في اللسان / كتوم «وناقة كتوم ومكتام» ، وهي التي لا تشول بذنبها عند اللقح ولا يعلم بحملها . وجاء في تهذيب الأزهري ١٠-١٥٥ : وكتمت الناقة فهي كتوم : إذا كانت لا تشول بذنبها وهي لاقح »

وَكَمَّتِ الْقَوْسُ أَيْضًا ، فَهِيَ كَاتِمٌ ،
وهي التي لَا تَرْنُ : إِذَا أَنْبَضَ فِيهَا
وَقِيلَ أَيْضًا : الْكَاتِمُ مِنَ الْقَسْيُ الَّتِي
لَا صَدْعَ فِي نَبْعِهَا ^(١) وَكَتَمَ السَّقَاءُ كَيْمَانًا
وَكُتُومًا : إِذَا ذَهَبَ نَضْحُهُ ، وَأَمْسَكَ مَا
فِيهِ مِنَ اللَّبَنِ وَالشَّرَابِ .

(رَجِعْ)

* (كَحَبَ) : وَكَحَبَهُ كَحَبًا : كَشَفَ
عَوْرَتَهُ .

قال أبو عثمان : وَكَحَبَهُ كَحَبًا :
أَضْرَبَ كَحَبَهُ : أَي دُبُرُهُ فِي لُغَةِ أَهْلِ
الْيَمَنِ .

(رَجِعْ)

* (كَسَرَ) : وَكَسَرَ الشَّيْءَ كَسْرًا ،
وَكَسَرَتُ الْقَوْمَ فِي الْحَرْبِ : هَزَمْتُهُمْ ،
وَكَسَرْتُ الرَّجُلَ عَمَّا تَرِيدُ : صَرَفْتُهُ ^(٢)
وَكَسَرَ الطَّائِرُ جَنَاحَيْهِ : أَمَّا لَهُمَا

لِلْأَنْقِضَاضِ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْفَرَزْدَقِ :

١٦٦١ - هُمَا دَلَّتَانِي مِنْ ثَمَانِينَ قَامَةً
كَمَا أَنْقَضَ بَارِأَقْتَمَ الرِّيشَ كَاسِرُهُ ^(٣)

وقال الآخر :

١٦٦٢ - أُنِيخُهَا مَا بَدَأَ لِي ثُمَّ أَبْعَثُهَا .
كَأَنَّهَا كَاسِرٌ فِي الْجَوِّ فَتَحَاخًا ^(٤)

* (كَرَدَ) : وَكَرَدَ الْعَدُوُّ كَرْدًا : سَاقَهُمْ
بِحِمْلَتِهِ .

* (كَبَسَ) : وَكَبَسَ الْحَقِيرَةَ كَبْسًا :
رَدَمَهَا بِالثَّرَابِ ، وَكَبَسَ عَلَى الْقَوْمِ :
أَقْبَلَ عَلَيْهِمْ . وَكَبَسَتْ أَرْنَبَةُ الْأَنْفِ عَلَى
الشَّنَةِ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : وَكَبَسَتْ النَّاصِيَةَ عَلَى
الْجَبْهَةِ : كَذَلِكَ .

(رَجِعْ)

(١) جاء في التهذيب ١٠/١٥٥ : أبو عبيد عن الأصمعي : من القسي الكتوم ، وهي التي لا شق فيها . وقال
الليث : الكاتم من القسي : التي لا ترن إذا أنبضت ، وربما جاءت في الشعر كائنة ، قلت : والصواب ، ما قال الأصمعي .
قلل الأزهرى وفاضل ، ووقف أبو عثمان عند حد النقل .

(٢) مبادرة أ : وكسرت الرجل : صرفته عما يريد صرفته ولا حاجة لتكرار صرفته .

(٣) هكذا جاء في ديوان الفرزدق ٢٦١ .

(٤) في أ : ما كذا مكان ما هذا تصحيف ، وصدر الشاهد لهشام بن عبد الملك ، وعجزه للفرزدق . ديوان
الفرزدق ٨ وانظر الأغانى ١٧/٧ ، والتهذيب ١٠-٥٠ والسان - كسر "

وكَبَسَ المرأةَ : جامعَها

قال أبو عثمان : وكَبَسَ القنفذُ كُبُوسًا ، وهو إدخالُه رأسه ، وإظهارُه شوكه .

(رجع)

* (كَبَحَ) : وكَبَحَ الدَّابةَ كَبْحًا :

جذبَها باللجام ، لتقف ، وكَبَحَ الإنسانُ بالسيف : ضربَ به في لحمه دون عظمه ، وكَبَحْتُ الرَّجُلَ عَنْ رَأْيِهِ : صرَفْتُهُ .

* (كَفَرَ) : وكَفَرَ الشيءَ كَفْرًا : سَتَرَهُ ، وكَفَرَ الكافرُ نعمةَ الله ووَحدانيَّتَهُ كُفْرًا : كَذَلِك .

وأنشد أبو عثمان للبيد :

١٦٦٣ - يَغْلُو طَرِيقَةَ مَتْنِهَا مُتَوَاتِرًا .

فِي لَيْلَةٍ كَفَرَ النُّجُومُ غَمَامُهَا ^(١)

وقال ثعلبةُ بنُ صُعَيْرٍ المازنيُّ يذكر الظَّليمَ والنعامَ :

١٦٦٤ - فَتَذَكَّرًا ثَقَلًا رَثِيدًا يَغْدَمَا .

أَلْقَتْ ذُكَاكُ يَمِينِهَا فِي كَافِرٍ ^(٢)

ذُكَاكُ : اسمٌ لاشمس ، والكافرُ :

الليل .

ويُقال : رَمَادٌ مَكْفُورٌ أَيْ قَدْ سَفَتَ عَلَيْهِ

الرياحُ الترابَ حتَّى واره ،

وأنشد :

١٦٦٥ - هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بِأَعْلَى ذِي الْقُورِ

غَيْرَهَا نَاجُ الرِّيحِ وَالْمُورِ

قَدْ دَرَسْتَ غَيْرَ رَمَادٍ مَكْفُورِ

مُكْتَسَبِ اللَّوْنِ بِرِيحٍ مَمْنُورِ

وغيرُ نَوَى كَبَقَايَا الدَّعْثُورِ ^(٣)

وَكَفَرَ المنعمَ عَلَيْهِ كَفْرًا : ضَدُّ شُكْرٍ ^(٤)

* (كَشَطَ) : وكَشَطَ الجِلْدَ كَشَطًا :

خَطَّهُ ، وكذلك الثوبَ والغطاءَ ^(٥) .

* (كَشَدَ) : وكَشَدَ الذَّاقَةَ كَشْدًا :

حَلَبَهَا بِثَلَاثِ أَصَابِعَ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ نَاقَةٌ كَشُودٌ :

إِذَا كَانَتْ تُحَلِّبُ كَشْدًا فَتَدُرُّ .

(١) في أ ذكر عجز الشاهد ، ولم يذكر صدره ، والشاهد من معلقة لبيد ورواية الديوان ١٧٢ متواتر بالرفع ، هما جائزان ، وانظر الجمهرة لابن دريد ٢-٤١٠ .

(٢) هكذا ورد الشاهد ، ونسب في التهذيب ١٠-١٥٧ ، واللسان - كفر - وجمهرة ابن دريد ٢-٤٠١ .
(٣) في ب " تاج " مكان تاج وفي أ ، ب " ودرست " وأثبت ما جاء عن التهذيب ١٠-١٩٨ ، واللسان - روح كفر - .
وفي التهذيب واللسان مروح مكان بريح وقد ورد البيتان الثالث والرابع في التهذيب من غير نسبة ، ووردت الأبيات الأولى والثالث والرابع في اللسان - كفر من غير نسبة وفي روح منسوبة لمخاوير بن رندي الأسدي

(٤) في أ " شكره " .

(٥) في أ والعطاء بالعين المهملة والعطاء المعجمة تحريف

ولإخوان كَيْفَ الحال والبال كَلُّهُ .
وذلك لا يسوى كُرَاعَمَتْرِبًا^(٤)
الكثرة بفتح الكاف المصدر ، والكثرة :
الاسم .

وكشّرت الحربُ عن نابها : أبْدَت
شدَّتها .

قال أبو عثمان : وكشّر المرأة كَشْرًا :
باضعها^(٥) . وزعم أبو الدقيش أن الكاشر
ضَرَبَ مِنَ البُضْع يُقَال : باضعها بُضْعًا
كاشرا .

(رجع)

* (كَبَل) : وكبله كبَلًا : حبسه .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٦٩ - إذا كُنْتُ في دارٍ يُهينُك أهلُها .
ولم تَكُ مكبولًا بِها فتحوَّلُ^(٦) .

قال : وقال أبو بكر : كَشَدْتُ الشيء :
إذا قطعته بأسنانك (ب - ٦٧) كما
يُقَطَعُ القَتَاءُ^(١)

* (كَشَرَ) : وكشّر كَشْرًا : أبْدَى
أَسْنَانَهُ تَبَسُّمًا أو غَضَبًا .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٦٦ - إِنْ شَرَّ النَّاسُ مَنْ يَكْشُرُ لِي .

حِينَ أَلْقَاهُ ، وَإِنْ غَابَ شَتَمُ^(٢)

وقال آخر :

١٦٦٧ - أَخَوَكَ أَخُو مَكَاشِرَةٍ وَضَحِكَ

وَحَيَاكَ الْإِلَهُ وَكَيْفَ أَنْتَا^(٣)

وقال آخر :

١٦٦٨ - إِنْ مِنْ الْإِخْوَانِ إِخْوَانُ كَشْرَةٍ

وإِخْوَانُ حَيَاكَ الْإِلَهَ وَمَرْجَا

(١) في أ تقطع القَتَاء والفعل مبنى للمعلوم .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) في التهذيب ١٠ / ٩ ، واللسان - كشر وكب الشاهد من صدر البيتين ، ولم ينسب في أي منهما ولم أقف على قائله وفي ب تعليق على البيتين هو قال الناظر : لا يقال يسوى ، وإنما يقال : يساوى .

(٥) في التهذيب ٩ / ١٠ قال : وزعم أبو الدقيش : أن الكاشر ضرب من البضع ، يقال : باضعها . بضمها كاشرا ، ولا يشتق منه فعل ومثله في اللسان / كشر .

(٦) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١٠ - ٢٦١ ، واللسان - كبيل غير منسوب ولم أقف على قائله .

قال أبو بكر: يُريدونَ الفمَ وما حَوْلَهُ ،
وقال الفرزدق :

١٦٧١ - لَقَدْ أَصْبَحَ الْأَخْيَاءُ مِنْهَا أَذْلَةً .
وَقَى النَّارَ مَوْتَاهَا كُلُّوْحًا سِبَالُهَا ^(٣)
(رجع)

* (كَشَحَ) : وَكَشَحَهُ كَشَحًا :
ضَرَبَ كَشَحَهُ أَى خَاصَرْتَهُ ، وَكَشَحَ
الْقَوْمَ : طَرَدَهُمْ ، وَكَشَحَ الْقَوْمَ عَنِ الْمَاءِ :
رَحَلُوا عَنْهُ .

* (كَذَحَ) : وَكَذَحَ كَذْحًا . - مَعَى
خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .

وقال (أبو عثمان ^(٤)) : كَذَحَ لِأَهْلِهِ ،
وَكَذَهُ كَذْحًا وَكَذْهًا : كَسَبَ ، وَيُقَالُ :
هُوَ اكْتِسَابُ عَمَلَةٍ ، قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :
١٦٧٢ - هَلْ الدَّهْرُ إِلَّا تَارَتَانِ فَمِنْهُمَا
أَمُوتُ وَأُخْرَى أَبْتَغَى الْعَيْشَ أَكْذَحَ ^(٥)

وَكَبَّلَ الشَّيْءَ : خَلَطَهُ .

* (كَلَمَ) : وَكَلَمَهُ كَلَمًا : جَرَحَهُ .
[قَالَ أَبُو عِثْمَانَ وَقُرِئَ : « أَخْرَجْنَا
لَهُمْ ذَابَّةً مِنَ الْأَرْضِ تَكَلِّمُهُمْ » ^(١) : أَى
[تَجَرَّحَهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ ، يُقَالُ : تَسِيمُ
الْكَافِرَ وَتَجَلُّو وَجْهَ الْمُؤْمِنِ ، وَمَنْ قَرَأَ
« تَكَلِّمُهُمْ » فَهُوَ أَيْضًا مَعْنَاهُ ، وَقَدْ فَسَّرَ
أَيْضًا مِنَ الْكَلَامِ . (رجع)
* (كَلَجَ) : وَكَلَجَ كُلُّوْحًا ، وَكُلَّاحًا ؛
أَبْدَى أَسْنَانَهُ لِفَرْطِ عُبُوسِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ لِلْبَيْدِ يَصِفُ السِّهَامَ :
١٦٧٠ - رَقَمِيَّاتٌ عَلَيْهَا نَاهِضٌ .

تُكَلِّجُ الْأَرْوَقَ مِنْهُمْ وَالْأَيْلَ ^(٢)
الْأَرْوَقُ : الَّذِي تَطُولُ أَسْنَانُهُ ، وَتُقْبَلُ
عَلَى شَفْتِهِ السُّفْلَى ، وَالْأَيْلُ : الَّذِي تُقْبَلُ
أَسْنَانُهُ عَلَى دَاخِلِ الْفَمِ ، وَتَقُولُ الْعَرَبُ :
قَبَّحَ اللَّهُ كَلَجَتَهُ .

(١) الآية ٨٢ / النحل ، ولم يشر صاحب إتحاف فضلاء البشر إلى قراءة تكلمهم من الكلم ، وفي التهذيب ٢٦٤/١٠
قال الفراء : اجتمع القراء على تشديد تكلمهم وهو من الكلام ، وحدثني بعض المحدثين أنه قرئ تكلمهم يسكون الكاف
ثم نقل ، من أبي حاتم قوله : قرأ بعضهم : تكلمهم يسكون الكاف ، وفسر تجرحهم .

(٢) هكذا ورد في الديوان ١٤٧ ، واللسان - كَلَجَ وَورد عجزه في التهذيب ٢٨٣/٩ .

(٣) في الديوان ٦٢٢ : « منها » « مكان » « منهم » « ومشاوهم » مكان « موتاهما » وقيل البيت في الديوان :
لئن للراحجاج آل معتب . . لقوادولة كان العدو يدالها

(٤) « أبو عثمان » تكملة من ب .

(٥) رواية التهذيب ٩٤/٤ ، واللسان - كَذَحَ وما الدهر .

١٦٧٤ - فإذا مَنِيَّتُهُ تُساورُهُ . قَدَحَتْ فِي الْوَجْهِ وَالنَّحْرِ ^(٤) (رجع) * (كَهَذَ) : وَكَهَذَهُ كَهَذَا مِثْلَ : كَذَهُ ^(٥) قال أبو عثمان : ويقال كَذَحَ رأسه بالمُشَطِّ ، وَكَذَهُهُ : إِذَا مَشَطَّهُ ، وَبَالَغَ فِي مَشَطِّهِ ، وَيُقَالُ : كَذَهُ الرَّجُلُ فَهُوَ مَكْدُودٌ : غُلِبَ ، (قال ^(٦)) وقال أبو بكر كَتَهَهُ مِثْلَ كَلَحَهُ وَكَذَهُهُ (رجع) (كَتَحَ) : وَكَتَحَهُ كَتَحًا : رَى جِسْمَهُ بِمَا أَثَّرَ فِيهِ . وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِأَبِي النُّجُمِ : ١٦٧٥ - يَلْتَعَنُ وَجْهًا بِالْحَصَى مَلْتَوْحًا وَتَارَةً بِحَافِرٍ مَكْتُوحًا ^(٧)	وَيُرَوَّى : هَلَّ الْعَيْشُ ، وَفِي الْقُرْآنِ : « إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَذْحًا » ^(١) ، أَيْ نَاصِبٌ إِلَى رَبِّكَ نَصْبًا . (رجع) وَكَذَحَ بِالْأَمْسَانِ ^(٢) : عَضَّ . وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْأَخْطَلِ : ١٦٧٣ - يَمْشُونَ حَوْلَ مُكْدَمٍ قَدْ كَلَحَتْ مَتْنِيَهُ حَمْلُ حَنَاتِمِ وَجَرَارِ ^(٣) مَعْنَى بِذَلِكَ الْحُمَرَ الْأَهْلِيَّةَ ، وَالْحَنَاتِمِ الْجَرَارُ الْخُضْرُ . (رجع) وَكَذَحَ الشَّيْءُ : مَحَدَّشُهُ ، وَكَسَرَهُ . * (كَذَهُ) : وَكَذَهُهُ كَذَمًا : كَذَلِكَ ، وَكَذَحَهُ ، وَكَذَهُهُ : جَرَحَهُ ، وَقَدْ يَكُونُ الْكُذَةُ الصَّبْكُ بِالْحَجَرِ . وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِأَعْرَابِيَةٍ تَرثِي ابْنَهَا :
---	---

(١) الآية ٦ - الإنشقاق .

(٢) في أصب « الإنسان » وصوابه ما أثبت عن ق و ح والتهذيب ٤ - ٩٤ وقال الليث : الكدح : دون الكلم بالأسنان .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ٤ / ٩٥ ، واللسان / كدح غير منسوب والرواية فيهما وقلال مكانه وجرار ورواية

الديوان ٥٤

يمشون حول مكدم قد سحجت . . مثليه عدل حناتم وقلال

سحجت : قشرت . قلال : جمع قلة : والقلة : الحرة العظيمة وحل هذه الرواية لاشاهد فيه .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب ورواية قدحت لا تتفق مع مادة كدح أو كده التي يستشهد لها .

(٥) عبارة ابن القوطية ونقلها عنه ابن القطاع ١٣ / ٣ وكدهه كذلك كدها (بمعنى خدشه) كهده كذلك أيضا

يكون الكده الصك بالحجر

(٦) وقال « تكلمة من ب .

(٧) هكذا ورد في التهذيب ٤ / ٩٥ ، واللسان كتح والرواية في اللسان كتج

يكتحن وجها بالحصى مكتوحا . . وتارة بحافر مكبوحا

قوله : يَلْتَحِنُ : يفعلن من اللتح
يعنى : تَضْرِبُهُ ^(١) بِالْحَصَى ، وَاللَّتْحُ :
ضَرْبُ الْوَجْهِ وَالْجَسَدِ بِالْحَصَى تُؤْثِرُ فِيهِ
مِنْ غَيْرِ جُرْحٍ شَدِيدٍ يَصِفُ الْعَانَةَ حِينَ
يَطْرُدُهَا الْفَحْلُ . (رجع)

وَكَتَحَ الطَّعَامَ : أَكَلَ مِنْهُ حَتَّى شَبِعَ ،
وَكَتَحَتُهُ الرِّيحُ ، وَكَتَحَتْهُ بِالنَّاءِ وَالنَّاءِ
إِذَا سَفَتَ عَلَيْهِ التُّرَابُ ، أَوْ نَازَعَتْهُ ^(٢) ثِيَابُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :

١٦٧٦ - فَأَهْوَنُ بِذُنُوبِ تَكْتَحُ الرِّيحُ بِأَسْتِهِ ^(٣)
أَي تَضْرِبُهُ بِالْحَصَى ، وَتُسْفَى عَلَيْهِ التُّرَابُ .

* (كَذَحَ) : قَالَ أَبُو عَثَانَ : قَالَ
أَبُو بَكْرٍ ، وَكَذَحَتِ الرِّيحُ مِثْلَهُ ^(٤) : إِذَا ضَرَبَتْهُ
بِالْحَصَى وَالتُّرَابِ . (رجع)

* (كَتَحَ) : وَكَتَحَتْ السُّتُرُ وَكَتَحَتْهُ :
كَشَفَتْهُ ، وَكَتَحَ ^(٥) الدَّبَا الْأَرْضَ : أَكَلَ
مَا عَلَيْهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :

١٦٧٧ - لَهْمُ أَشَدُّ عَلَيْكُمْ يَوْمَ ذَلِكَ .
مِنْ الْكَوَاتِحِ مِنْ ذَلِكَ الدَّبَا السُّودِ ^(٦)

قَالَ أَبُو عَثَانَ : قَالَ يَعْقُوبُ : وَكَتَحَ
مِنْ الطَّعَامِ ، وَكَتَحَ بِالْحَاءِ وَالْجِيمِ - :
إِذَا امْتَارَ فَأَكْثَرَ .

وَكَتَحَ أَيضًا : إِذَا أَكَلَ حَتَّى شَبِعَ ،
وَقَالَ غَيْرُهُ كَتَحَتْ الشَّيْءُ وَكَسَحَتْهُ :
جَمَعَتْهُ وَجَرَفَتْهُ فَهُوَ مَكْثُوحٌ وَمَكْسُوحٌ ،
قَالَ أَبُو النَجْمِ :

١٦٧٨ - تَسْبِقُ أَخْرَاهُ بِالْحَصَى الْمَكْثُوحَا ^(٧)

(رجع)
* (كَمَنَ) : وَكَفَنَ الصَّوْفَ كَفْنًا غَزَلَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :

١٦٧٩ - يَغْظَلُ فِي الشَّاءِ يَرَعَا دَا وَيَعْمِتُهَا .
وَيَكْفَنُ الدَّهْرَ إِلَّا رَيْثَ يَهْتَبِدُ ^(٨)

(١) في أ «بصريه» .

(٢) في أ ونازعت وما جاء في ب : أدق .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ٤ - ٩٦ ، واللسان - كتح برواية يكتح بالياء المثناة في أوله ، غير منسوب ، ولم
أنف على قائل الشاهد وتماه فيما راجعت من كتب . (٤) « مثله » ساقطة من ب .

(٥) في أ ، ق «كتح» وأثبت ما جاء في ب ، ج ، هـ ، وقد تداولت المادتان في الكتب الثلاثة .

(٦) هكذا ورد في الجمهرة ٢ / ٥ ، والتهذيب ٤ / ٩٦ ، واللسان - كتح غير منسوب ، وروايته « الكواثح »
بالتاء المثلثة وقد جاء في الجمهرة والتهذيب ، واللسان مادة كتح .

(٧) رواية ب «المكثوحا» مكان «المكثوحا» ، ولم أنف على الرجز فيما راجعت من كتب .

(٨) في أ ، ب «يعمتها» بتقديم التاء على الميم تصحيف ، وقد ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٢٧٦ . واللسان

كفن غير منسوب وورد الشاهد في اللسان / عمت «برواية» ويحلبها مكان «يعمتها» ويحلبها مكان «ويكفن» . ولم
أنف للشاهد على قائل .

وخالف أبو الدقيش في هذا البيت
فقال : بل معناه : الجَمْعُ من الكفنة
[٦٨ - أ] للمراضيع من الشاء ، وهي
شجرة من دق الشجر .

(رجع)

وكفن الميت : شدة في أكفانه .
* (كدس) : وكدس الظبي كدسا :
جاء من خلفه ، وهو القعيد المتشام به
وكدس الإنسان : عطس ، فإذا لزمه
قلت : كداسا .

قال أبو عثمان : يكون ذلك في كل
ما تطير به ^(١) ، مثل الفأل والعطاس ونحوه ،

قال أبو ذؤيب :

١٦٨٠ - فلو أنني كنت السليم لعذتني . .
سريعا ولم تحبسك عني الكوايس ^(٢)

وكدست الإبل كداسا ^(٣) : أسرعت ،
وكدسه السائق أو الراكب : حرّكه .
وتكدس أيضا بمعناه .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
التكدس أن يحرك منكبيه في المشي ، وكأنه
يركب رأسه ، وقال يعقوب : هي مشية
من مشى الغلاظ القصار وأنشد :

١٦٨١ - وخيل تكدس بالدارعين . . .
كمشي الوعول على الظاهره ^(٤)

(رجع)

* (كهر) وكهرة كهرا : نهرة .
وأنشد أبو عثمان :

١٦٨٢ - وقُلْتُ أطمعني أميم تمرًا
فكان تمرى كهرة وزبرا ^(٥)

قال أبو عثمان : وفي قراءة عبد الله ^(٦)
« فاما اليتيم فلا تكهر ^(٧) » .

(١) في أ «يطير» .

(٢) هكذا ورد الشاهد في ديوان المهديين ١ - ١٦٠ ، والتهذيب ١٠ - ٤٦ ، واللسان / كدس .

(٣) في ق ، ع : «كدسا» والمصدران جائزان .

(٤) هكذا جاء في التهذيب ١٠ / ٤٦ ، واللسان / كدس ، وقد نسب فيهما لعبيد أو مهلهل ، وجاء في تهذيب
الألفاظ ٢٧٩ ثلث ثلاثة أبيات يخاطب أمرا القيس .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) يعني عبد الله بن مسعود «رضي الله تعالى عنه» .

(٧) الآية ٩ / الفصحى .

قال أبو عثمان : قال الأموي : إنما يقال ذلك : إذا قبلته ثم ألقته .

(رجع)

وكرّضت الشيء : جمعت بعضه إلى بعض
« (كفّح) وكفّحه بالمصا كفّحاً :
ضربه .

قال أبو عثمان ، ويقال : كفّحت
عن فلان ، وكفّح القوم عن فلان ،
وهو الجبن .

قال : وقال أبو بكر : كفّحت
الشيء وكنتهته : إذا كشفت عنه
غطاءه .

قال : وكفّحت الدابة بالجام كفّحاً :
جذبته (به) ^(٣)

(رجع)

وكفّح ^(٤) المرأة باشرها ، ومنه
قولهم : لقيته كفاحاً : أي استقبلاً .

قال أبو حاتم : وهي قراءة الشعبي ،
وإبراهيم النخعي . (رجع)

وكهّره أيضاً لغة في قهّره .

وقال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
كهّره في وجهه : إذا عبس ، ويقال :
كهّره كهّراً : قطّب له وجهه . قال
ويقال : أكهّره النهار بكهّره كهّراً : إذا ارتفع
وجاءنا فلان كهّره الضحى ، قال الأعشى :
١٦٨٣ - رَجَعْتُ لَمَّا رُمْتُ مُسْتَحْسِنًا
تَرَى لِلْكَوَاكِبِ كَهْرًا وَبَيْصًا ^(١)

وقال عدي بن زيد العبادي

١٦٨٤ - فَإِذَا الْعَانَةُ فِي كَهْرٍ الضُّحَى .
فُونَهَا أَخْقَبُ فَوَلَحُمُ زَيْمٌ ^(٢)

(رجع)

« (كهّن) وكهّن كهانة : ادّعى علم
الغيب .

« (كرّض) وكرّضت الناقة كيراضاً :
لم تقبل ماء الفحل .

(١) في أ ، ب «لما» بفتح اللام وتشديد الميم ، و«مستحسناً» بالراء المهملة في آخره . ورواية الديوان
«للكواكب» «مكان» «للكواكب» والبيت من قصيدة للأعشى يملح الفاسنة . الديوان ٢٤٣ .

(٢) هكذا ورد في ديوان علي ٧٤ والتعليق ٦ / ١١ ، واللسان / كهر .

(٣) «به» تكله من ب .

(٤) ق.ج : «وفر النابذة بالجام كلك» ، والمرأة

المعجزة : أى صير الكلس فى خلل
الحجارة .

(رجع)

* (كسب) وكسب المال كسباً ،
كسب خيراً وشراً : صنعه .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
وكسبته^(٥) أنا : جعلته أن يكسب
(رجع)

* (كحط) : وكحط المطر^(٦) : مثل
قحط .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم
يلذكر منه ، شئ فى الكتاب ،

* (كدع) : قال أبو زيد : يقال :
كدعه كدعاً شديداً : إذا^(٧) دفعه .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٨٥ - قد علم المقابلات كنفها

والتأثرات من خصائص لئها

لأزوينها دلحاً ومنتها^(١)

وقال ابن الرقاع :

١٦٨٦ - يكافح لوعات الهواجر بالضحي

مكافحةً للمنجزين وللفم^(٢)

(رجع)

* (كلس) وكلس البنيان كلساً :

طوره^(٣) بالكلس ، وهو الجص .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٨٧ - شاده مرمرًا وجلله كلساً

فللطير فى ذراه وكور^(٤)

وروى الأصمعى : وخلله بالخاء

(١) لم أقف على الشاهد فيما رجعت من كتب .

(٢) فى التهذيب ١٠ - ١٠٦ «تكافح» بالتاء فى أوله . وفيه وفى اللسان / كفح «لوحات» بالخاء المهملة مكان
«لوعات» بالعين المهملة ، ومعناها متقارب ، وإن كانت «لوحات» أدق .

(٣) فى ١ : «طراه» .

(٤) الشاهد لدى بن زيد وجاء رابع أربعة أبيات فى اللسان / كلس ، والديوان ٨٨ برواية «خلله» بالتاء
الفوقية ، وذكر حقق الديوان أن «وجلله» بالهمزة تصحيف تنقله المتقدمون والمتأخرون ، وقد نبه عليه العسكرى
وصححه أبو بكر بن دريد فى الجمهرة ٣ / ٤٥ عن رواية الأصمعى وقد ذكر أبو عثمان هنا الروايتين .

(٥) فى التهذيب ١٠ - ٧٩ «وقال أحمد بن يحيى : كل الناس يقولون : كسبك فلان خيراً ، إلا ابن الأعرابي
فإنه يقول : أكسبك فلان خيراً» .

(٦) ق ، ع : وكحط القطر كحطاً مثل قحط

(٧) وإذا ساقطة من ب .

• (كَمَزَ) : قال : ويقال في بعض

اللغات : كَمَزْتُ^(١) الشيءَ أَكَمَزُهُ كَمَزًا .
إذا جَمَعْتَهُ بِأَصَابِعِكَ .

• (كَدَشَ) : وكَدَشْتُ إليه كَدَشًا :

أَسْرَعْتُ ، وكَدَشْتُ الغَنِيمةَ : أَسْرَعْتُ
سَوْقَهَا .

قال رؤبة :

١٦٨٨ - شَلَا كَشَلُ الطَّرْدِ المَكْدُوشِ

وكَدَشَ لِعِيَالِهِ كَدَشًا : كَسَبَ ، ويقال :
ما كَدَشْتُ شَيْئًا : أَيْ ما أَخَذْتُ شَيْئًا .

• (كَشَبَ) : وكَشَبْتُ اللحمَ وَغَيْرَهُ
كَشَبًا : إذا اشْتَدَّ أَكْلُكَ لَهُ .

قال الرّاجز :

١٦٨٩ - ثُمَّ ظَلَلْنَا فِي شَوَاهِ رُغْبِهِ
مُلْهُوجٍ مِثْلَ الكَثِي نُكْشِبُهُ^(٣)

• (كَلَزَ) : وكَلَزْتُ الشيءَ أَكَلِزُهُ
كَلَزًا ، وكَلَزْتُهُ تَكَلِيزًا^(٤) : إذا جَمَعْتَهُ .

• (كَمَزَ) : وكَمَزْتُ الشيءَ كَمَزًا ،
وَقَمَزْتُهُ قَمَزًا^(٦) : إذا جَمَعْتَهُ بِيَدَيْكَ .

• (كَنَظَ) : وكَنَظَهُ الأَمْرِيكَنَظَهُ كَنَظًا إذا
غَمَّهُ ، وَإِنْ فُلَانًا لِمَكُنُوزٍ مَغْمُومٍ .

• (كَصَمَ) : وكَصَمَهُ يَكْصِمُهُ كَصَمًا :
إذا ضَرَبَهُ بِالْيَدِ وَدَفَعَهُ^(٨) .

• (كَسَمَ) : (ويقال) ^(٩) كَسَمْتُ

الشيءَ أَكَسَمْتُهُ كَسَمًا : إذا نَقَيْتَهُ بِيَدِكَ ،
وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ شَيْءٍ يَابِسٍ .

(١) في أ : «كمر» بالراء المهملة ، مصحف ، وجاء في الجمهرة ٣ - ٦ ، والكنز في بعض اللغات جمعك
الشيء بأصابعك كمزته أكمزهُ كَمَزًا .

(٢) هكذا وود الرجز في الديوان ٧٨ ، وفي تهذيب ١٠ - ٨ ، واللسان «كدش» .

(٣) في أ ، ب «نرغبه مكان» «وعبه» والرهيب المستطيلة ، «والكشاه» مكان «الكشي» والكشي جمع كشية بضم الكاف
قطع السنام - وهي شحمة كلية الضرب ، وصوابه ما أثبت عن التهذيب ١٠ - ٢٨ ، واللسان - وعب / كشب . ولم أكنف
على قتل الرجز .

(٤) «وكلزته تكليزا» تكللة من ب .

(٥) في أ ، ب : «كرت» بالراء المهملة «ومحريف» .

(٦) في أ ، ب : «وقمرته قمرًا» بالراء المهملة ، وصوابه ما أثبت .

(٧) «إذا» ساقطة من ب .

(٨) في أ : «إذا ضربه ودفعه باليد» ولا فرق بينهما .

(٩) «ويقال» تكللة من ب .

وَكَثَعَتِ الشَّفْعُ كُثُوعًا : سَال دَمُهَا .
 قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَيُقَالُ : كَثَعَتِ
 شَفْتُهُ : إِذَا احْمَرَّتْ ، وَكَثَعَتِ أَيْضًا :
 إِذَا احْمَرَّتْ بِالْدَّمِ ، وَيُقَالُ أَيْضًا :
 امْرَأَةٌ كَاثِعَةٌ : إِذَا كَانَ أَثَرُ الدَّمِ فِي
 شَفَتِهَا ، وَقَدْ كَثَعَتْ كُثُوعًا . (رَجْع)
 * (كَتَفَ) : وَكَتَفَهُ كَتْفًا (وَكِتَافًا) :
 شَدَّهُ ، وَكَتَفَهُ أَيْضًا ^(٥) : ضَرَبَ كَتْفَهُ ،
 وَكَتَفَ الدَّابَّةُ : حَرَّكَ كَتْفَهُ فِي الْمَشْيِ ،
 وَكَتَفَ أَيْضًا : مَشَى مَشْيًا رُويْدًا ،
 وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانَ لِلْبَيْدِ : [٦٨ - ب] .
 ١٦٩١ - قَرِيحُ سِلَاحٍ يَكْتَفُ الْمَشْيَ فَاتَرُ ^(٦)
 يَقُولُ : قَدْ قَرَحَهُ السِّلَاحُ ، وَأَثْقَلَهُ :
 أَيْ هُوَ قَامُ السِّلَاحِ . (رَجْع)

قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَمِنْهُ اسْتِثْقَاكُ « كَيْسَمٌ »
 وَهُوَ أَبُو بَطْنٍ مِنَ الْعَرَبِ الْقُدَمَاءِ وَقَدْ ^(١)
 انْقَرَضُوا ، كَانَ يُقَالُ لَهُمْ : الْكَيْاسَمُ .
 (رَجْع)

فَعْلٌ وَفِعْلٌ :

(كَتَعَ) : كَتَعَ الشَّيْءُ كَتْعًا : خَشُرَ ^(٢) :
 وَكَثَعَتِ الْغَنَمُ : اسْتَرْخَتْ بِطُونُهَا .

قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَقَالَ قَطْرُبٌ : كَثَعَتْ
 الْغَنَمُ : إِذَا سَلَحَتْ ، وَكَثَعَتْ لَحِيَّتَهُ
 وَكَثَعَتْ : إِذَا طَالَتْ ، وَكَثَفَتْ .

قَالَ الشَّاعِرُ :

١٦٩٠ - أَثْبِتْتُ أَنْ قَدْ كَثَعَتْ لَكَ لَحِيَّةُ
 كَأَنَّكَ مِنْهَا بَيْنَ تَيْسَيْنِ ذَاعِدِ ^(٣)
 (رَجْع)

(١) فِي ب «قَدْ» وَتَتَّفِقُ عِبَارَةُ أ مَعَ الْجُمُورَةِ ٢ / ٤٦ .

(٢) أ «حشره» تصحيف .

(٣) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي كِتَابِ الْقَلْبِ وَالْإِيدَالِ الْمُنْسُوبِ لِابْنِ السَّكَيْتِ ٢٣ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ بِرَوَايَةِ : «وَأَنْتَ امْرُؤٌ
 مَكَانٌ» وَأَثْبِتَ أَنْ « .

(٤) «وَكِثَافًا» تَكْلَفَةٌ مِنْ ب ، ق ، ع . (٥) «أَيْضًا» سَاقِطَةٌ مِنْ ب .

(٦) الشَّاهِدُ عِزُّ بَيْتِ الْبَيْدِ ، وَرَدَّ كَمَا هُنَا فِي التَّهْلِيلِ ١٠-٤٥ وَرَوَايَةُ الْدِيَوَانِ ٦٤ «سِلَاحٌ» مَكَانٌ «سِلَاحٌ» وَالسِّلَاحُ : دَاءٌ .

وَصَدَرَ الشَّاهِدُ .

فَأَتَمَمْتُهُ حَتَّى اسْتَكَانَ كَأَنَّهُ

وَقَدْ وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي اللَّسَانِ - كَتَفَ وَعِزُّ بَيْتِ الْمُنْسُوبِ لِلْأَعْمَشِيِّ ، وَصَلَرَهُ :

فَأَتَمَمْتُهُ حَتَّى اسْتَكَانَ كَأَنَّهُ

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دِيَوَانِهِ ، وَوَرَدَ فِي نَفْسِ الْمَادَّةِ وَالصَّفْحَةِ عِزُّ بَيْتِ الْبَيْدِ وَصَلَرَهُ :

وَسَقَتِ رَبِيعًا بِالْقَنَاءِ كَأَنَّهُ

وَالصَّوَابُ أَنَّ الْبَيْتَيْنِ مِنَ قَصِيدَةِ الْبَيْدِ يَمْلِكُ عَلَى عَمَلِ أَبِي إِبْرَاهِيمَ إِيَادِيهِ عَنْهُ ، وَهِيَ :

وَسَقَتِ رَبِيعًا بِالْقَنَاءِ كَأَنَّهُ
 فَأَتَمَمْتُهُ حَتَّى اسْتَكَانَ كَأَنَّهُ
 قَرِيحُ هِجَانَ يَعْغِي مِنْ يَخَاطِرِ
 قَرِيحُ سِلَاحٍ يَكْتَفُ الْمَشْيَ فَاتَرُ

الْدِيَوَانِ ٦٤ .

وَكَتِفَ الدَّابَّةُ كَتَفًا : اجتمع كَتَفَاهُ
عَلَى ظَهْرِهِ ، وَكَتِفَ الطَّائِرُ : ضَمَّ جَنَاحَيْهِ
فِي طَيْرَانِهِ ، وَكَتِفَ الدَّابَّةُ : ظَلَعَ مِنْ وَجَعِ
الْكِتِفِ ، وَكَتِفَ الرَّجُلُ : حَقْدٌ ، وَالْكَيْفَةُ :
الْحَقْدُ .

(كَزِمَ) : وَكَزَمَ الشَّيْءُ كَزْمًا :

كَسَرَهُ بِأَسْنَانِهِ ، وَكَزَمَتِ الْعَيْنُ : دَمَعَتْ
عِنْدَ نَقْفِ الْحَنْظَلِ .

وَكَزِمَتِ الْيَدُ وَالْأَنْفُ كَزْمًا : قَصُرَا .

قال أبو عثمان : وَكَزِمَ أَيْضًا :
إِذَا قَصُرَتِ شَفَتُهُ وَتَمَلَّصَتْ ، وَكَذَلِكَ
أَيْضًا : إِذَا قَصُرَتِ قَدَمُهُ ، وَكَزِمَ
الْإِصْبَعُ كَزْمًا ، وَهُوَ قِصْرُهُ وَجُعُودَتُهُ ،
وَيُقَالُ مِنْ جَمِيعِ ذَلِكَ : رَجُلٌ أَكْزَمَ ،
وَأَمْرَأَةٌ كَزَمَاءُ ، وَكَزِمَ أَيْضًا : إِذَا
كَرِهَ الْخُرُوجَ ، وَهَابَهُ فَتَخَلَّفَ عَنْ
أَصْحَابِهِ

قال أبو زيد : كَزِمَ : إِذَا هَابَ
الْإِقْدَامَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ .

(رجع)

وَكَزِمَ الرَّجُلُ : بَخِلَ .

* (كَنَسَ) : وَكَنَسَ الشَّيْءُ كَنْسًا
أَزَالَ وَسْخَهُ ، وَكَنَسَتِ الظُّبَاةُ وَالْبَقَرُ
كُنُوسًا : اسْتَتَرَتْ فِي الْكِنَاسِ ، وَهُوَ
مَا يَشْتَرُهَا مِنْ شَجَرٍ أَوْ غَيْرِهِ

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْبَيْدِ :

١٦٩١ - شَاقَنَكَ ظَعْنُ الْحَيِّ حِينَ تَحْمَلُوا

فَتَكْنَسُوا قُطْنًا تَصِرُ نِيَامُهَا^(١)

أَرَادَ أَنَّهُمْ دَخَلُوا هَوَاجٍ مِنْ نِيَابِ
قُطْنٍ ، وَكَنَسَتْهُ^(٢) الدُّرَارِيُّ نَحْتًا
الشَّمْسِ كَذَلِكَ .

وَكَنَسَ الدَّابَّةُ كَنْسًا : ذَهَبَ شَعْرُهُ .

* (كَمَنَ) : وَكَمَنَ يَكْمُنُ بِضَمِّ
الْمِيمِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ - كَمُونًا : اسْتَتَرَ
وَكَمَنَتِ الْعَيْنُ كُفْمَةً : جَرَبَتِ بَعْدَ
الرَّمْدِ .

* (كَشَمَ) : وَكَشَمَ الْأَنْفَ كَشْمًا
قَطَعَهُ .

(١) هكذا ورد في الديوان ١٦٦ والتهذيب ١٠ - ٦٣ ، ورواية ب «تكنسوا» تصحيف ، ورواية أ ،
واللسان ، والتاج / كنس «يوم تحملوا» والبيت من سُلَاقَةِ لَيْدِ
(٢) في ب «وكنسب»

• (كَحَلَّ) : وَكَحَلَّ الْعَيْنَ كَحَلًّا
جَعَلَ فِيهَا الْكُحْلَ ، وَكَحَلَّتِ السَّنُونُ
اشْتَدَّتْ عَلَيْهِمْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٦٩٣ - لَسْنَا كَأَقْوَامٍ إِذَا كَحَلَّتْ

إِلْحَدَى السُّنَيْنِ فَجَارُهُمْ قَمَرٌ^(٢)

أَيَّ يَأْكُلُونَ جَارَهُمْ : إِذَا أَصَابَتْهُمْ
السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ

(رَجِعْ)

وَكَحَلَّ الشَّيْخُ : يَبْسُ مِنَ الْكِبَرِ .

وَكَحَلَّتِ الْعَيْنُ (كَحَلًّا^(٣)) : اسْوَدَّتْ
مَنَابِتُ أَشْفَارِهَا .

• (كَسَحَ) : وَكَسَحَ الشَّيْءُ كَسَحًا
كَئَسَهُ .

وَكَسَحَ كَسَحًا : عَرَجَ

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : كَشَمْتُ
الْقَثَاءَ وَالْجَزَرَ : إِذَا أَكَلْتَهُ أَكَلًا عَنِيفًا .
(رَجِعْ)

وَكَشِمَ الْأَنْفُ كَشِمًا : انْقَطَعَ ، وَكَشِمَ
الرَّجُلُ : نَقَصَ حَسْبُهُ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِحَسَانٍ :

١٦٩٢ - لَهُ جَانِبٌ وَافٍ وَآخِرُ أَكْشَمٍ^(١)
وَكَشِمَ أَيْضًا : هَزَلَ جِسْمُهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ :
كَشِمَتِ الْأُذُنُ أَيْضًا ، فَهِيَ كَشَمَاءٌ : إِذَا
قُطِعَتْ مِنْ أَصْلِهَا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَكَشِمَ الرَّجُلُ
أَيْضًا : قَصُرَتْ أَسْنَانُهُ فَهُوَ أَكْشَمٌ مِثْلُ
الْأَكْسِ وَحَنَكَ أَكْشَمٌ أَيْضًا : قَالَ :
وَكَشِمَ الْفَرَجُ أَيْضًا فَهُوَ أَكْشَمٌ ، وَهُوَ
الْمُنْبَطِحُ (رَجِعْ)

(١) الشاهد عجز بيت لحسان بن ثابت وصدره كما في الديوان ١٠٤

غلام آتاه اليوم من شطر خاله

ررواية التلبيب ١٠ / ٢٣ ، واللسان كشم «نحو» مكان «شطر» ررواية الديوان «أكتم» بالياء المثلثة وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه

(٢) هكذا ورد الشاهد في اللسان - كحل وفيه منسوب ، ورواية أ ب «فعارهم» بالحاء المهملة تحريف
رم آف على قائل البيت .

(٣) هكذا تكله من ب

* (كَرَّثَ) قال أبو عثمان : وَكَرَّثُهُ
كَرَّثًا ^(٣) : إِذَا غَمَمْتَهُ ، وَتَقُول : مَا كَرَّثَنِي
هَذَا الْأَمْرُ : أَي مَا بَلَغَ مِنِّي مَشَقَّةً .

(رجع) .

وَكَرَّثَ هُوَ بِالشَّيْءِ كَرَّثًا : اغْتَمَّ بِهِ .
* (كَبَدَ) : وَكَبَدَهُ كَبْدًا : أَصَابَ
كَبْدَهُ .

وَكَبَدَ هُوَ كُبَادًا : وَجَعَهُ ^(٤) كَبْدُهُ .
قال أبو عثمان : وَكَبَدَ أَيْضًا كَبْدًا :
اشْتَكَى كَبْدَهُ ، قَالَ : وَكَبَدَ أَيْضًا عَظْمُ
بَطْنِهِ ، فَهُوَ أَكَبَدُ ، وَالْأُنْثَى كَبْدَاءُ ، وَقَالَ
رُوْبَةُ يَصِفُ الْبَعِيرَ :

١٦٩٦ - أَكَبَدَ زَفَارًا يَمُدُّ الْأَنْسُاعَ ^(٥)
وقال أيضا :

١٦٩٧ - تَنْشَطَّتْ مِنْهُ عِرَاضُ الْأَكْبَادِ ^(٦) (رجع)

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْأَعَشَى :
١٦٩٤ - فَتَرَى الْقَوْمَ نَشَاوَى كُلُّهُمْ
مِثْلُ مَا مَدَّتْ نِصَاحَاتُ الرِّيحِ

بَيْنَ مَقْلُوبٍ تَلِيلِ خَدُّهُ
وَمَخْدُولِ الرَّجُلِ مِنْ غَيْرِ كَسَحٍ ^(١)

(رجع)

* (كَمَرَ) : وَكَمَرُهُ كَمَرًا : ضَرْبُ
كَمَرَتُهُ ، وَكَمَرَ الْخَاتِنُ : أَخْطَأَ مَوْضِعَ
الْخِتَانِ .

وقال أبو عثمان : وَكَمَرْتُ الرَّجُلَ :
غَلَبْتُهُ عِنْدَ الْمَكَامَرَةِ : أَي كُنْتُ أَعْظَمَ
كَمَرَةً مِنْهُ .

قال الراجز :

١٦٩٥ - وَاللَّهِ لَوْلَا شَيْخُنَا عَبَادُ
لَكَمَرُونَا الْيَوْمَ أَوْ لَكَادُوا ^(٢)
وَكُمِرَتِ الْمَرْأَةُ كَمَرًا : نُكِحَتْ . وَكُمِرَ
الرَّجُلُ : عَظُمَتِ كَمَرَتُهُ .

(١) في التهذيب ٤ / ٩٣ بين مخدول كريم جده وفي اللسان - كسح «كل وضاح كريم جده وعلق ابن منظور على الشاهد بقوله : «وهذا البيت أوردته الجوهري وغيره ، وابن بري . . . بين مغلوب نبيل جده والبيتان من وصيدة للأعشى يمدح إياس بن قبيصة الطائي ورواية الديوان ٢٧٩ : تتفق مع الأفعال مع ذكر كلمة «الشرب» مكان القوم ، وكلمة «مغلوب» بالنين المعجمة مكان «مغلوب» بالقاف الفوقية المثناة .

(٢) في أ : لكرونا غلنا أو كادوا وفي اللسان / كمر «لكامرونا» ولم أتف على قائله .

(٣) ذكر ابن القوطية مادة «كرث» تحت بناء فعل يكرس العين من هذا الباب .

(٤) في أ : «أوجعه» تصحيف .

(٥) هكذا ورد في التهذيب ١٠ - ١٢٥ ، واللسان : كبد ، والديوان ٨٩ .

(٦) الرجز لروبة كما في ديوانه ٣٩ -

• (كَبَنَ) : وَكَبَنَ الشَّيْءَ عِنْدَكَ كَبْنًا : صَرَفَهُ ، وَكَبَنَ الشَّيْءَ : أَخْفَاهُ ، وَكَبَنَ عَنْهُ : رَجَعَ

وَكَبَنَ الظُّبْيُ كُبُونًا : لَصِقَ بِالْأَرْضِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٧٠١ - وَاضِحَةُ الْخَدَّ شَرُوبٌ لِلْبَيْنِ

كَأَنَّهَا أُمٌّ غَزَالٌ قَدْ كَبَنَ ^(١٧)

قال أبو عثمان : وَكَبَنَتْهُ أَكْبَنُهُ مِثْلَ غَبْنَتُهُ سِوَاهُ ، وَكَبَنَ يَكْبُنُ كَبْنًا : إِذَا مَشَى مِشْيَةً فِيهَا اسْتِرْسَالٌ ، قَالَ الْعَجَاجُ :

١٧٠٢ - يَمُرُّ وَهُوَ كَابِنٌ حَيَّيْ ^(١٨)

وَكَبِنْتَ الْيَدُ كَبْنًا ، وَكَبَنَةً : غَلُظَتْ ، وَكَبَنَ الْبَعِيرُ كُبَانًا : مَرَضَ .

أَي : الْأَجَوافُ ، وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :
١٦٩٨ - أَجْدُ مُدَاخَلَةٌ وَأَدَمُ مُصْلِقٌ

كِبْدَاءٌ لَاحِقَةُ الرَّحَى وَشَمِيذَرٌ ^(١٩)
(رَجَعَ)

وَكَبَدَتِ الرَّحَى أَيْضًا : إِذَا عَظُمَ وَسَطُهَا ^(٢٠) ، وَكَذَلِكَ الْمَحَالَّةُ أَيْضًا ^(٢١) .

قال الرازي :

١٦٩٩ - بُدِّلْتُ مِنْ وَصَفِ الْحَسَنِ الْبَيْضِ

كِبْدَاءٌ مِلْحَاحًا عَلَى الرُّضِيضِ
تَخَلًّا إِلَّا بِيَدِ الْقَبِيضِ ^(٢٢)
يَعْنِي الرِّحَا ^(٢٣) الْعَظِيمَةَ ، وَقَوْلُهُ تَخَلًّا
أَي تَحَرَّنٌ ، وَقَالَ ابْنُ لَجَأٍ فِي الْمَحَالَةِ :

١٧٠٠ - وَكُنْتُ قَدْ أَعْدَدْتُ قَبْلَ مَقْدَمِي
كِبْدَاءَ قَوْهَاءَ كَجَوْزِ الْمُقْحَمِ ^(٢٤)

كِبْدَاءٌ : ضَخْمَةُ الْوَسَطِ ، وَقَوْهَاءٌ : طَوِيلُ الْأَسْنَانِ .

(١) ورد الشطر الثاني في اللسان : شذر «منسوباً لحديد ، وورد الشاهد بتمامه في اللسان - رجا وغير منسوب والبيت لحديد بن ثور كما في الديوان ٨٦ ورواية أ ، ب «مصلق» بتقديم اللام ، وصوابه ما أثبت عن اللسان ، والديوان .

(٢) في أ «بطنها» وعجالة ؛ «وكدت الرحى أيضاً : إذا عظم وسطها» ساقطة من ق ، ع .

(٣) «أيضاً» تكله من ب . والمحالة : الفقرة من فغار البعير ، والمحالة : البكرة التي تستق بها الأهل ، اللسان/محل .

(٤) ورد الرجز في التهذيب ١٢٨/١٠ برواية «في يد» مكان «بيده» في البيت الثالث . وورد في اللسان

«كبد» برواية «الفواني» مكان «الحسان» في البيت الأول ، ولم ينسب في أي منهما ، ولم أقف على قائله .

(٥) في ب «الرحاء» ممدودا .

(٦) هكذا ورد الشاهد ونسب لعمر بن بلخ في الألفاظ ٣٦٧ ، واللسان/ قحم . وكتاب الإبل للأصمعي ١٩٣

وفسر كبداء بأنها بكرة عظيمة .

(٧) هكذا ورد في التهذيب ١٠ - ٢٨٤ واللسان - كبن وقد نسب في اللسان لأهيك الديوري .

(٨) في التهذيب ١٠ - ٢٨٤ «يمر» وفي اللسان - كبن ، والديوان ٣٣٠ «يمور»

وكدر الماء والشئ . وكثر كدرا
وكُدْرَةً ، وكُدُورَةً : ضد صفا .

وكدر العيش وكثر كدرا مثله .

فعل وفعل :

* (كَهَب) : كَهَبَ البعيرُ ، وكَهَبَ
كَهَبًا وكَهَبَةً : اغبر في سواد .

* (كِهْم) : وكِهْم (السيف)^(١)

كِهْمًا وكِهْمًا : لم يقطع ، وكذلك كِهْمُ
اللسان ، وكِهْم : لم يبلغ ، وكِهْم الرجلُ
وكِهْم : ضعف عن نصره مُسْتَنْصِرِهِ .

فعل :

* (كُف) : كُفَّ الشئ كثافة

التف وصلب

وأنشد أبو عثمان :

١٧٠٣ - وتحت كثيف الماء في باطن الثرى
ملائكة تنحط فيه وتضعده^(٢)

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم
يقع في الكتاب .

* (كَثِم) : يقال : كَثِمْتُ القِثَاءَ
وما أشبهه : إذا أدخلته في فيك ،
ثم كَسَرْتَهُ ، وكَثِمَ الرجلُ كَثِمًا
إذا [٦٩ - أ] عَظُمَ بطنه ، وبه سُئِيَ
الرجلُ أَكْثَمَ ، وكَثِمَ الطريقُ : اتسع ،
وهو أَكْثَمُ أيضًا .

(رجع)

فعل ، وفعل ، وفعل :

(كَمَل) : كَمَلَ الشئ كَمَالًا
الأفصح ، كَمِلَ وكَمِلَ ، لغتان .

قال أبو عثمان ، وزاد أبو بكر :

وكَمُولًا .

(رجع)

* (كَدَرَ) : وكَدَرَتِ الشئ كدرا :

إذا أرسلته من علو إلى أسفل ، ومنه
انكدارُ النجوم .

(١) السيف تكلة من ع ، وفي في «السهم» .

(٢) هكذا ورد الشاهد في التلخيص ١٠ - ١٨٣ ، واللسان / كات ، ولم يسب في أى منهما ، وللبه محقق
التلخيص إل آية بن أبي الصلت التقي وعلق عليه بقوله : ورواية شعراء النصرانية ٢٢٨ من قصيدة دالية :

ملائكة تنحط فيه وتضعده

ودون كثيف الماء في غامض الهوى

وفي ص ٢٣٦ بيت مفرد وهو : وقال في ذكر الملائكة :

ملائكة تنحط فيه وتسمع

وتحت كثيف الماء من باطن الثرى

فعل :

• (كَمِت) : كَمِيت الدَّابَّةُ كُمْنَةً ،
وهي بَيْنَ الشُّقْرَةِ وَالذَّهْمَةِ .

قال أبو عثمان : وَكُمْتُ أَيْضًا كِمَانَةً
(رجع)

• (كَلِيع) : وَكَلِيعٌ عَلَيْهِ الْوَسْخُ كَلْعًا :
يَبِيسُ ، وَكَلَعْتُ الرَّجُلُ : تَشَقَّقْتُ
وَعَلَاها الْوَسْخُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٧٠٤ - نَرَى فِي رِجْلَيْهِ شُقُوقًا فِي كَلْعٍ
مِنْ بَارِيٍّ خَيْصٌ وَدَامٌ مُنْسَلَعٌ^(١)

وَكَلَعَ الْإِنَاءُ : وَسَخَّ وَدَنَسَ ، وَكَلِيعُ
الْبَيْتِ مِنَ الدِّخَانِ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : وَكَلِيعٌ فَرَسٌ الْبَعِيرِ :
انْشَقَّ .

(رجع)

• (كَلِيفٌ) : وَكَلِيفُ الْوَجْهِ وَغَيْرُهُ كَلْفًا
وَكَلْفَةً : تَغَيَّرَتْ بَشَرَّتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْعَجَاجِ فِي وَصْفِ

الثور :

١٧٠٥ - عَنْ حَرْفٍ خَيْشُومٍ وَخَدًّا أَكْلَفًا^(٢)
أَيَّ أَسْفَعَ .

وَكَلِيفُ الْبَعِيرِ : صَارَ فِيهِ مَوَادٌّ خَفِيَّةٌ .
وَكَلِفْتُ بِالشَّيْءِ كَلَاةً : تَحَمَّلْتُ بِهِ ،
وَكَلِفْتُ بِهِ أَيْضًا : أُولِعْتُ بِهِ .

• (كَمِه) : وَكَمِهَ كَمَهَا فِي بَطْنِ
أُمِّهِ : وَوُلِدَ أَعْمَى وَيُقَالُ عَمَى بَعْدَ بَصَرٍ

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِمُسَوِّدِ بْنِ أَبِي كَاهِلٍ :
١٧٠٦ - كَمِهَتْ عَيْنَاهُ حَتَّى ابْيَضَّتَا

فَهُوَ يَلْحَى نَفْسَهُ لَمَّا نَزَعَ^(٣)

قال أبو عثمان ، وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ
كَمِهَ النَّهَارُ : إِذَا اعْتَرَضَتْ فِي الشَّمْسِ
غُبْرَةٌ ، وَكَمِهَ الْإِنْسَانُ : تَغَيَّرَ لَوْنُهُ ،

(١) ورد الشاهد في اللسان / كلع «منسوبا لحكيم بن معية الربيس وقوله :

يؤولها قرعية غير ووع ليس بفان كبرا ولا ضرع

(٢) في ب «ووجه» مكان «وخد» وبرواية أ جاء الشاهد في الديوان ٤٩٩ والتهذيب ١٠ / ١٤٩ ، واللسان / كلف ،
وفي التاج / كلف «جرف» بالجمع المدجمة مكان «حرف» .

(٣) هكذا ورد منسوبا في اللسان / كه ، وورد في التهذيب ٦ - ٢٩ غير منسوب ولله «حتى ابيضتا» مكان «لما
ابيضتا» وهي رواية المفضليات ٢٠٠ من المفضلية ٤٠ ، لسويد .

أَكَلَ الدَّرِينِ الْأَسْوَدَ^(١) ، وَكَتَنَ الوَسْخَ
بِالْيَدِ : إِذَا لَصِقَ بِهِ ، وَكَذَلِكَ الْخَطَرُ
إِذَا تَرَاكَبَ عَلَى عَجْزٍ^(٢) الْفَحْلِ^(٣)

* (كَفَيْس) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ .
كَفَيْسُ الرَّجُلِ يُكَفَيْسُ كَفْسًا : إِذَا
كَانَ أَخْنَفَ ، وَذَلِكَ أَنْ تَمِيلَ قَدَمُهُ
عَلَى صَدْرِهَا .

المهموز :

فَعَل :

* (كَأَز) : كَأَزٌ^(٤) مِنَ الطَّعَامِ كَأَزًا :
أَخَذَ مِنْهُ .

* (كَدَأ) : وَكَدَأُ النَّبْتُ كُدُوءًا : أَبْطَأَ
عَنْ عَطَشٍ أَصَابَهُ ، أَوْ لَبَّيْهِ (المطر) .^(٥)

قَالَ : وَرُبَّمَا قَالُوا لِلْمُسْتَلْبِ الْعَقْلُ
كَمِهِ كَمَهَا فَهُوَ كَمُهُ ، وَأَنْشُد .
١٧٠٧ - هَرَجْتُ فَارْتَدَّ ارْتِدَادَ الْأَكَمَةِ^(٦)
(رَجَع)

* (كَسِج) : وَكَسِجٌ^(٧) كَسَجًا : لَمْ
تَنْبُتْ لَهُ لَحْيَةٌ .

قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَمِنْ هَذَا الْبَابِ
مَا لَمْ يَقَعْ فِي الْكِتَابِ .

* (كَتِج) : كَتَجَ الرَّجُلُ يَكْتَعُ كَتَعًا
إِذَا شَمَّرَ^(٨) فِي أَمْرِهِ ، وَقَالَ قَوْمٌ : بَل
كَتِجٌ : إِذَا انْقَبَضَ فَكَانَهُ مِنَ الْأَضْدَادِ
عِنْدَهُمْ ، وَرَجُلٌ كَتِجٌ : إِذَا كَانَ كَذَلِكَ .

* (كَتَنَ) : قَالَ : وَكَتَنَتِ الْإِبِلُ
تَكْتَنُ كَتْنًا ، وَهُوَ دَاءٌ يُصِيبُهَا .
وَكَتَنَتِ جَحَافِلُ الدَّابَّةِ : اسْوَدَّتْ مِنْ

(١) البيت لرؤبة كما في الديوان ١٦٦ ، والتبليغ ٦ - ٢٩ واللسان - كه . وفي أ - ب «هوجت» .

(٢) في ق : «كسح» بجاء مهملة : تعريف . (٣) في ب : «ثم» «سهو من الناسخ» .

(٤) هذا القول منقول عن الليث وعلق عليه الأزهرى في التبليغ ١٠ / ١٣٩ «كتن» قلت : غلط الليث في قوله : إِذَا أَكَلَ الدَّرِينِ ، لَأَنَّ الدَّرِينَ مَا يَبْسُ مِنَ الْكَلَاءِ ، وَاقَى عَلَيْهِ حَوْلَ ، فَاسْوَدَ ، وَلِلرَّجُلِ لَهُ حَيْثُ لَمْ يُوْظَرْ لَهُ فِي الْحَافِلِ ، وَإِنَّمَا تَكْتَنُ الْجَحَافِلُ مِنْ رَعَى الشَّبَقِ الْفَضَّ يَسِيلُ مَارُهُ فَيَرْكَبُ وَكِبَهُ وَلِزْجَهُ عَلَى مَقَامِ الشَّاءِ ، وَمَشَافِرِ الْإِبِلِ ، وَجَحَافِلِ الْخَافِرِ .

(٥) في ب «عجر» والراء المهملة وصوابه ما أثبت من أ ، واللسان / كتن .

(٦) جاءت مادة كتن في أعمال ابن القوطية ٢٢٨ ، ونقلها ابن القطاع ٣ - ٨٩ على الوجه الآتي :

وَكَتَنَتِ الشَّفَّةُ كَتْنًا وَكَتَنًا ، وَكَتَلَتْ كَتْلًا وَكَتَلًا اسْوَدَّتْ ، وَالشَّيْءُ : وَصَخَ وَدَنَسَ ، وَالْبَيْتُ مِنَ الدُّخَانِ

كَذَلِكَ (وزاد ابن القطاع) وَالرَّجُلُ غَلِظَ جَسْمَهُ .

(٧) في أ ، ب «كأد» براء مهملة تصحيف

(٨) «المطر» «تكلة» من ب ، ق ، ع .

يدُهُ كَشَأً ، وكَشَأً : غُلْظ. جلدُها
وتقبُّض.

(رجع)

المهموز المعتل بالياء في عينه :

* (كاء) : كاء كَيْئاً وكَيْئَةً : رجع
وارتدَّع ، وأيضاً هَابَ .

المعتل بالواو في عينه :

* (كاح) : كاح صاحِبُهُ يَكُوْحُهُ
كُوْحاً : غلبة في المكاوْحَةِ ، وهى
المُخَاصِمَةُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
كُحِتَ الرَّجُلُ : إذا غَطَّتْهُ في ماءٍ أو
تُرَابٍ . (رجع)

* (كام) : وكام الذَكَرُ الْأُنْثَى
كوماً : فَعَلَ بِهَا ^(٣) .

* (كان) وكان الشيء كونا : حاث .

قال أبو عثمان : وزاد غيره وكيئونة ^(٤)

في المصدر . (رجع)

* (كان) : قال أبو عثمان : وقال
الأموى ^(١) : كَانَتْ كَاناً اشْتَدَّتْ .

* (كَأَص) : وقال أبو بكر :
كَأَصْنَا عِنْدَهُ مَا شِئْنَا كَأَصاً : أَكَلْنَا .
قال : وَكَأَصْتُهُ أَكَأَصُهُ كَأَصاً : إذا
قَهَرْتَهُ وَأَذَلَّكَتَهُ .

* (كَسَأ) : أبو زيد : يقال :
كَسَأَتُ الدَّابَّةَ عَلَى إِثْرِ الْأُخْرَى كَسَأً
مُقْتَنَاهَا .

وقال ابن الأعرابي : كَسَأَتُ الْقَوْمَ
أَكْسَأُهُمْ كَسَأً : غَلَبْتُهُمْ فِي الْخُصُومَةِ
(رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (كَشَأَ) : كَشَأَ وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ
كَشَأً : قَطَعَهُ ، وَكَشَأَ الطَّعَامَ : أَكَلَهُ .
وَكَشِئْتُ مِنَ الطَّعَامِ كِشَاءً ^(٣) ، وَكِشَاءً
تَمَلُّاً .

قال أبو عثمان : ويقال كَشَأَتْ
المرأة : نَكَحَتْهَا ، قال : وَكَشِئَتْ

(١) في أ : « قال الأموى » .

(٢) في ق ، ع ، وكشأ - يفتح الشين - وفيها كشأ وكشأ نقلت الإخيرة عن «كراع» كما في اللسان / كشأ .

(٣) في ق : «والذكر الأنثى كوحا : فعل بها ، خطأ في الطبع .

(٤) في التهذيب ١٠ / ٣٧٦ « قال : والكيئونة في مصدر كان يكون أحسن » وقال الفراء : العرب تقول في ذوات الياء ما يشبه : زغت ، ومرت وطرت : بكسر اللام وطيرة ، وحدت حيلودة فيها لا يحصى من هذا الضرب ، فأما ذوات الواو مثل : قلت ، ورضت ، فلهم لا يقولون ذلك ، وقد جاءهم في أربعة أحرف منها : الكيئونة من =

* (كار) : قال أبو عثمان ، وقال أبو بكر : كُزْتُ الشيءُ أَكُوْزُهُ كَوْزًا : جَمَعْتُهُ ، وَمِنْهُ اسْتِثْقَا [٦٩ - ب] الكَوْزِ . (رجع)

وبالياء :

* (كال) : كَالُ الطعامِ كَيْلًا ، وَكَالَ لِلرَّجُلِ بالكلامِ : قال لَهُ مثلُ قَوْلِهِ ، وَكَالَ ^(٣) الزُّنْدُ : لَمْ يُورِ ، وَكَالَ لِلرَّجُلِ الطعامَ ، وَكَالَهُ الطعامَ ، (وَكَيْلَ فُلَانٍ بِفُلَانٍ : قُتِلَ بِهِ

* (كاص) : وَكَاصَ طَعَامَهُ كَيْصًا : أَكَلَهُ وَحْدَهُ ^(٤)

(قال أبو عثمان : وقال أبو بكر ^(٥)) وَكَاصَ عَنِ الشَّيْءِ : كَعَّ عَنْهُ .

قال وقال أبو زيد : كَيْصَنَا عِنْدَ فُلَانٍ مَا شِئْنَا : أَيِ أَكَلْنَا ^(٦) (رجع)

وَكَانَ الْأَمْرُ : قُدِّرَ ، وَكَانَ أَيْضًا : لَمْ يَزَلْ ، وَكَانَ عَلَى الْقَوْمِ كَوْنًا : كَفَّلَ ، وَالْكَيْانَةُ : الْكَفَالَةُ .

* (كار) : وَكَارَ الْعِمَامَةَ كَوْرًا : لَفَّهَا ، وَكَارَ الْفَرْسُ : رَفَعَ ذَنْبَهُ عِنْدَ الْجَرَى .

قال أبو عثمان ، وقال أبو بكر : كُتِرَتِ الْكَارَةُ عَلَى ظَهْرِي : حَمَلْتُهَا ^(١) وَالْكَارَةُ لِلْقَصَارِ ، لِأَنَّهُ يَحْمِلُ ثِيَابَهُ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ يَكُونُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ .

قال ^(٢) . وَكَارَ الرَّجُلُ فِي مِشْيَتِهِ : إِذَا أَسْرَعَ ، وَقَالَ : وَكُتِرَتِ الْأَرْضُ أَكُوْرُهَا كَوْرًا : حَفَرْتُهَا فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ . (رجع)

* (كاش) : وَكَاشَ الْحِمَارُ الْأَتَانَ كَوْشًا : كَامَهَا .

= كَتَّ ، وَالْدِيمُومَةُ ، مِنْ دَمَتَ ، وَالْمِيعُومَةُ مِنَ الْمَوَاعِ ، وَالسَّيْلُودَةُ مِنَ سَلَتَ ، وَكَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ كَوَلُودَةً ، وَلَكِنْهَا لَمَّا قَلَّتْ فِي مَصَادِرِ الْوَاوِ ، وَكَثُرَتْ فِي مَصَادِرِ الْيَاءِ أَخْفَوْهَا بِاللَّيِّ هُوَ أَكْثَرُ مَجِيئِهَا مِنْهَا إِذْ كَانَتْ الْوَاوُ وَالْيَاءُ مُتَقَارِبَيْنِ الْمَخْرَجِ »

(١) « حَمَلْتُهَا » ساقطة من ب ، واللي في الجبهة ٢ - ٤١٢ ، وَكَتِرَتِ الْكَارَةُ عَلَى ظَهْرِي أَيِ جَمَعْتُهَا .

(٢) في أ : « وَقَالُوا » .

(٣) في ب « وَكَلَّ » تَصْحِيفٌ .

(٤) ما بين المعقوفين تَكْلَةٌ مِنْ ب ، ق ، وَقَبْلَهُ فِي ق « وَكَالَهُ الطَّعَامَ أَيْضًا » .

(٥) « قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ « تَكْلَةٌ مِنْ ب » .

(٦) سبق مثل هذا في « كَاص » مَهْمُوزًا ، نَقُولَا عَنْ أَبِي بَكْرٍ وَعِيَارَتِهِ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَكَاصَنَا عِنْدَهُ مَا شِئْنَا

كَاصًا : أَكَلْنَا »

وبالواو والياء :

* (كاد) : كَادَ يَكَادُ كَوْدًا وكَادًا :
 هَمٌّ . وأكثرُ العربِ عَلَى كِدَتْ .
 ومنهم من يقول كُدْتُ^(١) وأَجْمَعُوا
 عَلَى يَكَادُ فِي مُسْتَقْبَلِهِ ، وكَاد كِيدًا :
 مَكْرٌ ، وَاحْتِمَالٌ ، وكَادَ بِنَفْسِهِ عِنْدَ
 الْمَوْتِ : سَبَقَ إِلَيْهِ .

فِعْلٌ بِالْوَاوِ سَالِمًا ، وَفَعْلٌ مَعْتَلًا :

* (كَوِه) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ
 أَبُو بَكْرٍ : كَوِهَ كَوَاهُ ، افْتَرَقَ
 عَلَيْهِ أَمْرُهُ ، وَتَكَوَّهَتْ عَلَيْهِ أُمُورُهُ :
 تَفَرَّقَتْ وَاتَّسَعَتْ ، قَالَ وَرُبَّمَا قَالُوا
 كُتِّهَتْ فِي مَعْنَى اسْتَنْكَهَتْهُ^(٢) وَفِي الْحَدِيثِ
 فَقَالَ مَلَكُ الْمَوْتِ لِمُوسَى كِهْ فِي وَجْهِ^(٣)
 (رَجِعْ)

فِعْلٌ بِالْوَاوِ سَالِمًا ، وَفَعْلٌ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ
 مَعْتَلًا :

* (كَوِع) : كَوِعَ الرَّجُلُ كَوَعًا :
 إِذَا زَالَ كُوعُهُ عَنْ مَضِيعِهِ ، وَهُوَ أَكْوَعُ
 وَكَوِعَ أَيْضًا : أَقْبَلَتْ إِحْدَى يَدَيْهِ
 عَلَى الْأُخْرَى ، وَكَوِعَ أَيْضًا : عَظَّمَ كُوعَهُ
 وَهُوَ رَأْسُ الزَّنْدِ الْأَعْلَى مِمَّا يَلِي الْإِبْهَامَ .
 قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : وَكَوِعَ أَيْضًا :
 إِذَا^(٤) أَقْبَلَتْ إِبْهَامُهُ عَلَى الْإِصْبَعِ الَّتِي
 تَلِيهَا ، قَالَ رُوْبِيَّةُ :

١٧٠٨ - بِأَرْبَعِ فِي وَظْفٍ غَيْرِ أَكْوَعًا^(٥)
 قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَكَاعُ
 يَكْوَعُ كَوَعًا إِذَا عَقِرَ فَكَاعَ عَلَى كُرَاسِيهِ
 لِأَنَّهُ لَا يَقْدِرُ عَلَى الْقِيَامِ ، قَالَ الطَّرْمَاحُ
 ١٧٠٩ - كَانَ الصُّوْرُ فِيهَا إِذَا مَا اسْتَحْلَتْهَا
 عَقِيرٌ يَمْشِي تَنْ السَّرَابِ يَكْوَعُ^(٦)

(١) فِي التَّهْلِيلِ ١٠ - ٣٢٧ قَالَ « يَمْنَى اللَّيْثُ » وَلَفَّ بِى عَدَى : كَدْتُ بِضَمِّ الْكَافِ .

(٢) فِي أ : « اسْتَكْهَتْ » وَأَثْبِتَ مَا جَاءَ مِنْ بٍ وَاللَّسَانُ - كَوْه .

(٣) فِي أ. ب. كِهْ فِي وَجْهِ بِضَمِّ الْكَافِ ، وَفِي النِّهَايَةِ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٤ / ٢١٦ ، « كِهْ » بِفَتْحِ الْكَافِ وَفِي اللَّسَانِ
 كَوْه وَكَه بِالضَّمِّ وَعَلَى عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ وَرَوَاهُ الْحَيَاتِيُّ « كِهْ » بِالْفَتْحِ

(٤) « إِذَا » سَاقِطَةٌ مِنْ ب .

(٥) رَوَايَةُ التَّهْلِيلِ ٣ - ٤٢

دَوَاحِسُ فِي رَسْعٍ غَيْرِ أَكْوَعًا

بِالْخَاءِ فِي « دَوَاحِسُ » وَالْعَيْنُ الْمُجْمَعَةُ فِي « غَيْرِ » . وَرَوَايَةُ اللَّسَانِ / كَوِع :

دَوَاحِسُ فِي رَسْعٍ غَيْرِ أَكْوَعًا

بِالْخَاءِ الْمُهْمَلَةُ فِي « دَوَاحِسُ » وَالْعَيْنُ الْمُهْمَلَةُ فِي « غَيْرِ » . وَرَوَايَةُ الدِّيَوَانِ ٩٠ تَتَّفَقُ وَمَا جَاءَ فِي أ وَ ب .

(٦) فِي أ. ب. « اسْتَحْلَتْهَا » بِالْخَاءِ الْمُهْمَلَةِ ، وَفِي « أ » عَقِيرٌ « بِالْقَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَأَثْبِتَ رَوَايَةَ الدِّيَوَانِ ٣٠١ ط

دِمَشْقَ (١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨) « اسْتَحْلَتْهَا » بِالْخَاءِ الْمُجْمَعَةِ .

(كَفَى) : وَكَفَى اللَّهُ الْمُهِمَّ كَفَايَةً ،
وَكَفَيْتُكَ الشَّيْءَ : صَرَفْتُهُ عَنْكَ ، وَكَفَى
الشَّيْءُ : قَاتَ (١) .

وبالواو والياء :

(كَنَّا) : كَنُونُهُ وَكَنَيْبَتُهُ كَنُونًا وَكَنِيًّا :
جَعَلْتُ لَهُ كُنْيَةً ، وَكَنَيْتُ عَنِ الشَّيْءِ :
مَسَرْتُهُ .

(كَلَّا) : وَكَلَّا الدَّيْنُ وَغَيْرُهُ كَلُّوًّا :
تَأَخَّرَ ، وَكَلَاهُ كَلِيًّا : ضَرَبَ كَلِيَّتَهُ ،
وَكَلِيَ هُوَ : أَصَابَهُ وَجَعٌ فِيهَا .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ
مَعْتَلًا :

(كَسَى) : كَسَى كِسَاءً : شَرَفَ ،
وَالْكَسَاءُ : الشَّرَفُ (٢) ، وَكَسَاهُ كُسُوًّا :
أَلْبَسَهُ .

وَسَمَّاعُ الْكَلْبُ أَيْضًا يَكْوَعُ : إِذَا مَشَى
فِي الرَّمْلِ ، وَذَلِكَ إِذَا تَمَايَلَى وَمَشَى
عَلَى كَوْعِهِ .

يعقوب : وَكَاعَ عَنْهُ يَكْيَعُ :
نَقَصَ (٣) عَنْهُ وَجِبْنَ عَنْ لِقَائِهِ .

وبالواو في لامه :

* (كَطَا) : كَطَا (٤) اللَّحْمُ كَطَوًّا :
اِكْتَمَزَ .

* (كَنَّا) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَكَنَّا
يَكْنُدُ كَنُوءًا : قَارَبَ خَطْوَهُ (٥) .

* (كَشَا) : قَالَ : وَكَشَا الشَّيْءَ
يَكْشُوهُ كَشُوءًا : إِذَا عَضَّه فَاثْنَزَعَهُ
كَالْقَشَاءِ وَالْجَوْزِ وَنَحْوِهِ . (رجع)

وبالياء :

(كَوَى) : كَوَاهُ بِالنَّارِ كَيًّا : أَحْرَقَهُ أَوْ
وَسَمَهُ بِمَكْوَى .

(١) في أ.ب «نقص بالقاف» بالكاف هنا أدق .

(٢) في ب كظا مهموزا . وصوابه التسهيل . وفي التهذيب ٣٣٦/١٠ أبو عبيد عن الفراء : عظلا بظلا كظلا
بغير همز يعني اِكْتَمَزَ ، ومثله : يحظو ، ويظلو ، ويكظو .

(٣) في أ : «خطاه» .

(٤) في أ : «فات» بالفاء الموحدة وصوابه ما أثبت في التهذيب ١٠ / ٣٨٥ واللسان / كنى : «ابن الأعرابي
«الكنى : الأقوات : واحدتها : كفية بضم الكاف ، وقد جاء بالفاء الموحدة كذلك في ق ، ع .

(٥) في التهذيب ١٠ - ٣٠٩ أبو بكر : الكساء : بفتح الكاف بمدود : المجد والشرف والرفعة حكاه أبو موسى
هارون بن الحارث . . . قال الأزهري : وهو غريب .

وأنشد أبو عثمان لرؤية يصف الثور
والكلاب :

١٧١٠ - وَقَدْ كَسَا فِيهِنْ ثَوْباً مُرَدَّعاً^(١)
يَعْنِي الثَّورَ قَتَلَ الْكِلَابَ ، فَكَسَاهُنَّ
دَمًا طَرِيًّا .

(رجع)

وَكَسَاهُ : شَعَرًا : مَلَحَهُ^(٢) .

الرباعي المفرد وما جاوزه بالزيادة
أفعل :

* (أَكْرَسَ) : أَكْرَسْتُ الشَّيْءَ :
لَبَّيْتُهُ ، وَصَلَّيْتُهُ ، وَأَكْرَسْتُ مَا حَوْلَ
الْحَوْضِ^(٣) : صَلَّيْتُ مَوْضِعَهُ .

فَعَلَّلَ :

* (كَمَتَرَ) : قَالَ أَبُو عِثْمَانَ يَقَالُ :
كَمَتَرَ لِنَاءَهُ : إِذَا مَلَأَهُ ، وَكَمَتَرَ فِي
عَدُوِّهِ كَمَتَرَةً ، وَهُوَ مِنْ عَدُوِّ الْقَصِيرِ
الْمُتَقَارِبِ الْخُطَا الْمُجْتَهِدِ فِي عَدُوِّهِ :

قال الشاعر :

١٧١١ - جَاءَتْ مُكَمَّتَرَةً تَسْعَى بِبَهْكَنَةٍ
صَفَرًا عَرِاقِيَةً كَالشَّمْسِ عُطْبُولٌ^(٤)

* (كَرَدَحَ) : قَالَ : وَقَالَ يَعْقُوبُ :
يُقَالُ كَرَدَحَ كَرَدَحَةً : إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْكَرَدَحَةُ : عَدُوٌّ
الْقَصِيرِ الْمُتَقَارِبِ الْخُطَا الْمُجْتَهِدِ فِي عَدُوِّهِ .

قال الراجز

١٧١٢ - عَارَضَهَا كَأَنَّهُ صَمَحَمَحُ
أَعِيطُ مَشْبُوحُ الدَّرَاعِ شَرْمَحُ
يَمُرُّ مَرَّ الرِّيحِ لَا يُكْرَدِحُ^(٥)

* (كَرَدَجَ) : وَقَالَ يَعْقُوبُ أَيْضًا :
كَرَدَجَ كَرَدَجَةً بِالْجِيمِ ، وَهُوَ سَعَى فِي
بُطْءٍ .

* (كَلَّمَمَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ :
كَلَّمَمَ الْوَجْهَ كَلَّمَةً : وَوَجْهَهُ مُكَلَّمَمٌ ،

(١) رواية الديوان ٩١ ، والتهديب ١٠ / ٣٠٩ واللسان ، والتاج / كى « صيفا » ، مكان « ثوبا » وفي
اللسان والتاج - مردعا ، بكسر الهمزة .

(٢) في ب بعد هذه المادة علق الناسخ بقوله : تم الجزء الخامس عشر من تجرئة أبي عثمان .

(٣) في أ : « البيرض » : تصحيف .

(٤) جاء في تهذيب الألفاظ ٢٨٦ ، واللسان رqn منسوباً لأبي حبيب الشيباني ، والبيهكة : الحسنه الخلق ،

وراقة : مختصة بآمناء أو الزعفران .

(٥) ورد البيت الثالث من الرجز في التهذيب ٣٠٦/٥ واللسان / كرددح غير منسوب ، وجاءت الأبيات الثلاثة

في تهذيب الألفاظ ٢٩٦ منسوبة لأبي بكر السلي .

وَهُوَ الْمُسْتَدِيرُّ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الَّذِي فِيهِ
كَالْخَوْرِ^(١) مِنْ كَثْرَةِ اللَّحْمِ .

وقال ثابت : هُوَ الْمُتَقَارِبُ الْجَعْدُ .
قال : وَيُقَالُ أَيْضاً : رَجُلٌ مُكَلَّثَمٌ ،
وَامْرَأَةٌ مُكَلَّثَمَةٌ : ذَاتَ وَجْنَتَيْنِ حَسَنَتِ
تَدْوِيرِ الْوَجْهِ .

* (كَرْدَسَ) : غَيْرُهُ ، وَيُقَالُ :
كُرْدَسَ الْقَائِدُ خِيَلَهُ : جَعَلَهَا كِرَادِيَسَ
وَكُرْدَسْتُ الرَّجُلَ فِي الْحَبْلِ^(٢) إِذَا جَمَعْتِ
بَيْنَ يَدَيْهِ وَرَجْلَيْهِ ، وَمَوْ مَصْرُوعٌ .

قال الراجز :

١٧١٣ - وَحَاجِبٌ كَرْدَسُهُ فِي الْحَبْلِ
مِنَّا غُلَامٌ كَانَ غَيْرَ وَغَلٍ
حَتَّى اقْتَلَوْا مِنَّا بِمَالِ جَبَلٍ^(٣)

* (كَرَفَسَ) : يُقَالُ : كَرَفَسَ الْمُقْبِدُ
كَرْفَسَةً : إِذَا مَشَى مَشِيَّتَهُ .

* (كَرَكَسَ) : وَكُرَكَسَتِ الشَّيْءُ
كَرْكَسَةً : إِذَا قَبِذَتْهُ .

قال الراجز :

١٧١٤ - اَعْلَوْطَا عَمْرًا لِيُشْبِيَاهُ
عَنْ كُلِّ خَيْرٍ وَيُدْرِيَاهُ
فِي كُلِّ سَوْءٍ وَيُكْرِ كِسَاهُ^(٤)
أَي يُقْبِدَاهُ .

* (كَرَزَمَ) : وَيُقَالُ كَرَزَمَ الرَّجُلُ
كَرْزَمَةً ، وَهِيَ أَكْلَةٌ نِصْفُ النَّهَارِ .

* (كَمَثَلَ) : وَيُقَالُ : كَمَثَلَ فِي
عَدُوهِ [٧٠ - أ] كَمَثَلَةً ، وَمَوْ الثَّقِيلُ
مِنْ الْعَثْوِ

* (كَرَبَعَ) : وَكُرْبَعَةٌ كَرْبَعَةٌ : إِذَا صَرَعَهُ .

(١) فِي اللَّسَانِ « كَلَّمَ » : « الْجَوْزُ » بِالْجِيمِ وَالزَّيْ الْمَجْمُوعَيْنِ ، تَحْرِيفٌ وَجَاءَ فِي اللَّسَانِ خَوْرٌ : « وَثَاقَةٌ
خَوَارَةٌ : سَهْلَةُ اللَّحْمِ ، .. وَثَاقَةٌ خَوَارَةٌ رَقِيقَةُ الْجِلْدِ غَزِيرَةٌ » .

(٢) فِي أ : « فِي الْخَوْلِ » تَصْحِيفٌ .

(٣) وَرَدَ الرَّجَزُ فِي اللَّسَانِ كَرْدَسَ ، غَيْرُ مَنْسُوبٍ ، وَفِيهِ « جَبَلٌ » بِكَسْرِ الْجِيمِ ، وَجَاءَ كَذَلِكَ فِي تَهْلِيلِ
الْأَلْفَاظِ ٧ وَيُقَالُ : مَا لَ جَبَلٌ كَثِيرٌ قَالَ الْعَامِرِيُّ : وَأَنْشَدَ الْأَبْيَاتُ الْثَلَاثَةَ ، وَعَلَّقَ مُحَقِّقُ الْأَلْفَاظِ عَلَى نَفْطَةَ قَالَ .
الْراجز بقوله : وَأَنْشَدَ ، وَرَجَعْتُ إِلَى إِصْلَاحِ الْمُنْطَقِ فَوَجَدْتُ أَنَّهُ نَقَلَ عَنِ الْعَامِرِيِّ كَمَا نَقَلَ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ الْأَعْرَابِ
مِمَّا يَرْجِعُ لِلْفَلَّةِ وَأَنْشَدَ وَكَسَرَ جِيمَ جَبَلٍ وَفَتْحَهَا سَوَاءً .

(٤) ذَكَرَ الْبَهَّانُ الْأَوَّلُ وَالثَّانِي مِنَ الرَّجَزِ فِي التَّهْلِيلِ ١٥٤/١٤ ، وَاللَّسَانُ / دَرْبٍ ، مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ ، وَلَمْ
يَكُنْ لِلرَّجَزِ عَلَى قَائِلٍ فِيمَا رَاجَعْتُ مِنْ كَتَبٍ .

قال الراجز :

١٧١٥ - دَرَقَ لَمَّا أَنْ رَأَى دَرَقَةً

لَوْ أَنَّهُ يَلْحَقُهُ لَكَرْبَعَةٌ^(١)

* (كَعْظَل) : ويقال : كَعْظَلُ كَعْظَلَةٍ :

وَهُوَ الْعَدُوُّ الْبَطِيءُ .

قال الراجز :

١٧١٦ - لَا يُدْرِكُ الْفُوتَ بِشِدَّةٍ كَعْظَلُ

إِلَّا بِإِجْدَامِ النَّجَاءِ الْمُعْجَلِ^(٢)

* (كَعْظَر) : ويقال : كَعْظَرُ الرَّجُلِ

فِي مَشْيِهِ كَعْظَرَةٌ إِذَا تَمَاطَلَ كَالسُّكْرَانِ .

* (كَرَّعَ) : وَكَرَّعَ الرَّجُلُ كَرَّعَةً :

إِذَا وَقَعَ فِيهَا لَا يَتَّعْنِيهِ .

* (كَعْسَب) : وَكَعْسَبُ فُلَانٍ ذَاهِبًا كَعْسَبَةٌ

وَهِيَ مِثْبَةٌ فِي سُرْعَةٍ وَتَقَارُبٍ ، قَالَ

قال الراجز :

١٧١٧ - لَمَّا رَأَى ابْنَ حُزَى كَعْسَبًا

وَحَاصٌّ مِنْهُ فَرَقًا وَطَحْرَبًا^(٣)

ويقال أيضا : كَعْسَبٌ : إِذَا عَدَا

عَدُوًّا بَطِيئًا .

* (كَرْمَجَ) : يَعْقُوبُ : كَرْمَجَ فِي

الْعَدُوِّ كَرْمَجَةً ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ

كَرْبَيْجَ كَرْبَيْجَةً ، وَهِيَ دُوبُنُ الْكَرْدَمَةِ ،

وَالْكَرْدَمَةُ : الشَّدُّ الْمُتَشَاوِلُ ، وَلَا يُكْرَدُ

إِلَّا الْحِمَارُ وَالْبَغْلُ وَأَنْشَدَ :

(١) أ ، ب « دَرَقَ » بِالضَّمِّ الْمُوَحَّدَةِ تَصْغِيرًا ، وَقَدْ جَاءَ الْبَيْتَانِ فِي الْأَلْفَاظِ ٢١٢ وَاللَّسَانُ دَرَقَ ، وَالرَّوَايَةُ

فِيهِمَا « دَرَقَ » ، « دَرَقَةٌ » وَالْدَرَقَةُ فَرَارُ الرَّجُلِ مِنَ الشَّدَّةِ تَنْزِلُ بِهِ وَلَمْ يَنْسَبِ الشَّاهِدُ فِي الْكُتَاتَيْنِ .

(٢) وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي اللَّسَانِ - مِمَّا لَمْ يَكُنْ فِيهِ مَقْلُوبٌ ، وَعَلَّقَ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ : وَالْمَعْرُوفُ عَنْ يَعْقُوبَ بِأَنَّهُ الْمَهْمَلَةُ

وَقَدْ وَرَدَ فِي الْأَفْظَانِ ابْنُ السَّكَيْتِ ٣٠٦ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ بِرَوَايَةِ « كَعْظَلُ » بِظَاءٍ مَجْمُوعَةٍ .

(٣) جَاءَ الرَّجَزُ فِي الْأَفْظَانِ ابْنُ السَّكَيْتِ ٣٠٧ ، وَجُمُوحُ ابْنِ دُرَيْدٍ ٢٤٨/٣ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ بِرَوَايَةِ :

لَمَّا رَأَى ابْنَ جَرَى كَعْسَبًا

وَجَاصٌّ مِنْهُ فَرَقًا وَطَحْرَبًا

وَبَيْنَ الْبَيْتَيْنِ فِي الْأَلْفَاظِ بَيْتُ رَوَايَتِهِ :

وَجَالَ فِي جَعَاثِهِ وَطَرَطَهَا

وَجَاءَ الْبَيْتُ الثَّانِي مِنْ شَاهِدِ الْأَفْظَانِ فِي اللَّسَانِ - طَحْرَبَ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ .

وَجَاءَ الْبَيْتُ الثَّانِي فِي الْأَلْفَاظِ بِاللَّسَانِ / طَرَطَ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ وَقَبْلَهُ :

إِذَا رَأَى قَدْ أَلَيْتَ طَرَطًا

١٧١٨ - دِحُونَةٌ مُكَرَّدَحٌ بَلَنْدَحٌ

إِذَا يُرَادُ شِدَّةُ يُكَرَّدَحُ^(١)

الدَّحُونَةُ : السَّمِينُ الْمُنْدَلِقُ الْبَطْنُ الْقَصِيرُ .

المكرر منه :

* (كَرَكِر) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ

أَبُو حَاتِمٍ : كَرَكِرَ الرَّجُلُ كَرَكْرَةً :

إِذَا ضَحِكَ ، وَرَفَعَ صَوْتَهُ ، وَالْذُّبُ

يُكَرْكِرُ وَيُقَهِّقُهُ ، وَإِذَا زَجَرَتِ الْحَمَامَةُ

قَالَتْ لَهَا : كَرَكْرُ .

قَالَ^(٢) أَبُو بَكْرٍ : كَرَكْرَتُهُ عَنْ

الشَّيْءِ : دَفَعْتُهُ عَنْهُ : وَقَالَ الْفَرَاءُ :

كَرَكْرَتُهُ عَنِ الشَّيْءِ : حَبَسْتُهُ عَنْهُ .

* (كَتَكَّت) : غَيْرُهُ^(٣) : كَتَكَّتْ

الْحُبَارَى : إِذَا صَوَّتَ ، وَكَتَكَّتْ

الرَّجُلُ : إِذَا قَارَبَ الْخَطَوَقَ سُرْعَةً .

* (كَسَكَسَ) : أَبُو بَكْرٍ : كَسَكَسْتُ

الْخُبْزَةَ : إِذَا كَسَرْتُهَا .

* (كَظَكَظَ) : وَيُقَالُ كَظَكَظَ السَّقَاءُ :

وَتَكْظَكَظَ : إِذَا امْتَدَّ مِنْ شِدَّةِ الْامْتِلَاءِ ،

وَكَذَلِكَ كَظَكَظَ الرَّجُلُ ، وَتَكْظَكَظَ

أَيْضًا : كُلَّمَا امْتَلَأَ بَطْنُهُ عِنْدَ الْأَكْلِ .

* (كَعَكَعَ) : أَبُو بَكْرٍ : كَعَكَعَهُ

الْخَوْفُ كَعَكَعَهُ ، وَتَكَعَكَعَ هُوَ نَفْسُهُ :

إِذَا تَلَكَّأَ وَجِبْنَ .

المهموز منه :

* (كَأَكَأَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ قَالَ

أَبُو بَكْرٍ : كَأَكَأْتُ الْإِبِلَ وَغَيْرَهَا :

إِذَا رَدَدْتُهَا عَنْ وَجْهِهَا . وَيُقَالُ

تَكَأَكَأَ هُوَ نَفْسُهُ فِي كُلِّ ذَلِكَ ، وَأَنْشَدَ :

١٧١٩ - إِذَا تَكَأَكَأْنَا عَنِ النَّضِيجِ^(٤)

يَعْنَى : الْإِزْدِحَامَ عِنْدَ الْحَوْضِ .

(١) في ب « بلندح » بالياء المثناة في أوله « تحريف » وقد ورد الرجز في اللسان بلندح / دحن ، غير منسوب وورد البيت الأول في اللسان / كردس منسوباً لعميان بن قحافة السعدي ورواية اللسان « مكردس » مكان « مكردح » وجاء الرجز في ألفاظ ابن السكيت ٢٥١ برواية « يكردح » وجاء في نفس المصدر ٣٠٥ برواية يكرمح والكرمحة والكرمحة : المدور المتناقل ، ولم ينسب في الألفاظ .

(٢) « قال » ساقطة من ب .

(٣) في قوله : غيره تسامح ، لأن عالد الضمير غير معروف على وجه التحديد . ورجعت إلى التهذيب فلم أجده من نقوله في « كتكت » شيئاً من ذلك ، ووجدت في الجمهرة ١٣٠/١ « الكنكتة : تقارب الخطو في سرعة » .

(٤) جاء في الجمهرة ١٦٩/١ من غير نسبة ، وفسر النضيج بأنه الحوض الصغير يحفر للإبل تصير الجدار .

تَفَعَّلَ :

* (تَكَنَّبَ) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر : تَكَنَّبَ الرَّجُلُ : إذا تداخَلَ بعضُه في بعض ، وَرَجُلٌ كُنَّبْتُ ، وَكُنَابِتٌ إذا كان كَذَلِك ، والجميع كُنَابِتٌ .

فَعَّلَ :

* (كَلَّلَ) : قال أبو عثمان يقال : كَلَّلَ عليه بالسيف : إذا حَمَلَ ، وكَلَّلَ السَّبُعُ : إذا حَمَلَ أيضًا :

قال أبو عثمان : ويُقال أيضًا : كَلَّلَ عَنِ الْأَمْرِ : إذا أَحْجَمَ عَنْهُ بَعْدَ أَنْ أَرَادَهُ فَكَانَتْهُ عَمَلُهُمْ مِنَ الْأَضْدَادِ قال الشاعر :
١٧٢٠ — وَلَا أَكَلَّلُ عَنْ حَرْبٍ بِمَجْلَحَةٍ
وَلَا أَخَدُّ لِلْمُلُكَيْنِ بِالسَّلَمِ^(١)

* (كَرَّكَ) : (وقال أبو حاتم)^(٢) : كَرَّكَتِ الدَّجَاجَةُ ، فَهِيَ كُرُّكَ^(٣) : إذا صَوَّتَتْ

* (كَلَّسَ) : غَيْرُهُ ، ويقال كَلَّسْتُ الحَائِطَ بِالْكَلِّسِ ، وَهُوَ شَيْبُهُ بِالْجَصِّ مِنْ غَيْرِ آجُرَةٍ ، وَذَلِكَ^(٤) إذا مَلَّسْتُ فَإِنْ طَلَبْتَ بِهِ ثَعْبَيْنًا ، فَهُوَ الْمَقْرَمَدُ .

* (كَفَّرَ) : وكَفَّرَ بِرَأْيِهِ : إذا أَوْمَأَ بِهِ كِبَائِمَاءَ الذَّمِّ وَنَحْوَهُ ، وَلَا يُقَالُ : مَسَّجَدٌ فُلَانٌ لِفُلَانٍ ، إِنَّمَا يُقَالُ : كَفَّرَ لَهُ تَكْفِيرًا

وقال أبو عبيدة^(٥) : كَفَّرَ أيضًا إذا وَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى صَدْرِهِ ، قال جرير
١٧٢١ — وَإِذَا سَمِعْتَ بِحَرْبٍ قَيْسَ بَعْدَهَا
فَضَعُوا السَّلَاحَ وَكَفَّرُوا تَكْفِيرًا^(٦)

(١) ق ب : «أحد» بالخاء المهملة ، وصوابه ما أثبت عن أ ، والسان ، وقد ورد الشاهد في اللسان / كلل منسوباً إليهم بن سبل وروايته «مجلحة» مكان «مجلحة» و «أخدر» مكان «أخدر» .

(٢) وقال أبو حاتم : تكلمة من ب .

(٣) ق ب «كركة» بفتح الكاف وسكون الراء ، وفي «أ» «كركة» بتشديد الراء بعد كاف مضمومة ، وفي اللسان / كرك ، وقال يونس : كركت الدجاجة وهي كركه بضم الكاف والراء وتشديد الكاف بعدها مضمومة ورأيت في بعض حواشي أمالي ابن بري : أكركت الدجاجة ، وهي كركة ، ونسب إلى الصغاني .

(٤) ق أ : وكذلك «وما جاء ق ب أصوب» .

(٥) في التهذيب ٢٠٠/١٠ وقال أبو عبيد : التفسير أن وضع الرجل يديه على صدره ، وذلك لا يعني أن أبا عبيد تصحيف بل واز نقل أكثر من واحد عنه ، وعن غيره ..

(٦) الشاهد من قصيدة لجرير يهجو الأخطل الديوان ٢٣١ ، وانظر التهذيب ٢٠٠/١٠ والسان - كثر ورواية الديوان «فإذا» مكان «وإذا» ، وبهما روى البيت .

* (كَوْف) : ويقال كَوَّفْتُ الرَّمْلَ ،
والشيء تَكْوِيفًا : نَحَيْتُهُ ^(١) وَجَمَعْتُهُ ،
وَتَكَوَّفَ هُوَ : تَجَمَّعَ ، ومنه سُمِّيَتِ
الْكُوفَةُ ؛ لِأَنَّ « سَعْدًا » ارْتَادَهَا (لهم) ^(٢)
فَقَالَ : كَوَّفُوا هَذَا الرَّمْلَ : أَيْ نَحْوَهُ
وَأَنْزِلُوا ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِنَّمَا قَالَ لَهُمْ
تَكَوَّفُوا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَيْ اجْتَمِعُوا
وَتَقُولُ : كَوَّفْتُ : صِرْتُ إِلَى الْكُوفَةِ
وَتَقُولُ كَوَّفْتُ كَافًا حَسَنًا ^(٣) إِذَا كَتَبْتَهَا .
* (كَرَز) : ويقال : كَرَزَ الطَّائِرُ :
إِذَا سَقَطَ رِيشُهُ ، وَهُوَ كُرَزٌ ، ويقال :
لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ صَحِيحٍ ، وَهُوَ دَخِيلٌ ^(٤)
قَالَ لِرَاجِزٍ :

١٧٢٢- كَالْكُرَزِ الْمَرْبُوطِ بَيْنَ الْأَوْتَادِ ^(٥)
الْكُرَزُ : هَا هُنَا الْبَازِي يُشَدُّ لِيَسْقُطَ
رِيشُهُ ، وَأَصْلُهُ الرَّجُلُ الْحَاقِظُ وَهُوَ

بِالْفَارْسِيَةِ كُرَهٌ ^(٦) ، وَقَالَ رُؤْبَةُ :
١٧٢٣- رَأَيْتُهُ كَمَا رَأَيْتُ النَّسْرَا
كُرَزٌ يُلْقَى قَادِمَاتِ زُعْرَا ^(٧)
الْمَعْتَلُ مِنْهُ :

* (كَوَى) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ * تَقُولُ :
كَوَيْتُ فِي الْبَيْتِ تَكْوِيَةً : إِذَا عَمِلْتَ
بِهَا كُوءًا .
* (كَبَّى) : قَالَ النَّازِرُ : وَمِنْ هَذَا
الْبَابِ : كَبَيْتُ ثَوْبِي تَكْبِيَةً : أَيْ بَخَّرْتُهُ ^(٨)
وَقَدْ تَكَبَّتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا تَبَخَّرَتْ قَالَ
الشَّاعِرُ :

١٧٢٤- قَدْ تَعَطَّرَنُ بِالْعَبِيرِ وَمِسْكِ
وَتَكْبَيْنُ بِالْكَبَاءِ زَكِيًّا ^(٩)
قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْكَبَاءُ مَمْلُودٌ : الْعُودُ :
وَالْكَبَاءُ مَقْصُورٌ : الْكُنَاسَةُ ^(١٠) وَجَمْعُهُ :
أَكْبَاءُ

(١) ق أ « نَحَيْتُهُ » تصحيف .

(٢) ولهم « تَكْمَلَةٌ مِنْ ب » .

(٣) ق ب : « حَسَنَةٌ » وَهِيَ جَائِزَان .

(٤) ق ب « هُوَ دَخِيلٌ » .

(٥) الرِّجَزُ لِرُؤْبَةِ كَمَا فِي الدِّيَوَانِ ٣٨ ، وَالتَّهْلِيلُ ٩٢/١٠ وَاللَّسَانُ / كُرَز .

(٦) ق فِي التَّهْلِيلِ ٩٢/١٠ ، وَاللَّسَانُ / كُرَز « كُرُو » .

(٧) وَرَدَ الْبَيْتُ فِي مَلْحَقَاتِ الدِّيَوَانِ ١٧٤ بِرُؤَايَةِ « نَسْرَا » « مَكَانُ » النَّسْرَا « وَهَذَا يَتَّفَقُ مَعَ رُؤَايَةِ التَّهْلِيلِ

٩٢-١٠ وَاللَّسَانُ / كُرَز .

(٨) ق أ « مَخْرَجُهُ » بِالْمِيمِ قِي أَوَّلُهُ : تَصْحِيفٌ .

(٩) ق أ : « وَبِالْمِسْكِ » وَلَمْ أَتَفِ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَالَ فِيهَا رَاجِعَتٌ مِنْ كَتَبَ .

(١٠) ق فِي جُمُحَرَةِ ابْنِ هَرِيرٍ ٢١٠/٣ « الْكُصَاةُ » بِالْخَاءِ وَهِيَ سَوَاءٌ .

تَفْعَلُ :

* (تَكَلَّدَ) : قال أبو عثمان : (تَقُولُ) ^(١)
تَكَلَّدَ الْإِنْسَانُ : إِذَا غَلُظَ لَحْمُهُ .

* (تَكْتَلُ) : وتقول : جاء فلان
(يَتَكْتَلُ) ^(٢) تَكْتَلًا : إِذَا جَاءَ يَمْشِي
مَشْيَ الْغِلَاطِ الْقِصَارِ .

* (تَكُولُ) : أبو زيد : تَكُولَ عَلَى
الْقَوْمِ تَكُولًا ، وَتَشُولُوا عَلَى تَشُولًا : إِذَا
اجْتَمَعُوا عَلَيْكَ يَضْرِبُونَكَ ، فَلَا يَفْلِعُونَ
عَنكَ ، وَعَنْ ضَرْبِكَ وَشَتْمِكَ وَهُمْ
قَاهِرُونَ

* (تَكْلَعُ) : قال وقال أبو بكر :
تَكْلَعُ الْقَوْمُ : تَجَمَّعُوا ، وَتَحَالَفُوا ،
[٧٠ - ب] لغة يمانية ، ومنهم ^(٣) سَمَى
الْكَلَّاعَ الْحَمِيرَى ؛ لِأَنَّهُمْ تَكْلَعُوا عَلَى
يَدَيْهِ : أَيْ تَجَمَّعُوا

المهموز منه :

* (تَكَادَ) : قال أبو عثمان يقال تَكَادَزَى
الشَّيْءُ : شَقَّ عَلَى وَصَعَبَ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْيَا :
١٧٢٥ - وَلَمْ تَكَادَ رِحْلَتِي كَأَدَاوِهِ ^(٤)
هُوَ فَعْلَاءٌ مِنَ الْكُؤُودِ .

المعتل منه :

* (تَكَوَّى) : قال أبو عثمان : قال
أبو بكر : يقال : تَكَوَّى الرَّجُلُ : إِذَا
دَخَلَ فِي مَوْضِعٍ ، فَتَقَبَّضَ ^(٥) فِيهِ ،
وَمِنْهُ اشْتِمَاقُ الْكُؤَةِ .

أَفْعَلَلَّ :

* (اَكْفَهَرُ) : قال أبو عثمان : اِكْفَهَرُ
فِي وَجْهِهِ ، وَلَقِيَهُ بِوَجْهِ مُكْفَهَرٍ : أَيْ
غَلِيظٍ مُتْرَبِّدٍ .

* (اَكْرَهَفُ) : وتقول : اَكْرَهَفُ ^(٦)
الذَّكَرَ : إِذَا انْتَشَرَ ، وَأَشْرَفَ ،

(١) تقول تكلمة من ب .

(٢) « يتكتل » تكلمة من ب .

(٣) في ب : « ومنه » وما جاء في أ يتلق ونسق التعبير .

(٤) هكذا ورد في التهذيب ٣٢٦/١٠ والديوان ٤ ورواية السان - كاد « رجلى » بضم الراء بعدها جيم معجمة .

(٥) في أ : فقبض « بالصاد المهملة » تحريف .

(٦) في السان / كرهف والمكرهف لغة في المكفر ، أو مقلوب منه .

قال الراجز :

١٧٢٦- قنفاء فيش مكرهف حوقها
إذا تمأت وبدا مفلوقها^(١)
تمأت : اشتدت^(٢) .

المهموز منه :

* (اكلاز) : قال أبو عثمان : قال
أبو زيد : اكلاز الرجل : إذا سخط ،
ولقيست نفسه واكلاز أيضا : إذا
تقبض ، واجتمع بعضه إلى بعض قال
رؤية :

١٧٢٧- وكلُّ مخالف ومُكلَّز^(٣)
* (اكبان) : قال : ويقال : اكبان
الرجل : إذا سخط أيضا^(٤) ، ولقيست
نفسه . وقال الأصمعي : اكبان عن
فلان : إذا اتقبض عنه .

قال أوس بن حجر :

١٧٢٨- ولَم يكبئونا إذ رأوني ، وأقبلت
إلى وجوه كالسيوف تهلل^(٥)

انفعل :

* (انكدر) : قال أبو عثمان : انكدر
عليهم القرم : إذا جاءوا أرسالا حتى
انصبوا عليهم ، وانكدرت النجوم :
إذا تناثرت ، قال الله عز وجل : « وإذا
النجوم انكدرت »^(٦) .

قال : وقال الفراء : انكدر يعدو^(٧) :
إذا أسرع بعض الإسراع

* (انكرس) : وانكرس في الشيء
إذا دخل فيه ، وقال أبو عبيد : الانكراش
الانكباب ، ونحوه .

(١) في أ ، ب « قنفاء » مكان « قنفاء » و « مفلوقها » مكان « مفلوقها » وصوابه ما أثبت عن التهذيب ٦ - ٥٠٨
واللسان / كرهف في لفظة « قنفاء » وعن اللسان في « مفلوقها » ولم ينسب الرجز في التهذيب ، أو اللسان ولم أقف
على قائله .

(٢) في ب : « امتدت » ولم أجد مادة « تما » في اللسان ، ولعلها « تما » بالفاء - ثلاث نقط - بمعنى شرح .

(٣) هكذا ورد في الديوان ٦٥ .

(٤) « أيضا » ساقطة من ب .

(٥) ورد الشاهد في الجمهرة ١-٣٢٧ ، واللسان / كبن ، غير منسوب ، برواية « فلم » في أوله ، ولم أجد
في ديوان أوس بن حجر ، وفي الديوان قصيدة على الوزن والروي .

(٦) الآية ٢ / التكوير .

(٧) في أ : « يملوا » بآلف بعد الواو ، خطأ من النسخ .

* (انكَلَّ) : وتقول : انكَلَّ الرجلُ :
إذا ابتسم^(١) ، وانكَلَّ للبرق ، وانكَلَّ
السحابُ بالبرق : كله مثله .

فاعل :

* (كَارَزَ) : قال أبو عثمان : يقال :
كارَزَ إلى الشيء مكارزةً : مال إليه
وتقول : إنه ليُكارز إلى ثقةٍ ، ويُعاجز
إلى ثقةٍ ، مكارزةً ومُعاجزةً

أبو بكر : كارَزَ الرجلُ في المكان :
إذا^(٢) اختبأ فيه .

* (كَاهَلَ) : ويقال : كَاهَلَ الرجلُ
مُكَاهلةً : تزوّج ، وفي الحديث :
« هل فيكم من كَاهَلَ »^(٣)
المهموز منه :

* (كَافَأَ) : قال أبو عثمان : ويُقال :
كَافَأْتُ الرَّجُلَ مُكَافأةً : إذا صنعتَ به
مثل ما صنع بك .

وكلُّ شيءٍ : ساوى شيئاً ، فهو
مُكَافئٌ له .
فَوَعَلَ :

* (كَوَذَنَ) : قال أبو عثمان : يقال
كَوَذَنَ في مشيه كَوَذَنَةً ، وهي مشيةٌ
في استرسال يُقال : مرْمُكَوَذَنًا .
تَفَوَّعَلَ :

* (تَكَوَثَّرَ) : قال أبو عثمان : يقال
تَكَوَثَّرَ الْعَجَاجُ ، والشيءُ : إذا التَفَّ
بعضُهُ ببعض ، قال الشاعر :

١٧٢٩-أَبَوَا أَنْ يُبَيِّحُوا جَارَهُمْ لِعِدَاوَةٍ
وَقَدْ فَارَنْقَعَ الْمَوْتَ حَتَّى تَكُوَثَّرَا^(٤)

قال : وبه سمى الْعَجَاجُ : كَوَثَّرَا ،
وقال آخر :

١٧٣٠-
..... في كَوَثَّرَ كَالظَّلَالِ^(٥)

(١) في ب « التسم » تصحيف .

(٢) « إذا » ساقطة من ب .

(٣) النهاية ٤-٢١٣ ولفظه « هل في أهلك من كاهل » .

(٤) في اللسان - كثر « ثار » مكان « فار » و« لعدوهم » بدلا من « لعداوة » وفيه نسب الشاهد لحسان بن نسيبة ،
وجاء في حواشي اللسان / فلفظ أنه جساس بن نسيبة .

(٥) الشاعر يعقن بيت لامية بن أبي عائد المللي يصف حمارا وعاقته والبيت بتمامه كما في ديوان الملهيين ٢-١٨١
والتعليق ١٧٨/١٠

يحكى الحقيق إذا ما احتم
ورواية التليبي « يحكى » بالناق أوله تحريف . ورواية التليبي - كثر « وحمن » بإسناد الفعل إلى الأثن وزيادة واو العطف .

افتعل : «

• (اكتهل) : قال أبو عثمان : يقال :
اكتهل الرجل والمرأة : صارا كهلين .
ويقال رجل كهل ، وامرأة كهلة ،
واكتهلت الروضة : إذا عدها نورها
قال الأعشى :

١٧٣١ يضيحك الشمس منها كوكب شرق
مؤزر يعميم النبت كتهل^(١)

استفعل :

• (استكرش) : قال أبو عثمان :

يقال : استكرش الصبي والجدي :
إذا استجفرا^(٢) : أي عظمت بطونهما ،
وأخذ في الأكل .

افوعل :

• (إكوهد) : قال أبو عثمان : يقال :
اكوهد الفرخ والشيخ : ارتعدا .

انتهى

حرف الكاف بحمد الله وعونه ،
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم
تسلما^(٣) .

(١) في ب «معم» مكان «مؤزر» وأثبت رواية أ ؛ لأنها تتفق مع رواية الديوان ٩٢ والاسان / كهل

(٢) في أ : «استجفرو» بنود الفمير على مفرد ، وما أثبت عن ب : أصوب .

(٣) «وصل الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسلما» مساقطة من ب .

حرف الضاد

فعل وأفعل بمعنى

<p>• (ضَبَّ) : وَضَبَّ ضَبًّا : سَكَتَ ، لُغَةً ، والمعروف أَضَبَّ .</p>	<p>المضاعف • (ضَرَّ) : ضَرَّهُ ضَرًّا ، وَأَضَرَّ بِهِ : ضَدَّ نَفَقَهُ .</p>
<p>الثلثي الصحيح : فَعَلَ :</p>	<p>• (ضَجَّ) : وَضَجَّ الْقَوْمُ ضَجْجًا ، وَأَضَجُّوا : جَلَبُوا ، وَالْأَعْمُ فِي ضَجُّوا : جَزَعُوا مِنْ شَيْءٍ خَافُوهُ ضَجِيجًا .</p>
<p>• (ضَبَّرَ) : ضَبَّرَ الْفَرَسَ ضَبْرًا ، وَأَضَبَّرَ : جَمَعَ قَوَائِمَهُ ، وَوَثَّبَ .</p>	<p>وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ : ١٧٣٢ - وَأَغَشَّتِ النَّاسَ الضُّجْجُ الْأَضَجُّجَا ^(١) . أَظْهَرَ الْبِثْلِينَ ، وَبَيَّ مِنْهُ أَفْعَلَ لِحَاجَتِهِ إِلَى الْقَافِيَةِ .</p>
<p>وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْعَجَاجِ . ١٧٣٣ - لَقَدْ غَزَا ابْنُ مَعْمَرٍ حِينَ اعْتَمَرَ مَغَزَى بَعِيدًا مِنْ بَعِيدٍ وَضَبَّرَ ^(٢)</p>	<p>قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَكَذَلِكَ ، يُقَالُ : ضَجَّ الْبَعِيرُ ضَجِيجًا ، وَأَضَجَّ ، وَمِثْلُهُ : ضَجَّتِ الضَّبْعُ وَأَضَجَّتْ .</p>
<p>• (ضَمَجَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : ضَمَجَ ^(٣) الرَّجُلُ بِالْأَرْضِ ضَمَجًا ، وَأَضَمَجَ : لَصِقَ بِهَا .</p>	

(١) الشاعر للعجاج وفي التلخيص ١٠ / ٤٤٦ واللسان / ضجج : «وأغشب» بالعين المهملة ، والله الموحدة
للحمية في آخره وما هنا يتفق ورواية الديوان ٢٨٢ .
(٢) رواية الديوان ٥٠ ، واللسان / ضبر : «لقد سما» مكان «لقد غزا» .
(٣) في ب «ضجع» بالحاء المهملة ، وصوابه بالهمزة المعجمة .

* (ضَجَعَ) : قال : وقال غيره : ضَجَعَ^(١)
الرَّجُلُ يَضْجَع ، وَأَضْجَع : إذا وَهَنَ
فِي أَمْرِهِ ، وَتَوَانَى فِيهِ .

(رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ^(٢)

(ضَرَبَ) : ضَرَبْتُ عَنْ الْأَمْرِ
شَرِبًا ، وَأَضْرَبْتُ : أَمْسَكْتُ عَنْهُ .
وَضَرَبْتُ الْأَرْضَ وَأَضْرَبْتُ أَصَابَهَا
الضَّرْبُ ، وَهُوَ الْجَلِيدُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْفَرَزْدَقِ :

١٧٣٤ - وَأَضْبَحَ مُبَيِّضُ الضَّرْبِ كَأَنَّهُ
عَلَى سَرَوَاتِ النَّيْبِ قُطْنٌ مُنْدَفُ^(٣)

فَعِلَ :

* (ضَبِعَ) : ضَبِعْتُ [٧١ - أ]
النَّاقَةَ ضَبْعًا ، وَضَبْنَةً ، وَأَضْبَعْتُ :
اِسْتَهْتَمْتُ الْفَحْلَ .

* (ضَحِكَ) : قال أبو عثمان :
وَضَحَكَتِ النَّخْلَةُ ضَحِكًا : إِذَا أَخْجَرَجَتْ
الضَّنْحَكَ ، هَذَا فِي لُغَةِ بِلْحَارِثِ بْنِ
كَعْبٍ ، وَغَيْرُهُمْ يَقُولُونَ : أَضْحَكَتِ .

(رجع)

المهموز :

فَعَلَ :

* (ضَنَّ) : ضَنَّاتِ الْمَرْأَةُ ضَنْنًا ،
وَضَنَّ^(٤)

قال أبو عثمان . وزاد الكسائي
وَضُوءًا .

(رجع)

وَأَضَنَّاتِ : كَثُرَ وَلَدُهَا ، وَكَذَلِكَ
الْمَاشِيَةُ : كَثُرَ فَتَاهُهَا ، وَكَذَلِكَ
الْقَوْمُ : كَثُرَ أَوْلَادُهُمْ وَأَمْوَالُهُمْ^(٥)

(١) ذكر أبو عثمان مادة : ضجع هنا ثم عاد فلكرها في بناء فعل - بفتح العين - من الثلاث على فعل وأكمل باختلاف معنى ، وذكرها ابن القوطية في باب فعل وأكمل باختلاف ونقل عنه ابن القطاع في كتابه ٢ / ٢٢٦ ما ذكره أبو عثمان في البابين .

(٢) في ب : فعل وفعل بفتح الفاء والعين ، وضما مع كسر العين .

(٣) رواية الديوان ٥٥٩ :

وأصبح موضوع الصقيع كأنه

وعلق عليه بقوله : ويروى «مبيض الصقيع» وعلى هذا لا شاهد فيه .

(٤) في ق ، ع : «وحناء» . والذي جاء في اللسان ضننًا وحننًا وانظر اللسان / حنا .

(٥) «وأموالهم» ساقطة من ق ، ع .

وأنشد أبو عثمان للعباس مخاطب

النبي عليه السلام :

١٧٣٦ - وَأَنْتَ لَمَّا ظَهَرْتَ أَشْرَقْتَ ال ،

أَرْضُ وَضَاعَتْ بِثَوْرِكَ الْأَلْقَى^(٦)

وقال الحطيئة :

١٧٣٧ - نَمَشَى عَلَى ضَوْءِ أَحْسَابٍ أَضْأَانٌ لَنَا

مَا ضَوَّاتْ لَيْلَةَ الْقَمَرِ وَاللَّسَارَى^(٧)

المعتل :

بالواو في لام الفعل :

* (ضغا) : ضَغَا الْكَلْبُ وَغَيْرُهُ ضَغَاءً ،

وَأَضْغَى : صَوَّتَ^(٨) .

وأنشد أبو عثمان :

١٧٣٥ - أُمُّ جَوَارِ ضِنْدُهَا غَيْرُ أَمْرِ^(١)

ضِنْدُهَا : نَسْلُهَا^(٢) .

قال أبو عثمان : ويقال في كُلِّ

ذَلِكَ بَغْيِيرِ الْهَمْزِ ، قال الكسائي :

ضَنَّتِ الْمَرْأَةُ تَضْنِي^(٣) ضَنْيً ، وَأَضْنَتْ :

كَثُرَ وَلَدُهَا .

وقال الفراء ، ويعقوب : ضَنَّا

الْمَالُ يُضْنِي ضَنْيً ، وَأَضْنَى ، وَضَنَّا ،

يَضْنِي ضَنْيً وَأَضْنَى : كَثُرَ^(٤) .

(رجع)

* (ضاء) : وَضَاءُ الْقَمَرِ وَغَيْرُهُ يَضْوُءُ

ضَوْءًا وَضِيَاءً ، وَأَضَاءَ : ضَدُّ أَظْلَمَ^(٥) .

(١) جاء في نوادر أبي زيد ١٦٥ ، أول ثمانية أبيات ، وجاءت في خمسة أبيات في اللهاظ ابن السكيت ٢ ثم جاء في نفس المصدر ٦٧٣ مفردا ولم ألف على قائله .

(٢) في أ : «فعلها» بالفاء الموحدة في أوله ، وفي ب : «نسلها» بالفاء المثناة .

(٣) في التلخيص ١٢ / ٦٧ « أبو عبيد عن الكسائي : « امرأة ضائنة وماشية ، ومعناها أن يكثر ولدها وقد ضنت تضنو ضناء وضنات تضنو ضناء ميموز » .

(٤) عبارة ب ، وقال الفراء ويعقوب : ضَنَّا الْمَالُ يَفْنَأُ ضَنْيً ، وَالْهَنَّا وَهْنًا يَفْنَى ، وَالضْنَى « بالهمز »

(٥) في ق : مادة ضاء تحت باب مستقل هو باب معتل العين من الميموز وهو أدق .

(٦) هكذا ورد منسوبا في اللسان / ضوا .

(٧) في أ ، ب ، هـ : «نمشى» بالثاء المثناة في أوله «تحريف» ورواية الديوان ١٩٠ : «إل» مكان «هل» وفي البيت روايات كثيرة .

(٨) من شواهد في على قلبها :

حتى ضغفا فابهم فوقا والكلب لا يتبع إلا فرقا

وقد ورد الشاهد في اللسان - وفق هذه الرواية غير منسوب ولم ألف على قائله .

فعل وأفعل باختلاف

المضاعف :

* (ضَلَّ) . ضَلَّ ضَلَالاً : جار
عَنْ دِينٍ أَوْ طَرِيقٍ ، وَضَلَّ الشَّيْءُ
ضَلَالاً : غَابَ وَبَطَلَ ، وَضَلَّتْ الْمَوْضِعَ
وَضَلَّتْهُ ، لَغَا ، ضَلَالاً : لَمْ تَهْتِدْ
لَهُ . وَضَلَّتْ الشَّيْءَ : نَسِيَتْهُ

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وكذلك
فُسر في قوله : « وَأَنَا مِنَ الضَّالِّينَ » ^(١) أى
النَّاسِينَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، وقال الأصمعي :
ويُقَال : ضَلَّيْ فُلَانٌ فَلَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهِ
أَي دَهَبَ عَنِّي : قال الشاعر :

١٧٣٨ - وَالسَّائِلُ الْمُبْتَغَى كَرَاهِمَهَا

يَعْلَمُ أَنِّي تَضِلُّنِي عَلَيَّ ^(٢)

(رجع)

وَأَضَلَّتْ الدَّابَّةُ . وَكَلَّ شَيْءٌ يَزُولُ
عَنْ مَوْضِعِهِ فَقَدْ ضَلَّ ^(٣) ، وَأَضَلَّتْ
الْمَيِّتُ : دَفَنْتُهُ

قال أبو عثمان : وَضَلَّ هُوَ نَفْسُهُ
إِذَا مَاتَ قَالَ اللَّهُ عز وجل : « أَيْدَا
ضَلَّلْنَا فِي الْأَرْضِ » ^(٤) يَعْنِي مُتَنَا ، وَفَنِينَا .
(رجع)

وَأَضَلَّتْ الشَّيْءَ : ضَيَّعَتْهُ .

* (ضَبَّ) : وَضَبَّ ^(٥) الْمَاءُ الدَّمُ :
سَالَ . وَضَبَّتْ لِيْثَةُ الرَّجُلِ لِلشَّيْءِ :
حَرَصَ عَلَيْهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٧٣٩ - أَبِينَا أَبِينَا أَنْ تَضِبَّ لَنَا تُكُم

عَلَى خُرْدٍ مِثْلِ الطَّبَاءِ وَجَامِلٍ ^(٦)

(١) الآية ٢٠ / الشعراء

(٢) هكذا ورد في التهذيب ١١ / ٤٦٣ ، واللسان - ضلل من غير نسبة ولم أقف على قائله .

(٣) « فقد ضل » ساقطة من ب ، ومكانها في ق . ع « مثله » .

(٤) الآية ٢٠ / السجدة .

(٥) ذكر أبو عثمان هذه المادة قبل ذلك تحت باب المضعف من فعل وأفعل باتفاق معنى ، وهكذا فعل ابن القوطية في أفعاله .

(٦) هكذا ورد الشاهد في اللسان / ضب « غير منسوب ، وجاء في التهذيب ١١ / ٤٧٧ برواية :

على مرشقات كالطباء حواطيا

وعلى هذه الرواية فهو إما لشاعر آخر ، أو لنفس الشاعر من قصيدة أخرى لاختلاف القافية . وجاء في
الجمهرة ١ / ٣٣ برواية الأفعال من غير نسبة .

وقال بشر بن أبي خازم

١٧٤٠ - وبني تميم قد لقينا منهم
خيل تَضِبُّ لِثَاتُهَا لِلْمَغْنَمِ^(١)

(رجع)

وضببت اللثة أيضاً : تحلب ريقها^(٢) ،
وضببت الشفة ورمت .

قال أبو عثمان : وضببت الشفة
أيضاً ضبباً^(٣) وضبوباً : سال دُمها

١٧٤١ - تَضِبُّ لِثَاتُ الْخَيْلِ فِي حَجَرَاتِهَا
وَتَسْمَعُ مِنْ تَحْتِ الْعِجَاجِ أَرْمَلاً^(٤)

(رجع)

وضببت الناقة . حلبتها بجميع
كفك^(٥)

وأنشد أبو عثمان :

١٧٤٢ - جمعت له بالرمح كفى طاعناً
كما جمع الخلفين في الضب حالب^(٦)
وضبب البلاء ضبباً : كثر صباه ،
وهو دوابٌ تُؤْكَلُ ، وضبب البعير :
وجعه فرسنته ،
وأضب الرجل : اندمل على ضب .
وهو الحقد .

وأنشد أبو عثمان لسابق :

١٧٤٣ - وَلَا تَكْذَابُ جَهَنَّمَ تُبْدِي بِتَاشَةِ
وَكَيْ الْقَلْبِ ضَبُّ رَاهِنِ الْغِلِّ كَامِنِ
(رجع)

وأضب أيضاً : أقام على الشيء
ولزمه ، وأضب القوم : تكللوا .
وأضبت السماء واليوم : كثر ضبابهما ،

(١) هكذا ورد ونسب في الهذيل ١١ - ٤٧٧ ، واللسان - ضبيب . وفي مجمع الأمثال للبيدائي ١ / ١٦٣
«وبنو تميم «مكان» «ويتوتمم» .

(٢) وضبت اللثة أيضاً : تحلب ريقها «عبارة ساقطة من ق .

(٣) ي ب «ضبا» بالتحديد .

(٤) ورد في اللسان - زمل «غير مسووب برواية :

وتسمع من تحت العجاج لها أرملا

(٥) في آء «كفك» وما جاء في ب أثبت ، لأنه يقال : ضب ناقته : إذا حلبها بنخس أسدن ، وزاد ابن القوطبة
ضبا أيضاً .

(٦) جاء الشاهد في الجمهرة : ١ - ٣٤ ، واللسان / صيب من غير نسبة برواية :

جمعت له كفى بالرمح طاعناً

(٧) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

فَهُمَا مُضْبَانٍ : وَأَضْبِجْتُ عَلَى الشَّيْءِ :
أَشْرَفْتُ عَلَيْهِ أَنْ أَظْفَرَ بِهِ ١١ .

قال أبو عثمان : وَأَضَبَّ السَّفَاءُ :
إِذَا هُرِيقَ مِنْ خُرْزِهِ ١٢ . وَمَنْ وَفَى فِيهِ .
وقال أبو زيد أَضَبَّ النَّعْمُ
إِذَا أَقْبَلَ . وَفِيهِ بَعْضُ التَّفَرُّقِ وَأَضَبَّ
الغَنَمُ : كَذَلِكَ .

وقال أبو صاعد : رَأَيْتُ أَرْضاً
قَدْ أَضَبَّتْ ، وَمَعْنَاهُ قَدْ كَثُرَ نَبَاتُهَا ،
وَأَضَبَّ الشَّعْرُ : كَثُرَ .

(رجع)
« (ضَدَّ) : وَضَدْتُ الْإِنَاءَ ضِدًّا :
مَلَأْتُهُ ، وَأَضَدْتُ : أَتَيْتُ بِالضَّدِّ ،
وَهُوَ خِلَافُ الشَّيْءِ .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

« (ضَعَمَ) : ضَعَمَ ضَعْمًا : عَضَّ ،
وَمِنْهُ الضَّيْعَمُ : الْأَسَدُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
ضَعَمْتُ بِهِ ضَعْمًا . وَهُوَ أَنْ تَمْلَأَ فَمَكَ
مِمَّا أَهْبَيْتَ قَصْدَهُ مِمَّا يُوْكَلُّ أَوْ يُعَضُّ ،
قال أبو حاتم ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَسَدِ ضَيْعَمٌ
وَضَيْعِيٌّ ، وَهُوَ الْوَاسِعُ الْأَشْدَقُ .
(رجع)

وَأَضَخَمَ الْفَمُ : كَثُرَ لُعَابُهُ .

« (ضَمَرَ) : وَضَمَرَ الشَّيْءُ ضَمُورًا :
رَقَّ ، وَأَضَمَرْتُكَ الْبِلَادُ : غَيَّبَتْكَ .

وَأُنْشِدُ أَبُو عُثْمَانَ لِلْأَعَشِيِّ .

١٧٤٤ - أَرَانَا إِذَا أَضَمَرْتُكَ الْبِلَا

دُنْجَفِي وَتُقَطِّعُ مِنَّا الرَّحِمَ ١٣

(رجع)

وَأَضَمَرْتُ الشَّيْءَ فِي نَفْسِكَ : مَتَرْتَهُ ،
وَأَضَمَرْتُ الْحَرْفَ الْمُتَحَرِّكُ : سَكَنْتَهُ ،
وَأَضَمَرْتُ الْفَرَسَ وَقَفَّئَهُ ١٤ لِلْسَّبَاقِ .

(١) في التهذيب ١١ / ٤٧٨ «أبو عبيد عن الكسائي : أنصبت على الشيء أشرفت عليه أن أظفر به .. قلت : وهذا من أهدى يضيىء ، وليس من باب المضاعف ، وقد جاء به الليث في باب المضاعف ، والضواب ما روينا للكسائي .

(٢) في أ «خرز» وفي ب «حرره» وصوابه بالزاي المعجمة .

(٣) هكذا جاء في التهذيب ١٢ / ٣٧ وفي أ «وتحنى» بالهاء المبدلة من غير إعجام الراء والحاء «تخريف» ورواية اللسان «ضممر» ، والديوان ٧٧ ، «نحنى» بالنون في أوله ، والشاهد من قصيدة للأعشى يمدح قيس بن معد يكرب .

(٤) في ق «ع» «رقفته» من الرقة والمزال ، وهو الصواب .

١٧٤٦ - طَيِّبَةُ النَّفْسِ يَدْرُ ضَاهِلٌ^(٦)

وقال ذو الرمة :

١٧٤٧ - بِهَا كُلُّ خَوَارٍ إِلَى كُلِّ صَهْلَةٍ

ضَهْلُولٍ وَرَفُضٍ الْمُنْدَرِعَاتِ الْقَرَاهِبِ^(٧)

قال : وَضَهْلُ الشَّرَابِ : قَلٌّ وَرَقٌّ .

ويقال : جَمَّةٌ ضَاهِلَةٌ^(٨) ، وَعَيْنٌ ضَاهِلَةٌ

نَزْرَةٌ الْمَاءِ ، قال الرازي :

١٧٤٨ - يَقْرُوبُهُنَّ الْأَعْيُنُ الصَّوَاهِلُ^(٩)

وَتَقُولُ : أَعْطَيْتُهُ ضَهْلَةً مِنْ مَاءٍ

أَيَّ عَطِيَّةٍ نَزْرَةٍ . (رجع)

وَضَهْلَتُ الرَّجُلَ حَقَّةً . مَنَعْتُهُ وَضَهْلَتُ

إِلَى الشَّيْءِ : رَجَعْتُ وَأَضَهْلَتِ النَّخْلَةُ :

ظَهَرَ فِيهَا الرِّطْبُ .

قال أَبُو عَمَّانٍ : يُقَالُ : أَضْمَرْتُ

الْفَرَسَ ، (وَذَلِكَ^(١)) إِذَا أَعْلَقْتَهُ قَوْثًا

بَعْلَةَ السَّجَنِ ، وَالْجُضْمَارُ : الْمَوْضِعُ

الَّذِي تُضَمَّرُ^(٢) فِيهِ ، قال الشاعر :

١٧٤٩ ب ١

١٧٤٥ - تَغَنَّ بِالشَّعْرِ إِمَّا كُنْتُ قَائِلَهُ

إِنَّ الْغِنَاءَ لِهَذَا الشَّعْرِ ضَمَارٌ^(٣)

(رجع)

وَأَضْمَرْتُ الْمَرْأَةَ : حَمَلْتُ .

* (ضَهْلٌ) : وَضَهْلَتِ الْبِشْرُ ضَهْلًا

قَلٌّ مَائُومًا وَضَهْلَتِ النَّاقَةُ : قَلٌّ لَبْنُهَا .

قال أَبُو عَمَّانٍ : قال أبو زيد :

وَالضَّهْلُ مِنَ اللَّبَنِ : (هُوَ^(٤)) مَا ضَهَلَ

فِي الضَّرْعِ ، وَفِي السَّقَاءِ ، أَيْ اجْتَمَعَ

وَقَدْ ضَهَلَ^(٥) ضَهْلًا ، وَأَنْشَدَ :

(١) «وذلك» تكله من ب .

(٢) في أ : «بضم» .

(٣) ورد الشاهد في اللسان - غنا من غير نسبه ، ولم أنف على قائله .

(٤) «هو» تكله من ب يمكن الاستغناء عنها .

(٥) في أ : «ضهل» بكسر الميم ، والفتح أصوب .

(٦) لم أنف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٧) هكذا ورد في الديوان ٥٤ ، والتأنيب ٦ / ٩٩ واللسان / ضهل .

(٨) في أ ، ب «جمه» بضم الجيم مضمومة في أوله بملها ميم مقددة . والجمه بالضم : الماء نفسه ، والجمه بالفتح المكان

الذي يجتمع فيه ماءؤه وفي التأنيب ٦ / ٦٧ ، واللسان - ضهل : ويقال «جمه ضاهلة» بالحاء في أوله ،

والجمه : عين ماء فيها ماء حار يستنشق بالفصل منه .

(٩) الرجز لروبة كما في الديوان ١٣٦ والتأنيب ٦ - ٦٧ واللسان «ضهل» .

١٠ (ضَغْتُ) : وَضَعْتُ الشَّيْءَ ضَغْناً :
حَمَعْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لابْنَ مَقْبِلٍ :

١٧٤٩ - ضَغْتُ أَوْسَاطَهُ خَالٍ وَخَلَطَهُ

مِنَ الْخُرَامِيِّ بِأَحْدَابٍ وَمُهْتَضَمٍ^(١)

قَوْلُهُ : خَالٌ : تَخَفَّتْ لَهُ أَيْ
تَقَطَّعَتْ .

(رجع)

وَضَعْتُ السَّنَامَ : غَمَزْتَهُ ، لَتَرْتِ
يَسْمَتَهُ ، وَأَضَعْتُ الرُّوْيَا خَلْطَ فِيهَا .

(ضَجَعَ) : وَضَعَ ضَجْجاً : وَضَعَ
جَنْبَهُ .

قال أبو عثمان : وَضَجَعَ بِالْمَكَانِ
يَضْجَعُ : أَقَامَ ، وَأَضَجَّه الْمَرَضُ :
الزَّامَةُ الْفِرَاشُ (رجع)

وَأَضَجَّعْتُ الْحَرْفَ : أَمَلْتُهُ إِلَى الْكُسْرِ
(ضَهَدَ) : وَضَهَدُهُ^(٢) ضَهْداً : قَهَرَهُ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَأَوْسَ بْنِ مَغْرَاءَ :

١٧٥٠ - لَأَنَّهُمْ بِهَا أَوْلَى فَلَاقُوا

فَوَارِسَ مَازَنَ لَا يَضْهَدُونَا^(٣)

وقال عدي بن زيد :

١٧٥١ - وَمَنْ لَا يَكُنْ ذَانَا صِرَ يَوْمَ حَقِّهِ

يُغْلِبُ عَلَيْهِ ذَوَا انْصِرَ وَيُضْهِدُ^(٤)

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
وَأَضْهَدْتُ بِهِ ، وَهُوَ أَنْ تَجُورَ^(٥) عَلَيْهِ ،
وَتَسْتَأْثِرَ . (رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (ضَرَبَ) : ضَرَبَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ
ضَرْباً ، وَضَرَبَ فِي الْأَرْضِ لِلتَّجَارَةِ : قَصَدَ ،
وَضَرَبَ لِلأَمْرِ جَاشِئاً : صَبَرَ ، وَوَطَّنَ
عَلَيْهِ نَفْسَهُ^(٦) ، وَضَرَبْتُ عَلَيْكَ الشَّيْءَ .

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) وردت المادة كلها في ب بالراء المهملة . تصحيف ، وفي ق ذكر الفعل ضهد في الثلاثي المفرد .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) الرواية في الديوان ١٠٨ «عند حقه» وعلق على الشاهد بقوله : البيت زيادة من القرشي ، والحماصة
وفي الحماصة «يوم حقه» وانظر ، جمهرة القرشي ١٠٤

(٥) في ب «يجور» بالياء في أوله ، وما أثبت من أ : أدق .

(٦) «نفسه» ساقطة من ب ، ق ، ع .

<p>الراجز :</p> <p>١٧٥٢ - كَنِيَّةٌ تَضْرِبُ عَنْ أَغْبَارِهَا ضَرْبَ جِلَادِ الْخَيْلِ عَنْ أَمْهَارِهَا^(١) وَاحِدُهَا غُبْرٌ ، وَهُوَ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ عِنْدَ الْغِرَازِ . (رَجَعُ)</p>	<p>أَلْزَمْتَكِهِ ، وَضَرَبْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَفْسَدْتُ^(١) . وَضَرَبْتُ عَلَى يَدِ فُلَانٍ : أَفْسَدْتُ عَلَيْهِ أَمْرَهُ ، وَضَرَبْتُ بِالسَّيْفِ وغيره : أَوْقَعْتُ بِهِ ، وَضَرَبَ النَّوْمُ عَلَى أُذُنِهِ : غَلَبَهُ ، وَضَرَبْتُ الرَّجُلَ أَضْرَبُهُ : غَلَبْتُهُ فِي الْمُضَارَبَةِ ، وَضَرَبَ الدُّمُرُ ضَرْباً^(٢) : أَحْدَثَ حَوَادِثَهُ ، وَضَرَبَ الْعِرْقُ : هَاجَ دُمُهُ ، وَضَرَبَ عِرْقُ الرَّجُلِ : أَشْبَهَ أَهْلَهُ مِنْ آبَائِهِ ، وَأَمْهَاتِهِ ، وَضَرَبْتُ النَّوْقَ ضَرْباً بِأَذْنَابِهَا : شَالَمْتُ بِهَا .</p>
<p>قال أبو عثمان : وَضَرَبْتُ اللَّبْنَ إِذَا خَلَطْتُ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ ، وَمَرْجَتُهُ ، فَهُوَ ضَرْيبٌ وَمَضْرُوبٌ ، وَذَلِكَ إِذَا حُلِبَ^(٣) مِنْ عَدْوٍ مِنَ اللَّقَاحِ فِي لَنَاوِ وَاحِدٍ ، فَيُضْرَبُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ . (قال أبو زيد^(٤)) : وَلَا يُقَالُ : ضَرْيبٌ لِمَا حُلِبَ مِنْ أَقْلٍ مِنْ ثَلَاثِ أَيُّتُنُقُ</p>	<p>قال أبو عثمان : وَضَرَبْتُ النَّوْقَ : أَيْضاً : إِذَا امْتَنَعَتْ مِنَ الْفَحْلِ بَعْدَ الَّلَّقْحِ ، وَإِذَا امْتَنَعَتْ أَيْضاً مِنَ الْحَلَبِ ، فَتَعِزُّ نَفْسُهَا ، وَتَضْرِبُ حَالِبَهَا ، قَالَ</p>

(١) « وضربت بين القوم » أفست « ذكرت ثانية بعد الجملة التالية في النسخة ب » ، واستغنيت من ذكر تكرارها .

(٢) ق ، ع ، « ضريانا » وهما مصدران .

(٣) في أ « من مهارها » ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) الآية ٧٤ - النحل ، وهي من شواهد ابن القوطية ، وفيه « ولا تضربوا » .

(٥) « أي » ساقطة من ب ، ق ، ع .

(٦) في أ « حليب » بالبناء للمعلوم .

(٧) قال أبو زيد « تكلة من ب » .

قال الشاعر :

١٧٥٣ - هل يكفينك ضرب الشول صائفة
والشعوم من خائر الكوماء والقمة^(١)

وقال ابن أحمر :

١٧٥٤ - وما كنت أخشى أن تكون مني
ضرب جلاد الشول خمطا وصافيا^(٢)

- (رجع)

وضرب الثبات ضرباً : أضربه البرد والريح
وأضرب نوقه : حمل عليها الفحل ،
وأضربت السماء الماء : حرسته ،
لتنزله ، وأضرب الرجل في بيته : أقام به .
• (ضَرَطَ) : وضرب ضراطاً وضراطاً :
مغروفاً .

قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر :
وضريطاً ، (قال^(٣)) : ويقال :
ضراط . الرجل ضراطاً : إذا كان

خفيف اللحية فهو أضراط . ، وامرأة
ضراط : قليلة شعر الحاجبين - وانكر
الأصمعي ذلك ، قال ويقال : تكلم فلان ،
فأضراط به فلان : أي أنكر قوله . (رجع)

• (ضَمِدَ) : وضمدت الرأس والشجة^(٤)
ضمداً : شدّدتها بضماً ، وهو كالعصابة .

قال أبو عثمان : ويقال : ضمدت
رأسه بالعصا : كما يقال عمنته
بالسيف ، قال : وضمد الرجل المرأة :
إذا خالها ، ولها زوج ، قال الشاعر :
١٧٥٥ - أردت لي كما تضيدي وصاحبي
ألا ، أحبي صاحبي ودعيني^(٥)

وقال الآخر :

١٧٥٦ - لا يخلص الدهر خليل عشرين
ذاق الضماد ويזור القبرا^(٦)
(رجع)

(١) لم أقف على الشاهد وفائله فيما راجعت من كتب .

(٢) هكذا ورد الشاهد منسوبا في التهذيب ١٢ - ١٩ واللسان / ضرب . وكتاب الإبل للأصمعي ٩٠

(٣) «قال» تكله من ب . (٤) في ب «والجرح» وأثبت ما جاء عن أ ، ق ، ع .

(٥) ورد البيت في التهذيب ١٢ - ٦ منسوبا لأبي ذؤيب ، وورد في تهذيب الألفاظ ٣٥٥ واللسان ، والتاج
«ضمداً» غير منسوب ، ولم أجده في شعر أبي ذؤيب المقتل .

(٦) رواية البيت الثاني في التهذيب ١٢ - ٦ ، واللسان والتاج / ضمداً

ذات الضماد أو يزور القبرا

وقد ورد فيها ثانی ثلاثة أبيات نسبت في اللسان - ضمدلدرک بن حصن ، وجاء الرجز في الجمهرة ٢ - ٢٧٦ وتهذيب

الألفاظ ٣٥٥ منسوبا لدرک بن حصن الأسدي برواية :

لن يخلص العام خليل عشرين ذاق الضماد أو يزور القبرا

وضميد ضميدا : حَمَد .

قال أبو عثمان : هُوَ الْحَقْدُ الْمَتَّصِدُ
بالقلب ، قال النابغة :

١٧٥٧ - وَمَنْ عَمَّاكَ فَعَاقِبُهُ مُعَاقِبَةٌ

تَنْهَى الظُّلُومَ ، وَلَا تَقْعُدْ عَلَى ضَمْدٍ ^(١)

(رجع)

وَأَضْمَدَ الْعَرَفِجُ : نَبَتَ خَوْضَهُ فِي
جَوَلِهِ .

* (ضرس) : [٧٢ - أ] وَضَرَسَ
الشَّيْءَ ضَرْسًا : عَضَّهُ بِالْأَضْرَاسِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٧٥٨ - وَأَصْفَرَّ مِنْ قِدَاحِ النَّبْعِ قَرَعٌ
بِهِ عَلَمَانِ مِنَ عَقَبِ وَضَرَسِ ^(٢)

(رجع)

وَضَرَسَ الْبِئْرَ : طَوَاهَا بِالْحِجَارَةِ
مَحْرَقَةً ^(٣) .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلدِّي الرمة :

١٧٥٩ - سِنَادُ سَبِينَتَا كَأَنَّ مَحَالَهَا
ضَرِسٌ بَطْلَى مِنْ صَفِيحٍ وَجَنْدَلٍ ^(٤)

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
وَضَرَسْتُ الْبِنَاءَ : إِذَا لَمْ تُحْكَمْ
تَسْوِيَّتُهُ ، وَتَضَرَسَ هُوَ : (إِذَا ^(٥))
لَمْ يَسْتَوِ . (رجع)

وَضَرَسَتْ النَّاقَةُ حَالِيَهَا عِنْدَ الْحَلَبِ ^(٦) ،
وَضَرَسَ الرَّجُلُ ضَرْسًا : وَجَعَتْهُ
أَضْرَاسُهُ عَنْ أَكْلِ الْجَامِضِ .

قال أبو عثمان : وَضَرَسَ أَيْضًا :
إِذَا جَاعَ ، قَالَ وَيُقَالُ أَيْضًا : ضَرَسَ :
إِذَا غَضِبَ غَضَبَ الْجَوْعِ ، وَالضَّرْسُ :
الغَضَبَانُ الْجَائِعُ . (رجع)

وَأَضْرَسْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُ لَهُ
أَضْرَاسًا .

(١) مكدلا ورد الشاهد في ديوان النابغة الذبياني ٢٥ والتهديب ١٢ / ٦ ، وفي اللسان - ضمد « عل الفساد »
« مكان » على ضمد .

(٢) هكذا ورد الشاهد في التهديب ١١ / ٤٨٦ ، واللسان - ضرس ، وقد نسبة ابن منظور للريد بن الصمة
وعلق عليه بقوله : أورده الجوهري برواية ، وأسر « مكان » وأصفر « ورواية ابن بري » صلب « مكان »
« نبع » .

(٣) في أ ، ب « محرق » بالفاء الموحدة وفي ق ، ع : « محرقة » ، بالقاف المتناه ، وفي هـ حافية تقول « ويروى
محزفة » بالزاي المعجمة والفاء الموحدة وصوابها : المحرقة من التحريق ، أو « المحزقة بالزاي المعجمة . والقاف المتناه :
أي المضموم بعضها إلى بعض .

(٤) هكذا ورد في الديوان ٥١٢ .

(٥) « إذا » تكدلة من ب .

(٦) في ق ، ع « عند الحلب » : ضفت .

<p>وفلح الشيء ضلعا : اعوجَّ .</p> <p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>١٧٦٢ - وَقَدْ يَحْمِلُ السَيْفَ الْمَجْرِبَ رَبُّهُ عَلَى ضَلَعٍ فِي ثَنَنِهِ وَهُوَ قَاطِعٌ^(٥)</p> <p>(رجع)</p> <p>وأضلع الشيء : ثقل ، وأضلع الجهل : أثقل .</p> <p>وأنشد أبو عثمان للكيميت :</p> <p>١٧٦٣ - وَقَالَتْ لِي النَّفْسُ اشْعَبِ الصَّدْعَ وَاهْتَبِ لَاخِذِي الدَّوَاهِيَ الْمُضْلِعَاتِ اقْتَبَالَهَا^(٦)</p> <p>(رجع)</p> <p>* (ضرع) : وضرع ضراعة : ضعف فهو ضرع .</p>	<p>فعل ، وفعل ، وفعل :</p> <p>« (ضلع) : ضلَعَ الرجلُ ضِلَاعَةً : فَوَى وَصَلَبَ ، وَضَلَعْتُ مَعَكَ ضِلْعًا : يَلْتُ .</p> <p>قال أبو عثمان : وروى أبو حاتم عن الأصمعي : ضَلَعَ فُلَانٌ مَعَ فُلَانٍ : «ال»^(١) .</p> <p>قال الأصمعي : ومنه قولهم : ضلعه معي - بإسكان اللام : وكان القياس ضلعه ، بالتحريك ، ولكنه نخف ، وأنشد أبو عثمان للتابعة : ١٧٦٠ - وَيُتْرَكُ عَبْدٌ ظَالِمٌ وَهُوَ ضَالِعٌ^(٢)</p> <p>وقال لبید :</p> <p>١٧٦١ - وَأَحْبَبُ الْمُجَامِلِ بِالْجَزِيلِ وَصَرْمُهُ بَاقٍ إِذَا ضَلَعَتْ وَزَاغَ قَوَامُهَا^(٣)</p> <p>يُروى قوامها^(٤) ، وقوامها ، وقوام الأمر وقوامه بالكسر لاغير . (رجع)</p>
--	--

(١) في أ « قال » وأخذها الناسخ مصحفا وبدأ بها الكلام فقال فكانت عبارة أ : قال : وقال الأصمعي .

(٢) الشاهد عجز بيت للناينة الديباني « والبيت يتأمة كما في الديوان ٨٤ ، واللسان - ظلع :

أتوعد عبدا لم يفتك أمانة وتترك عبدا ظالما وهو ظالم

وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه ، وإن كانت ظالم شقق وضالع في معنى من معانيها .

(٣) حكذا ورد في الديوان ١٦٨ .

(٤) في أ ، ب « قومها » وصوابه « قوامها » .

(٥) في أ ، ب « قد يحل » وصوابه ما أثبت من اللسان / ضاع ، وقد نسب فيه أحمد بن عبد الله الأزدی .

(٦) ديوان الكيميت ٥٧٢ ط بغداد ١٩٦٩ .

وأنشد أبو عثمان :

١٧٦٤ - أَنَاةٌ وَحِلْمًا وَانتِظَارًا بِكُمْ غَدَا
فَمَا أَنَا بِالْوَانِي وَلَا الضَّرْعُ الْغُمَرُ^(١)
(رجع)

وَضَرَعَ السَّبْعُ مِنْكَ ضُرُوعًا : دَنَا .

وَضَرَعَ ضَرَعًا ، وَضَرَاعَةً : تَدَلَّلَ
وَحَشَعُ^(٢) ، فَهُوَ ضَارِعٌ ضَرِعٌ .

قال أبو عثمان : (ويقال : أيضا)^(٣)
ضَرَعٌ يَضْرَعُ ضَرَاعَةً مَعْنَاهُ : وَقَالَ
الشاعر :

١٧٦٥ - فَأَنْتَ إِلَهَ الْخَلْقِ عَبْدُكَ ضَارِعٌ
بَقَدْ كُنْتُ حِينًا فِي الْمَعَاذَةِ ضَارِعًا^(٤)

وقال الأحموص بن محمد :

١٧٦٦ - كَفَّرْتَ الَّذِي أَسَدُوا إِلَيْكَ وَسَدُّوا
مِنْ الْحُسْنِ إِنْ عَامَاوُ جَنْبُكَ ضَارِعٌ^(٥)
(رجع)

وَأَضْرَعَتْ كُلُّ ذَاتٍ ضَرَعَ : نَزَلَ الْأَبْنُ
فِيهِ قَبْلَ النَّتَاجِ
قال أبو عثمان : وَأَضْرَعَتْ النَّاقَةُ
وَالشَّاةُ : نَبَتَ ضَرْعُهَا .

(رجع)

فَعَلَ :

• (ضَعَفَ) : ضَعُفَ الشَّيْءُ ضَعْفًا
وَضَعُفًا فِي عَقْلٍ أَوْ جِسْمٍ : خَفِيَ قُوَى .

قال أبو عثمان : وَضَعُفْتُ^(٦) الْقَوْمَ
أَضْعُفُهُمْ ضَعْفًا : إِذَا كَثُرَتْهُمْ ، فَصَارَ
لَكَ وَلَا صَحَابِكَ الضَّعْفُ عَلَيْهِمْ

(رجع)

وَأَضْعَفَ الرَّجُلُ : ضَعُفَتْ دَابَّتُهُ
وَأَضْعَفَ أَيضًا : انْتَشَرَتْ عَلَيْهِ ضَيْعَتُهُ ،
وَأَضْعَفْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ مَثَلَيْنِ

(١) ق أ «بالضرع» وصوابه ما أثبت عن ب ، والتعليق ١ / ٤٧١ . واللسان / ضرع وقد ورد فيها غير منسوب ، وعلو عليه محقق التهذيب بقوله : البيت من أبيات نسبت في حياصة البحرى ١٠٤ إلى عامر بن مجنون البحرى ، وفي حياصة ابن الشجرى ٧٠ لكثافة بن عبد ياليل ، قال : وتروى للحارث بن ولة الشان ، ورواية البيت في التهذيب واللسان «هم» «مكان» «بكم» .

(٢) «وخشع» ساقطة من ب .

(٣) «ويقال أيضا» تكله من ب .

(٤) لم أقف على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٥) رواية الديوان ١٥٠ ، وأساس البلاغة ، ضرع : «ووسلوا مكان» وسددوا ، وقد ورد الشطر الثاني من البيت في التهذيب ١ - ٤٧١ ، واللسان ضرع ، من غير نسبة .

(٦) ق أ «وضعت» بضم الميم ، وفتح اللام ، وصوابه ما جاء في ب .

المهموز :

فعل :

* (ضأ) : ضَأَنْتُ الضَّأْنَ : عَزَلْتُهَا
من المَعَزِ .

وَأَضَانُ الرَّجُلُ : كَثُرَ ضَأْنُهُ .

* (ضبأ) : وَضَبَأَ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ
بِالْأَرْضِ ضُبُوءًا : لَصِقَ بِهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٧٦٧ - إِلَّا كُمَيْتًا كَالْقَنَاءِ وَضَابِيًا

بِالْفَرْجِ بَيْنَ لِبَانِهِ وَيَدِهِ ^(١)

يصف صائدًا ضبأً بين يدي فرسه ؛
لِيَخْتِلَ الْوَحْشَ .

وقال الأعشى يصف ذئبًا :

١٧٦٨ - أَهْوَى لَهَا ضَابِيًا فِي الْأَرْضِ مُفْتَحِصَ

لِللَّحْمِ قَدِمًا خَفِيَ الشَّخْصَ قَدْ خَشَعَا ^(٢)

(رجع)

وَضَبَأْتُ إِلَى الشَّيْءِ : لَجَأْتُ .

قال أبو عثمان : وَضَبَأْتُ مِنْهُ :
اسْتَعْفَيْتُ ^(٣) . (رجع)

وَأَضْبَأْتُ عَلَى الشَّيْءِ : سَكْتُ .

* (ضنأ) : قال أبو عثمان : وَضَنَأْتُ
فِي الْأَرْضِ ضَنًّا ، وَضُنُوءًا : اِجْتَبَأْتُ .

وَأَضْنَى الْقَوْمُ ، وَأَضْنَوْا ^(٤) : كَثُرَتْ
مَوَاشِيهِمْ . (رجع)

فعل :

* (ضمؤل) : ضَمُؤْلُ الثَّيِّ ضَمَالَةٌ
وَضُؤْلَةٌ : صَفْرٌ .

قال أبو عثمان : وَضَمُؤْلَ رَأْيِهِ :
قَالَ . (رجع)

وَأَضَالَ الرَّادِي : كَثُرَ ضَمَالُهُ ^(٥) ، وَهُوَ
السَّدْرُ الْبَرِّي ، وَأَضْبَلُ لُغَةٌ .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ١٢ - ٩١ ، واللسان : ضبأ ، والتاج «ضبأ» : كذلك غير منسوب في أي
منها ، ورواية الأخير «ويده» مكان «ويده» والرواية تتفق مع تعليق السرخس على البيت .

(٢) هكذا ورد في ديوان الأعشى ١٤١ .

(٣) في التهذيب ١٢ / ٩١ : «أبو عبيد عن الأموي : اضطبأت منه : إذا استعفيت . وفي ١٢ / ٦٧ »
وأخبرني الإيادي عن أبي الميثم أنه قال : إنما هو : اضطبأت بالنون .

(٤) في أ . ب «أضنا القوم وأضنوا وصوابه ما أثبت عن الفايظ ابن السكيت ؛ نقلًا عن الفراء .

(٥) «ضال» بالمهموز في التهذيب ١٢ / ٦٤ : والضال - غير مهموز ، هو السدر البري ، والواحدة
ضالة «وجاء في النبات والشجر للأصمعي ٤٧ / ٤٨ ومن شجر الحجاز : الفرقد والسدر ، فأكان يرى فهو ضال
وما كان ينبت في الأنهار فهو بري . يضم العين .

المعتل بالياء^(١) في عين اللعل :

• (ضاف) : ضاف السهم عن الهدف
ضيئاً : عدل ، وصاف الثجاع عن
الثجاع : عدل عنه ، وأنشد أبو عثمان :

١٧٦٩ - من المدهمين إذا نوكروا

تضيف إلى صوته الغيلم

يريد : إذا سمعت صوته الجارية
عدلت إليه ، ومالت ؛ لأنها تأنس
إلى صوته ، والغيلم : الجارية
الحسنة . (رجع)

وضاف الرجل الرجل . صار ضيفاً ،
وأضفته : أنزلته على نفسك ، وأضفته
أيضاً : نسبتته إلى غير قومه ، وأضفت
الشيء إلى الشيء : أسندته إليه .

وأنشد أبو عثمان لامرئ القيس :

١٧٧٠ - فلما دخلناه أضفنا ظهورنا

إلى كل حاري جديد مشط^(٢)

(رجع)

وأضاف الرجل : رفع صوته صارخاً

[٧٢ م] . وأضفت من الأمر :
أضفت معه .

وأنشد أبو عثمان :

١٧٧١ - وكنت إذا جاري دعا لخصوفة

أشمر حتى ينصف الدماق منزري^(٣)

(رجع)

وبالواو والياء :

• (ضاع) : ضاع الشيء ضوعاً :
حركه ، وضاع الطائر فرخه بصوته :
حركه ، وانضاع هو : تحرك .

وأنشد أبو عثمان للهذلي^(٤) :

١٧٧٢ - فريخان ينضمان في الفجر كلما

أحسادوي الرياح أو صوت ناعب^(٥)

وضافة أيضا : أفرغ . (رجع)

(١) في ١ . ب « بالوار » وصوابه ما أثبت عن ق ، ع . و غيل أبي عثمان معه ذلك يوثقه .

(٢) البيت للبريق الهذلي كما في الديوان ٣ / ٥٦ ، واللسان - ضيف ، ورواية الديوان « من الابلخين » .

(٣) هكذا ورد في الديوان ٥٣ والتهذيب ٢ / ٧٣ ورواية اللسان ضيف « تشيب » مكان « جديد » .

(٤) البيت لأبي جندب الهذلي كما في ديوان الهذليين ٣ / ٩٢ ، والتهذيب ١٢ / ٢٧٢ ، واللسان / ضيف .

(٥) أي صخر النقي بن عبد الله الهذلي .

(٦) نسبة الشاعر في التهذيب ٣ / ٧٠ ، واللسان / ضوع لأبي ذؤيب ، وخطابه أنه لصخر اللقي من

تصية يرقى أخاه أبا عمرو الديوان ٢ / ٥٦

وأنشد أبو عثمان لبشر :

١٧٧٣ - سَمِعْتُ بَدَارَةَ الْقَلَتَيْنِ صَرْنًا
لِيَحْتَمَةَ الْقَوَادُّ بِهِ مَضُوعًا^(١)

(رجع)

وصاع الشيء : انتشرت رائحته .
وطابت .

وأنشد أبو عثمان لامرئ القيس :

١٧٧٤ - إِذَا التَفَتْتُ نَحْوِي تَضَوَّعَ رِيحُهَا
نَسِيمَ الصَّبَاجَاتِ بَرِّيَا الْقَرْنُفُلِ^(٢)

قال أبو عثمان : وضاع ينشوع أيضا .
وهو التضرع في البكاء في شدة ورفع
صوت ، تقول : ضربته حتى تضوع .

قال ابن الطُّرَيْيَّة

١٧٧٥ - بِعِزِّ عَلَيْهَا رِقَبَتِي وَيَسْوَعُهَا

بُكَاءُهُ لَتَتَنَّى الْجَيْدُ أَنْ يَتَضَوَّعًا^(٣)

يَعْنِي تَتَنَّى الْجَيْدَ إِلَى صَبِيحِهَا ،

لِثَلَا يَتَضَوَّعُ . (رجع)
وضاع الشيء ضياعا : تلف .

وأضعته أنا : تركته^(٤) . قال
الله عز وجل : «وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضَيِّحَ
لِعِبَادِكُمْ»^(٥) وقال الشاعر : (أنشده
أبو عثمان)^(٦) :

١٧٧٦ - أَضَاعُونِي ، وَأَيَّ فَتَى أَضَاعُوا

لِرَفْعِ مُلِمَّةٍ وَسَدَادٍ تُفَرِّ^(٧)

(رجع)

وأضاع الرجل : كثرت ضيعته .

وبالواو في لا مه :

« (ضبا) : ضَبَّتِ النَّارُ الشَّيْءَ ضَبًّا :
غَيَّرَتْهُ ، وَأَضْبَيْتُ عَلَى الشَّيْءِ : سَكَّتُ ،

(١) هكذا جاء ولسب في اللسان : نسوع ، وجاء في مسجم البلدان باب القاف « الفلقين » قرية من قرى اليمامة .
(٢) هكذا ورد الشاهد ولسب في اللسان - ضوع ، وورد في الديوان ١٥ من معلقة امرئ القيس ، وأورد
صاحب التهذيب الخطر الأول غير منسوب ٣ / ٩ برواية .
إذا قامت تضوع المسك منهما

(٣) نسب الشاهد في التهذيب ٣ / ٧٠ واللسان / ضوع لاهري القيس والبيت من فريدة له في ديوانه ٢٤١
برواية (ريبتى) مكان رقيتى .

(٤) «وأضعته أنا : تركته» ساقطة من ق ، ع .

(٥) الآية ١٤٣ / البقرة .

(٦) «أنشده أبو عثمان» تكله من ب .

(٧) ورد الشاهد في اللسان / ضيع منسوبها لمرجى برواية « كريمة » مكان «ملمة» وهو أول أبيات له في
الديوان ٣٤ ط بغداد ٣٧٥ / ٨ ١٩٥٦ م

قال أبو عثمان : وحكى أبو زيد عن
أبي قرة : قد ضوى إلى منك خير :
إذا سال إليك منه خير .

(رجع)

وأضوى الإنسان : ولد ولداً^(٦) ضاويًا
قال عمر رضى الله عنه^(٧)

« يابني السائب إنكم قد أضويتم .
فأنكحوا في النزاع » أى الغرائب^(٨)
وأنشد أبو عثمان للعجاج :

١٧٧٨ والأمر مارمقته ملهوجا
يضيويك مالم تحي منه منضجاً^(٩)

فعل بالياء سالما ، وفعل بالواو
والياء معتلا :

(ضحى) : ضحى ضحا^(١٠) :
أصابه حر الشمس . وضحا ضحواً

وكتمت ، وأضبيت عليه أيضا : أشرفت
عليه ، لأظفر به^(١) .

فعل بالياء سالما . وفعل معتلا :

« (ضوى) : ضوى ضوى : رق
جسمه .

وأنشد أبو عثمان لذي الرمة يصف
ماراً ، وزنداً ، وزندة :

١٧٧٧ - أخوها أبوها ، والضوى لا يصيرها
وساق أبيها أمها عقرت عقرا^(٢)

يقول : هذا^(٣) الزند من خشبة
واحدة : قطعت نصفين .

(رجع)

وضويت^(٤) إليك ضياً وضوياً^(٥) :
أويت إليك .

(١) فى أ «الأضفر» بالضاد المعجمة «نحرىف» .

(٢) هكذا ورد فى اللسان / ضوى ، ورواية التهذيب ١٢ / ٩٤ «اعتصرت عصرا» ورواية الديوان ١٧٤

«لا يضرها» «اعتقرت» .

(٣) فى أ : «هله» .

(٤) فى ب «وضويت» بكسر الواو . وسوايه الفتح .

(٥) فى ب ضوياً «بفتح الضاد وسكون الواو وصوايه ما أثبت عن ابن القوطية واللسان : ضوى .

(٦) فى أ «ولد له ولدا» «ببناء الفعل لما لم يسم فاعله ، ونصب ولد سهو من الناسخ .

(٧) «رضى الله عنه ساقطة من ب .

(٨) قول عمر رضى الله عنه من شواهد ق ، ع . ولفظ الحديث فى النهاية ٥ / ٤١ .

(٩) فى ب «ملهوجا» وفى أ وب «يضوى كما» «والبيتان من أرجوزة للعجاج فى ديوانه ٣٥٧ .

(١٠) فى أ ، ب ، ق ، ع «ضحاه» وفى اللسان - ضحا : ضحى ضحى .

قال أبو عثمان : وزاد يعقوب :
ضَنَنْتُ أَصْنُ ، وأنشد لابن هرمة :

١٧٨٠ - إنَّ سَلِيمِي وَاللَّهُ يَكْلُوهَا

ضَنَنْتُ بِشَيْءٍ مَا كَانَ يَرْزُوهُ^(٣)

قال : ومنه قيل للرجل الشجاع :
ضَنَّ قَالَ الشاعر :

١٧٨١ - إِنِّي إِذَا ضَنَّ يَمْشِي إِلَى ضَنْيِ

أَيَقَنْتُ أَنَّ الْقَتْلَ مُرْدٍ بِهِ الْمَوْتُ^(٤)

قال : وقال أبو زيد : ضَنَنْتُ
بِالْمِيزَانِ أَصْنُ وَهُوَ أَلَّا تُفَارِقَهُ^(٥) ، وَأَتَيْتُ
الْقَوْمَ فَهَجَمْتُ عَلَيْهِمْ وَهُمْ بِضَنَائِنِهِمْ
وَلَمْ يَتَفَرَّقُوا بِالضَّادِ وَالْهَمْزِ ، قَالَ :
وَأَخَذْتُ الْأَمْرَ بِضَنَائِنِهِ^(٦) أَيْضاً : إِذَا
أَخَذْتَهُ وَهُوَ طَرِيٌّ لَمْ يَتَغَيَّرْ ، وَلَمْ
يَتَفَرَّقْ .

وَضَحِيًّا ، وَضَحِيًّا : بَرَزَ لِلشَّمْسِ .
وَضَحَا الطَّرِيقُ ضُحُوًّا : ظَهَرَ .

وأنشد أبو عثمان :

١٧٧٩ - بِرُكْبَنٍ مِنْ قُلُوجٍ طَرِيقًا ذَانِحًا

ضاحي الأعداء إذا الليل أذلهم^(١)

(رجع)

وَأَضْحَى يَمْعَلُ ذَلِكَ : إِذَا فَتَكَه^(٢)

مِنْ أَوَّلِ النَّهَارِ ، وَأَضْحَيْنَا : صَرَبْنَا
فِي الضُّحَاءِ ، وَأَضْحَيْنَا بِصَلَاةِ النَّافِلَةِ :
صَلَّيْنَاهَا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ .

الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف :

هـ (ضَنَّ) : ضَنَّ بَصِيْثٌ ضَغَانَهُ وَضَنَّا :
بَخِلَ .

(١) رواية التهذيب ٦ / ٥٦٠ ، واللسان - حدد «ركبن» ولم ينسب الرجز في أي منهما .

(٢) في ب «إذا فعل» .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣٦٠ ، والبيان والتبيين ٣ / ٢١٣ واللسان / كلاً غير منسوب والرواية «براد» مكان بني وعلق محقق التهذيب على الشاهد بقوله : قاله ابن هرمة (تاريخ بغداد ٧ / ٥٧) وفي بني بدل «بزاد» والبيت مطلع أول قصيدة في ديوان ابن هرمة ٤٨ ط بغداد ٣٨٦ ٥١ .

(٤) ورد الشاهد في اللسان / ضنن ، غير منسوب .
ولم أقف على مثله .

(٥) في أ «بغارقه» .

(٦) في اللسان / ضنن بضنائه .

قال سعيد : وأنكر غيره هذه الكلمة
وقال : إنما يقال : أخذت الأمر
بصنائه ، وسنائه من باب المعتل
بالصاد غير المعجمة ، وبالسمن :
إذا أخذته كله ^(١) . (رجع)

« (ضَمَّ) : وَضَمَّ الشَّيْءَ إِلَى الشَّيْءِ
ضَمًّا : جَمَعَهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٧٨٢ - مَخْبُوءَةٌ تَفْضَحُهَا الدَّمَامَةُ

فِي نَفْسٍ مَن يَضْطَمُّهَا النَّدَامَةُ ^(٢)

يَضْطَمُّهَا : يَفْتَعِلُهَا مِنَ الضَّمِّ .

(ضَفَّ) : وَضَفَّ النَّاقَةَ ضَفًّا :

حَلَبَهَا بِجَمِيعِ الْكَفِّ .

وأنشد أبو عثمان :

١٧٨٣ - مَن بَارِلٍ زَهْشَوْشَةٍ شَبْهُخَفٍ

فَدِ خُلِقَتْ أَخْلَافُهَا لِلضَّفِّ ^(٣)

قال أبو عثمان : وإنما يفعل ذلك
إذا كان الضرع ضخمًا ، فيحلب بالضف
قال ويقال : ناقة ضفوف ، وعن :
ضفوف أي كثيرة اللبن .

(رجع)

وَضَفَّ الْمَاءَ وَالطَّعَامَ : أَكْثَرَ عَلَيْهِ الْقَوْمَ ،
وَمِنْهُ الضَّفَفُ : الْجَمَاعَةُ ، وَضَفَّ الْعَيْشُ :
اشْتَدَّ .

(ضَرَّ) : وَضَرَّ يَضَرُّ ^(٤) ضَرًّا : لَصِقَ
حَنَكُهُ الْأَعْلَى بِالْأَسْفَلِ .

وَرَجُلٌ أَضَرَّ ، وَامْرَأَةٌ ضَرَاءٌ ، وَأَنْشَدَ
أَبُو عُثْمَانَ :

١٧٨٤ - دَعْنِي فَقَدْ يُقَرَّعُ الْأَضَرُّ

صَكْنِي حِجَاجِي رَأْسِي وَبَهْزِي ^(٥)

الْبَهْزُ : الضَّرْبُ .

(١) جاء في هامش أ ، ب حاشية نصها : «قال أبو حاتم في كتابه المبوب في لحن العامة يقال : «ضنت نعن صنابتح الضاد ، وكسر التون الأولى في الماضي ، وفتح الضاد في المستقبل ، وكسر الضاد في المصدر ، ولا يقال : يفتن بكسر الضاد في المستقبل ، ولا ضنت بفتح التون الأولى . هذا نص قوله « وجاء في هامش النسخة ب : قال أبو عبيد في الغريب المصنف : ضنت عليه وضنت بفتح التون وكسرها - ووجود الحاشية الأولى في النسختين يرجع وجودها حاشية في النسخة الأم .

(٢) لم أقف على الرجز وقاله فيما راجعت من كتب .

(٣) في أ : «ضف » .

(٤) لم أقف على الرجز وقاله فيما راجعت من كتب .

(٥) في ب «يضز» بكسر الضاد المعجمة ، وصوابه الفتح .

(٦) الرجز لروبة كا في الديوان ٦٣ - ٦٤ والتلخيص ١١ / ٤٥٤ والاسان / غرز .

* (ضَبَّعَ) : وصنع البولُ ضَبْعًا^(١) : امتد .
قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم
يقع في الكتاب .

* (ضَبَكَ) : يقال : ضَبَّكَ يَضْبُكُهُ
ضَبْكًا : إذا غَمَزَهُ غَمَزًا شديدًا .
وأصلُ الضَّبْكَ : الضَّبِيقُ .

قال : وضَبَّكَ بالحَجَّةِ : قَهَرَهُ بِهَا .
وضَبَّكَ الأمرُ : كَرَبَهُ . رجع [٧٣-أ] .

الثلاثي الصحيح :

فعل

• (ضَبِعَ) ضَبِعَتِ اللُّوَابُ في السَّيْرِ
ضَبْعًا : امتدَّتْ .^(٢)

وأنشد أبو عثمان :

١٧٨٥ - قَلَيْتَ لَهُمْ أَجْرِي جَمِيعًا وَأَضْبَحْتَ
بِى الْبَازِلُ الْوَجْنَافُ الرَّمْلَ تَضْبِيعُ^(٣)

وقال العجاج^(٤) :

١٧٨٦ - وَبَلْدَةٌ تَمْطُو الْعَتَاقَ الضُّبْعَا^(٥)
وَاشْتَقَافُهُ مِنْ أَنَّهَا تَمُدُّ ضَبْعِيهَا
فِي السَّيْرِ (رجع)

وَضَبِعَ الْفَرَسُ : جَرَى ، وَضَبِعَ أَيْضًا :
لَوَّى حَافِرَهُ إِلَى عَضُدِهِ . وَضَبِعَ الْقَوْمُ
لِلصَّلَحِ : مَالُوا إِلَيْهِ وَأَرَادُوهُ وَضَبَعُوا
لَنَا مِنَ الطَّرِيقِ : جَعَلُوا لَنَا نَصِيبًا ،
وَضَبَعْتُ إِلَى الشَّيْءِ : مَدَدْتُ^(٦) يَدِي
إِلَيْهِ .

• (ضَبَحَ) : وَضَبَحَ الثَّلَبُ وَالْهَامُ
ضُبْحًا .

(١) في أ : «وضح البول صبحا» بالخاء المهملة . وصوابه بالخاء المعجمة .

(٢) الأول أن يقال امتدت ضبعها ، وفي التهذيب : «وضيعة الناقة تضع ضبعها» وضعت تضعها ، إذا مدت ضبعها في سيرها واهتزت «وجاء مثل ذلك في اللسان - ضبع . وزاد عليه ابن منظور « وضعت أفضا » . أمرت »

وقد ذكر الأصمى في الفعل ضبع فتح العين وكسرها في الماضي قال في كتاب الإبل له ٧ - : «والضعة بفتح الباء : إرادة الناقة الفحل يقال : ضبعت تضع ضبعة شديدة بكسر الباء في الماضي وفتحها في المستقبل » . فإذا هوت يخفضها إلى عضدها في السير قيل : ضبعت تضع ضبعها يفتح الباء في الماضي والمستقبل وقد ذكر أبو عثمان ما جاء منها على ضبع بكسر العين في بناء فعل - بكسر العين - من باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٣) جاء الشاهد في الجمهرة ١ - ٣٠٢ ، وإبل الأصمى ٦٧ من غير نسبة .

(٤) البيت لرؤبة بن العجاج وقد نسب صاحب العين ٢٣٠ للعجاج كذلك

(٥) في ب : «الضبعاء بضاد مشددة مفتوحة بعدها ياء ساكنة» والبيت من أرجوزة لرؤبة الديوان ٨٩ .

(٦) في أ : «امتدت» وما جاء في ب أدق ، وعبارة ق ، ع : «مدت يدي» .

وأنشد أبو عثمان :

١٧٨٧- تَجَشَّعْتُ مِنْ جَرِّ الْوَبُومِ وَالصَّدَى

لَهُ ضَابِغٌ إِنْ كُنْتُ أَسْرَيْتَ مِنْ أَجْلِ^(١)

وقال ذو الرمة :

١٧٨٩- سَبَّارَيْتُ يَخْلُو سَمْعُ مُجْتَارٍ خَرَقَهَا

مِنَ الصَّوْتِ إِلَّا مِنْ ضَبَاحِ الثَّعَالِبِ^(٢)

وقال العجاج :

١٧٨٩- مِنْ ضَابِغِ الْهَامِ وَبُومِ بَوْمِ^(٣)

وَضَبَّحَتِ الْخَيْلُ ضَبْحًا : صَوَّتَتْ ،

وَلَيْسَ بِصِهْلٍ وَلَا حَمْحَمَةٍ ، وَضَبَّحَتْ

أَيْضًا : مِثْلَ ضَبَعَتْ ، وَضَبَّحَتْ ،

النَّارُ الشَّيْءَ ضَبْحًا : غَيَّرَتْهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٧٩٠- وَأَصْفَرَ مَضْبُوحُ نَظَرْتُ حَوَارَهُ

عَلَى النَّارِ وَأَسْتَوَدَّ عَنْهُ كَفَّ مُجْمِدِ^(٤)

أَصْفَرُ : هَا هُنَا : قَدَحٌ ، وَالْمُجْمِدُ .

الَّذِي يَضْرِبُ بِهَا . (رَجَعَ)

« (ضَرَحَ) : وَضَرَحَ الْقَبْرَ ، وَالشَّيْءَ

ضَرْحًا : شَقَّهُ ، وَضَرَحَ الشَّهَادَةَ :

جَرَّحَهَا ، وَضَرَحَ الشَّيْءَ : رَآهُ .

وأنشد أبو عثمان للنَّجَاشِي^(٥) :

١٧٩١- ضَرَحْتَ صَحَابَةَ النَّدَى مَا عَنَى

وَمَا بَالِي وَأَصْحَابِ الشَّرَابِ

وَضَرَحْتَ الدَّابَّةَ بِرَجْلِهَا ضِرَاحًا^(٦) :

رَمَحَتْ .

(١) لم أقف على الشاهد وقائمه فيما راجعت من كتب

(٢) هكذا ورد في الديوان ٥٨ ، ورواية ب والتهديب ٤ - ٢١٨ واللسان - سبيع « وكها » مكان « حرقها » .

(٣) هكذا نسب في التهديب ٤ - ٢١٩ واللسان - ضيح ، والرواية فيهما « بوم » مكان « بوم » ولم أجده في ديوان البجاج ط بروت وعلق عليه محقق التهديب بقوله : وحاء بمسندركات الديوان ٨٧ برواية « بوم » بدل « بوم » .

(٤) ورد الشاهد في التهديب « ضيح » غير منسوب وفي مادة - جمد نسب لطرفة ثم قال : قال ابن بري ويروى البيت لمدي بن زياد ، قال : وهو الصحيح ، ولم أجده في ديوان طرفة ، كما لم أجده في صلب ديوان علي ، وجاء في مسمقات الديوان ١٩٦ ضمن ما ينسب له ولغيره .

(٥) النجاشي الشاعر : قيس بن عمرو بن مالك له ترجمة في الشعر والشعراء ٣٢٩ ، ولم أقف على بيت الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) في أ : « ضراحا » بضم الفصاد ، وصوابه الكسر ، وقد جاء في اللسان - ضرح ، وضرحت الدابة برجلها تضرح ضراحا وضراحا بفتح الفصاد وكسرهما في المصدر ، الأخيرة عن سيبويه ، فهي ضروح : رمحت .

قال أبو عثمان : وَقَدْ يَكُونُ الْمُضْمَعُ
أَيْضاً بِالْأَمِّ ، كَمَا يَكُونُ بِالطَّبِيبِ ،
وَأَنْشُدُ :

١٧٩٥ - فَلِنْ وَرَاءَ الْهَضْبِ غَزْلَانِ أَيْكَةً
مُضْمَعَةً آذَانُهَا وَالْغَفَائِرُ^(٥)

قال : وقال أبو زيد : ضَمَعْتُ
عَيْنَهُ أَضْمَعُهَا ، ضَمْعًا ، وَهُوَ
ضَرْبُكَ الْعَيْنَ وَالْوَجْهَ بِجُمُعِكَ : أَيْ
يَكْفُفُكَ أَجْمَعُ ، قال : وَيُقَالُ ضَمَعْتُ
وَجْهَهُ بِالْعَصَا وَالْحَجَرِ ، وَالضَّمْعُ : كُلُّ
ضَرْبَةٍ أَثَرَتْ ، فَأَمَّا مَا سِوَى^(٦) الضَّمْعِ
مِنْ ضَرْبِ الْوَجْهِ ، فَقَدْ يُؤَثِّرُ ، وَلَا
يُؤَثِّرُ ، وَيُقَالُ : ضَمَعْتُ أَنْفَهُ بِيَدِهِ : إِذَا
ضَرَبَهُ فَرَعَفَ لَدَيْكَ ، وَانْكَسَرَ ، وَلَمْ
يَرْعَفْ^(٧) .

وَأَنْشُدُ أَبُو عُثْمَانَ لِلرَّاهِي :

١٧٩٢ - عَاقَى الرَّقَاقِ مِنْهَبٌ مَبْرُوحٌ

وَفَى الدَّهَاسِ مِضْبَرٌ ضُرُوحٌ^(١)

قال أبو عثمان : وَضَرَحَ الرَّجُلُ :
تَبَاعَدَ ، وَضَرَحَتْهُ فَهُوَ ضَرِيحٌ بِمَعْنَى
مَضْرُوحٌ ، قال أبو ذؤيب (الهللي) ^(٢) :

١٧٩٣ - عَصَانِي الْفُؤَادِ فَاسْتَلَمْتُهُ

وَلَمْ أَكُ مِمَّا عَنْهُ ضَرِيحًا^(٣)

أَي : بَعِيدًا .

* (ضَمْعٌ) : وَضَمَعَهُ الْجَسَدَ بِالطَّبِيبِ
ضَمْعًا : لَطَخَهُ .

وَأَنْشُدُ أَبُو عُثْمَانَ لَجَمِيلٍ :

١٧٩٤ - تَضَمَّخُنْ بِالْجَادِي حَتَّى كَأَنَّكَ إِذَا

أَنْوَفَ إِذَا اسْتَعْرِضْتَهُنَّ رَوَاعِفُ^(٤)

(١) لم أقف على الشاهد بهذه الرواية ، وفي اللسان - دهن ورد شطر غير منسوب قريب من الشطر الثاني هو :

وفي الدهاس مضبر موثم .

والشاهد إما عجز بيت الراعي برواية أخرى أو عجز بيت آخر .

(٢) الملل « تكملة من ب .

(٣) هكذا ورد في الديوان ١ - ١٢٩ واللسان - ضرح .

(٤) ديوان جميل ١٣٠ ، وقد ورد الشاهد في اللسان ، والأساس : ضمع ، والتذهيب ٧ - ١١٩ ، غير

منسوب ، ورواية الأساس : « كأنما أقوف » .

(٥) ورد الشاهد في هوادر أبي زيد ٢٥٢ غير منسوب .

(٦) في ١ : فأما سوى .

(٧) هكذا جاء في آء ب ، ولفظه : « أو لم يرعفت وفي اللسان - ضمع : « وقيل الضمع : ضرب الأنف وعف

أو لم يرعف » .

<p>١٧٩٦- في قرقر بلعاب الشمس مخرج^(٣) يصف السراب على وجه الأرض</p>	<p>قال : وقال اللحياني : ضَمَخْتُ أَنْفَهُ وَضَمَخْتَهُ بِالصَّادِ أَيْضًا : كَسَرْتُهُ .</p>
<p>وَضَرَجْتُ الشَّيْءَ : شَقَقْتُهُ ، وَالتَّخْفِيفُ فِيهِ أَعَمُّ .</p>	<p>(رَجَع) (ضَغَبَ) : وَضَعَبَتِ الْأَرَنْبُ ضَغِيْبًا^(١) : صَوَّتَتْ .</p>
<p>* (ضَغَطَ) : وَضَغَطَ الشَّيْءُ ضَغْطًا : عَصَرَهُ</p>	<p>قال أبو عثمان : وَيُقَالُ الضَّغِيْبُ : تَضَمُّرُ الْأَرَنْبِ عِنْدَ الْأَخْذِ .</p>
<p>* (ضَفَنَ) : وَضَفَنَ ضَفْنًا : جَلَسَ إِلَى الْقَوْمِ ، وَضَفَنَ أَيْضًا : أَقْبَلَ مَعَ الضَّيْفِ ، وَهُوَ الضَّيْفَنُ .</p>	<p>وقال الفراء : ضَغَبْتُ ضَغِيْبًا ، وَضَغَابًا . قال : وقال أبو حاتم : وَضَغَبَ الذُّبُّ ضَغِيْبًا : مِثْلُهُ . (رَجَع)</p>
<p>وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :</p>	<p>* (ضَغَلَ) : وَضَغَلَ الْحَجَّامُ ضَغِيْلًا : صَوَّتَ بِفِيهِ عِنْدَ الْحِجَامَةِ .</p>
<p>١٧٩٧- إِذَا جَاءَ ضَيْفٌ جَاءَ لِلضَّيْفِ ضَيْفَنُ فَأَوْدَى بِمَا تُقْرَى الضُّيُوفُ الضِّيَافَنُ^(٤)</p>	<p>* (ضَرَجَ) : وَضَرَجَ الثَّوْبَ ضَرْجًا : لَطَّخَهُ بِدَمٍ أَوْ غَيْرِهِ . وَالتَّشْدِيدُ أَعَمُّ .</p>
<p>وَضَفَنَ الْأَرْضَ بِالشَّيْءِ : ضَرَبَهَا بِهِ . وَضَفَنَ أَيْضًا : تَغَوَّطَ .</p>	<p>قال أبو عثمان : وَرُبَّمَا اسْتَعْوَلَ دَلِكٌ أَيْضًا^(٢) فِي الصُّفْرَةِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :</p>
<p>قال أبو عثمان : وَضَفَنْتُ الشَّاةَ ضَرَبْتُ اسْتَهَا بَطَّهَرُ قَدَمِكَ . وَضَفَنَهُ</p>	

(١) في ب . « ضَغِيْبًا » بفتح معجمة ساكنة وباء مكسورة . « ما أبنت أدق .

(٢) « أَيْضًا » ساقطة من ب .

(٣) الساهد عززت لذي الرمة وصدوره :

في صحن بهاء يهتف السلام بها

الديوان ٧٤ ، وقد ورد القاهد في التهذيب ١٠ -- ٥٥٣ واللسان - صرح غير منسوب .

(٤) هكذا ورد غير منسوب في نوادر أبي زيد ٣١٣ ، والتهذيب ١٢ - ٢٤٣ والألفاظ ٢٥٥ والقلب والإبدال

المنسوب لابن السكيت ٦٢ ، واللسان - ضفن ورواية التهذيب « يقرى » مكان « تقرى » .

البعير برجله يَضْفِنُه ضَفْنًا : ضربه
(بها) ^(١) ، فهو ضافنٌ ، والمفعول: ضفينٌ
ومَضْفونٌ . (رجع)

* (ضَمَزَ) : وضمَرَ الإنسانُ ، والبعير
ضُموزًا : سَكَتَ .

قال أبو عثمان : وضمَزَا أيضًا ، وأنشد

١٧٩٨ - إِذَا أَرَدْتَ طَلَبَ الْمَفَاوِزِ

فَاعْمِدْ لِكُلِّ بَازِلٍ تُرَامِزِ

أَعْيَسَ يُبْلَى جُدَدَ النَّحَايِزِ

وَكُلَّ حَاثِي الْمَنَكِيِّينَ ضَامِزِ ^(٣)

قال أبو عثمان : وضمَرَ اللَّقْمَ يَضْمِرُهُ :
إِذَا كَبَّرَهُ ، وأنشد :

١٧٩٩ - لَا تَضْحَبَنَّ بَعْدَهَا عَجُوزًا

لَمَّا رَأَتْ دَقِيقَهَا مَخْبُوزًا

تَجَوَّزَتْ وَنَشَزَتْ نُشُوزًا

وَتَابَعَتْ مِثْلَ الْقَطَا مَضْمُوزًا

لَقْمًا يُدِيرُ أَنْفَهَا الْمَغْمُوزًا ^(٤)

قال : وضمَرَ ^(٥) البعيرُ : إِذَا لَمَّ
يَجْتَرَّ ، قال ابن أبي خازم الأسدي .

١٨٠٠ - وَقَدْ ضَمَرَتْ هَجْرَتَهَا سُلَيْمٌ

مَخَافَتَنَا كَمَا ضَمَرَ الْحِمَارُ ^(٦)

قال : والحمار : ضامز أبدا لا يجتر

(رجع)

* (ضَبَثَ) : وَضَبَثَ الشَّيْءَ ضَبْثًا :
قَبَضَ عَلَيْهِ بِيَدِهِ يَجْثُثُهُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ ضَبِثَهُ :

قَبَضَ عَلَيْهِ بِشِدَّةٍ ، وَهِيَ سُمِّيَ الْأَسَدُ
ضَبْثًا : لِشِدَّةِ قَبْضِهِ .

وقال أبو زيد ضَبِثَ يَضْبِثُ ضَبْثًا ،

وَهُوَ الْقَاوُكُ يَدِيكَ بِجِدٍّ فِيمَا عَمَلْتَ ،

وَأَخَذْتَ مِنْ شَيْءٍ ، وَيُقَالُ : ضَبِثَ

بِالرُّجْلِ : إِذَا ضُرِبَ .

(رجع)

وَضَبِثَ الرَّجْلَ : ضَرَبَهُ .

(١) « بها » تكملة من ب .

(٢) في ق ، ح بعد ذلك : « واللقة : عضها .

(٣) لم أنف على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٤) في ب : « لا يصعب » بياض مثناة تحتية وقد جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٦٤٩ من غير نسبة .

(٥) في أ : « وأضمز » وما أثبت عن ب أصوب .

(٦) لم أنف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

وغال غيره : هو أن تلقمه لقمة عظاما ،
وكل واحد منها ضفيرة ، ونقول
ضفرتة فاضطقر .

« (ضفّس) : قال : وقال أبو بكر :
وصفّست البعير مثل ضفرتة : إذا
جمعت له ضفعا من خلى فلقمته . قال
وضفرت البعير أيضا : ضربته برجلك .
وقال : غيره : ضفرت للفرس^(٤) لجامه
إذا أدخلته في فيه

(رجع)

« (ضبّر) : وضبّر الشيء ضبرا :
جمعه وشده .

قال أبو عثمان : ويقال : منه جمل
مضبور ، ومضبر الظهر : إذا نكزرت
عظامه . واكتنز لحمه ، قال العجاج :
١٨٠١ - مضبر اللحيين بشرا منهسا^(٥)

« (ضحل) : وضحل الماء ضحلا قل .
(ضفر) : وضفر الشعر والشيء^(١)
يضفره ضفرا : قتله . وضفر الرجل
غيره : عدا [٧٣ - ب]^(٢)

وضفر الرجل أخاه : إذا أعانه
وقواه ، وهو ضفير لك كقولك :
عوين ، وهما يتضافران . كقولك :
يتعاونان ، وقد ضفرني خالد وضفرته^(٣) ،
كقولك : أعانني وأعنته .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر
وضفر فلان الحجارة حول بيته :
إذا بنى بها بغير كلس ، ولا طين .
(رجع)

« (ضفر) : وضفر الشيء بالزاي
ضفرا : دعه ، وضفر المرأة : ولئها .
قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
وضفرت البعير أضفره ضفرا : إذا
أكرفته على الأكل ، وهو منل التلقيم .

(١) في أ « والشئ رالمر » وعما سوا .

(٢) في ذ - ع . جرى ، ولغلة ، وجرى آخر ماحاء من صاربت الفعل ضبر في ذ ، ع .

(٣) في أ : « نفرته » بكسر القاء ، وصوابه الفتح .

(٤) « الفرس » في ب .

(٥) في أ ، ب « نسا » بانتون الفوقية في أوله ورواية الديوان ١٣٦ ، والتهذيب ١٢ / ٢٩ « سرا »
بالماء المحمة . السر : الكره المنظر .

يصف الفحل ، وقال الآخرُ يصف
الفرس :

١٨٠٢ - مُضَبَّرٌ خَلَقَهَا تَضْبِيرًا
يَنْشَقُّ عَنْ وَجْهِهَا السَّبَبُ^(١)

(رجع)

وَضَبَرَ الْوَجْدُ ، تَغَيَّرَ ، وَضَبَرَ الْإِنْسَانُ
وغيره ضه راناً : قَفَزَ .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٠٣ - لَقَدْ سَمَا ابْنُ مَعْمَرٍ حِينَ اعْتَمَرَ
مَغْزَى بَعِيدًا مِنْ بَعِيدٍ وَضَبَرَ^(٢)

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما
لم يقع في الكتاب :

٢ (ضَبَحَ) : (يقال)^(٣) :

صَبَحَ الرَّجُلُ ضَبْحًا : إِذَا أَلْقَى بِنَفْسِهِ
إِلَى الْأَرْضِ مِنْ كِلَالٍ أَوْ ضَرَبَ^(٤)

« (ضَبَكَ) . قال : وقال أبو بكر :

ضَبَكَتُ الرَّجُلُ وَضَبَكَتُهُ : إِذَا غَمَزَتْ
يَدَيْهِ ، لُغَةً يَمَانِيَّةً .

* (ضَهَتْ) : قال : وَضَهَتْ يَضْهَتْ
ضَهْثًا : وَطِئَتْ وَطَأً شَدِيدًا .

* (ضَهَرَ) : قال : وَضَهَرَتِ الشَّيْءُ
ضَهْرًا : وَطِئَتْهُ وَطَأً شَدِيدًا .

* (ضَهَسَ) : (قال)^(٥) وَضَهَسَهُ ضَهْسًا :

عَضَّهَ بِمُقَدِّمٍ فِيهِ ، وَيَقُولُونَ فِي
الدُّعَاءِ عَلَى الْإِنْسَانِ لَا يَأْكُلْ إِلَّا ضَاهَسًا ،
وَلَا يَشْرَبْ إِلَّا قَارِسًا ، وَلَا يَحْلُبْ إِلَّا
جَالِسًا ، يَرِيدُونَ : لَا يَأْكُلْ مَا يَتَكَلَّفُ
مَضْغَةً ، إِنَّمَا يَأْكُلِ النَّزْرُ^(٦) الْقَلِيلَ مِنْ
نَبَاتِ الْأَرْضِ ، وَيَأْكُلُهُ بِمُقَدِّمٍ فِيهِ ،
وَالْقَارِسُ^(٧) الْبَارِدُ : أَيُّ لَا يَشْرَبُ^(٨)
إِلَّا الْمَاءَ الْقَرَّاحَ ، وَقَوْلُهُ : لَا يَحْلُبُ إِلَّا
جَالِسًا : يُدْعَوُ عَلَيْهِ بِحَلْبِ الْغَنَمِ وَعَدَمِ الْإِبِلِ .

(١) لم أقف على الشاهد وثاقبه فيما راجعت من كتب .

(٢) الرجاء للعجاج في ديوانه ٥٠ ، وقد سبق الشاهد قبل ذلك .

(٣) « يقال » تكلمة من ب .

(٤) سبق ذكر هذه المادة قبل ذلك نحو هذا الباب غير أن أبا عتبان لم يذكر من معاني ضبح : المعنى الذي
ذكره هنا .

(٥) « قال » بكلمة من ب ، وبمعنى بالثاقل في هذه الأفعال أيا بكر ين دردد لأن النقول عن الجمهرة .

(٦) في أ « النزر » براء مهمله بعدها أخرى « نحرير » .

(٧) في ب . الفارس بالفاء الواحدة وصوابه القارس بالقاف المفتحة .

(٨) في أ ب « لا يأكل » تصحيف وصوابه ما أثبتت من الجمهرة ٣ / ٢٥ ، واللعان / ضهس .

١ (ضَغَدَ) : وَضَعَدَ حَلْقَهُ ضَغْدًا .
عَصْرَهُ مِثْلَ زَعْدِهِ : إِذَا عَصَرَ حَلْقَهُ .
(ضَعَثَ) : وَضَعَثَ الشَّيْءَ بِالْأَنْيَابِ
وَالنَّوْاجِدِ ضَعْثًا : لَا كَه .

٢ (صَدَنَ) : قَالَ . وَضَدَنَتِ الشَّيْءَ
أَضْدَنًا (صَدَنًا)^(١) : إِذَا أَمْلَحَتْهُ ،
وَسَوِيَّتَهُ لُغَةً بَعْدَ بَعْدٍ .

٣ (مَدَدَ) : وَضَفَدَتِ الرَّجُلُ أَضْفِدَهُ
ضَفْدًا : إِذَا ضَرَبَتْهُ بِبَاطِنِ الْكَفِّ .
وَمَمَدَنَهُ أَيْضًا : إِذَا كَسَعَتْهُ ، وَهُوَ
أَنْ تَضْرِبَ أَسْتَهُ بِظَهْرِ قَدَمِهِ .

٤ (ضَمَسَ) : وَضَمَسَتِ الشَّيْءَ أَضْمِيسَهُ
ضَمْسًا : إِذَا مَضَغَتْهُ مَضْغًا خَفِيًّا .

٥ (ضَفَعَ) : وَضَفَعَ الرَّجُلُ ضَفْعًا
سَلَحًا ، وَضَفَعَ أَيْضًا مَقْلُوبٌ بِمَعْنَادٍ .
(رَجَعَ)

فَعْلٌ وَفَعِلٌ

(ضَمِيطَ) : ضَمِطَ النَّحْيَ ، ضَمِطًا :
لَرَمَهُ ، وَهَرَعَهُ .

وَضَمِطَ ضَمِيطًا : عَمِلَ بِبَيْدَيْهِ كَلْنِيَهُمَا ، وَضَمِطَ
الْبَعِيرُ فِي السَّيْرِ ، كَذَلِكَ .
فَالذَّكَرُ أَضْمِيطٌ ، وَالْأُنْثَى ضَمِيطَةٌ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِمَعْنِ بْنِ أَوْسٍ يَصِفُ
النَّاقَةَ :

١٧٠٠٤ - عُدَا فَرْدُ ضَمِيطًا تَحْدِي كَأَنَّهَا
فَتَبَقَ عُدَا يَحْمِي السَّوَامِ الشَّوَارِدَا^(٢)

قَالَ : وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ : أَضْمِيطٌ .
لِأَنَّهُ يَعْمَلُ بِبَيْدَيْهِ جَمِيعًا . قَالَ الْكُمَيْتُ :
١٨٠٥ هُوَ الْأَضْمِيطُ . الْهَوَّاسُ فِينَا شَجَاعُهُ
وَفِيمَنْ بَعَادِيهِ الْهَجَفُ الْمَثَلُ^(٣)
(رَجَعَ)

(ضَمِنَ) : ضَمِنَ إِلَى الدُّنْيَا ضَمْنًا :
مَالَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٨٠٦ - أَيْنَ الدِّينِ إِلَى لَدَاتِهَا ضَغْنُوا .

وَكَانَ فِيهَا لَهُمْ عِبْسٌ وَمُرْتَفَقٌ^(٤)

وَضَمِنَ ضَمْنًا : اعْتَقَدَ الْعَدَاوَةَ

(١) « صَدَنًا » بكلمة من ب ، وجمهرة ابن دريد ٢ ٢٧٧ .

(٢) ورد الشاهد في التهذيب ١١ / ٩٣ ، منسوبا لمن رواه « السوارح » مكان الشوارد ، وهي رواية
اللسان . ضَمِيطٌ .

وفي التهذيب « عُدَا فَرْدُ » بالغين المعجمة ، والدال المعجمة . « عَذَى » بالخاء المعجمة ، والدال المعجمة تحريك في الكلمتين .

(٣) هكذا ورد الشاهد في هاشميات الكمي ٤٨ .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ٨-١١ ، واللسان ضغن عبر منسوب والرواية فبهما : « إن الدين » ولم أقف على قاله .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٨٠٧ - تَحَكُّ ذِفْرَاهُ لِأَصْحَابِ الضَّغْنِ

تَحَكُّكَ الْأَجْرَبِ يَأْذِي بِالْعَرَنِ^(١)

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : فَهُوَ ضَغْنٌ وَضَاغِنٌ

قَالَ الشَّاعِرُ :

١٨٠٨ - وَذَى نَخْوَةً قَنَعَتْ شَيْطَانَ رَأْسِهِ

فَدَبَّخَتْهُ مِنْ حَيْنِهِ وَهُوَ ضَاغِنٌ^(٢)

قَالَ : وَيُقَالُ قَرُوبٌ ضَاغِنٌ وَضَغْنٌ
إِذَا كَانَ لَا يُعْطَى كُلُّ مَا عِنْدَهُ مِنْ

الْجَرَى حَتَّى يُضْرَبَ^(٣) ، قَالَ وَالْإِسْمُ

الضَّغْنُ وَالضَّغِينَةُ . تَقُولُ سَلَلْتُ ضَغْنَ

فُلَانٍ وَضَغِينَتَهُ : إِذَا طَلَبْتَ مَرْضَاتَهُ .

وَقَالَ الشَّاعِرُ :

١٨٠٩ - وَأَحْمَلُ فِي لَيْلِي لِقَوْمِ ضَغِينَةٍ

وَتُحْمَلُ فِي لَيْلِي عَلَى الضَّغَائِنِ^(٤)

(رَجْع)

وَضَغْنَتِ الدَّابَّةُ ضَغْنًا : التَّوَى ، وَضَغْنُ
الرُّمُحِ : اِعْوَجَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٨١٠ - إِنْ قَنَانِي مِنْ صَلِيبَاتِ الْقَنَا

مَا زَادَهَا التَّثْقِيفُ إِلَّا ضَغْنًا^(٥)

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

ضَغْنُ الْفَرَسِ - وَضَغْنٌ فَهُوَ ضَاغِنٌ وَضَغْنٌ
إِذَا كَانَ لَا يُعْطَى كُلُّ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْجَرَى
حَتَّى يُضْرَبَ .

• (ضَفِطَ) : قَالَ : وَضَفِطَ الرَّجُلُ

بِالدَّفِّ : إِذَا لَعِبَ بِهِ ، فَهُوَ ضَفِطٌ ،

وَالضَّفِطَةُ الدَّفُّ ، وَضَفِطَ أَيْضًا : إِذَا

أَبْدَى فَهُوَ ضَفِطٌ ، يُقَالُ : مَا أَعْظَمَ

ضَفُوطَكُمْ : أَيَّ خِرَاتِكُمْ .

(رَجْع)

(١) الرجز لرؤبة من أجزوه قصيدة في ديوانه ١٦٠ يخاطب فيها ابنه عبد الله ، والرواية :

تَحَكُّ ذِفْرَاكَ لِأَصْحَابِ الضَّغْنِ

تَحَكُّكَ الْأَجْرَبِ يَأْذِي بِالْعَرَنِ

وانظر المحمدر ٣ / ٩٦ .

(٢) لم أدب على الشاهد فيما راجعت من الكتب . وفي اللسان - ديبج « ديبج الرجل تديبها : إذا قُبِظَ ظهره

وطأ رأسه بالخاء والحاء جميعاً عن أبي عمرو . وابن الأعرابي .

(٣) ذكر هذه العبارة بعد ذلك في نفس المادة ، مروية عن أبي بكر بن دريد .

(٤) في أ « ضغينة » بالجاء خطأ من الناصخ ، ولم أقف على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٥) ورد الشاهد في التلخيص ٨ / ١١ ، واللسان - ضغن غير مشوب ولم أقف على قائله فيما راجعت من

بَيَّنَ الضَّنْكَ ، والضَّنْكَ ، والضَّنْكَ .

وقال الشاعر :

١٨١١ - لَقَدْ رَأَيْتُ أَبَا لَيْلَى بِمَنْزِلَةِ

ضَنْكَ يُخَيِّرُ بَيْنَ السَّيْفِ وَالْأَسَدِ ^(٢)

وَتَفْسِهِ يَرْهَدُ الْآيَةَ : «مَيْشَةُ ضَنْكَ» ^(٣)

يَقُولُ : كُلُّ مَا لَمْ يَكُنْ مِنْ حِلَالٍ ، فَهُوَ
ضَنْكَ ، وَإِنْ كَانَ مُؤْمَرًا عَلَيْهِ ^(٤)

قال : وقال أبو زيد : وضنك أينسا .

إِذَا ضَعُفَ فِي بَدَنِهِ ، وَرَأَيْهِ وَتَفْسِهِ فَهُوَ
ضَنْكَ (رَجِعْ)

وَضُنْكَ ^(٥) ضَنْكَةٌ : زَكِيمٌ ، وَضَنْكَاءُ :
إِذَا لَزِمَهُ .

• (ضَرَّكَ) : وَضَرَّكَ ضَرَاكَةً : أَصَابَهُ
ضُرٌّ فِي جَسَدِهِ ، وَضَرَّكَ الْجِسْمُ . وَضَرَّكَ
ضَرَاكَةً : عَظُمَ وَاشْتَدَّ .

قال أبو عَمَّان : وَمِنْهُ سُمِّيَ الْأَسَدُ

ضَرَّاكًا . (رَجِعْ)

وَضَرَّكَ الرَّجُلُ وَخَذَهُ : سَاءَتْ حَالُهُ

مِنْ الْهَزَالِ .

وَضَفَطَ ضَفَاطَةً : ضَعُفَ عَقْلُهُ وَرَأْيُهُ

قال أبو عَمَّان : وَمِنْ هَذَا الْبَابِ

[٧٤ - أ] مِمَّا لَمْ يَقَعْ فِي الْكِتَابِ :

• (ضَبِنَ) : أَبُو زَيْدٍ : ضَبَنَهُ بِالسَّيْفِ

أَوْ الْعَصَا أَوْ الْحَجَرِ ، يَضْبِنُهُ ضَبْنًا :

إِذَا قَطَعَ يَدَهُ أَوْ رِجْلَهُ ، أَوْ كَسَرَهُمَا ^(١) ،
أَوْ فَقَأَ عَيْنَيْهِ .

وَضَبِنَ الرَّجُلُ ضَبْنًا : إِذَا كَانَتْ

بِهِ زَمَانَةٌ . وَالْإِسْمُ : الضَّبْنَةُ . وَهِيَ

الزَّمَانَةُ نَفْسُهَا ، وَهِيَ مَا أَصَابَ الْجَسَدَ

مِنْ الْبَلَاءِ مِنْ كِبَرٍ أَوْ غَيْرِهِ . وَهِيَ

الضَّبْنَةُ الَّذِينَ بِهِمْ زَمَانَةٌ ، وَضَبِنَ

أَيْضًا عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعَاهُ . فَالْمُقْعَدُ

مَضْبُونٌ وَالْأَعْوَرُ مَضْبُونٌ ، وَكَذَلِكَ الْأَعْمَى .

(رَجِعْ)

فَعِلَ وَفَعِلَ :

(ضَنْكَ) : ضَنْكَ الشَّيْءِ ضَنْكَةٌ

ضَائِقٌ ، فَهُوَ ضَنْكَ

قال أبو عَمَّان : وَزَادَ أَبُو سَكْرٍ :

(١) فِي أ . « كَسَرَهَا » بِعَوْدِ الصَّغِيرِ عَلَى إِحْدَاهُمَا .

(٢) فِي أ : « مَحِيرٌ » وَلَمْ أَقِفْ عَلَى التَّحَادُّثِ فِيهَا رَاحَتِ مِنْ كَتَبَ

(٣) الْآيَةُ ١٢٤ / طه .

(٤) « عَلَيْهِ » سَاقِطَةٌ مِنْ ب .

(٥) فِي أ . « ضَنْكَ » بِفَتْحِ الْفَاءِ وَضَمِّ الذَّوْنِ وَصَوَابُهُ مَا أُثْبِتَ مِنْ ب

قال أبو عثمان : يعنى أنه لا يُقال
للمرأة .

قال : وقال يعقوب : قد يُقال :
امرأة ضريكة ، ولكنه قليل^(١) .

(رجع)

فُعِل :

* (ضَجَم) : ضَجَمُ الشَّيْءِ ضَخَامَةٌ :
عَظْم .

فِعِل :

* (ضَجِرَ) : ضَجِرَ ضَجْرًا : مَاءٌ
خُلِقَ

* (ضَجِمَ) : وَضَجِمَ ضَجْمًا : أَلْ
ذَقْنُهُ . أَوْ قَمَهُ إِلَى حَانِبٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَزْهِيرٍ :

١٨١١- فَهِيَ تَبْلُغُ بِالْأَعْنَاقِ يُتَعَبُّهَا

خَلَجُ الْأَجْرَةِ فِي أَشْدَاقِهَا ضَجِمُ^(٢)

قال أبو عثمان : وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ أَيْضًا
فِي الْآبَارِ^(٣) ، وَالْجِرَاحَاتِ : قَالَ
العجاج :

١٨١٢- عَنْ قَلْبِ ضَجْمٍ تُورَى مِنْ سَمِيرٍ^(٤)

وَقَدْ ضَجِمَ ضَجْمًا ، فَهُوَ أَضَجِمُ .

(رجع)

* (ضَمِنَ) وَضَمِنَ الشَّيْءَ ضَمَانًا
تَحْمَلُ بِهِ . فَهُوَ ضَامِنٌ .

قال أبو عثمان : وَتَقُولُ : ضَمَنْتُهُ
الْقَبْرَ ، وَضَمَنْتُهُ الْقَبْرَ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

١٨١٣- كَانَ لَمْ يَكُنْ فِيهَا مُقِيمًا وَلَمْ يَعْشَ
بِهَا سَاعَةً إِذْ ضَمَنْتُهُ الْمَقَابِرُ^(٥)

وقال الراجز

١٨١٤- سَمَيْتُهَا إِذْ وَلِدْتُ تَمُوتُ

وَالْقَبْرُ صَهْرٌ ضَامِنٌ زَمِيْتُ^(٦)

(رجع)

(١) جاء في اللسان / ضرك : « الضريك المقدر الياس المالك سوء حال ، والأنى ضريكه ، وقلما يقال ذلك في النساء » . .

(٢) في الديوان ١٥٤ « خَلَجُ الْأَعْمَةِ » وعلق الشارح بقوله « ويروى خَلَجُ الْأَجْرَةِ » والأجرد : جمع جرير وهو حبل من جلود .

(٣) في أ « الآتار » بصحيف ، والآبار جمع بئر ، ويكون العرج في بدرانها ، وجوانها .

(٤) هكذا ورد في الديوان ٤٤ ، واللسان - ضجم .

(٥) لم أفت على الشاهد وقائده فيما راجعت من كتب .

(٦) ذكر الرجز في تهذيب الألفاظ ٤٨٧ من غير نسبة .

قال أبو عثمان : والضَّرامُ ما يُرى من اشتعال اللَّهَبِ كقول الشاعر :

١٨١٧- أرى خلَلَ الرَّمَادِ وَمِغْصَ جَمْرٍ
وَأخْرَ بَأَن يَكُونُ لَهَا ضِرَامٌ^(٥)

قال : والضَّيرِمُ : اسمٌ للحريق ، وكلُّ شيءٍ اضطَرَمَتْ فيه النار . قال الراجز :

١٨١٨- شَدَا كَمَا يُشَيِّعُ الضَّرِيمَا^(٦)

(رجع)

وضَرِمَ الجائعُ مِنَ الجوعِ : التَّهَبَ .

وأنشد أبو عثمان :

١٨١٩- لَاتَرَانِي وَالْبَاءُ فِي مَجْلِسِ
فِي لَحُومِ النَّاسِ كَالسَّيِّعِ الضَّرِمِ

وضَرِمَ الرجلُ : غَضِبَ .

وَضَمِنَ الرجلُ ضَمِنًا ، وَضَمَانَةً ، وَضِمَانًا : لَزِمَتْهُ عِلَّةٌ ، فَهُوَ ضَمِنٌ .

وأنشد أبو عثمان :

١٨١٥- مَا خَلَّتْنِي زِلْتُ بَعْدَكُمْ ضَمِنًا
أَشْكُو إِلَيْكُمْ حُمُوءَ الْأَلَمِ^(١)

قال أبو عثمان : وفي الحديث : « من اكتسبَ ضَمِنًا لَضِنٍّ بِمَالِهِ بَعَثَهُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ضَمِنًا »^(٢) قال : والاسم مِنْهُ : الضَّمْنُ^(٣) والضَّمَانُ وَهُوَ الدَّاءُ نَفْسُهُ ، قال ابن أحمر : وقد أصابَهُ بعضُ ذلك في جَسَدِهِ :

١٨١٦- إِلَيْكَ إِلَهَ الْخَلْقِ أَرْفَعُ رَغْبَتِي
عِيَاذًا وَخَوْفًا أَنْ تُطِيلَ ضَمَانِيَا^(٤)

(رجع)

* (ضَرِمَ) : وضَرَمَتِ النارُ ضَرَمًا : التَّهَبَتْ

(١) ورد الشاهد في التهذيب ١٢ / ٤٩ ، واللسان - ضمن غير مشوب ، ولم أقف على قاله .

(٢) النهاية ٢ / ١٠٣ .

(٣) في أ : «الضمن يسكون الميم ، وصوابه الفتح .

(٤) هكذا ورد ونسب في التهذيب ١٢ / ٤٩ ، واللسان / ضمن .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ١٢ / ٣١ من غير نسبة برواية « يشب » مكان (يكون) وبرواية التهذيب ورد

في اللسان - ضرم ونسبه ابن برى في اللسان « لأبي مريم » برواية :

أحاذر أن يشب لها ضرام

ولم أقف على ترجمة لأبي مريم هذا

(٦) ورد الشاهد في التهذيب ١٢ / ٣١ واللسان / ضرم برواية « تشيع » ببناء المشاء في أوله والبناء للفاعل

ولم ينسب في أي منهما ، وفي أ. ب. يشيع بناء تحية وبناء الفعل للمجهول .

(٧) في ب : والما بالعين المهملة .

ولم أقف على الشاهد فيما واجعت من كتب

كقوله : « ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى » ^(٦) أَرَادَ :
ثُمَّ تَدَلَّى فَدَنَا ، وَأَنْشَدَ :

١٨٢١ - ضَحِكَ الْأَرْنَبِ فَوْقَ الصَّفَا

كَمَثَلِ دَمِ الْجَوْفِ يَوْمَ اللَّقَاءِ ^(٧)

يعنى : الحيص

(رجع)

وَضَحِكَ طَلَعَ النَّخْلَةَ (انشق) ^(٨)
عَنْ لِغَرِيضِهِ .

* (ضهيى) : وَضْهِيتِ الْمَرْأَةُ ضَهًى ^(٩) :
لَمْ تَحْضِ قَطُّ

* (ضيس) : وَضَيْسَ ضَبَاسَةً : شَرَسَ
وَضَيْسَ أَيْضًا : قَلَّ خَيْرُهُ ، وَقَلَّتْ
فَطْنَتُهُ ، وَضَيْسَ ^(١٠) الْمُهْرُ : صَعَبَ .

قال أبو عثمان : وَضَرِمُ الْعَدُوِّ ^(١) :
اِشْتَدَّ ، وَيُقَالُ فَرَسٌ ضَرِمٌ الْعَدُوِّ .

وقال الشاعر :

١٨٢٠ - رَقَاقُهَا ضَرِمٌ وَجَرِيْهَا خَذَمٌ

وَلَحْمُهَا زَيْمٌ وَالْبَطْنُ مَقْبُوبٌ ^(٢)

(رجع)

* (ضحك) : وَضَحِكَ ضَحْكًا مَعْرُوفٌ
وَضَحِكَتِ الْمَرْأَةُ وَالْأَرْنَبُ ^(٣) : حَاضَتَا .

قال أبو عثمان : وَيُقَسَّرُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
« فَضَحِكْتَ فَبَشَّرْنَاهَا بِإِسْحَاقٍ » ^(٤)
يَعْنِي طَمِثَتْ ^(٥) وَيُقَالُ : مَعْنَاهُ :

عَجِبْتَ مِنْ فَرْعِ إِبْرَاهِيمَ وَالضَّحِكِ :
الْعَجَبُ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : مَعْنَاهُ :
ضَحِكْتَ سُرُورًا بِالبَشْرِى ، فَقَدَّمَ وَأَخَّرَ

(١) في ب . العذر بضم الدال وتشديد الواو « بصحيف » .

(٢) نسب في اللسان / رقق لإبراهيم بن عمران الأنصارى ، وجاء في ديوان امرئ القيس ٢٢٥ من قصيدة
نسب له . وتنسب لإبراهيم بن عوف الأنصارى ، وقد مر الشاهد قبل ذلك بأكثر من رواية .

(٣) في أ : الأرنب والمرأة ، وهما سواء .

(٤) الآية ٧٠ / هود

(٥) في التهذيب ٤ / ٨٩ قال الفراء : وأما قولهم : فضحكت - حاضت . فلم نسمعه من ثقة ، وقد نقل
أبو حيان في البحر المحیط ضحكت بمعنى حاضت عن مجاهد وعكرمة ، انظر البحر المحیط ٥ - ٢٤٢ ط بيروت .

(٦) الآية ٨ / النجم .

(٧) ورد الشاهد في اللسان / ضحك برواية « وضحك » غير منسوب ، ولم أتف على قائله .

(٨) « انشق » تكلة من ب ، ق ، ع .

(٩) في أ « ضهيا » وصوابه ما أثبت عن ب .

(١٠) في أ « ضيس » ولم أجده على « فعل » بضم العين .

إذا كان فيه عَجَجٌ^(٢١) ، وهو الضَوْجُ :
اسم للعَوَجِ . وقال أبو بكر : نَضَوْجُ
الوادي إذا كثرت أضواجه .

(رجع)

وبالياء :

* (ضاك) : ضاك صيكانا : تحرك
في مشيه . ٧٤١ - ب ا .

• (صام) : وصاهه ضيما . أذله
وحقره ، وصاهه حقه : نقصه .

• (ضاط) وضاط في مشيه ضيظا : تمايل
قال أبو عثمان . قال أبو زيد
ضاط في متبينه يضيظ ضيظانا : إذا
حرك منكبيد وجسده حين بهشي .

(رجع)

• (ضاق) : (ومن هذا الباب : ضاى
يفضي ضيقا)^(٢٢) .

* (ضنى) : وضني ضنى . وضناء^(٢٣) :
اشتد مرضه . فهو ضنى ، وهما ضنيان .
وهم أضناء .

وأشدد أبو عثمان لعوف بن الأخص :
١٨٢٢ - أودى بنى فَمَا بِرَحِيٍّ مِنْهُمْ
إِلَّا غَلَامًا بَيْتَهُ ضَنِيَّانِ^(٢٤)

البَيْتَةُ : الحالة السيئة .

المهموز :

فَعَلَّ وفَعَلَّ :

• (ضَادَّ) ضَادَّتْ الشَّيْءُ ضَادًّا : ملأته .
وضد الإنسان ضؤودة : زكيم .
قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
وضؤادا وزاد أبو بكر . وضؤودا
وضؤودة ، وأضأده الله .

المعتل بالواو في عين الفعل .

• (ضاج) : قال أبو عثمان : وقال
أبو زيد : ضاج الوادي يضوجُ ضوجاً

(١) جاءت في أ ، ب ، وفي اللسان / ضنا ، قال تركته بى وصيا ، فإذا قلت : بى استوى به المذكور
المؤنث . والجمع ؛ لأنه مصدر في الأصل ، وإذا كسرت النون : ثبتت وجهت .

(٢) هكذا ورد في اللسان / ضنا منصوبا لعوف بن الأخص وفي حاشية اللسان ، وفي المحكم ابن الأخص
الجلعي ، وفي نوادر أبي زيد ١٧٠ نسب لعوف بن الأخص .

(٣) يريد به منقلب الوادي

(٤) « ومن هذا الباب : ضاق يضيق ضيقا » تكلمه من ب . وفي المصدر فتح القاد وكسرنا .

وبالواو والياء :

* (ضاز) : وضازه حقه ضوزاً وضيزاً
منعه ، ويقال بالهمز أيضاً : ضازه
ضازاً ، ومنه : « قِسْمَةُ ضِيزَى »^(١) جائزة^(٢) .

قال أبو عثمان : ويُقرأ أيضاً « قِسْمَةُ
ضُوزَى » .

قان وقال أبو ريد : سببت رجلاً
من « غنى » يقول : هَذِهِ قِسْمَةُ ضِيزَى
« مهموز » وقال أبو حاتم : لا يجوز
الهمز فيه ؛ لأنَّ ضِيزَى : إذا هُمِزَتْ
صار بناء لازماً . وهو صيغة ، ولو
كانت مهموزة لكانت ضُوزَى^(٣) (رجع)
وضاز الشيء ضوزاً مضغاً .

قال أبو عثمان : قال يعقوب :
الضُوزُ : أن يَمْضُغَ ، وفمه ملآن

متعب ، أو يَمْضُغَ وهو شبعان

لا يشتهيهِ ، وقال الشاعر :

١٨٢٣ - فَظَلَّ يَضُوزُ التَّمْرَ وَالتَّمْرَ نَاقِعٌ

يُورِدُ كَلُونَ الْأَرْجُونَ سَبَائِبَهُ^(٤)

يَعْنِي رَجُلًا أَخَذَ الدِّيَةَ ، فَجَعَلَ يَأْكُلُ
بِهَا التَّمْرَ^(٥) ، فَكَانَ ذَلِكَ التَّمْرَ نَاقِعٌ
في دم المقتول . (رجع)

* (ضار) : وضاره ضوزاً وضيزاً :
ضِدَّ نَفْعَهُ ، وَأَيْبَهُمَا : رَدَّهُ^(٦)

وبالواو في لا مه معتلا :

* (ضفا) : ضفا الشيء ضفواً :
كثُر .

وأنشد أبو عثمان لأبي ذؤيب :

١٨٢٤ - إِذَا الْهَدَفُ الْمِعْزَابُ صَوَّبَ رَأْسَهُ

وَأَعْجَبَهُ ضَفْوَمِنْ الثَّلَّةِ الْخُطْلُ^(٧)

(١) الآية ٢٢ - النجم ، قراءه « ابن كثير » ، والبايون بياء مكان الهمز ، إنحاف فضلاء البشر ٤٠٣ .

(٢) في ب : « جائزة » نزل معجمة : تحريف .

(٣) وروى المفضل بن سلمة عن أبيه عن القراء أنه قال في قوله : « قِسْمَةُ ضِيزَى » أي جائزة ، قال : والقراء
جميعهم على ترك همز « ضِيزَى » قال . ومن العرب من يقول : ضِيزَى ، ولا يهمز وبعضهم يقول : ضِيزَى
وضُوزَى بالهمز ولم يقرأ بها أحد نعلمه « التهذيب ١٢ - ٥٣ » .

(٤) هكذا ورد الشاهد في تهذيب الألفاظ ٦٤٩ واللسان - ضوز ، وورد في الجمهرة ٣ - ٤ برواية
« وما مثل لون الأرجوان » من غير نسبة .

(٥) عبارة اللسان « يعني رجلاً أخذ التمر في الدية بدلا من الدم الذي لونه كالأرجوان فجعل يأكل التمر » وعبرة
أن عثمان متقولة عن تهذيب الألفاظ بنصرف .

(٦) في ق ، ع : « زاده » .

(٧) في أ . ب : « الثلثة » تصحيف . ورواية التهذيب ٧٣/١٢ ، والصحاح واللسان ضمنا « المعزال » باللام
ورواية أبي حنبل والصناني في العباب ، ودنوان المذليين ٤٣/١ « المعزاب » بالياء .

فَعِلَ بِأَلْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ
مَعْتَلًا :

* (ضَرَى) : ضَرَى ضَرَاوَةً وَضَرَى :
تَعَوَّدَ وَلَزِمَ .

قال أبو عثمان : وفي الحديث : «إِنَّ
لِللَّحْمِ ضَرَاوَةً كَضَرَاوَةِ الْخَمْرِ ، وَإِنَّ
اللَّهِ يُبْغِضُ الْبَيْتَ اللَّحْمِ» ^(١) .

وضَرَا ^(٥) الْعِرْقُ بِالْذَّمِّ ضَرَوْا : سَالَ .
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِحُمَيْدٍ :

١٨٢٦- كَمَا ضَرَجَ الضَّارِي النَّزِيفَ الْمُكَلِّمًا ^(٦)

رِغْنِي الْمَجْرُوحَ ، وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

١٨٢٧- لَمَّا أَتَوْهُ بِمَصْبَاحٍ وَمِيزْلَتِهِمْ
سَارَتْ إِلَيْهِ سُورَةُ الْأَبْجَلِ الضَّارِي ^(٧)

وَضَرَى السَّبْعَ وَضَرَوْ ضَرَاوَةً : لَزِمَ
الصَّيْدَ ، وَأَوَّلَعَ بِهِ .

الْهَدَفُ مِنَ الرِّجَالِ : الثَّقِيلُ النَّوْمِ
وَقِيلَ أَيْضًا : الْهَدَفُ : الْجَسِيمُ الطَّوِيلُ
الْعُنُقُ ، الْعَرِيضُ الْأَلْوَا ح ، وَقَالَ الْآخَرُ :
١٨٢٥- وَفَاحِمًا مِثْلَ الْعُدُوقِ ضَافِيَا ^(١)
يُرِيدُ : الشَّعْرَ .

(رجع)

* (ضَفَا) : وَضَفَا الْكَلْبُ وَالذِّئْبُ ^(٢)
ضَفَاءً : صَاحَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو حاتم :
وكذلك الْأَسَاوُدُ مِنَ الْحَيَّاتِ ، وَقَالَ
غَيْرُهُ : وَالذَّلِيلُ أَيْضًا : إِذَا شَقَّ عَلَيْهِ
يَضَعُرُ ^(٣) ضَفَاءً .

* (ضَجَا) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
ضَجَا بِالْمَكَانِ يَضْجُو ضُجُوءًا : إِذَا
أَقَامَ بِهِ وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .

(رجع)

(١) لم أتف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) في أ : الذئب «والكلب» وهما سواء .

(٣) في أ «يضفوا» ، «يضجوا» خطأ من النقلة .

(٤) النهاية لابن الأثير ٣ / ٨٦ .

(٥) في أ : «وضرى» وصوابه ما أثبت عن ب ، لذكر المصدر بعد ذلك «فهرؤا» .

(٦) الشاهد حنجر بيت حميد بن ثور الحلالى وسدرة كما في الديوان ١٨

بهر ترى نفض العير بجيها

وجاء في اللسان / ضرا منسوباً مع اختلاف في الرواية .

(٧) رواية الديوان ٨٢ واللسان / ضرا : أتوها « ورواية التهذيب ١٢ / ٥٦ تتفق مع الأنفال » وفي

التهذيب « : سور الأبجل » بهزة ساكنة وجيم مضمومة .

قال أبو عثمان : وكذلك يقال في
الكلب أي : ١٠٠ ، فهو ضررٌ وضار والجميع
أضر ، وضراء ، قال ذور الرمة :
١٨٢٨ - يَحْبُثُ ضِرْوًا ضَارِيًا مُقْلِدًا ^(١) .

وقال عمرو بن أحمر :
١٨٢٩ - حَتَّى إِذَا ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ صَبْحَةً
أَضْرَى ابْنَ قُرَّانَ بَاتَ الْوَحْشَ وَالْعَزْيَا ^(٢)
وقال ذور الرمة :
١٨٣٠ - إِلَّا الضَّرَاءَ وَإِلَّا صَبِيحًا تَنْشَبُ ^(٣)

الرابعى المفرد وما جاوزه بالزيادة
أَفْعَل :

المضاعف :
(أضر) : أضر الرجل والمرأة : تزوجا
على ضرة .

وأنشد أبو عثمان لابن أحمر :
١٨٣١ - كِمْرَاةٌ الْمَضِرُّ سَرَتْ عَلَيْهَا
إِذَا رَامَقَتْ فِيهَا الطَّرْفَ جَالَا ^(٤)

قال أبو عثمان : هِيَ الضَّرَّةُ والضَّرَّةُ
أيضا ^(٥) تَكُونُ مَعَ أُخْرَى ، قال الشاعر :
١٨٣٢ - بَعَجْدَنَ مِنْ نَهْمِ الْحُدَاةِ شَرًّا
وَجَدَ الْمُقَالِيتَ بِخَفْنِ الضَّرَا ^(٦)

وَأَضَرَ الرَّجُلُ : أَسْرَعَ . وَأَضَرَ الشَّيْءُ
مِنْ الشَّيْءِ : دَنَا .

وأنشد أبو عثمان للأخطل .
١٨٣٣ - ظَلْتُ ظِيَاءَ بَنَى الْبَكَاءِ رَاتِعَةً
حَتَّى اقْتَنَصَنَ عَلَى بُعْدٍ وَإِضْرَارٍ ^(٧)

(١) الشاهد عجز بيت لذي الرمة وصدره كما في الديوان ١١٩ :

جلن ، رحان الفلاة ممدًا

ورواية أ ، ب « يحنب » مكان يحنث « وأثبت رواية الديوان .

(٢) هكذا ورد ونسب في اللسان « ضرا » ورواية أ : ضيحة بالضاد المعجمة « تحريث » .

(٣) الشاهد عجز بيت لذي الرمة ، وصدره كما في الديوان / ٩ ، واللسان / ضرا :

مقزع أطلس الأطمار ليس له

(٤) هكذا جاء ثاني بيتين منسويين لابن أحمر في تهذيب الألفاظ ٣٥١

(٥) عبارة أ : قال أبو عثمان : والضرة أيضا للمرأة تكون مع أخرى .

(٦) في أ ، ب « سرا » بسين مهملة ، وجاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٣٥١ منسوبًا لعبد الله بن ربيع

الأسدي والمقاليت جمع مقالات ، وهى التى لا يعيش لها ولد فتخاف من الضر ، وهو أن يتزوج عليها زوجها .

(٧) ورواية الديوان ٧٥ « ترصده » « مكان » « راتمة » ، واقتنه « بالبناء ، للفاعل ورواية التهذيب

٤٥٩/١١ « بنى الكار » « مكان » « بنى البكاء » وما جاء في اللسان / ضرر يتفق مع الألفاظ .

<p>الرباعي الصمت جميع :</p> <p>« (أصمغ) : قال أبو عثمان : ويقال أصمغ شدقه ، وهو أن يكثُر نُصاق شدقه ، قال الشاعر :</p> <p>١٨٣٦- وأصمغ شدقه يبكي عليها يسيل على عوارضه البُصاق^(٦)</p> <p>فعلل :</p> <p>« (خبرزم) : قال أبو عثمان : خبرزم خبرزما : إذا شدَّ العنق ، وقسم عليه ومنه أفعى خبرزم شديدة العنق ، قال الشاعر :</p> <p>١٨٣٧- بئس المرء يناب خبرزم « (نمذع) : ونمذع الرجل . سلح مثل : ضفيح ، ومنه نمذع : ضمرط</p>	<p>وقال الهذلي^(١) : يصف السحاب . وقد دنا من الأرض :</p> <p>١٨٣٤- غداة الملبغ يوم نحن كأننا مواشي مغير تحت ربيع ووابل^(٢)</p> <p>قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : وأضررت بالطيرين^(٣) ، وهو أن تدنو منه . ولا تجالطه ، وأضر الرجل : إذا كان له إبل وغنم كثيرة ، ويقال رجل مضر له ضررة من مال : أي قطعة ، قال الشاعر :</p> <p>١٨٣٥- بحسبك في القوم أن يعلموا بأنك فيهم غنى مغير^(٤)</p> <p>قال : وينال : عليه ضررتان^(٥) من لعل الميزي والضمان . (رجع) وأضر الفرس على فأس اللجام : عنق</p>
--	---

(١) أي : أبو ذؤيب

(٢) في الديوان ١ / ٨٤ «حيث نحن مكان» «يوم نحن» وانظر الجهمرة ١ / ٨٣ .

(٣) في أ : «وأضررت الطريق» وفي ب ، وأضررت بالصدق «وأثبت ما جاء في اللسان / ضر» .

(٤) نسب الشاعر في نوادر أبي زيد ٧٣ لأشعر الرقيان الأسلي : وهكذا نسب في تهذيب الألفاظ ١١ ،
واللسان / ضر ، وورد في التهذيب ١١ / ٤٥٩ من غير نسبة .

(٥) في أ ، ب «ضررتين» بالنصب ، وصوابه الرفع .

(٦) هكذا ورد غير منسوب في اللسان / ضمع ، ولم أقف على قتاله .

(٧) هكذا ورد الشاعر في التهذيب ١٢ - ١٠٠ واللسان / خبرزم : غير معزو ، ولم أقف على قتاله

المكرر منه :

* (ضَغَضَغ) : قال أبو عثمان : قال الأصمعي : ضَغَضَغ ^(١) كلامه ضَغَضَغَةً : إذا كُنْتَ لَا تَفْهَمُهُ كَأَنَّهُ يَمْضُغُهُ مَضْغًا ^(٢) وظَلَّ يُضَغَضِغُ كَلَامًا : لَا أَدْرِي مَا هُوَ .

أبو بكر : ضَغَضِغَ الرجلُ اللَّحْمَ في فيه : إذا لَمْ يُحْكَمْ مَضْغُهُ ^(٣) .

* (ضَكَضَكَ) : [٧٥ - أ] وَضَكَضَكَ ضَكَضَكَ : ضَغَطَهُ ضَغْطًا شَدِيدًا ، وَضَكَضَكَ ضَكَضَكَ : أَسْرَعَ الْمَشْيَ .
* (ضَنْضَمَ) : وَضَنْضَمَ الْأَسَدُ ضَنْضَمَةً : إذا صَوَّتَ .

* (ضَمَضَعَ) : وَيُقَالُ ضَمَضَعَهُ الْهَمَّ فَتَضَمَضَعَ : أي خَضَعَ ^(٤) .

تَفْعَلَل :

* (تَضَرَّعَ) : قال أبو عثمان : يقال

تَضَرَّعَتِ الْأَبْطَالُ في الْمَعْرَكَةِ بِحَيْثُ تَأْتِخُ : أي تَشَبَّهَتْ بِالضَّرَاغِمِ وَهِيَ الْأُسْدُ . وَالاسْمُ الضَّرْعَمَةُ قَالَ الشَّاعِرُ :
١٨٣٨ - وَقَوْمِي إِن سَأَلْتَ بَنُو عَلِيٍّ
مَتَى تَرَهُمْ بِضَرْعَمَةِ تَفِيرٍ ^(٥)

فَعَل :

* (ضَهَبَ) : (قال أبو عثمان) ^(٦) يُقَالُ ضَهَبْتُ اللَّحْمَ تَضْهِيبًا : إذا شَوَيْتَهُ عَلَى حِجَارَةٍ مُخَمَّاةٍ ، وَيُقَالُ : هُوَ الَّذِي لَمْ يَبْلُغْ نَضْجَهُ فِي شَيْءٍ ، فَهُوَ مُضْهِبٌ .

فَوَعَلَ مَعْتَلًا :

* (ضَوَضَى) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد : ضَوَضَى النَّاسُ ضَوْضَاءً شَدِيدَةً ، وَزَادَ الْأَصْمَعِيُّ وَضَيْضَاءً ، وَهُوَ نَحْوُ اللَّفْطِ .

(١) في أ : «ضغضغ» بالعين المهملة في كل ما جاء بهاء المادة وهو تحريف .

(٢) في أ : «يمضغه مضغاً» بالعين المهملة : تحريف .

(٣) «مضغه» ساقطة من ب .

(٤) في أ ، ب ، و يقال : ضغضغه الهم . فتضغضغه بالعين المعجمة وصوابه بالعين المهملة ، لأن المادة لو كانت بالعين المعجمة لذكر هذه الجملة مع مادة «ضغضغ» قبل ذلك ، كما أنه لا يوجد من معاني «ضغضغ» بالعين المعجمة خضع ، وإنما هو من معاني «ضغضغ» بالعين المهملة ، ولهذا صوبت العبارة ، وجعلتها مادة مستقلة

(٥) في أ : «تفلي» وفي ب : «تفري» وأثبت ما جاء عن التهذيب ٩ - ٢٣١ واللسان - ضرغام ، وقد ورد الشاهد فيها غير متسوب . ولم أقف على قاله .

(٦) «قال أبو عثمان» تكله من ب .

افعلَلَّ :

* (اضمحل) : قال أبو عثمان : يقال : اضمحلَّ الباطلُ اضمحلالاً : ذهب . وقال يعقوب اضمحلَّ الشيءُ وامضَحَلَّ مقلوب : ذهب .

المهموز منه :

* (اضمأك) : قال أبو عثمان : اضمأك النَّبْتُ : إذا رَوِيَ ، وانخَصِرَّ ، وكثُرَ أصوله .

* (اضبأك) : واضبأك اضبأكَا مثله - ، حوَلْتُ الميمُ بَاءً ، كما تقول : اطمأن واطمأن .

* (اصفأد) : الأصمعي . اصفأدَّتْ^(١) اصفأدادا : إذا^(٢) امتلأت بُدْنًا ، ولَحْمًا ، وشَحْمًا ، قال أبو نخيلة . ١٨٣٩ فُهْنٌ أَدَادٌ لِمُضْفَعِدٍ^(٣)

يقول : هُنَّ أشباهُ لهذا في السير .

يعقوب : قد أصفأدَّ^(٤) الرجلُ : إذا^(٥)

انتفخ من الغضبِ

* (اضمأد) : أبو زيد : اضمأدت المرأةُ ، فهي مضْمِئْدَةٌ . وهي التي إذا جَلَسَتْ أَخَذَتْ مِنَ الْأَرْضِ مَأْخِذًا صَالِحًا مِنْ عِظَمِهَا ، وَاضْمَأَدَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُضْمِئِدٌ وَهُوَ الْبَايِنُ مِنَ الرِّجَالِ ، إِنْ طَالَ ، أَوْ قَصُرَ^(٦)

فاعل مهموزاً معتلاً :

* (ضاهأ) : قال أبو عثمان : قال الأُمويُّ : ضاهأت الرجلَ وغيره : رَفَقْتُ بِهِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : ضَاهَاتٌ بِمَعْنَى ضَاهَيْتُ لَفَةً .

أبو زيد : ضاهيت الرجلَ مضاهاةً : إذا عَارَ ضَيْتَهُ مَعَارِضَةً .

أبو عبيدة : ضاهيتُ الشيءَ : أَشْبَهْتُهُ ، وَيَقَالُ : الْمُضَاهَاةُ : مُشَاكَلَةُ الشَّيْءِ لِشَيْءٍ ، وَرُبَّمَا هَجَرَ .

انتهى حرف الضاد بحمد الله وعونه^(٧)

(٢) «إذاه ساقطة من ب .

(٤) في أ : «واصفأد» .

(٦) في أ «وإن طال ، وإن قصر» .

(١) في أ «اضأدَّت» بالياء تصحيف .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) «إذاه ساقطة من ب .

(٧) «انتهى حرف الضاد بحمد الله وعونه» عبارة ساقطة من ب .

حرف الجيم

فعل وأفعل بمعنى

المضاعف :

جَنَ (جَنُّ) : جَنَّهُ اللهُ جَنَانًا ، وَجُنُونًا ،
وَأَجَنَّهُ : سَتَرَهُ ، وَجَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ ، وَأَجَنَّ
عَلَيْهِ (كَذَلِكَ ^(١))

ومنه من لا يقوله : مَجَّ عَلَيْهِ إِلَّا
ثَلَاثِيًّا .

وأنشد أبو عثمان لدريد :

١٨٤٥ - وَلَوْلَا جَنَانُ اللَّيْلِ أَذْرَكَ رَكُفْنَا
بَدَى الرَّمْثِ الْأَرَطَى عِيَاضُ ابْنِ نَاصِبٍ ^(٢)

وروى : وَلَوْلَا جُنُونُ اللَّيْلِ : وقال
الهندي ^(٣) .

١٨٤٦ - وَمَاءٌ وَرَدَتْ عَلَى خَيْفَةٍ

وَقَدْ جَنَّهُ السَّدْفُ الْأَذْهَمُ ^(٤)

وَجَنَنْتُ الْمَيْتَ جَنًّا ، وَأَجَنَنْتُهُ :
دَفَنْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَجَنَنْتِ النَّحْلُوكَ وَكَذَا :
وَأَجَنَنْتُهُ ، وَجَنَّ الْوَلَدُ يَجِنُّ جَنًّا .

قال الشاعر :

١٨٤٧ - وَقَدْ أَجَنَّتْ عَلَقًا مَلْقُوحًا

ضِمْنُهُ الْأَرْحَامَ وَالْكُشُوحَا ^(٥)

هـ (جَمَّ) : وَجَمَّتِ الْعَامِيَةُ جُجُومًا
وَأَجَمَّتْ : خَضَرَتْ

وأنشد أبو عثمان :

١٨٤٨ - أَلِمَّا عَلَى خَرَقَاءِ إِنَّ رَحِيلَنَا

أَجَمَّ وَإِنَّا بَعْدَ قُرْبٍ سَنَنْزَحُ ^(٦)

(١) «كذلك» زيادة عن د. ح. يعتضها المعنى

(٢) هكذا ورد في الأصبعيات ١١٢ . وورد في اللسان/جس برواية «خيلنا» مكان «ركفنا» وعلق عليه بقوله .
ويقال تنفاف بن ندبة .

(٣) أي . البريق : سرج بن خويله

(٤) هكذا ورد في الديوان ٣ / ٥٦ ، اللسان : جنن .

(٥) في أ : «ملقوحا» وبالفاء الموحدة تحريف ، وقد ورد البيت الأول من الرجز في التهذيب ٤ / ٥٦ ، واللسان
لقح منسوباً لأبي النجم العجل .

(٦) لم أقف حل الشاهد ، وقاله فيما واجت من كتب .

وقال الآخر :
١٨٤٦ - فَلَهُ أَنْ تَمُوتَ أَنْ تَطْفَنِي وَمَا حُهُمُ
نَطَقْتُ وَلَكِنْ الرِّمَاحُ أَجَرْتُ^(٦)

الشلالي الصمصيح :

نبل :

« (جَهْدٌ) : جَهْدُهُ (جَهْدًا)^(٧) »
وَأَجْهَاتُهُ : بَاهَتْ، مَشَقَّتَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

١٨٤٧ - الْقَلْبُ مِنْهَا مُسْتَرِيحٌ صَالِحٌ
وَالْقَلْبُ مِنْ جَاهِدٍ مَجْهُودٍ^(٨)

وَجَهْدُهُ الرِّضَى ، وَأَجْهَدُهُ : مثله .
وَجَهْدٌ فِي الْأَمْرِ ، وَأَجْهَدُ : بَاتَغَاهُ الْجُهْدُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

١٨٤٨ - نَازَعْنَاهُ بِالْهَيْسَمَانِ وَغَرَّهَا

فِيْلِي وَمَنْ لَكَ بِالنَّصِيحِ الْمَجْهُدِ^(٩)

وَجَمَّ الْقَرْسُ حَمَامًا ، وَأَجَمَّ : لم
يتعب ، وَجَمَّتِ الْبُحْرُ ، وَأَجَمَّت :
كثُرَ مَا فِيهَا .

« (جَدَّ) : وَجَدْتُ فِي الْأَمْرِ جَدًّا (وَأَجَدَّ)^(١٠) »
إِذَا عَزَمَ .

« (جَشَّ) : وَجَشَّ الْبَرُّ^(١١) جَشًّا ،
وَأَجَشَّهُ : جَعَلَهُ جَشِيصًا .

« (جَرَّ) : (قَالَ أَبُو عَمَّان) ^(١٢)

وَجَرَّرْتُ لِسَانَ الْفَصِيلِ ، وَأَجَرَّرْتُ :
شَقَّقْتُهُ ؛ لِثَلَا يَرْضَعُ ، وَكَذَلِكَ :
جَرَّرْتُ لِسَانَ الرَّجُلِ ، وَأَجَرَّرْتُهُ : مَنَعْتُهُ
الْكَلَامَ ، قَالَ وَالْأَصْلُ لَلْفَصِيلِ ، فَاصْتَبِيرَ
لِلرَّجُلِ قَالَ الشَّاعِر :

١٨٤٤ - وَإِنِّي غَيْرُ مَجْرُورٍ اللَّسَانُ^(١٣)

وقال الآخر :

١٨٤٥ - وَمَا أَجَرَّرْتُ إِنْ تَكَلَّمَا^(١٤)

(١) «وأجد» زيادة عن ق.ع. ، يقتضيه المعنى ونسق التأليف .

(٢) في أ : وحسن البر «تحريف وخطأ من الناصح .

(٣) قال أبو عَمَّان بكاءة من ب ، «فا ذكرت هذه المادة بصورة أوسع من ذلك تحت فعل وأفعل ياخذلان .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٤٧٨ ، و«السان / جرو غير منسرب» ولم أقف على قائله

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) الشاهد لدروين معد يكرت في الأسماء ١٢٢ ، والتهذيب ١٠ - ٤٧٦ واللسان / جرو ،

رواية ب «حرما» يكسر الحاء مكان «قوة» .

(٧) جهدا «تكلم من ب ، ش.ع .

(٨) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٩) ورد الشاهد في اللسان - جهد غير منسوب ، ورواية أ : «وغرّها» بالزاي المعجمة ، تحريف ، ولم

أقف على قائل الشاهد فيما راجعت من كتب .

قال أبو عثمان : ويقال : الجُهد
والجهد لغتان ، وقرئ :
«وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ وَجُهْدَهُمْ»^(١)

قال : وقال الفراء : الجُهدُ الطاقة :
تقول : هذا جُهدِي : أى طاقتي ،
وتقول : اجهد جُهدَكَ .

وقال أبو زيد : تقول هذا جُهدٌ
جاهدٌ ، كما تقول : شِعْرُ شاعرٍ^(٢)

(رجع)
وَجَهِدْتُ الفرس ، وأجهدتُه :
استخرجتُ جُهدَهُ .

• (جَهَرَ) : وَجَّهَرْتُ بالكلامِ جَهْرًا ،
وَأَجَّهَرْتُ .

• (جَلَبَ) : وَجَلَبَ الجُرْحُ جُلُوبًا ،
وَأَجَلَبَ عَلَتْهُ جَلْبَةٌ للبرء .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٤٩ - جَابُ تَرَى بَلَيْثَهُ قُرُوحًا .
مُجَلِبَةً فِي الْجِلْدِ أَوْ جُرُوحًا^(٣)

وقال الآخر :

١٨٥٠ - عَافَاكَ رَبِّي مِنَ الْجُرُوحِ الْجُلْبِ^(٤)
وَجَلَبَ الْقَوْمُ عَلَيْكَ ، وَأَجَلَبُوا :
صاحوا .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٥١ - عَلَى نَفْسٍ رَاقٍ خَشِيَّةَ الْعَيْنِ مُجَلِبٍ^(٥)

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
وأبو عبيدة ، وغيرهما : جَلَبْتُ عَلَى
الفرس ، وَأَجَلَبْتُ لَغْتَانِ : إِذَا أَفْلَقَتْهُ
فِي السَّبَاقِ مِنْ وَرَائِهِ ، وَنَهَى عَنْهُ^(٦)

(رجع)

(١) الآية ٧٩ / النوبة ، وفراً بالفتح : ابن هرمز وجداة ، وجاء في البحر المحیط : ٧٥ / تقول
هما لغتان ، بمعنى واحد ، وقيل : بالغم الطاقة ، وبالفتح المشقة .

(٢) يقال : تمر شاعر : أى جيد ، والتميز يفيد المبالغة والإشادة ، انظر اللسان - شعر .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما اجمعت من كتب .

(٤) فى : «من القروح» وقد جاء الشاهد أول بيتين في التهذيب ٩١/١١ واللسان - جلب وروايته :

عافاك ربي من قروح جلب

ولم ينسب لهما :

(٥) الشاهد عن بيت لعلمة بن عزة الفحل من تصيدة يعارض امرأ القيس وصدره .

يفوح لباقة بتم يرميه

الديوان ٣١ ، والتهذيب ١١ / ٩٢ ، واللسان / جلب .

(٦) يشير إلى حديث الرسول صلى الله عليه وسلم - : «لا جلب ولا جنب» النهاية ١ - ١٦٩

وقال سويد بن أبي كاهل :
١٨٥٤ - وإذا ما رامها أعيا به
قِلَّةُ العُدَّةِ قَدَمًا والجَدَعُ^(١٣)
* (جَرَمَ) : وجَرَمَ جُرْمًا وأَجْرَمَ
أَذْنَبَ .

قال أبو عثمان : والجُرْمُ : الاسم ،
وقال الشاعر :
١٨٥٥ - وَإِنْ جَرَّ مِنَّا جَارِمٌ فِي جَرِيرَةٍ
فَدَيْنَاهُ بِالْمَالِ التَّلَادِ وبِالْحَكْمِ^(١٤)
وقال الآخر :

١٨٥٦ - تَجُولُ بِهِ عَيْرَانُهُ ذَاتُ شِرَّةٍ
جَنِينًا أَفَادَتْهُ جَنَابَةُ جَارِمِ^(١٥)
وقال الله عز وجل : لَا فَعْلَى لِجُرَائِي .
وأنا برىء مما تُجْرِمُونَ^(١٦) ،
(رجع)

* (جَفَلَ) : [٧٥ - ب] وجَفَلَ القَوْمُ
جُفُولًا ، وَأَجْفَلُوا : انْهَزَمُوا بِجَمَاعَتِهِمْ ،
وجَفَلَ النِّعَامُ ، وَأَجْفَلَ : مثله .
وجَفَلَ السَّحَابُ ، وَأَجْفَلَ ذَهَبٌ ،
وجَفَلَتِ الرِّيحُ الصَّحَابَ ، وَأَجْفَلَتْهُ :
طردته .

قال أبو عثمان : وقد يقال ذلك
في غيرِ الرِّيحِ أيضًا ، وأنشد :
١٨٥٢ - إذا الحرُّ أَجْفَلَ صِيرَانِهَا^(١٧)
يعنى : جَمَاعَةُ الصُّوَارِ أَجْفَلَهَا عَنْ
مِرَاعِيهَا . (رجع)

* (جَدَعَ) : وجدَعْتُ الصَّبِيَّ جَدْعًا ،
وأجدَعْتُهُ : أسأتُ غذاءه ، فجدَعَ هو
جَدْعًا .

وأنشد أبو عثمان لأوس بن حجر :
١٨٥٣ - وذاتِ هِذَمٍ عَارٍ نَوَاشِرُهَا
تُصِمَّتْ بِالْمَاءِ تَوَلَّى جَلْعًا^(١٨)

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) هكذا ورد في ديوان أوس ٥٥ ، واللسان - جدع ، والتأنيب ١ / ٣٤٦ .

(٣) في أ «قله» «مكان» «قلة» تصحيف ، والشاهد من المفصلة ٤٠ اسويد . المفصلات ٢٠٠ .

(٤) في أ «جرمتنا» بيم مفتوحة وتون مخففة ، وقد جاء الشاهد في الحمرة ٨٤ / ٢ برواية «إذا جرمت» من غير نسبة .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) الآية ٣٥ / هود .

• (جَنَحَ) : وَجَنَحَ اللَّيْلُ جُنُوحًا ،
وَأَجَنَحَ : مبال
• (جَمَزَ) : وَجَمَزَ الْفَرَسُ حَمَزًا .
وَأَجَمَزَ : وثب

وأنشد أبو عثمان :

١٨٦٠ - أَنَا النَّجَاشِيُّ عَلَى جَمَازٍ ^(٢)

وَجَمَزَ الْإِنْسَانُ وَأَجَمَزَ : أَسْرَعَ ^(٥)

• (جَمَعَ) : وَجَمَعَ أَمْرَهُ جَمْعًا . وَأَجَمَعَهُ .
عَزَمَ عَلَيْهِ

وأنشد أبو عثمان :

١٨٦١ - لَمَّا رَأَيْتُ ضَرْبَ تَمَضُّرٍ

وَأَجْمَعِهِمَا أَمْرُهُمْ فَشَمُّرُوا ^(٦)

وقال الآخر :

١٨٦٢ - يَا لَيْتَ شِعْرِي وَالْمُنَى لَا تَنْفَعُ

غَلَّ أَغْلُودٌ يَوْمًا وَأَمْرِي مُجْعٌ ^(٧)

وَجَرَمْتُ الرَّجُلَ ، وَأَجَرَمْتُهُ : أَكْسَمْتُهُ

وأنشد أبو عثمان :

١٨٥٧ - وَلَقَدْ طَعَنْتُ أَبَا عُيَيْنَةَ طَعْنَةً

جَرَمَتْ فَرَارُهُ بَعْلَهَا أَنْ يَفْضِيُوا ^(١١)

(رجع)

• (جَهَّشَ) : وَجَهَّشْتُ إِلَى الشَّيْءِ

جَهْشًا ، وَأَجَهَّشْتُ : أَسْرَعْتُ مُتَبَاكِيًا .

وأنشد أبو عثمان للمجنون :

١٨٥٨ - وَأَجَهَّشْتُ لِلتُّوبَادِ حِينَ رَأَيْتُهُ

وَكَبَّرَ لِلرَّحْمَانِ حِينَ رَأَى ^(١٢)

التُّوبَادِ : جَبَلٌ لِبْنِ عَامِرٍ (رجع)

وَجَهَّشْتُ النَّفْسَ ، وَأَجَهَّشْتُ مِثْلَهُ

وأنشد أبو عثمان :

١٨٥٩ - بَكَى جَزَعًا مِنْ أَنْ يَمُوتَ وَأَجَهَّشْتُ

إِلَيْهِ الْجَرِشِيَّ وَأَرْمَعًا جَنِينُهَا ^(١٣)

(رجع)

(١) نسب الشاهد في اللسان - جرم لأبي أسامة بن النخعي ، وورد في التهذيب ١١ / ٦٥ . وورد في الخزانة

٤ - ٣١٠ منسوباً للفرزدق ولم أجده في ديوانه ، وهو من شواهد الكتاب ١ / ٤٦٩ ، قد نسب صاحب الجوهرة
٢ - ٨٤ لأبي أسامة بن الضريفة .

(٢) جاء الشاهد في أمالي القائل ٢ / ٢٠٧ منسوباً لقيس بن الملوح «مجنون» بن خنيس ، برواية التوفاذ بدال معجمة .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٥٢٧ غير منسوب . وكذا في اللسان / جرش برواية « وادمع حنينا »
بنون مشددة ، وجاء مهلة وورد في اللسان «ارمعل - حنن» منسوباً لمارك بن حصن الأسدي . برواية « وادمع »
حنينها » بلام في «ارمعل» وجاء معجمة في «حنينها» وبهذا جاء في نوادر أبي زيد ٣٦ .

(٤) ورد الرجز في اللسان / جمز غير منسوب . ونسب في الجوهرة ٢ - ٩١ للناثر الراجز

(٥) ما بعد «وثب» إلى هنا ساقط من ب .

(٦) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٧) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١ / ٣٩٦ ، وفي إصلاح المطلق ٢٩٣ واللسان والصماح - جمع ،

والبحر المحيط ٥ / ١٧٩ من غير نسبة .

« (جَهَضَ) : وَجَهَضَ عَلَى الشَّيْءِ ،

وَأَجْهَضَهُ عَلَيْهِ : (غَلَبَهُ)^(٤)

« (جَوَزَ) : قَالَ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

جَوَزْتُ عَلَى الْبَرِيْعِ ، وَأَجْوَزْتُ عَلَيْهِ : قَتَلْتُهُ .

« (جَمَلَ) : وَجَمَلْتُ الشَّخْمَ أَجْمَلُهُ

بِجَلٍّ ، وَأَجْمَلْتُهُ لَفَةً : أَذْنَتْهُ . (رَجِمَ)

فَرَل :

« (جَنَفَ) : جَنَفَ فِي الْحَكْمِ جَنْفًا .

وَأَجَنَفَ : جَارَ .

وَقَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ ، أَفْشَدَ

أَبُو عِيَّانَ :

١٨٦٥ - وَلَقَدْ نَقِمْتُ إِذَا الْخُصُومُ تَنَافَرُوا

أَحْلَامُهُمْ صَاعِرَ الدَّقْصِيمِ الْمُجَنَّفِ^(٥)

وَيُقْرَأُ : « تَنَافَرُوا أَمْرُكُمْ وَشَرَكَاكُمْ »^(١)

(رَجِمَ)

وَبَسَّطْتُ الشَّهْبَ وَالشَّيْءَ مِنْ أَمَا كُنْ مُدْعِيَةً ، وَأَجْمَعْتُهُ

وَأَشَدَّ أَبُو عِيَّانَ لِأَبِي ذُوئَيْبٍ :

١٨٦٦ - فَكُنْتُهَا بِالْبَزْعِ - بَزَعُ يَنْبِغِرُ
وَأَمَّا ذِي التَّوْبَاتِ نَبَسٌ مُجْتَمِعٌ^(٢)

(رَجِمَ)

« (جَنَبَ) : وَجَنَبْتُ الشَّيْءَ جُنُوبًا ،

وَجَنَابَةً وَأَجَنَبْتُهُ نَسَبًا ، غَلَبْتُكَ .

« (جَيَّزَ) : قَالَ أَبُو عِيَّانَ : وَجَمَلْتُهُ

بِجَمَلَةٍ جَمْعًا ، وَأَجَمَعْتُهُ دَقَمَةً

قَالَ رُوَيْبَةُ :

١٨٦٨ - وَالْبُفْرَتَيْنِ تَرْتَبَا إِجْمَاعًا^(٣) .

أَي دَقَمَتَاهُمَا عَنْهَا .

(١) الآية ٧١ - يونس . ق ا « تاجعوا » يوصل الهزة ، وفي ب : « تاجعوا » ، يقطع الهزة وكسر الميم والوصل قراءة : الزمري والأعشى ، والمجذرى ، وأبو رجاء . والأعرج ، والأصمعي عن نافع ، والصلح قراءة الجمهور . البحر المحيد ٥ / ١٧٨ / ١٧٩ .

(٢) هكذا ورد في الأصل ، « جمع » وورد شرطه الثاني في التهذيب ١ / ٢٩٧ ورواية الديوان ١ - ٦ « يطابع » « مكان » « ذاب » في الأصل ، وهو وادى بلا . هذيل .

(٣) في ب ، « والبفرتين » بالحاء المهملة ، تحريف وبالسكان - جمل . « والجفرتان » بالجمجمة ، والكلمة مرفوعة ، والربيع منسوب لرؤية ، ولم أجده في الديوان وملحقاته وفي التهذيب ١ / ٣٥٠ واللسان - مثل شاهد منسوب للصباح وروايته : والجفرتين أجمعا ونسبه محقق التهذيب إلى الصباح ، ديوانه ٨١ ولم أجده في ديوانه بل يروى وهذا إما شاهد واحد اضطرب في نسبه ، وإما شاهدان لمرآزيق .

(٤) « غلبه » زيادة يقتضها المعنى .

(٥) في اللسان - جنف ، « تنافروا » بالفاء الموحدة والدال المهملة ، وعلق بقوله : « ويرى » تناقروا وفي الديوان ١٠٧ / ٢ : « تناقروا » معنا « تناقروا » بالفاء الموحدة ، والراء المهملة والمهملة متقارب وإن كانت رواية الديوان واللسان أكثر موافقة مع لفظة الأحلام

وقال الله عز وجل : « فَمَنْ خَافَ مِنْ
نُوصٍ جَنَفًا أَوْ إِثْمًا »^(١).

(رجع)

* (جَنَدَ) : وَجَعِدَ جَعْدًا ، وَأَجْعَلَهُ :
ضَاقَ ، وَقَلَّ خَيْرُهُ .

قال أبو عثمان : وَجَعِدَتْ الْأَرْضُ
كَذَلِكَ ، وَأَنْشَدَ لِلنَّابِغَةِ :

١٨٦٦ - لَا جَعِدًا يَبْنِيهِ وَلَا جَدَا

يَعْدُنَ مَنْ غَاظَلَنَّهُ غَدَا غَدَا^(٢)

يقال : رَجُلٌ جَعِدٌ وَجَعِدٌ ، فَالْجَعِدُ^(٣) :

التَّعَثُّ ، وَالْجَعِدُ الْمَصْدَرُ ، وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

١٨٦٧ - وَيَبْضَاءُ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ لَمْ تَدُقْ

يَبْسَاوَلَكُمْ تَتَّبِعُ حُمُولَةَ مُجْعِدٍ^(٣)

(رجع)

* (جَدِبَ) : وَجَدِبَ الْمَكَانَ جَدْبًا ،
وَأَجْدَبَ : ضَدَّ أَخْصَبَ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : جَدِبَ الْمَكَانُ
بِالْفَتْحِ جُدُوبَةً فَهُوَ جَدْبٌ . (رجع)

فُعِلَ :

* (جَلِدَ) : جَلَدَ الْمَكَانَ جَلْدًا ، وَأَجْلَدَ :
أَصَابَهُ الْجَلِيدُ .

* (جُرِدَ) : وَجُرِدَ (جَرْدًا)^(٤) وَأَجْرَدَ :
أَصَابَهُ الْجَرَادُ .

المهموز :

فَعَلَ :

* (جَفَأَ) : جَفَأَتِ الْبَابُ^(٥) وَأَجْفَأَتْهُ :
أَغْلَقَتْهُ ، وَجَفَأَ النَّهْرُ بَعْقَائِهِ ، وَأَجْفَأَ :
رَمَى بِهِ .

وَجَفَأَتِ الْقَدْرُ يَزِيدُهَا أَيْضًا ،^(٦)
وَأَجْفَأَتْ مِنْهُ ، وَجَفَأَ الزَّيْدُ جَفْوًا
لَا غَيْرَ : ارْتَفَعَ^(٧) .

(١) الآية ١٨٢ - البقرة .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) هكذا ورد في التلخيص ٤-١٢ ، والسان - جعد : و : واية الديوان ١٨٠ :
لبضاء من أهل المدينة لم تمس . : ببوس ولم تتبع حمولة مجعد

(٤) جردا « تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٥) ق : « جفأت الباب حفا » .

(٦) « أيضا » ساقطة من ب .

(٧) ق : « ارتفع لا غير فهو جفاء » و : « ارتفع فهو جفاء لا غير » .

وأنشد أبو عثمان :	وكذلك زبد الأنهار عند حملها .
١٨٦٩ - إن أجزاء حرة يوماً فلا عجب	وجفت الرجل ، وأجفاته : صرغته .
قد تجزى الحرة المذكر أحياناً ^(٣)	وأنشد أبو عثمان :
(رجع)	١٨٦٨ - ولوا تكبهم الرماح كأنهم
المعتل بالواو في عين الفعل :	أثل جفأت أصوله أو ألقاب ^(١)
* (جاء) : جاز الوادي جوازاً وأجازه :	(رجع)
قطعه	فعل وفعل ^(٢) :
وقال الأصمعي : جازه : مشى ^(٤) فيه ،	« (جَزَأَ) : قال أبو عثمان : جَزَأْتُ
وأجازه : قطعه وخلفه	السكين ، والأشقي ، والميثرة ، ونحوها ،
قال أبو عثمان : وقال الزجاج : جازَ	وأجزأتها ، جعلت لها مقابض .
الرجل جوازاً ، وأجاز ^(٥) [٧٦ - أ ؟	(رجع)
استقى الماء	وجزئت المرأة ، وأجزأت : وكذت
(رجع)	الإناث دون الذكور .

(١) هكذا ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ١١٣ منسوبة لريد الفوارس الغبي . رابع ستة أبيات ذكرها أبو زيد .

(٢) في ق : وعل فعل ، واكتفى يذكر جزئت المرأة وأجزأت : ولدت الإناث دون الذكور .

(٣) هكذا ورد الشاهد في كتاب فعلت وأفعلت للزجاج ١٠ واللسان - جزأ غير منسوب ، وورد في الهذيل ١١ - ١٤٥ ، غير منسوب كذلك برواية « لا تجزئ » مكان « لا تجزئ » وفي ب « جزء مكان « حرة » نصحيح من النسخ . وعلق الأزهري بقوله : قلت : ولا أدري ما الجزء بمعنى الإناث ، ولم أجده في شعر قديم . . . ولا يعبأ بالبيت الذي ذكره لأنه مصنوع « ضمير ذكره يعود على بعض أهل اللغة .

(٤) ق : « مضى » .

(٥) التي وجدته في كتاب الزجاج ٨ ، ٩ ط القاهرة ١٣٦٨ : « وجاز الرجل للواحد وأجازه : إذا قطعه وقطعه ، وقال الأصمعي جزه : فلذته ، وأجزقه قطعت . . . ويقال : جاز الرجل : إذا استقى الماء ، وأجاز : إذا أعطى جائزة » .

(جاع) : وجاعَ الله : مال العدو
جوعًا وجِياحًا ، وأجاحه : أذمّه ، ومثله
مباحته : الدخلة الأموال ، وأجاحتها :
الدمية

وأفشد أبو عثمان

١٨٧٠ - أَيْسَتْ بِسَنَاءِ وَلَا رَجِيَّةٍ

وَلَكِنْ خَرَايَا فِي الدُّنْيَا الْجَوَائِحِ^(١)

(ربيع)

« (جاف) : ومباله بالطعن ، وأبناقه :
بلغ بها جوفه

« (جال) : وبال بالشئ = جولا ،
والجال به : أطاف به .

وبالواو في لأمه :

« (جلا) : جلا الشئ = جثوا ، وأجذى :
انتصب ، وجذا الرجل وأجذى : ثبّت
فأثما

قال أبو عثمان : الجثو : أن يقوم
على أطراف الأصابع ، وأشد :

١٨٧١ - إِذَا شِئْتُ غَنَّتَنِي ذَهَابَيْنِ قَرِينِ
وَصَنَاجَةٍ تَدْبُدُو عَلَى كُلِّ مَنِيٍّ^(٢)

(ربيع)

وبتدا الحجر ، وأبناه : رفعه .

« (جذا) : وجذا به = جثى (وبجذى)^(٣)
وأجذى : أعطى .

وأفشد أبو عثمان لأبي النجم :

١٨٧٢ - مَا بَانَ رِيًّا نَرَى جَثَوَاهَا

نَلْقَى هَوَى رِيًّا وَلَا نَلْقَاهَا^(٤)

وقال الراجز :

١٨٧٣ - أَسْدَى عَلَيْنَا مِنْ جِدَاكَ الضَّائِقِ^(٥)

(ربيع)

« (جلا) : وجلا بشئ = جثوا .

« (جلى) : رى به ، وجلا القوم عن ديارهم

(١) ورد الشاهد في اللسان - مروح - منسوبا لسويد بن الصامت الأنصاري ، وفي اللسان - مروح - منسوب ،
برورد الشطر الثاني منه في التهذيب ١٣٥٠-١٣٥١ منسوبا للشاعر الأنصاري ورواية أ ب « بئناه » يير - صروف وه - ربيعة «
جميع ماكنه وصحة الوزن تقتضي صرف « بئناه » ، وتشديد بيم « ربيعة » كما في اللسان .
(٢) هكذا ورد في التهذيب ١٦٧-١٦٨ غير منسوب ، وورد في اللسان - جذا ثاني أربعة أبيات منسوبة لأميان
من قبيلة الملو .

(٣) « وجذى » - تكملة من ب ، د .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب

(٥) لم أقف على الشاهد بهذه الرواية فيما راجعت من كتب ، ووجدت في ديوان ربيعة ١٠٠ بيتا من أرجوزة

له برواية : قلت حثلى من جدك الضائق فلما أن يكون هو ، وركبه الرواة ، ولما أن يكون الشاهد بيتا آخر .

جلاء^(١) وَأَجْلَوْا : خَرَجُوا عَنْهَا ، وَجَلَوْتُهُمْ
أَنَا وَأَجْلَيْتُهُمْ

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٨٧٤ - فَلَمَّا جَلَاهَا بِالْإِيَّامِ تَحَيَّرَتْ

ثَبَاتٌ عَلَيْهَا ذُلُّهَا وَانْكِئَابُهَا^(٢)

(رجع)

وَجَلَوْتَ الْغَمَّ عَنْ نَفْسِكَ ، وَأَجْلَيْتَهُ :

أَذْهَبْتَهُ

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٨٧٥ - يَا مَيَّ قَدْ نَجَلَوُ الْهَمَّ جَلَوْا

وَنَمْنَعُ الْعَيْنَ الرِّقَادَ الْحَلَا^(٣)

وَيُرَوَّى :

يَا مَيَّ قَدْ نَذَلَوُ الْهَطَى دَلَوْا

(رجع)

وبالبناء :

* (جرى) : جَرَيْتُ إِلَى الشَّيْءِ جَرِيًّا

وَجَرَاءً ، وَأَجْرَيْتُ : أَسْرَعْتُ ، وَأَيْضًا :

قَصَدْتُ

* (جرى) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَيُقَالُ :

جَرَى الشَّيْءُ عَنْكَ وَأَجْرَى : إِذَا قَامَ

مَقَامَكَ ، يُقَالُ : هَذَا الشَّيْءُ يَجْرِي عَنْ

هَذَا ، وَيُجْرَى ، وَقَدْ يُهَيَّزُ : أَيْ يَقُومُ

مَقَامَهُ . (رجع)

فعل وأفعل باختلاف

المضاعف :

* (جَزَّ) : جَزَزْتُ الشَّعْرَ وَالصُّوفَ

وغيرهما : قَطَعْتُهُ ، وَبَعْضُهُمْ^(٤) لَا يُجِيزُ

الجزَّ إِلَّا فِي الصُّوفِ .

وَجَزَّ الثَّمَرُ جُزُورًا : يَبِسَ . وَأَجَزَّ

النَّخْلُ وَالْبُرُّ : حَانَ أَنْ يُجَزَّ .

قال أبو عثمان : وَأَجَزَّ الْفُومُ أَيْضًا :

حَانَ جَزَاؤُ نَخْلِهِمْ وَغَنَمِهِمْ وَزَرْعِهِمْ .

(رجع)

* (جَدَّ) : وَجَدَدْتُ الثَّمَرَ وَالشَّيْءَ جَدًّا

قَطَعْتُهُ^(٥)

(١) في أ : « جلى » مقصور .

(٢) هكذا ورد في اللسان / جلا منسوباً لأبي ذؤيب الهذلي ، ورواية الديوان ١ / ٧٩ « بهلما اجتلاها »
وجلاها واجتلاها : لفتان .

(٣) ورد الرجز في نوادر أبي زيد ٣٠٨ غير منسوب برواية « دللوا دلوا ورواية أ : « ومنع » بالبناء لما
لم يسم فاعله ، والبناء للمعلوم أجود . و برواية أبي زيد جاء من إنشاد الفراء في ألفاظ ابن السكيت ٢٩٢ .

(٤) في أ : « وبعض » .

(٥) في أ : « قطعه » وما أثبت من ب أجود .

ويقال : جَدَّ بالغير ، أو بالشر ، وإنه
لسعيد الجَدَّ وشَقِيَّ الجَدَّ .

(رجع)

وَأَجَدَّ التمرُ : حان أن يُجَدَّ ، وَأَجَدَّ
الرجلُ ثوباً : اتخذَه جديداً .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٨٧٩-يُجَدُّ وَيُبْلِي وَالْمَصِيرُ إِلَى الْبِلَى^(٦)

(رجع)

وَأَجَدَدْنَا : صرنا في جَدَدِ الْأَرْضِ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَأَجَدَّتْ
لك الأرض : إذا صارت جَدَدًا ، وانقطعَ
عَنكَ خَبَرُهَا .

(رجع)

* (جَرَّ) : وجَرَّ^(٧) الرجلُ جَرِيرَةً على
نفسه أو غيره : جَنَّاها ، وجَرَّتْ الناقةُ :
جاوَزَتْ وقتَ ولادَتِها بأيام .

قال أبو عثمان : وَجَدَّتْ كُلُّ^(١) أَنْثَى
يَمِيسَ لَبَنُهَا ، فَهِيَ جَدُودٌ وَالْجَمِيعُ
الْجَدَائِدُ ، قال الراجز :

١٨٧٦-مَعْقُومَةٌ أَوْ غَارِزٌ جَدُودٌ^(٢)

وقال الآخر :

١٨٧٧-وَجَدَّتْ عَلَى ثَدْيِ لَهَا وَتَبَرَّقَعَتْ

وَقَطَّعَتْ الْأَرْحَامَ أَيْ تَقَاطَعُ^(٣)

وَجَمْعُ جُدُودٍ : جِدَادٌ ، قال الشماخ :

١٨٧٨-كَأَنِّي كَسَوْتُ الرَّحْلَ جَانِبًا مُطَرَّدًا

مِنَ الْحُقْبِ لَا حَتَمَهُ الْجِدَادُ الْفَوَارِزُ^(٤)

(رجع)

وَجَدَّ الشَّيْءُ جَدَّةً : صار جديداً ، وَجَدَّ

الرجلُ جَدًّا : عَظُمَ عِنْدَ النَّاسِ ، وَجَدَّ
جَدًّا : بَحُثَ .

قال أبو عثمان قال أبو زيد : وَجَدَّ
أَيْضاً يَجِدُّ جَدَدًا^(٥) : إِذَا حَظَى وَبَحُثَ ،

(١) في أ : « لكل » و « كل » أجود .

(٢) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) لم أقف على الشاعر وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) ورد الشطر الثاني من الشاهد في التهذيب ١٠ / ٤٦٢ مسوياً للشماخ ، والبيت كما في الديوان ٤٣ :

كان متودى فوق جانب مطرد . . . من الحقب لاحت الجداد الفوارز

(٥) التي في فوائد أبي زيد ١٩٧ ، وقالوا قد جد بالغير يجد جدا : إذا حظى بالخبر أو بالشر .

(٦) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

(٧) في ق ، ع : « وجرت الشيء على الأرض جراً والرجل جريرة » .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٨٠- جَرَّتْ يَمَامًا لَمْ تَحْنَقْ جَهْضًا^(١)

(رجع)

وَأَجْرَتْهُ الرَّمَحُ : تركته فيه عِنْدَ
الطُّعْنَةِ .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٨١- وَأَخْرُ مِنْهُمْ أَجْرَتْ رُمَحِي

وَفِي الْبَجْلِي مِعْبَلَةٌ وَقِيعٌ^(٢)

(رجع)

وَأَجْرَتْ فُلَانًا رَسَنَهُ أَوْ رَسَنَ غَيْرِهِ :
ملكته الأمرين^(٣)

قال أبو عثمان : وكذلك أَجْرَتْ
الناقة : إذا أَلْقَيْتَ جَرِيرَهَا تَجْرُهُ^(٤) .

(رجع)

* (جَحَّ) : قال : وقال أبو بكر :
يقال : جَحَّ الشيءُ يَجْجُحه جَحًّا : إذا
سحبته على الأرض ، لُغَةً يَمَانِيَّةً .

* قال : وَكَلَّ شَيْءٌ انْبَسَطَ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ فَهُوَ عِنْدَهُمُ الْجَحُّ كَأَنَّهُمْ يَرِيدُونَ
انْجَحَّ عَلَى الْأَرْضِ : أى انسحب .

(رجع)

وَأَجَحَّتْ كُلُّ حَامِلٍ : ظهرَ حَمْلُهَا ،
وَأَصْلُهُ فِي السَّبَاعِ ، فَاسْتُعِيرَ لغيرها .

* (جَبَّ) : وَجَبَ الشَّيْءُ جَبًّا : قطعهُ ،
وَجَبَّ النَّخْلَ جَبَابًا وَجَبَابًا : لَقَحَهَا ،
وَجَبَّ الْقَوْمَ : غلبَهُمْ ، وَجَبَّتِ الْمَرْأَةُ
النِّسَاءَ بِجَمَالِهَا : كذلك .

وأنشد أبو عثمان لا امرأة من العرب :
١٨٨٢- أَنَا ابْنَةُ الْبَكْرِىِّ خَارِ كُنَّةُ
أَمْشَى رُؤِيدًا وَأَجْبِكُنَّ
كَالْبَكْرَةِ الْأَذْمَاءُ تَعْلُو كُنَّةُ^(٥)

وَجَبَّ الْبَعِيرُ جَبًّا : انقطع سنأه ،
فَهُوَ أَجَبٌ .

(١) الرجز لرؤبة ، وقد ورد في التهذيب ١٠ / ٤٧٤ ، والديوان ٨١ برواية «تحنق» بناء مضمومة ونون

مشددة مكسورة ، وورد في ب ، والتهذيب «تماما» بفتح التاء .

(٢) الشاهد لعنزة كما في اللسان - جرر والديوان ٢٠١ ضمن مجموعة .

(٣) في أفعال ابن القوطية بعد ذلك «ولسان الفصيل والجدى : شقته ؛ لتلا يرضع ، ولسان الرجل : منعه
سلام ، وقد سبق أن ذكر أبو عثمان هذه العبارة في أول حرف الجيم تحت باب المضاعف من فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٤) ذكر ابن القوطية بعد مادة جر ، مادة جن وفيها وجن الإنسان جنونا ، والنبات : أخرج زهره ، وأجنت
المرأة : حملت وقد ذكر أبو عثمان مادة جن أول مادة تحت المضاعف من فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٥) هكذا ورد في نوادر أبي زيد ٢٤٦ منسوباً لامرأة

وأنشد أبو عثمان لأوس بن حجر :

١٨٨٣—وَلَسْتُ كَجَارِ بَعْضِ الْقَوْمِ يُضْجِي
أَجَبَ الظَّهْرَ لَيْسَ لَهُ سَنَامٌ^(١)

أى يُسْتَضَعَفُ فَيَحْتَاجُ مَالَهُ . وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : إِنَّمَا عَرَضَ بِرَجُلٍ لَمْ يَمْنَعْ جَارَهُ .

قال أبو عثمان : وقد أجَبَ اللَّبَنُ :
إِذَا اجْتَمَعَ لَهُ فِي السَّقَاءِ الْجُبَابُ مِنْ أَلْبَانِ
الْإِبِلِ وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ الزُّيْدِ مِنْ أَلْبَانِ الْغَنَمِ ،
وَقَدْ أَجَبَ السَّقَاءُ : إِذَا صَارَ كَذَلِكَ .

[٧٦ - ب] (رجع)

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

• (جَهَضَ) : جَهَضَ جِهَاضَةً ، وَجُهِوْضَةً :
حَدَّثَ نَفْسَهُ ، وَأَجْهَضَتِ النَّاقَةُ :
أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ تَمَامِهِ .

وأنشد أبو عثمان للكُمَيْتِ :

١٨٨٤—وَالْوَلَاةُ الْكُفَاةُ لِلْأَمْرِ إِنْ طُرِّ

قَ يَتَنَّا بِمُجْهَضٍ أَوْ تَمَامٍ

فِي حَرَا جِيجَ كَالْحِنِيِّ مُجَاهِدٍ
ضَ يَخْذُنُ الْوَجِيفَ وَخَدَّ النَّعَامِ^(٢)

وَالْوَلَدُ جَهِيضٌ وَمُجْهَضٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ

١٨٨٥—يَطْرَحُنَ بِالْمَهَامِهِ الْأَغْفَالِ

كُلَّ جَهِيضٍ لَيْثِي السَّرْبَالِ

حَتَّى الشَّهِيقِ مَيِّتِ الْأَوْهَالِ^(٣)

وقال الآخر :

١٨٨٦—فَقَامَ عَجَلَانٌ وَمَا تَارَضَا

إِلَى أَمُونٍ تَشْتَكِي الْمُغْرَضَا

أَلْفَتَ بَذَى النَّخْلِ جَنِينَا مُجْهَضَا

كَأَنَّهُ فِي الْغَرَسِ إِنْ تَرَكُّضَا

دُعْمَوْضَ مَا هُ قُلَّ مَا تَخَوَّضَا^(٤)

(١) لم أجد الشاهد في ديوان أوس بن حجر ، وقد ورد الشطر الثاني من البيت في اللسان / جيب / ذلب ، مركبا مع صدر غير الذي هنا ورواية البيت كما في اللسان :

ونأخذ بعده بدنا ب عيش أجَبَ الظهر ليس له سنام

وورد هذا للشاهد في الخزائن ٤ / ٩٥ ، والمقاصد الكبرى هامش الخزائن ٣ / ٥٧٩ منسوبا للنايفة ، وقد وجدته في ديوانه ٢١٤ برواية « ونمسلك » مكان « ونأخذ » ، وكل هذا يكون شاهد أبي عثمان مركبا من شاهد غيره أو شاهدا لشاعر آخر .

(٢) ورد البيت الثاني في التهذيب ٦ / ٣٢ منسوبا للكُمَيْتِ ، وورد في اللسان / جهض من غير نسبة ، وقد ورد البيتان في أول قصيدة من هاشميات الكُمَيْتِ ، وترتيب الأول فيها الثامن ، وترتيب الثاني التاسع والثمانون ص ١٤٠ ، والبيت : في البيت الأول هو المولود الذي خرجت رجلاه قبل يديه .

(٣) الرجز للي الرمة كما في التهذيب ٦ / ٣٢ والديوان ٤٨٢ وقد ورد البيتان الأول والثاني في التهذيب واللسان / جهض .

(٤) ورد الرجز في لؤادر أبي زيد ١٦٨ / ١٦٩ من غير نسبة ، ولم ألق حل قائله .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
 وَجَدْتُ الشَّيْءَ : عَفَسْتُهِ وَدَلَكْتُهِ ، وَأَنشَدَ :
 ١٨٨٧ - كَأَنَّهُ مِنْ طَوْلِ جَذَعِ الْغَفِيرِ
 وَرَمَلَانَ الْخُمْسِ بَعْدَ الْخَمْسِينَ
 يَنْحَتُ مِنْ أَقْطَارِهِ بِفَأْسٍ ^(٢)
 قال أبو عثمان : وقد يُستشهد بهذا
 (البيت) ^(٣) أيضاً على حبس الدابة
 بغير علف ^(٤) (رجع)
 وَأَجَزَعَ الْمَهْرُ وَالْفُلُو ^(٥) .
 * (جَرَسَ) : وَجَرَسَتِ النُّحْلُ جُرْساً :
 أَكَلَتْ مَا تَغْسِلُ مِنْهُ .
 وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِسَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْتٍ :
 ١٨٨٨ - وَكَأَنَّ مَاجِرَسَتِ عَلَى أَعْضَادِهَا
 حَيْثُ اسْتَقَلَّ بِهَا الشَّرَائِعُ مَحَلَّبٌ ^(٦)
 أَعْضَادُهَا : أَجْنَحْتُهَا : شَبَّهَ الشَّمْعَ
 الَّذِي تَجِيءُ بِهِ النُّحْلُ تَحْمِلُهُ عَلَى

قال أبو زيد : ولا يكون الإجهاض
 إلا في الإبل خاصة . (رجع)
 وَأَجْهَضَنِي الشَّيْءُ : إِذَا أَحْرَجَكَ .
 * (جَزَرَ) : وَجَزَرَ الْبَحْرُ وَالنَّهْرُ (جَزْراً) ^(١)
 وَجَزُوراً : حَسَرَ - وَجَزَرَ الْجَاذِرُ يَجْزُرُ
 جَزْراً : قَطَعَ .
 وَجَزَزْتُ الْجَزُورَ : نَحَرْتُهُ . وَجَزَزْتُ
 النَّخْلَ : قَطَعْتُهُ ، وَجَزَزْتُ ثَمَرَهَا أَيْضاً
 مِثْلُهُ ، وَأَجَزَرَ الشَّيْخُ : حَانَ أَنْ يَمُوتَ ،
 وَأَجَزَزْتُ الرَّجُلَ : وَهَبْتُ لَهُ جَزْرةً :
 شاةً أَوْ كِبْشاً لَا غَيْرَهُ .
 قال أبو عثمان : وَأَجَزَرَ النَّخْلُ وَأَجَدَّ
 وَأَصْرَمَ : حَانَ ذَلِكَ مِنْهُ .
 (رجع)
 * (جَدَعَ) : وَجَدَعْتُ الدَّابَّةَ جَدْعاً :
 حَبَسْتُهَا بِلا عَلْفٍ .

(١) « جزرا » تكله من ب ، ق .

(٢) الرجز للمجاج كما في اللسان جلع والديوان ٤٧٣ ، وقبل البيت الثالث في الديوان :

واللسان أحياناً وفوق السمس

(٣) « البيت » تكله من ب ، وأظنه يعني البيت محل الشاهد .

(٤) ذكره صاحب اللسان / جلع شاهدا على حبس الدابة بغير علف .

(٥) في ق : « وَأَجْدَعَ الْمَهْرَ وَالْمَلُو : معروف وفي اللسان « فلا » « والفلو : المهر العظيم ، وقيل هو العظيم من أولاد ذات الحافر ، ويقال مفتوح الفاء ومضمومها مع تشديد الواو ، ويقال مكسور الفاء مع تخفيف الواو وتسكين اللام .

(٦) ديوان المهلبين ١ / ١٧٩ برواية « حين » « مكان » حيث .

وأَجْرَسَ بِالْجَرَسِ : صَوْتُ بِهِ .
 قال أبو عثمان : ويقال : جَرَسَ
 الجرس أيضا : صَوْتُ بِهِ .
 والجَرَسُ ، والجَرَسُ : الصَّوْتُ ،
 وَأَجْرَسَنِ السَّبْعُ : سَمِعَ جَرِيئِي .
 (جَحَدَ) : وَجَّهَ الشَّيْءَ جَحْدًا
 وَجْهًا : أَنْكَرَهُ وَهُوَ عَالِمٌ بِهِ ،
 وَأَجْهَدْتُهُ : صَادَقْتُهُ بِخِيَلًا .
 (جَمَدَ) : وَجَمَدَ الْمَاءُ وَغَيْرُهُ جَمُودًا :
 مُسْتَعْمَلٌ فِي كُلِّ (٤) ، وَجَمَدَ الشَّيْءُ :
 وَقَفَ .
 قال أبو عثمان : قال الأصمعي :
 أَكْثَرُ مَا تَسْتَعِيلُ الْعَرَبُ فِي الْمَاءِ ، جَمَدَ ،
 وَفِي السَّمْنِ : جَمَسَ ، وَكَانَ يَعِيبُ عَلَى
 ذِي الرِّمَةِ قَوْلُهُ :
 ١٨٩٢ - وَيُقَرِّى سَدِيفَ الشَّحْمِ وَالْمَاءَ جَامِسُ (٥)
 (رجع)

أَجْنَحَتْهَا بِحَبِّ الْمَحْلَبِ ، وَلَا يُدْرَى
 مِنْ أَيْنَ تَجِيءُ بِهِ
 قال أبو عثمان : وَجَرَسَ الْكَلَامَ :
 أَيْ تَكَلَّمَ بِهِ . (رجع)
 وَجَرَسَ الثَّوْرُ الْبِقْرَةَ : نَخَسَهَا بِقَرْنِهِ ،
 وَأَجْرَسَ الْحَلَى وَغَيْرُهُ : صَوْتًا .
 وأنشد أبو عثمان :
 ١٨٨٩ - تَسْمَعُ لِلْحَلَى إِذَا مَا وَشَوْسَا
 وَارْتَجَّ فِي أَجْيَادِهَا وَأَجْرَسَا
 زَقَزَقَةَ الرِّيحِ الْحَصَادَ الْبَيْسَا (١)
 وقال العجاج :
 ١٨٩٠ - حَتَّى إِذَا الصَّبْرُ لَهَا تَنَفَّسَا
 غَدَا سَاعِلَى سَحَرٍ وَأَجْرَسَا (٢)
 وقال جندل :
 ١٨٩١ - حَتَّى إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ (٣)
 (رجع)

(١) الرجز للعجاج كما في ديوانه ١٢٧ ، والتأنيب ١٠ / ٥٧٩ واللسان / جرس .

(٢) ديوان العجاج ١٣١ والرواية فيه « له » « مكان » « لما » .

(٣) الرجز لجندل بن المثنى الحارثي الطهوي يخاطب امرأته ، وقد ورد في التأنيب ١٠ / ٥٧٨ ، واللسان / جرس / عنظ ، وتأنيب الألفاظ ٢٦٣ .

(٤) في ق، ع : « في كل شيء » .

(٥) الشاهد صخر بيت للريسة برواية « فخرى » بنون موحدة في أوله . وسنذكره كما في الديوان ٣٢٣ :

نغار إذا ما الروح أبهى حل البرى

وأجمعه الرجل : بخل .

وأنشد أبو عثمان لطرفة

١٨٩٣ - وأصفر مضبوح^(١) نظرت حواره

على النار واستودعته كف مجيد^(٢)

يعني قلحاً ، وقال «بندار» : الصُجيد

الذي لا يدخل في الميسر ، ولكن يدخل

بينهم يضرب بالقداح ، أو يوضع على

يديه ثمن الجزور . (رجع)

* (جلب) : وجلبت جلباً : سقته^(٣) .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٩٤ - وإنك ما يُعطيك الله ثلقه

كفاحاً وتجلبه إليك الجالب^(٤) .

(رجع)

وأجلبت القتب : غشيت بهجلد ،

وأجلبت على العدو : جمعت عليه ،

وأجلب الله القوم : كثرهم .

* (جمع) : وجمعت المال والشئ

المتفرق جمعاً ، وجمع الله القلوب :

ألفها^(٥) ، وجمع الله عباده للقيامة : حشرهم^(٦) ،

وأجمعت بالناقاة : صررت جميع

أخلافها .

قال أبو عثمان : وحكى يعقوب عن

أبي الغمر : أجمعت الأرض ، وذلك حين

لا يكون فيها من الرطب شيء .

(رجع)

* (جعل) : وجعلت الشئ جعلاً : صنعته

وجعلت لك جعلاً : أوجيئته لك .

(١) في ب : وأنشد أبو عثمان لابن مقبل ومبل طرفة :

(٢) نسب في التهذيب ٦٧٧/١٠ ، واللسان/جمد لطرفة بن العبد وصوب ابن يري في اللسان نسبه لعلى بن زيد ، وقد ورد الشاهد في ملحقات ديوان طرفة ١٥٢ ط أورة ثامن قصيدة عدد أبياتها سبعة عشر بيتاً ، وورد في ملحقات ديوان على ١٩٦ مفرداً ضمن الأبيات التي تنسب له ولغيره . وقد سبق ذكر هذا الشاهد .

(٣) سبق ذكر هذه المادة بين مواد التلائي الصحيح من باب فعل وأقل باتفاق معنى وجاء في زيادة «على أبي عثمان» : وعلى الفرس في السياق : إذا أقلقت من ورائه ونهى عنه . وقد ذكر أبو عثمان هذه الزيادة في الفعل تحت باب «فعل وأقل باتفاق» .

(٤) لم أقف على الشاهد ، وقاله فيما راجعت من كتب

(٥) في أ «إليها» تصحيف من الناسخ .

(٦) في ، ع : «حشرهم جميعاً ، وأجمعت النهب ، وهل الأمر : هزمت

قال أبو عثمان : وأجلب القوم ، وأجلبت
السنة . (رجع)
* (جبر) : وجبرت العظم جبراً .
أصلحته فجبر .

وأنشد أبو عثمان للعجاج :
١٨٩٦م - قد جبر الدين الإله فجبر^(٥)
وجبرت الرجل من فقره : أعدته
فجبر .

وأجبرتك على الأمر : أكرهتك .
* (جفر) : وجفر الفحل يجفر جفوراً :
كسل عن الضراب .

وأنشد أبو عثمان لعمرو بن شاس :
١٨٩٧م - إذا الشول راحت وهي جذب حدابو
وهبت شالاً حرجقات جفر الفحلا^(٦)

وأجلبت القدر : أنزلتها بالجبال ،
وهي الخرقه تنزل^(١) بها ، وأجعل الماء :
ماتت فيه الجعلان ، وأجلبت الكلبة :
اشتبهت السفاد ، وأجلبت لك جعالة :
أعطيتكها على الغزو .

* (جذب) : وجذبت الشيء جذباً : عبثه .
وأنشد أبو عثمان :

١٨٩٥م - فبالك من خد أسيل ومنطق
رخيم ومن وجه تعلل جادبه^(٢)

ويروى : من خلق ، وقال الكميث :
١٨٩٦م - أهدان إني لا أحب أذاتكم
ولا جذبك ما لم تعينوا على جذب (رجع)

وجذب الرجل : كذب
وأجذبت المكان : صادفته [٧٧ - أ]
حذبا .

- (١) في ب ترك : تصحيف ، وفي ق ، ع وهي الخرقه التي تنزل بها .
- (٢) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٦٧٣ ، واللسان / جذب منسوباً إلى الرمة ورواية الديوان ٤٣ « ومن خلق » مكان ومن وجه .
- (٣) جاء في شعر الكميث ١٢٦ ط بغداد ١٩٦٩ رواية « جذب » .
- (٤) في التهذيب ١٠ / ٦٧٣ : قال (يعني الليث) والجادب : الكاذب ، ولم أسمع له فعلاً ، قلت هذا تصحيف ، والكاذب : يقال له : الخادب بالخاء ، كذا أقرأه الإيادي لتمر عن أبي عبد مال : قال أبو زيد نرج ، وخذب ، ونشك : إذا كذب .
- (٥) البيت مطلع أول أرجوزة في ديوان السجاء ٤ وبعده :
وعور الرحمن من ولي العور
- وهكذا ورد في التهذيب ١١ / ٦٠ .
- (٦) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من الكتب ولمروين شاس ترجمة في الشعر والشعراء ١ / ٤٣٥ .

وقال ذو الرمة :

١٨٩٨ - وَقَدْ لَاحَ لِلسَّارَى سُهَيْلٌ كَأَنَّهُ
قَرِيعٌ هِجَانٌ عَارِضُ الشُّوْلِ جَافِرٌ
(رجع)

وَأَجْفَرْتُكُمْ : قَطَعْتُكُمْ بَعْدَ الصَّلَاةِ ، وَأَجْفَرُ
الْإِنْسَانُ : تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ ، وَأَجْفَرُ الْفَرَسُ
وغيره : (عَظُمَ) ^(٢) بَطْنُهُ .

وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ :

١٨٩٩ - مُجَفَّرُ الْجَنْبِ بَادِنٌ فَإِذَا
مَا أَخْلَقَتْهُ الْجَلَالُ وَالْمِضْمَارُ ^(٣)
(رجع)

« (جَفَلَ) : . وَجَفَلْتُ ^(٤) الشَّيْءَ جَفَلًا :
جَرَفْتُهُ ، وَجَفَلْتُ الظَّفَرَ : قَلَعْتُهُ ، وَجَفَلْتُ
جِلْدَ الشَّاةِ : كَشَطْتُهُ ، وَجَفَلْتُ الشَّجَّةَ :

قَشَرْتُ الْجِلْدَ ، وَجَفَلْتُ السَّتَهَ : أَذْهَبْتُ
الْمَالَ ، وَجَفَلْتُ الطِّينَ عَنِ الْأَرْضِ : قَشَرْتُهُ ،
وَجَفَلْتُ اللَّحْمَ : عَنِ الْعَظْمِ ، وَجَفَلْتُ
الشَّحْمَ عَنِ الْجِلْدِ ^(٥) : نَزَعْتُهُ . وَجَفَلْتُ
الرَّجُلَ : صَرَعْتُهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد ^(٦) : وَجَفَلَ
شَعْرَهُ يَجْفُلُ جُفُولًا : شَعَثُ وَإِنَاهُ لَجَافِلُ
الشَّعَرِ . (رجع)

قال أبو عثمان : وقال أبو حاتم :
جَفَلَ بَعِيرَكَ سَنَامُهُ - الْفَعْلُ لِلْسَّنَامِ - :
إِذَا ^(٧) قَلَبَهُ مِنْ عِظَمِهِ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ
١٩٠٠ - يَجْفُلُهَا كُلُّ سَنَامٍ مُجْفِلٍ ^(٨)
(رجع)

وَأَجْفَلَ الظَّلِيمَ ^(٩) : نَشَرَ جَنَاحَيْهِ وَارْمَدَ
فِي عَدَوِهِ .

(١) هكذا ورد في الديوان ٢٤٣ ، ورواية التهذيب ١١ / ٤٧ ، واللسان / جفر :

وقد عارض الشعرى سهلا كانه

(٢) عظم نكلة من ب ، ق ، ع يقتضيا المعنى .

(٣) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) ذكرت مادة جفل قبل ذلك بين مواد الثلاثي الصحيح من باب «فعل وأفعل يافعلان» .

(٥) علق الأزهري في التهذيب ١١ - ٨٨ على قول الليث : جفلت اللحم عن العظام والنجم عن الجلد ، والطين عن الأرض «بقوله» : قلت والمعروف بهذا المعنى : جلقت ، وكان الجفل مقلوب بمنزلة حدثت وجعلت .

(٦) «قال أبو زيد» ساقطة من ب .

(٧) في ب : «إذ» .

(٨) هكذا ورد في التهذيب ١١ / ٨٩ ، واللسان / جفل وفي الطرائف الأدبية ٥٩ ويحفلها يضم الاء من

«أجل» .

(٩) في أ «البعير» «والظليم» أجوده .

فَعَلَّ وَفَعِلَ :

* (جَذَلَ) : جَذَلَ الشَّيْءُ جَذُولًا : قام ، فهو جاذلٌ .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٠١ - لَأَقْتِ عَلَى الْمَاءِ جُلَيْلًا وَاتِدَا^(١)

يعنى : ساقبها .

قال أبو عثمان : وإنما شَبَّهه بِالْجَذْلِ فِي قِيَامِهِ .

(رجع)

وَجَذَلَ جَذَلًا : فَرَحَ .

وَأَجْدَلْتُ الظَّبِيَّةَ : مَشَى مَعَهَا وَلَدَهَا .

قال أبو عثمان : المعروف : أَجْدَلْتُ الظَّبِيَّةَ

بِالْدَالِ - سَافِرَ الْمَعْجَمَةِ - ، إِذَا مَشَى مَعَهَا وَلَدَهَا ،

كَمَا تَقُولُ : أَشْدَنْتُ : إِذَا مَشَى مَعَهَا

وَلَدَهَا أَيْضًا ، قَالَ مُنْتَجِعُ بْنُ نُبَهَانَ :

الْجَادِلُ : وَلَدَ الظَّبِيَّةَ وَالشَّاةَ حِينَ يَشْتَدُّ

وَيَغْلُظُ قَلِيلًا (رجع)

* (جَلَّمَ) : وَجَلَّمَ الشَّيْءُ جَلْدًا : قَطَعْتَهُ .

وَجَلَّمَ جَلْدًا وَجَلَّمَانًا : صَا مَجْلُومًا .

وَجَلِّمَتِ الْيَدَ وَالنَّعْلَ : جَلَّمَا ، وَجُلِّمَةً : انْقَطَعَتْ .

قال أبو عثمان : ويقال : رجل أجَلَّم :

إِذَا انْقَطَعَتْ يَدُهُ ، وَأَنْشَدَ لِلْمَتَلَمِّسِ :

١٩٠٢ - وَمَا كُنْتُ إِلَّا مِثْلَ قَاطِعِ كَفِّهِ

بِكَفِّ لَهُ أُخْرَى فَأَصْبَحَ أَجْلَدًا^(٢)

(رجع)

وَأَجَلَّمُ فِي السَّيْرِ : أَسْرَعَ ، وَأَجَلَّمُ عَنْ الشَّرِّ : أَقْلَعُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَأَجَلَّمْتُ

السَّيْرَ أَيْضًا : أَسْرَعْتَهُ . (رجع)

* (جَنَّبَ) : وَجَنَّبْتُ الْفَرَسَ جَنْبًا :

قُلْتُهُ ، وَجَنَّبْتُ الشَّيْءَ : نَحَيْتُهُ ، وَجَنَّبَ

الرَّجُلُ : فِي الْقَوْمِ : صَارَ فِيهِمْ غَرِيبًا ،

فَهُوَ جُنُبٌ ، وَجَنَّبْتُ الْبَعِيرَ جَنْبَاً : كَوَيْتُهُ

فِي جَنْبِهِ ، وَجَنَّبْتُ الرَّجُلَ حَنْبًا : ضَرَبْتُ

جَنْبَهُ ، وَجَنَّبْتُ الرِّيحَ جَنْبُوبًا : (هَبَّتْ جَنْبُوبًا)^(٣)

(*) منتجع بن نبهان الكلابي أهرابي أخذ عنه العلماء الفقه ، ومن أخذ عنه الأصمسي .

(١) هكذا جاء الرجز أول بيتين في الحمرة ٢ / ٧٢ ، واللسان / وقد منسويا لأن محمد عبد الله بن ربه

الفقهي وبه .

ولم يكن يخلفها المواعدا

(٢) هكذا ورد في ديوان المتلمس ٣٢ ، ورواية التلمس ١١ - ١٧ واللسان - جلم ، «وهل كنت» .

(٣) « هبت جنوبا » تكله من ب ، ق .

وال ير : وَجَحَفْتُ الشَّيْءَ لَهُمْ^(١) :
غَرَفْتُ

وقال أبو بكر : حَجَفَ الشَّيْءَ رَجُلُهُ
بِحَجَفِهِ (جَحَفًا)^(٢) : إِذَا رَفَسَهُ بِهَا حَتَّى
يَرَى بِهِ .

غيره : وَجَحَفَ الْقَوْمُ فِي الْقِتَالِ وَتَجَاحَفُوا
أَيْضًا : إِذَا تَنَاولَ مِنْهُمْ بَعْضُ الْعَصَى ،
وَالسُّيُوفِ . قَالَ الْمَجَاج :

١٩٠٥ - وَكَانَ مَا اهْتَضَّ الْجَحَافُ بِهِرَجًا^(٣)

الامتضاض : الْقَلْعُ ، يَنْتِ مَا كَسَرَ
التَّجَاحُفَ بَيْنَهُمْ يَرِيدُ بِهِ الْقَتْلَ^(٤)

وَجَحَفَ الْفَتْيَانُ الْكُرَّةَ وَتَجَاحَفُوا أَيْضًا :
تَنَاولُوهَا بِالصَّوَالِجَةِ .

(رجع)

وَجُحِفَ جُحَافًا : أَخَذَهُ انْتِطَاقٌ مِنْ
كَثْرَةِ الْأَكْلِ ، وَأَجَحَفَتِ السَّنَةُ : أَذْهَبَتْ
الْأَمْوَالَ وَأَجَحَفَ الرَّجُلُ بِآخِرَتِهِ : أَهْلَكَهَا
بِإِثَارِ النَّيَا عَلَيْهِا .

وَجَنِبَ الرَّجُلُ : أَصَابَهُ وَجَعُ الْجَنْبِ ،
وَجَنِبَ الْقَوْمُ : أَصَابَتْهُمْ رِيحُ الْجَنْبِ ،
وَجَنِبَ الشَّجَرُ وَالنَّبَاتُ : مِثْلُهُ ، وَجَنِبَ
الْبَعِيرُ جَنْبًا : اشْتَكَى جَنْبَهُ مِنَ الْعَطَشِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَذَى الرِّمَةِ :

١٩٠٣ - وَثَبَ الْمُسْحَجُ مِنْ عَانَاتٍ مَعْقِلَةٍ
كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشُّكِّ أَوْ جَنْبٍ^(٥)
(رجع)

وَأَجَنَبْنَا : صِرْنَا فِي رِجْلِ الْجَنْبِ ،
وَأَجَنِبَ الرَّجُلُ : عَرَضَ لَهُ الْإِحْتِلَامُ ،
وَأَجَنِبَ الْخَيْرُ : كَثُرَ ، وَيُقَالُ أَيْضًا :
أَجَنِبَ الْخَيْرُ وَالشَّرُّ : كَثُرَا .
• (جَحِفَ) : وَجَحَفْتُ الشَّيْءَ جَحَفًا :
جَرَفْتُهُ ، وَجَحَفَ السَّيْلُ : مِثْلُهُ .

قال أبو عثمان : قال « قطرب » :
وَجَحَفْتُ الشَّيْءَ : قَشَرْتَهُ ، وَمِنْهُ سَيْلٌ
جُحَافٌ . قال امرؤ القيس :

١٩٠٤ - لَهَا عَجَزٌ كَصِفَاةِ الْمَسِي

لْ أَبْرَزَ عَنْهَا جُحَافٌ مُضَرٌّ^(٦)

(١) هكذا ورد في الديوان ١٠ وقد ورد شرطه الثاني في التهذيب ١١ / ١٣٠ ماسويًا لذى الرمة .

(٢) هكذا ورد في الديوان ١٦٤ وورد شرطه الثاني غير منسوب في التهذيب ٤ / ١٦١ وورد البيت

تمامه في اللسان / جحف منسوبًا برواية « كفل » « مكان » عجز ؛ .

(٣) « لم » ساقطة من ب . (٤) « جحفا » تكله من ب .

(٥) في ب « وكان » همز ونون مشددة ، وأثبت ما جاء عن أ ، والديوان ٣٨٣ ، والتهذيب ٤ / ١٦٠

واللسان / هرج . جحف .

(٦) في التهذيب ٤ / ١٦٠ ، « يريد به القتل » .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وأجحفَ بالطريق : إذا دنوت منه ولم تخالطه .

وقال غيره : وأجحفَ به الأمر : أضرَّ به . (رجع)

* (جَسَدَ) : وجَسَدَهُ جَسَدًا : صرَبْتُ جَسَدَهُ .

وجَسَدَ : وَجَعَهُ جَسَدُهُ .

وجَسَدَ : الدَّمُ جَسَدًا : يَبَسُ ، فَهُوَ جَائِدٌ وَجَسَدٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو هِثَّانَ :

١٩٠٦ - مِنْهَا جَائِدٌ وَنَجِيعٌ ^(١)

وقال الآخر :

١٩٠٧ - يَسَاعِدِيهِ جَسَدٌ مُورَسٌ

مِنَ الْمَاءِ مَا نَعَّ وَيُبَسُّ ^(٢)

(رجع)

وَجَسَدْتُ الثُّوبَ : صَبَغْتَهُ بِزَعْفَرَانٍ أَوْ عُصْفُرٍ .

* (جَرَدَ) : وَجَرَدْتُ الثُّوبَ جَرْدًا : أَخَذْتُ مَا عَلَيْهِ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَمِنْهُ سُمِّيَ الْجَرَادُ ؛ لِأَنَّهُ يَجْرُدُ الْأَرْضَ ، فَيَأْكُلُ مَا عَلَيْهَا ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ ، وَجَرَدَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ يَجْرُدُهُمْ : إِذَا سَأَلَهُمْ : وَهُمْ كَارِهُونَ لِعَطِيَّتِهِ ، أَعْطَوْهُ ، أَوْ مَنَعُوهُ .

(رجع)

وَجَرَدَ الْإِنْسَانُ جَرْدًا : شَرَى جِلْدَهُ عَنْ أَكْلِ [٧٧ - ب] الْجَرَادِ .

قال أبو عثمان : وَجَرَدَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَجْرُودٌ إِذَا اشْتَكَى بَطْنَهُ عَنْ أَكْلِ الْجَرَادِ .

(رجع)

وَجَرَدَ كُلُّ ذِي صَوْفٍ أَوْ شَعْرٍ : ذَهَبَا عَنْهُ ، وَجَرَدَ الثُّوبُ : أَخْلَقَ ، فَهُوَ أَجْرَدٌ ، وَجَرَدَ وَالْأُنْثَى جَرْدَةً .

وَأَنشَدَ أَبُو هِثَّانَ :

١٩٠٨ - كَمْ قَدْ كَسَتْ مِنْ طَيْلَسَانٍ جَرْدَ

وَمِنْ قَمِيصٍ حَسَنٍ وَهَرْدٍ ^(٣)

(١) الشاهد مقطع من بيت للطرماح يصف سهاً بنصالحا ، والبيت بتمامه كما في الديوان ٢١٠ ، والتعليق ١٠ / ٥٦٨ ، واللسان / جسد :

فرأى حواري اليلد فكسى ظلماتها سهاً منها جاسد ونجيب .

(٢) هكذا ورد الرجز في اللسان / جسد ، غير منسوب ، ولم ألق على قائله فيما راجعت من كتب .

(٣) لم ألق على الرجز فيما راجعت من كتب .

وَأَجْبَلَ فِي الْحَفْرِ : بَلَغَ الْحِجَارَةَ ،
فَلَمْ يُنْبِطْ مَاءً ، وَأَجْبَلَ أَيْضًا . انْقَطَعَ
شَعْرُهُ وَكَلَامُهُ ^(٥) ، وَأَجْبَلَ أَيْضًا :
نَفَدَ مَالَهُ .

* (جَعِمَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ :
جَعِمَتِ الْبَعِيرُ مِثْلَ كَعَمْتِهِ سِوَاهُ ^(٦) :
إِذَا جَعَلَتْ عَلَى فِيهِ مَا يَمْنَعُهُ الْأَكْلَ
وَالْعَضَ .

قَالَ وَيُقَالُ : جَعِمَ الدَّابَّةُ يُجَعُّ جَعْمًا :
إِذَا لَحِقَتْ أَسْنَانُهُ ^(٧) فَغَابَتْ فِي اللَّثَاتِ
مِنَ الْهَرَمِ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : هُوَ الَّذِي ذَهَبَتْ
أَسْنَانُهُ كُلُّهَا ، فَالذَّكَرُ أَجْعَمُ ، وَالْأُنْثَى
جَعْمَاءُ . (رَجْع)

وَجَعِمَ جَعْمًا قَرِمَ إِلَى اللَّحْمِ ، وَطَمِعَ ،
وَأَشْتَهَى الشَّرَّ ^(٨) .

وَقَالَ الْآخَرُ :
١٩٠٩ وَأَشْعَثَ بَوْشَى شَفِينًا أَحَاخَهُ
غَدَا تَفْلِدُ ذِي جَرْدَةٍ مُتَمَاحِلٍ ^(١)
جَرْدَةٌ : شَمْلٌ خَلَقٌ ، وَتَمَاحِلُ :
طَوِيلٌ مُضْطَرِبُ الْخَلْقِ .

وَجَرِدَتِ الْأَرْضُ : ذَهَبَ نَبَاتُهَا ،
وَجَرِدَ الشَّهْرُ وَالْيَوْمُ : تَمَّ . وَأَجْرَدْنَا :
نَزَلْنَا الْجَرْدَ ^(٢) ، وَهُوَ مَوْضِعٌ .

* (جَبَلَ) : وَجَبَلَ اللَّهُ الْخَلْقَ جَبَلًا ،
وَجَبَلَةً : خَلَقَهُمْ (وَجَبَلْتُ الشَّيْءَ :
شَدَّدْتَهُ ، وَأَوْثَقْتُهُ ، وَمِنْهُ : ثَوْبٌ جَبْدٌ
الْجَبِلَةُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ يَعْقُوبُ ^(٣) :
يُقَالُ : حَبَلَ يَدَهُ : إِذَا أَشْلَاهَا ^(٤) .

(رَجْع)
وَجَبَلَ الْإِنْسَانَ جَبَلًا : عَظَّمَ خَلْقَهُ .

(١) البيت لأبي ذؤيب الهذلي وما هنا يتم ورواية الديوان ١ / ٨٢ ورواية اللسان / جرد : في جردة
وفي أ ، ب « غداة إذ » خطأ من الناسخ .

(٢) في أ : « الجرد » براء ساكنة ، وصوابه الفتح ، والجرد كما في التلخيص ١٠ / ٦٤٠ موضع في ديار بني قبيص
يقال له : جرد القصيم .

(٣) ما بعد لفظة « خاقهم » إلى هنا تكله من ب .

(٤) في أ « شلها » .

(٥) « وأيضاً صار في الجبل » زيادة في ق ، ع ، ولم ترد في أفعال « أبي عثمان » .

(٦) عبارة أ : جمعت البعير مثل كعته سواء « بتقديم الميم في اللفظتين « تصحيف » وفي هامش ب « جمع

جمع » والتثنية : لمادة « جمع » .

(٧) في ب « أسنانه » تصحيف .

(٨) جاء في ق الفعل جمع تحت هاء فعل مكسور العين من باب الثلاث المفرد .

وأنشد أبو عثمان :

١٩١٠- إِذْ جَعِمَ الذَّهْلَانِ شَرَّ مَجْعَمٍ^(١)

أَي جَعَمُوا إِلَى الشَّرِّ كَمَا يُقْرَمُ إِلَى
اللَّحْمِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
وَجَعِمَ أَيْضًا : إِذَا لَمْ يَشْتَهُ الطَّعَامُ .
وَجَعِمَ أَيْضًا ، فَهُوَ مَجْعُومٌ ، قَالَ :
وَأَحْسَبُهُ مِنَ الْأَضْدَادِ . وقال أبو صاعد :
وَقَدْ أُجْعِمَ الْعِضَادُ وَالْثَمَامُ ، وَالشَّجَرُ :
إِذَا أُكِلَ وَرَقُهُ ، وَآلٌ إِلَى أَصُولِهِ ،
وَأَنشَدَ :

١٩١١- عَقَبِيَّةٌ لَمْ تَرْعَ طَلْحًا مُجْعَمًا^(٢)

وَقَدْ أُجْعِمَتِ الْأَرْضُ : إِذَا أُكِلَ نَبَاتُهَا
وَيَبِسَتْ ، وَيُقَالُ : أَيْضًا قَدْ أُجْعِمَ
شَجَرٌ تِلْكَ الْأَرْضِ ، فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ
إِلَّا الْأُصُولُ . (رَجِعْ)

* (جَدَل) : وَجَدَلَهُ^(٣) جَدَلًا : صَرَعَهُ ،
والتَّشْدِيدُ أَعْمٌ ، وَجَدَلْتُ الشَّيْءَ : قَتَلْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَجَدَلُ الطَّيْبَةِ
يَجْدُلُ جُدُولًا : إِذَا سَعَى خَلْفَ أَمِّهِ
مُطِيعًا لِلذَّكَاءِ وَلَمْ يَخْسِهَا ، وَكَذَلِكَ جَدَلُ
الْغُلَامِ : إِذَا قَوَّى وَاشْتَدَّ شَيْئًا وَأَنشَدَ
لِلطَّرِمَاحِ يَصِفُ خَشْفًا :

١٩١٢- أَوْ كَأَسْبَادِ النَّصِيَّةِ لَمْ
يَجْدُلْ فِي حَاجِرٍ مُسْتَنَامٍ^(٤)

النَّصِيَّةُ : نَبَتْ ، وَالْأَسْبَادُ :
أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ ، وَقَوْلُهُ : لَمْ يَجْدُلْ :
أَي لَمْ يَتَشَدَّدْ ، وَلَمْ يَسْمَنْ ، وَقَوْلُهُ :
حَاجِرٌ مُسْتَنَامٌ : مَجْتَمِعُ مَاءٍ سَاكِنٍ ،
وَالْجَمْعُ حُجْرَانٌ .

(رَجِعْ)

وَجَدَلْتُ الْجَارِيَةَ جَدَلًا : رَقَّ خَصْرُهَا
وَقُتِلَ خَلْقُهَا .

قال أبو عثمان : وَجَدَلْتُ السَّاقَ فَهِيَ
مَجْدُولَةٌ : إِذَا كَانَتْ حَسَنَةً الطِّيِّ

(١) الرجز للمجاح كافي ديوانه ٣٠٤ وزواية الديوان واللسان / جمع « كل مجم » ورواية التهذيب ١ / ٣٩٦

أَي مَجْعَمٌ .

(٢) ورد الرجز في اللسان / جمع غير منصرف برواية « عفسية » ولم أتف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٣) جاء في ق الفل : جدل تحت بناء فعل وفعل - بفتح العين وكسرهما - من باب الثلاث المفرد .

(٤) رواية الديوان ٣٩٧ « تجدل » بالذال المعجمة ، ورواية اللسان / سبد ، والمختص ١٠ / ١٨٦

« تجدل » جاء في أوله ودال مهمله وفي أ : « مستهام » « مكان » « مستهام » تصحيف .

ويقال : ساق جدلاء ، وساعد أجدل	وقال سعيد بن مالك بن ضبيعة :
قال الجعدى :	١٩١٥- وَالْحَرْبُ لَا يَبْقَى لِحَا
١٩١٣- فَأَخْرَجَهُمْ أَجْدَلُ السَّاعِدِيَّ	حِيهَا التَّخِيلُ وَالْمِرَاخُ
نِ أَصْهَبَ كَالْأَسَدِ الْأَغْلَبِ ^(١)	إِلَّا الْفَتَى الصَّبَّارُ فِي النَّ
(رجع)	جَدَاتِ وَالْفَرَسِ الْوَقَّاحِ ^(٢)
وَجَدِلَ جَدَلًا : أَحْكَمَ الخصومة .	قال : ويقال : جَحَمْتُهَا أَنَا :
قال أبو عثمان : وَأَجْدَلْتُ الظَّبِيَّةَ :	أَوْ قَدْتُهَا .
مَشَى مَعَهَا وَلَدَهَا .	وَجَحَمْتُ هِيَ جَحَامَةٌ : عَظُمَتْ .
فَعَلَ ، وَفَعِلَ ، وَفَعُلَ ؛	(رجع)
* (جحم) : جَحَمَتِ النَّارُ جُحُومًا :	وَجَحِمَتِ الْعَيْنُ جَحْمَةً : احْمَرَّتْ :
تَوَقَّدَتْ ^(٣) .	وَأَجَحَمْتُ عَنِ الْأَمْرِ : تَخَلَّفْتُ ^(٤) .
قال أبو عثمان : وكذلك الحرب ،	قال أبو عثمان : وَأَجَدَّ مَتُّ بِالرَّجُلِ .
وَأَنشَدَ :	إِذَا دَنَوْتُ مِنْ أَنْ تُهْلِكَه . (رجع)
١٩١٤- الْبَاغِيَّ الْحَرْبَ يَسْعَى نَحْوَهَا تَرَعًا	* (جرز) : وَجَرَزَ ^(٥) جَرَزًا : أَكَلَ
حَتَّى إِذَا ذَاقَ مِنْهَا جَاحِمًا بَرَدًا ^(٦)	كُلَّ شَيْءٍ بِشِدَّةٍ ، يُقَالُ : رَجُلٌ جَوْرٌ .
	وامرأة جروز أيضا .

(١) هكذا ورد في اللسان - جدل ، وشعر الجعدى ٣٢ .

(٢) ق : جاء الفعل جحم تحت بناء فعل وفعل - بفتح العين وكسرهما - من هذا الباب .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ١ / ٢٧٦ ، وورد الشطر الثاني منه في اللسان - جحم غير منسوب في
منها ، وكذا ورد البيت بتمامه في اللسان - ترع ، برواية «حاميا» ، «مكان» جامعاً غير منسوب ولم أقف
على قائله .

(٤) ورد البيت الأول في اللسان جحم غير منسوب ، وإلجار والمجورور «في النجدات» بالبيت الثاني ساقط
من ب .

(٥) في أ تلخرت « .

(٦) ق : جاء الفعل : جرز تحت بناء «فعل وفعل» - بفتح العين وكسرهما - من هذا الباب .

« (جزل) : وجزَلْتُ السنامَ والصَّيْدَ
جَزْلاً : قطعته بنصفين ، وضربت
الرجل بالسيف فجزلته جَزَلَتَيْن : أى
نصفين ، وجزَلْتُ التمرَ جزالاً : جردته
وجزَلْتُ لك مِن مالى جَزْلة^(٥) : قطعتُ
قطعة .

وجَزَلَ الشيءُ جَزالةً : عَظُمَ ، وجَزَلَ
الرجلُ جَزالةً : جادَ رأيَه . وجَزَلَ أيضا :
فَحَمَ .

وجَزَلَ البعيرُ جزلاً : انفرَجَ كاهله
فُرْجةً لا تَبْرأ .

قال أبو عثمان : وجزَلَه القَتَبُ جزلاً :
إذا قطع غاربه .

قال : وقال الأصمعي : إذا أصاب
الغاربَ دَبْرَةٌ فَخَرَجَ منها عَظْمٌ (وبقى
مكانه مطمئنناً)^(٦) فهو الجَزَلُ ، وقد

وأنشد أبو عثمان :
١٩١٦- إِنَّ العَجُوزَ أَصْبَحَتْ جَرُوزاً
تَأْكُلُ فِي مَقْعَدِهَا قَفِيزاً
تَشْرَبُ حُبًّا وَتَبُولُ كَوْزاً^(١)
وجرَزَتِ الأرضُ نباتَها : قطعته ،
ومنه سيفٌ جُرَازٌ : قاطع .

وأنشد أبو عثمان :
١٩١٧- بِأَبْيَضٍ هِنْدِيٍّ جُرَازِ المَقاطِعِ^(٢)
وجَرَزَ^(٣) البعيرُ : سَعَلَ .

قال أبو عثمان : (وقال أبو زيد)^(٤) :
جَرَزَ البعيرُ جِرازَةً . وهو بَعيرٌ جَرُور :
إذا اشتدَّ أَكَلُهُ .

وجَرَزَتِ الأرضُ : لم تَمَطِرْ ،
وجَرَزَتِ أيضا : أَكَلَتْ نَباتَها . (رجع)
وأَجَرَزْنَا : نَزَلْنَا أَرْضاً لَا تُنْبِتُ .

وال أبو عثمان : وأَجَرَزَ القَوْمُ :
أَمَحَلُوا . (رجع)

(١) ورد البيتان الأول والثاني في نوادر أبي زيد ١٧٢ من غير نسبة برواية « خبة » مكان « أصبحت »
ولم أتف على تائله . ولفظة « حيا » في البيت الثالث بالخاء المهلهة المفسومة من الحب ، وقد تكون « جها » بالميم
المعجمة ، والجب : الليث .

(٢) لم أتف على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٣) وردت هذه المادة في النسخة ب من أول المادة إلى هنا بلفظ « جزء » تصحيف ووردت بقية المادة
بلفظ « جرز » وهو الصواب .

(٤) « وقال أبو زيد » تكله من ب .

(٥) في ب « قطعة »

(٦) « وبقي مكانه مطمئناً » تكله من ب ، وكتاب الإبل للأصمعي ١٢٠

جزل جزلاً ، ويعبرُ أجزل ، وناقية جزلاً ،

قال [٧٨ - أ] الراجز :

١٩١٨ - تغادرُ الصَّمْدَ كظهر الأَجْزَلِ
مائرة الأَيْدَى طِوالَ الأَرَجَلِ^(١)

وقال الكميت :

١٩١٩ - أَرَاهُمَا ارْتَدَّخَا نَصًّا قَعَوْهُمَا
إِلَى الَّتِي نَصَّهَا التَّوْقِيعُ وَالْجَزَلُ^(٢)

قال : وَجَزَلَتِ اللَّبَرُّ عَلَى ظَهْرِ
البعير ، وذلك أن تبرأ ، ولا يَنْهَبُ
لَهَا شَعْرًا وَلَا وَبَرًا . (رجع)

وأَجْزَلَ العَطِيَّةُ : كَثُرَها .

(جَدِرَ) : وَجَدُرْتُ^(٣) الجِدَارَ جَدْرًا
حَوَاطَتَهُ .

قال أبو عثمان : وَجَلَرَ عُنُقُ الْحِمَارِ
جَلُورًا : إِذَا انْتَبَرَتْ أَهْرَاضُهُ ،

قال رؤبة :

١٩٢٠ - أَوْ جَادِرُ اللَّيْتَيْنِ مَطْوِيُّ الْحَنْقِ^(٤)

قال : وَجَدَرَ عود العَرَفِجِ وَالْثُمَامِ ،
وَهُوَ أَنْ يُرَى فِي مَتَرَقٍ عِيدَانِهِ وَكَعُوبِهِ
مِثْلُ أَظْفِيرِ الطَّيْرِ . (رجع)

وَجَدَرَ جِدَارَةً : صَارَ جَدِيرًا . أَيْ
حَقِيقًا^(٥) .

وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ :

١٩٢١ - جَدِيرُونَ يَوْمًا أَنْ يَضِيرُوا وَيَنْفَعُوا
إِذَا مَا اسْتَشَالُوا خِرْقَةً بِقُنَاةٍ^(٦)

وقال آخر :

١٩٢٢ - جَدِيرُونَ يَوْمًا أَنْ يَنَالُوا وَيَسْتَعْلُوا^(٧)

وَجَدَرَ الظَّهْرُ جَدْرًا : صَارَ فِيهِ
جُدْرَةٌ شَبَهَ الْحَلَبَةِ .

وَجُدِرَ جَدْرًا : أَصَابَهُ الْجُدَرِيُّ .

(١) الرجز لأبي النجم كما في الطرائف الأدبية ٦٢ ، واللسان - جزل وبين البيت الأول وتوافق فيه الطرائف الأدبية أحد عشر بيتا وقد جاء البيت الأول ثالث ثلاثة أبيات في اللسان - جزل ، وجاء مفردا في كتاب الإبل ١٥٥ .

(٢) رواية أ : «نصفها» وجاء الشاهد ثاني بيتين في شعر الكميت ٢ - ٢٥ : منقولين عن المعلق الكبير برواية :

إذا هما اتفقا نصا قدودهما إلى التي غبا التوقيع والجزل

(٣) ق : جاء الفعل : جدر تحت باب « فعل » ، وفعل يفتح وضم ، بضم وكسر وفعل وفعل يفتح وكسر .

(٤) هكذا ورد في الديوان ١٠٤ ، والتهذيب ١٠ / ٦٣٤ ، واللسان / جدر .

(٥) في ب « خفيفا » بالخاء المعجمة والفاء الواحدة « قصيف » .

(٦) ق أ ، ب « بقنات » بقاء مفتوحة ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيها رجعت من كتب .

(٧) الشاهد عجز بيت ازهير بن أبي سلمى ، وصدره كما في الديوان :

... يحمله عليها جنة عبقريه .

والنظر اللسان / جدر .

<p>جُبْنًا وجبانَةً : ضَعُفُ قَلْبِهِ . وَأَجَبْنَتْهُ : صادَقَتْهُ جباناً .</p>	<p>وَأَجْدَرَتِ الْأَرْضُ^(١) : أَنْبَتَتِ الْجَنَّةَ ، وَهُوَ صَغِيرُ الشَّجَرِ .</p>
<p>(رجع) فَعِل :</p>	<p>قال أبو عثمان : وقال يعقوب : وَجَدَّرَ الشَّجَرُ جَدَّارَةً : صارَ جَدْرًا ، وذلك : إِذَا نَبَتَ وَظَهَرَ . (رجع)</p>
<p>* (جَهْل) : جَهْلٌ جَهْلًا : ضِدُّ عِلْمٍ ، وَجَهْلٌ حَقٌّ : أَضَاعَهُ ، وَجَهْلٌ عَلَى يَرَهُ : جَفَا عَلَيْهِ ، وَأَجْهَلْتُهُ وَجَدَّتهُ جاهلاً .</p>	<p>فَعَلٌ وَفَعَلٌ : (جَمَل) : جَمَلْتُ الشَّيْءَ (جَمَلًا)^(١) : أَذْبَنْتُهُ .</p>
<p>* (جَرَب) : وَجَرِبَ جَرِبًا فَهُوَ أَجْرَبُ : وَانْتَبَى جَرِبَاءً ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :</p>	<p>وَجَمَّنَ الشَّيْءَ جَمَالًا : تَمَّ حَسَنُهُ ، وَأَجَمَلْتُ الشَّيْءَ وَالْحِسَابَ : جَمَعْتُهُ . وَأَجَمَلْتُ فِي الشَّيْءِ : صَنَعْتُ جَمِيلًا ، وَأَجَمَلْتُ فِي الطَّلَبِ^(٢) : رَفَقْتُ ، وَأَجَمَلُ الْقَوْمِ : كَثُرَتْ جِمَالُهُمْ .</p>
<p>١٩٢٣ - جَانِيكَ مَنْ يَجْتَنِي عَلَيْكَ وَقَدْ تُعْدِي الصَّحَاخَ بَارَكَ الْجَرِبُ^(٣) المعنى : وَقَدْ^(٤) تُعْدِي الْجَرِبُ الصَّحَاخَ مَبَارَكَ^(٥) .</p>	<p>* (جَبْن) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد : جَبَنَ يَجْبُنُ^(٦) ، وَجَبُنَ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي الْمَاضِي وَضَمِّهَا أَيْضًا : لَفْتَانِ .</p>
<p>(رجع) وَجَرِبَ السَّيْفُ : صَدَى .</p>	

(١) «جملا» تكله من ب .

(٢) ذكرت هذه المادة قبل ذلك في الثلاث على «فعل وفعل» - يفتح العين وضمتها - من بهغل وأفعل باتفاق معنى .

(٣) في أ ، ب ، «وأجملت الطلب» وأثبت ما جاء عن ق . ح

(٤) ق . جاء الفعل جبن تحت بناء «فعل» يضم العين .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ١١ - ١٩٦ واللسان - جنى من غير نسبة برواية «الصحاح فتجرب الجرب» مكان «

الصحاح مبارك الجرب ثم أعاد الأزهري وابن منظور الشطر الثاني مبارك الجرب وقد ذكره ابن دريد في المعجم ١ - ٢٠٨ برواية «يعدى» منسوبة لعوف بن عطية بن الخرح التميمي .

(٦) في أ : «قد» . (٧) صبرة اللسان : «وقد تعدى الجرب الصحاح» هي أجود .

وأجرذه على الأمر : اضطره إليه .

المهموز :

فعل :

« (جزأ) : جزأت بالشئ »^(١٥) جزأ :
اكتفتت به .

قال أبو عثمان . وزاد أبو زيد .
وجزأ . وزاد غيره وجزوا ، وأنشد
أبو عثمان :

١٩٢٤ - لَأَنَّ الْغَدَرَ فِي الْأَقْوَامِ عَارٌ
وَلِإِنِ الْمَرْءَ يَجْزَأُ بِالْكُرَاعِ^(١٦)

قال : وجزأت الإبل بالرطب عن
الماء مثله ، وقال المسيب بن علس :

١٩٢٥ - نَظَرْتُ إِلَيْكَ بِعَيْنِ جَازِئَةٍ
فِي ظِلِّ فَارِدَةٍ مِنَ السُّدْرِ^(١٧)

(رجع)

وأجرب : وقع الجرب في ماله^(١٨)

* (جهي) : وجهيت^(١٩) المرأة جهى :
قل استنارها .

قال أبو عثمان . وجهى البيت جهى :
إذا حُرب ، فهو جاه .

(رجع)

وأجهت السماء : انكشف غيبتها ،
وأجهت السبيل . استبانته . وأجهى
الشئ : أشرف وأجهى أيضاً : ملأ
غيره .

قال أبو عثمان : وأجهينا : صرنا في
ذهاب الغيم^(٢٠) .

(رجع)

* (جرذ) : وجرذ^(٢١) الدابة جرذاً :
اشتق عصب عرقوبه .

(١) ق : ع : « في إبله » .

(٢) من هذه المادة أن تذكر تحت بناء «فعل» - يكسر العين - مثل اللام بالياء .

(٣) «وأجهينا صرنا في ذهاب الغيم» عبارة جاءت في ق وضمها إلى إضافات أبي عثمان إما من باب السهو ،
وإما أنها لم تكن في نسخة ابن القوطية التي قرأها أبو عثمان على شيخه .

(٤) ق : جاء الفعل / جرذ تحت بناء فعل مكسور العين من الثلاثي المفرد .

(٥) في أ : «جزأت الشئ» وما جاء في ب : أدق ، وقد ذكر أبو عثمان مادة جزأ في مهموز الثلاثي من باب « فعل »
وأفعل باتفاق ثم أعاد هنا ذكر معان أخرى لها .

(٦) ورد الشاهد ثاني بيتين في مقاييس اللغة ١ - ٤٣٢ - ٤٥٥ منسوخين لأبي حنبل الطائي ، وورد في
التهذيب ١١ / ١٤٤ واللسان / جزأ من غير نسبة .

(٧) ورد الشطر الثاني من الشاهد في اللسان / فرد منسوباً لمسيب بن علس .

وَجَزَأْتُ الشَّيْءَ جِزْءًا : جعلت منه أجزاء .

وَأَجْزَأُ الشَّيْءَ : كفى^(١) ، وأجزأ فلان عنك : مثله^(٢) وأجزأ القوم جزأت لإهلهم بالرطب عن الماء .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : يُقال : أجزأت عنك مجزأ فلان ومجزأ فلان ، ومجزأة فلان ، ومجزأة فلان : أربع لغات : أى أغنيت غناءه .

(رجع)

(جَبَأَ) : وجبأتُ عن الشيء جبأً : تأخرت عنه .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٢٦ - فهل أنا إلا مثل سيق العدا

إن استقدمت نحرؤ وإن جبأت عقر^(٣)

(١) فى أ : «كفاء» .

(٢) فى ق : ع : « والسكين والأشئ : جعلت بيما جزأة ، وهى المقص ، والمرأة : ولدت الإلث دون الذكور . وقد ذكر أبو عثمان إضافة شيخه « تحت ميموز الثلاثى من باب «لعل وأفعل» باتفاق معنى .

(٣) هكذا ورد فى التهذيب ١١ - ٢١٦ واللسان - جبأ من غير لسة .

(٤) أبو عبيد ، عن الأصمى من الكناة ، وإشياء (يفتح الجيم والباء قال : وقال أبو زيد : «الجباة» بكسر الجيم وفتح الباء الحمر منها وواحد الجباة جب . التهذيب ١١ - ٢١٦ .

(٥) جاء الحديث فى النهاية ١ - ٢٣٧ « من أجري فقد أربى » من غير همز ، وعلق عليه بقوله : والأصل فى هذه اللفظة الهمز لما أن يكون تحريفاً من الراوى أو ترك الهمز للازدواج بأربى .

(٦) فى أ . ب . «جفوا» وأثبت ١٠ جاء فى اللسان - جفأ .

قال أبو عثمان : وجبأت عيى عن كذا : ارتدأت عنه . (رجع)

وجبأ فلان علينا : طلع ، وجبأ السبع من مكنيه : خرج ، وأجبأت الأرض : كثر جبوها^(٤) ، وهى الكماء الحمراء .

قال أبو عثمان : وأجبأ الرجل : باع الزرع قبل إدراكه ، وقد يقال بلا همز ، ومنه الحديث : « من أجبأ فقد أربى^(٥) »

* (جَفَأَ) : وقال غيره : جَفَأَ الزَّيْدُ جَفَأً^(٦) : ارتفع فوق الماء .

أبو زيد : وجفأت البرمة فى القصة جفأ : كفأتها فيها . وأجفأت الرجل : احتملته . وضربت به الأرض .

(رجع)

وقال الله عز وجل^(٤) : « وَثُمُودَ
الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ »^(٥)

(رجع)

وَجَبَّتُ النَّمِيسَ . قَوَزْتُ جَيْبَهُ
[٧٨ - ب]

وعَقِيلُ تقول : جَابَ الْقَمِيصَ يَجْبِيهِ
جَيْبًا بِالْيَاءِ .

وَأَجَابَ : رَدَّ الْجَوَابَ ، وَأَجَابَ :
أَيْضًا : أَطَاعَ ، وَأَجَابَ اللَّهُ الدَّعَاءَ :
قَبِلَهُ ، وَأَنْجَحَهُ

، (جَار) : وَجَارَ السُّلْطَانُ جَوْرًا :
تَرَكَ الْعَدْلَ ، وَجَارَ الْمَسَافِرُ : تَرَكَ الْقَصْدَ
وَجَارَ الطَّرِيقُ : لَمْ يُهْتَدَ بِهِ .

وَأَجَرْتُكَ : حَمَيْتُكَ ، وَأَجَرْتُ^(٦) فِي
الشَّعْرِ : جَعَلْتُ قَافِيَةَ وَاحِدَةٍ دَالًا ،
وَالْأُخْرَى : طَاءَ .

المهموز المعتل بالياء في عينه :

• (جاء) : جَاءَ جَيْئَةً وَجِيئًا : أَقْبَلَ ،
وَجَاءَ مِنَ الشَّيْءِ إِلَى الشَّيْءِ كَذَلِكَ ،
وَأَجَأْتُكَ إِلَى الشَّيْءِ : اضْطَرَرْتُكَ إِلَيْهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٩٢٧-وَجَارِ سَارَ مُعْتَمِدًا إِلَيْكُمْ
أَجَاءَتُهُ الْمَخَافَةُ وَالرَّجَاءُ^(١)

وفي القرآن : « فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ
إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ »^(٢)

(رجع)

المعتل بالواو في عين الفعل :

• (جاب) : جَابَ الْفَلَاةَ وَالثَّوْبَ وَكُلَّ
شَيْءٍ جَوْبًا : خَرَقَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٩٢٨-وَأَجْتَابَ قَيْظًا يَلْتَطِي النَّظَاءُ^(٣)

(١) الشاهد لزهير كما في اللسان جيا ، والديوان ٧٧ وروايته «إلينا» مكان «إليكم»....

(٢) الآية ٢٣ - مريم .

(٣) ورد الرجز في التهذيب ١١ / ٢١٨ برواية : « النطاؤها » ، وورد في اللسان - جاب برواية «
النطاوه » ، ولم ينسب في أي منهما .

(٤) في ب : «تعالى» وما أثبت من ا يتلق ونسج التأليف .

(٥) الآية ٩ - الفجر .

(٦) في أ.ب.ق. : أجرت « بالراء المهملة والأصوب بالزاي المعجمة وقد أعاد أبو عمان هذا التفسير
في الفعل «جاز» بالزاي المعجمة بعد هذا الفعل .

• (جاز) : وجازك الشيء جوزاً وجوازاً :
خلفك ، وجاز الشيء : خطر . وجاز
القول : قبل ونفذ^(١) ، وجزت الموضع :
سرت فيه . وأجاز على اسمه : أعلم عليه ،
وأجازه بجائزة : أعطاها إياه . وهى
العطية ، وأجازك أيضاً : أسقاك الماء
لأرضك أو ماشيتك . وأجزت الموضع :
قطعته .

قال أبو عثمان : وقال القراء : أجاز
في الشعر إجازة بالزاي في قول « الخليل
وهو أن تجعل قافية واحدة طاء ، وأخرى
دالاً ، وقال غيره : الإجازة في الشعر هو :
ما كان منه حرف الروى مقيداً ، ويكون
الحرف الذى يلي حرف الروى مضموماً
ثم يُكسر^(٢)

(رجع)

فعل بالواو سالماً وفعل معتلاً :
(جوف) : جوف جَوْفاً : عظم
جوفه^(٣) ، وجوف^(٤) أيضاً : خلا من
الطعام

قال أبو عثمان : وجاف الثور الكناس
واجتافه : دخل جوفه ، وجافت الجيفة
واجتافت . إذا أنشنت . وأروحت .

(رجع)

وأجفت الباب إجافة : إذا أسقفته^(٥)

فعل بالياء سالماً وفعل معتلاً :
معتلاً :

(جيد) : جيد جيداً : طال جيده^(٦) .
فهو آجيد . والأنثى جيداء .

(١) في ب «ونفذ» بالدال المهملة «عريف .

(٢) في اللسان / جاز «أو يفتح .

وعلى أحد العلماء هل النسخة أ يقول : «قال الأخفش : والإجازة قليلة في الشعر وهى أن تأتي هائية مرفوعة مع قافية منصوبة ، ولا يكون ذلك إلا فيما الوصل فيه ها . .

(٣) في أ «بطنه »

(٤) في أ «وجوفه» تصحيف من النسخ .

(٥) ذكر ابن القوطية مادة «جوف» في بناء فعل مكسور العين من الصحيح في باب الثلاث المفرد .

(٦) في ق، ع : « طال جيده . أى عنقه .

<p>وقال آخر :</p> <p>١٩٣٣—وَنَصْرُكَ خَاذِلٌ عَنِّي بَطِيءٌ كَأَنَّ بِكُمْ إِلَى نَصْرِي جُودًا^(٥)</p> <p>(رجع)</p> <p>وجاد الشيءُ جُودَةً : صار جيِّداً ، وجادَ الرجلُ جوداً : سخا .</p> <p>قال أبو عثمان : فهو رَجُلٌ جَوَادٌ ، رجالٍ ونساء جُودٍ وأجوادٍ ، وَجُودَةٌ^(٦) ، وأنشد :</p> <p>١٩٣٤—وَهُنَّ بِالْوَصْلِ لَا بُخْلٌ وَلَا جُودٌ^(٧)</p> <p>(رجع)</p> <p>وجاد بنفسه في الحرب ، وعند الموت : سمَحَ بها .</p>	<p>وأنشد أبو عثمان .</p> <p>١٩٢٩—حَوْرَاءُ جِيدَاءُ يُسْتَضَاءُ بِهَا كَأَنَّهَا خُوْطٌ بَانَةٌ قَصِيفٌ^(١)</p> <p>وقال الأعشى يصف الطيبة :</p> <p>١٩٣٠—رَوْحَتُهُ جِيدَاءُ دَائِيَّةُ الْمَرْ تَعِ لَاخَبَةٌ وَلَا مَقْلَاقٌ^(٢)</p> <p>وجيِّد جُوداً وَجُوداً : عَطِشَ :</p> <p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>١٩٣١—تَظَلُّ تُعَاطِيهِ إِذَا جِيْدٌ جُودَةٌ رُضَابًا كَطَعَمِ الزَّنَجِيلِ الْمُعْسَلِ^(٣)</p> <p>وقال خنْدَاش بن زهير :</p> <p>١٩٣٢—وَلِإِذْ هِيَ عَذْبَةٌ الْأَنْيَابِ خَوْدٌ تُعِيشُ بِرَيْقِهَا الْعَطَشَ الْمَجُودَا^(٤)</p>
--	---

- (١) البيت لقيس بن الخطيم كما في الديوان ٥٧ واللسان - بين .
- (٢) رواية الديوان ٢٤٧ «ذاهبة» مكان «دائية» و «مغلاق» بالعين المحجمة الموحدة «مكان» «مغلاق» بالقاف المشناة ، ومناهما واحد .
- (٣) انشاهد لدى الرمة كما في الديوان ٥٠٨ والتّهذيب ١١ / ١٥٦ ، واللسان / جود « والرواية فيها وتعاطيه أحيانا «مكان» تظل تعاطيه ، ورواية الأفعال كرواية ألفاظ ابن السكيت ٤٦٢ .
- (٤) هكذا ورد في نوادر أبي زيد ٢٧ والجمهرة ٢٢٢/٣ منسوباً لخنْدَاش بن زهير العامري ورواية أ «جود» بالجم التحيّة «تخريف» ويعيش «بإسناد الفعل إلى العطش .
- (٥) ورد الشاهد في التّهذيب ١١ / ١٥٦ واللسان - جود منسوباً للباهل والرواية فيها «إلى خذل» «مكان» «إلى نصري» وهي أجود .
- (٦) في أ : «في» وما أثبت عن ب أجود .
- (٧) الشاهد عجز بيت للأخطل ، وصدره كما في الديوان ٩٦
- فهن يشنون من بعض معرفة
- والرواية في «بالود» مكان «بالوصل» وقد ورد الشطر الثاني في التّهذيب ١١ / ١٥٨ برواية «بالللك»

قال أبو عثمان : وجادُهُ غيره ، قال
لبيد :

١٩٣٥-ومَجُودٍ مِنْ ضَبَابَاتِ الْكَرَى
عَاطِفِ الثَّمَرِ صَدَقِ الْمَبْتَذِلُ^(١)

(رجع)

وجاد السطر الأرض : أمطرها^(٢) ،
وجاد الفرس جوداً : صار جواداً بالجرى .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٣٦ - نَمَتْهُ جَوَادٌ لَا يَبَاعُ جَنِينُهَا^(٣)

قال أبو عثمان . كذا يُقال جَوَادٌ
للذكر والأنثى .

(رجع)

وأجاد الرجل وأجود : (أتى^(٤))
بالجَيِّءِ . من قول أو فعل ، وأجدتك
درهماً . أعطيتك جيداً : وأجدتُ
الرجل : وجدته جواداً .

قال أبو عثمان : وأجاد الرجل : إذا
كان له دابة جواد ، قال الأعشى :

١٩٣٧ - فَمَثَلُكَ قَدْ لَهَوْتُ بِهَا وَأَرْضُ

مَهَامَةٍ لَا تَقُودُ بِهَا الْمَجِيدُ^(٥)

(رجع)

المعتل بالواو في لامة :

« (جفا) : جفا الشيء والجسم^(٦) »
جفاء : غُلُظٌ خَلَقَهُ ، وجفا الرجل :
قَلَّ أَدَبُهُ ، وخشنت أخلاقه ، وجفا
الشيء عن الشيء : لَمْ يَسْتَقِرَّ عَلَيْهِ .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٣٨ - طَالَ لَيْلِي وَمَلْنِي عُوَادِي

وَتَجَاوَيْ عَنِ الْفَرَّاشِ وَمَادِي^(٧)

(رجع)

وجفوت الرجل جفوة : أطرخته
وأبعدته

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
وجفا فلان ماله وأرضه ، فالمال مَجْفُوءٌ .

(رجع)

(١) هكذا ورد في الديوان ١٤٢ والتدبير ١١ / ١٥٤ واللسان / جود

(٢) عبارة ق ، ح : والمطر سودا : كثر ، والأرض : أمطرها .

(٣) ورد الشاهد في اللسان / جود من غير نسبة ولم أتف على قائله

(٤) « أتى » تكملة من ب .

(٥) هكذا ورد في الديوان ٣٥٩ ، والتدبير ١١ / ١٥٧ ، واللسان - جود « ورواية ب » أرضي .

(٦) في ب « الجسم والثوب » وها سواه . (٧) لم أتف على الشاهد فيما واجت من كتب .

(٨) في ق ، ح : « جفوة وجفوة » - بفتح الجيم وكسرهما -

وَأَجْنَى الرَّاعِي الْمَاشِيَةَ . أَتَعَبَهَا
بِالسُّوقِ ، وَمَنَعَهَا الرَّعَى .

* (جدا) : وَجَلَوْتُ^(١) الرَّجُلَ جَلَوًا ،
وَجَلَى : سَأَلْتُهُ : وَجَلَوْتُهُ أَيْضًا :
أَعْطَيْتُهُ .

وَأَنشُد :

١٩٣٩ - جَدَوْتُ أَنَا سَامُوسِرِينَ فَمَا جَدَهُ^(١)
أَلَا اللَّهُ فَاجِدُوهُ إِذَا كُنْتَ جَادِيَا^(٢)

وَأَجْدَى عَلَيْكَ الْأَمْرُ : كَفَاكَ ، وَ الْحَدَوَاءُ :
الْكُفَايَةِ ، وَالْغَنَاءُ

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : بِالنَّفَى
أَيْضًا .

* (جدا) : قال أبو عثمان : وَيُقَالُ :
جَدَا الشَّيْءُ يُجَذُّ جَذْوًا : إِذَا لَزِمَ
الْمَوْضِعَ وَلَزِقَ^(٣) بِهِ يُقَالُ : جَدَا الْقُرَادُ

فِي جَنْبِ الْبَعِيرِ لَشِدَّةِ التَّرَاقِيهِ ، وَجَذَتْ
ظَلْفَةً الْإِكَاظَ فِي جَنْبِ الْحِمَارِ .

(رجع)

وَأَجْدَى سَنَامُ الْبَعِيرِ : طَلَعَ^(٤) .
قال أبو عثمان : وقال أبو عبيدة :
أَجَذَتْ النَّاقَةُ فِي سَنَامِهَا : إِذَا ظَهَرَ
فِيهِ الشَّحْمُ ، وقال الكِيسَانِيُّ : إِذَا حَمَلَ
وَلَدُ النَّاقَةِ فِي سَنَامِهِ شَحْمًا فَهُوَ مُجَذِّ .

وبالبياء :

* (جری) : جَرَى الْفَرَسُ جَرِيًّا وَجَرَاءً ،
وَجَرَى غَيْرُهُ جَرِيًّا ، وَجَرَى الْمَاءُ جَرِيًّا ،
وَأَجَرَتْ الْكَلْبَةُ وَالذَّبَابُ : كَانَ لِهَئِمَّا^(٥) ، جَرَاءً ،
وَأَجَرَتْ الْحَنْظَلَةُ ، وَالْقِثَاءُ . وَالْيَقْطِيبُ :
صَارَ فِيهَا جَرَاءٌ ، وَهِيَ صِنَارُهَا .

* (جنى) : وَجَنَى الثَّمَرَةَ وَالْكَمَاةَ
وَالْعَسَلَ جَنِيًّا : أَخَذَهُ .

(١) سبق ذكر هذه المادة في معتل اللام بالواو من الثلاثي بباب فعل وألعل باتفاق معنى ، وفي ن ذكرت
هنا كذلك ثم ذكرت في باب الثلاثي المفرد .

(٢) هكذا ورد الشاهد ، في اللسان / جدا « من غير نسبة ، وهو من شواهد ابن القوطية على قلتها .

(٣) « لَصِقَ » بِالصَّادِ : لَفَتْ تَمِيمَ ، وَلَصِقَ بِالسَّيْنِ : لَفَتْ قَيْسَ ، وَلَزِقَ بِالزَّأَى : لَفَتْ رَيْمَةَ ، وَالْآخِرَةُ
أَقْبَحُهَا إِلَّا فِي أَشْيَاءَ عَنِ اللِّسَانِ - اصْصَقَ .

(٤) سبق أن ذكر أبو عثمان وشيخه الفعل « جدا » تحت بناء فعل معتل اللام بالواو من باب فعل وألعل
باتفاق وعاد أبو عثمان فكرر ذكره هنا .

(٥) في أ : هـ هـ

<p>وَأَجْنَتِ الثَّمَرَةُ^(٥) : حَانَ أَنْ تُجْنَى ، وَأَجْنَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ جَنَاهَا .</p>	<p>وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ : ١٩٤٠ - جَنَيْتُهُ مِنْ دُبَيْتَيْنِ يَتَوَيْصُ</p>
<p>قال أبو عثمان : وَهُوَ الْكَلَالُ وَالْكَمَاءُ ونحو ذلك</p>	<p>مِنْ مَنِيَّتِ الْإِذْخَرِ وَالْقَصِيصِ^(١) وقال الآخر : ١٩٤١ - إِنَّكَ لَا تَجْنَى مِنَ الشُّوكِ الْغَنَبِ^(٢)</p>
<p>(رجع)</p>	<p>وقال الآخر : ١٩٤٢ - هَذَا جَنَائِي وَخِيَارُهُ فِيهِ</p>
<p>« (جزى) : وَجَزَيْتُكَ جَزَاءً : كَافَأْتُكَ بِفِعْلِكَ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ، وَجَزَى الشَّيْءُ عَنْكَ : قَابَ</p>	<p>إِذْ كُلُّ جَانٍ يَدُّهُ إِلَى فِيهِ^(٣) (رجع) وَجَنَى عَلَى نَفْسِهِ وَأَهْلِهِ جِنَايَةً - [٧٩ - أ] فَعَلَ مَكْرُوهًا .</p>
<p>قال الله عز وجل : « وَاتَّقُوا يَوْمَ مَا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا^(٦) » (رجع)</p>	<p>وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ : ١٩٤٣ - جَانِيكَ مَنْ يَجْنَى عَلَيْكَ وَقَدْ تُعْلَى الصَّحَاخَ مَبَارَكُ الْجُرْبِ^(٤)</p>
<p>وَأَجَزَيْتُ عَنْكَ^(٧) : قُتِمْتُ مَقَامَكَ .</p>	<p>(رجع)</p>

(١) ورد البيت الأول في التهذيب ١١ / ١٩٥ ، اللسان جو ، ومجمع الأمثال ١ - ١٧١ من غير نسبة وورد في اللسان « قصص » منسوباً لمهاضر النبات . برواية .

جَنَيْتًا مِنْ مَجْنَى عَرِيضٍ مِنْ مَجْنَى الْإِخْرَدِ وَالْقَصِيصِ
وجاء في النبات والنحر للأصمعي ٣١ برواية « من منعت » في البيت الثاني . والإجرد نباتات : حب كحب القمل .
(٢) من كلام أكرم بن صيفي وقد جاء في مجمع الأمثال ١ - ٥٢ ، أصل المقال على أمثال أبي عبد ٣٧٩ ،
وورد في التهذيب ٣١ / ١٩٥ واللسان / جنى من غير نسبة .

(٣) شاهد مثل ، أول من نكله به عمرو بن على اللخمي : مجمع الأمثال ٢٠ - ٢٩٧ والتهذيب ١١ - ١٩٥
واللسان - جنى .

(٤) سبق الحديث عن الشاهد في مادة - جرب .

(٥) في أ « القمرة » نالاه الفتاة . وهما سواء .

(٦) الآية ٤٨ - ١٢٣ - البقرة ، وهي من استشهاد ابن القوطية وكتب في أمثال أبي حنبل « يوم لا يجزي نفس
عن نفس شيئاً » خطأ من الناصخ

(٧) في أ : « وأحزته عنك » خطأ من الناصخ .

وَأَنشُدْ أَبُو عَثْمَانَ :	رَأَى الْوُجُوهَ وَالْيَمَامَ :
١٩٤٥ - أَلَا نَ لَمَّا عَلَاكَ الْجَلَا وَأَبْصُرْتَ فِي الْعَارِضِينَ الْقَتِيرَ ^(١)	، (جبا) : جَبَا الْخِرَاجَ جِبَاوَةً وَجِبَايَةً وَجَبَا الْمَاءَ فِي الْحَوْضِ جَبَوًا وَجَبِيًّا وَجَبِيًّا جَمَعَهُ .
وَقَالَ الْعِجَاجُ :	وَأَنشُدْ أَبُو عَثْمَانَ لَحْمِيدَ :
١٩٤٦ - وَحِفْظَةً أَكْنَهَا ضَمِيرِي مَعَ الْجَلَا وَلَا يُجِ الْقَتِيرَ ^(٢)	١٩٤٤ - وَلَا جَبَا فِي حَوْضِهِ جَبَا كَمَا ^(٣) . (رَجَع)
وَقَالَ الْآخَرُ :	أَسْبَى : بَاعَ الزَّرْعَ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ . وَهُوَ مِنَ الزَّيْتِ الْحَرَمِ
١٩٤٧ - مُقَصِّصٌ أَجَلُهُ أَجْلَى أَنْزَعُ ^(٤) (رَجَع)	قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَدْ يَهْمَزُ أَيْضًا . (رَجَع)
وَجَلَوْتُ السَّيْفَ وَغَيْرَهُ جَلَاءً : صَقَلْتُهُ .	فَعِلَ بِالْيَمَامِ سَلَامًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ مَعْتَلًا :
وَأَنشُدْ أَبُو عَثْمَانَ :	« (جَلَى) : جَلَى جَلَى : انْحَسَرَ الشَّعَرُ مِنْ مُقَدِّمِ رَأْسِهِ .
١٩٤٨ - جُنُوحَ الْهَالِكِيِّ عَلَى يَدَيْهِ مُكِبًّا يَجْتَلِي نُقْبَ النَّصَالِ ^(٥) (رَجَع)	
وَجَلَوْتُ الْعُرُوسَ جِلْوَةً : أَبْرَزْتُهَا لِزَوْجِهَا .	

- (١) « وجى » ساقطة من ب ، وفي اللسان - جى ، جى وجى - بكسر الجيم وفتحها - ، وجباوة وجباية : فادر .
(٢) لم أجده في ديوان حميد بن نور ، ولم أقف عليه ، وأظنه لحميد الأرقط .
(٣) في أ : « عارضه » مكان العارضين ، ولم أقف على الشاهد .
(٤) ورد البيت الثاني في التهذيب ١١ - ١٨٦ ، واللسان جلا من غير نسبة وجاء البيت الثاني قبل الأول في الديوان ٢٢١ وجاء البيت الثاني ثاني بيتين في الجمهرة ٢ - ١١٤ برواية . بعد الجلا « وجاء الشاهد برواية الأندال في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ١٧٩ منسوبا للعجاج .
(٥) في ب « أجلا » بالألف مكان أجله ، ولم ألق على الشاهد فيما راجعت من كتب
(٦) الشاهد لمجد كا في الديوان ١٠٥ ، والتهذيب ١١ - ١٨٤ ، والنظر اللسان - جلا .

وَأَجْلَيْتُ الْخَبَرَ جَعَلْتُهُ جَلْبًا أَيْ مَشْهُورًا :
وَأَجَلَى الْقَوْمَ عَنِ الْأَمْرِ وَعَنِ الشَّيْءِ
تَفَرَّقُوا : وَأَجَلَى النَّهَارَ : ذَهَبَ ، وَأَجَلَى
الرَّجُلُ : أَسْرَعَ .

قال أبو عثمان : قال الفراء : ويقال
أَجَلَى الْعَدُوَّ : إِذَا أَسْرَعَ بَعْضُ الْإِسْرَاعِ .
وقال غيره : أَجْلَيْتُ الْعِمَامَةَ عَنْ
رَأْسِي : إِذَا رَفَعْتُهَا مَعَ طِيَّهَا ، وَأَنْشَدَ
أَبُو زَيْد :

١٩٥١ - إِذَا مَا الْقَلَائِي وَالْعِمَامُ أَجْلَيْتُ
فَنَبِيَهُنَّ عَنْ صَلَاحِ الرِّجَالِ حُسُورٌ^(١)
وقال الآخر :

١٩٥٢ - أَنَا ابْنُ جَلَا وَطَلَاغُ الثَّنَائِيَا
مَتَى أَضْعِ الْعِمَامَةَ تَعْرِفُونِي^(٢)
(رجع)

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمِيْنٍ لِلْأَخْطَلِ :
١٩٤٩ - يَا أُمَّ الْخَلَمِ بِجَمَلِ الْخَطَابِ بِهَيْجَتِهَا
حَتَّى اجْتَلَا مَا عِبَادِي بِدِينَارٍ^(١)
يَعْنِي : الْخَمْرُ^(٢) .

(رجع)
وَجَلَوْتُ الْعَيْنَ بِالْكُحْلِ جَلَوًا ، وَجَلَا
الْقَيْمُ جَلَاءً : انْكَشَفَ .
قال أبو عثمان : وَجَلَوْتُ الْعَيْنَ ،
وَجَلَا الْأَمْرُ يَجْلُو جَلَاءً : ظَهَرَ وَانْكَشَفَ ،
وَجَلَوْتُهُ أَنَا ، قَالَ زَهِير :

١٩٥١ - وَإِنَّ الْحَقَّ مَقْطَعُهُ ثَلَاثٌ
يَمِينٌ أَوْ يَفَارٌ أَوْ جِلَاءٌ^(٣)

(رجع)
وَأَجَلَى الْأَمْرَ عَنْ كَذَا : كَشَفَ ،
وَأَجَلْتُ الْحَرْبَ^(٤) عَنْ قَتْلِي : كَشَفْتُ ،

(١) هكذا ورد في الديوان ٨١ .

(٢) « يعنى الخمر » ساقطة من ب .

(٣) رواية التهذيب ١١ - ١٨٤ « وإن » رواية اللسان - جلاء والديوان ٧٥ « فإن » .

(٤) « في أ . » الحروب .

(٥) ورد الشاهد في اللسان - حصر من غير ندية برواية « أخنست » مكان « أجليت » وقى اللسان - قلنس
نسب للمجبر السلولى برواية :

إذا ما القننى والعمام أجلعت

وله نسب في تهذيب الألفاظ ١٩٧٠ برواية « آخرت » مكان « أجليت »

(٦) الشاهد لسجع بن وهب ، كما في تهذيب الألفاظ ٤٧٤ والتهذيب ١١ - ١٨٧ ، واللسان - جلا .

الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف :

• (جَمَّ) : جَمَّ الشَّيْءُ جُمُومًا وَجَمَامًا كَثُرًا.

قال أبو عثمان : وجَمًّا أيضًا ، قال الله عز وجل : « وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا »^(١) ، أى كثيراً ويُقال : عَدَّدَ جَمَّ : ومالُ جَمَّ أى كثيرٌ ، وَجَمَّ الماءُ جَمًّا : كَثُرَ ، يُقالُ : اسقِنِي مِنْ جَمِّ بَشْرِكَ ، ومن جَمَّةٍ بَشْرِكَ ، قال الهذلي :

١٩٥٣- شَرِبْتُ بِجَمِّهِ وَصَدَدْتُ عَنْهُ
وَأَبْيَضُ صَارِمٌ ذَكَرُ إِبَاطِي^(٢)
(رجع)

وَجَمَّ الكِبْشُ وَالشَّاةُ (جَمًّا)^(٣) :
لَمْ يَكُنْ لَهَا قُرُونٌ ، وَمِنْهُ الْأَجَمُّ الَّذِي
لَا رُمُحٌ مَعَهُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَأَوْسَ
ابْنِ حَجَرٍ :

١٩٥٤- وَيُلْمُهُمْ مَعَشَرًا جَمًّا بَيُوتَهُمْ
مِنَ الرَّمَاكِ وَفِي الْمَعْرُوفِ نَنْكَبِيرٌ^(٤)

وقال عنتره :

١٩٥٥- أَلَمْ تَعْلَمْ نَحَاكَ اللَّهُ أَنِّي
أَجَمُّ إِذَا لَقَيْتُ ذَوِي الرَّمَاكِ^(٥)

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ يُقالُ : جَمَّ
الْمَرْفَقُ وَالْكَعْبُ . إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهَا
حَجَمٌ . فَهُوَ أَجَمٌ وَأَنشَدَ :

١٩٥٦- يُهَادِينَ جَمَاءَ الرَّاغِقِ وَعَثَّةُ
كَلْبَلَةٍ حَجَمِ الْكَعْبِ رِيًّا الْمُخْلَلِ^(٦)

قال : وَجَمَمْتُ الْإِنَاءَ وَالْمِكْيَالَ جَمًّا :
مَلَأْتُهُ : وَجَمَّ هُوَ ، وَإِنَاءٌ جَمَانٌ : بَلَغَ
جَمَامَتَهُ . (رجع)

• (جَسَّ) : وَجَسَّ الْخَبَرَ جَسًّا :
تَعَرَّفَهُ ، وَجَسَّ الشَّيْءُ يَبِيدُهُ : لَمَسَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر بن دريد
وَقَدْ يَكُونُ الْجَسُّ أَيْضًا بِالْعَيْنِ ، يُقالُ :

(١) الآية ٢٥ - الفجر .

(٢) البيت للمتنخل الهذلي ورواية الديوان ٢ - ٣٦ « وَأَبْيَضُ صَارِمٌ ذَكَرُ » بِالْجَمْرِ عَطْفًا عَلَى « وَمَاءُ » بِالْجَمْرِ فِي بَيْتٍ سَابِقٍ ، وَالرَّفْعُ عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ جَائِزٌ .

(٣) « جَمَّا » تَكْمِلَةٌ مِنْ ب ، ق ، ع .

(٤) هَكَذَا وَرَدَ فِي الدِّيَّوَانِ ٤٤ ، وَاللَّسَانُ - جِم .

(٥) هَكَذَا وَرَدَ فِي الدِّيَّوَانِ ٢٠٥ وَالتَّهْلِيلُ ١٠ - ٥١٩ ، وَاللَّسَانُ - جِم .

(٦) الْقَاعِدُ إِلَى الرَّمَةِ كَمَا فِي الدِّيَّوَانِ ٥٠٧ وَاللَّسَانُ - هَلَّى .

جَسَّ الشيءَ بيمينه : إذا أخذَ النظرَ إليه ،
لِيَسْتَشْبِثَهُ قال الشاعر :

١٩٥٧- وَفَتِيَّةٌ كَالذَّنَابِ الطَّلَسِ قُلْتُ لَهُمْ
إِنِّي أَرَى شَيْحًا قَدْ زَالَ أَوْصَالًا
فَاعَصَوْصَبُوا ثُمَّ جَسَّوهُ بِأَعْيُنِهِمْ
ثُمَّ اخْتَفَوْهُ وَقَرَنُ الشَّمْسِ قَدْزَالًا^(١)
اخْتَفَوْهُ : أظْهَرُوهُ . (رجع)

« (جَثَّ) : وَجَثَّ الشَّجَرُ جَثًّا وَجَثُوثًا :
قَلَعَهَا بِأَصْلِهَا .

وَجَثَّ الْإِنْسَانُ جَثُوثًا : فَزِعَ .

قال أبو عثمان : وَجُثِّثَ أَيْضًا مَهْمُوزٌ
مِثْلُهُ . فَهُوَ مَجْثُوثٌ وَمَجْثُوثٌ

(رجع)

« (جَذَّ) : وَجَذَّ الشَّيْءُ جَذًّا : قَطَعَهُ .

١٩٥٨ - وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

أَصْبَحَ الْجَبَلُ مِنْ أُمَيْمَةٍ رَثًّا مُجَذًّا^(٢)

وقال الآخر :

١٩٥٩- إِنِّي بَجَذُّ الْجَبَلِ مَعْنُ يَرِيبُنِي
إِذَا لَمْ يُوَافِقْ شَيْئَتِي لَحَقِيقُ^(٣)

وَجَذَّهُ أَيْضًا : فَتَّتَهُ ، وَمِنْهُ الْجُذَاذُ ،
قال الله عز وجل : « فَجَعَلَهُمْ جُذَاذًا
إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ »^(٤) .

« (جَفَّ) : (وَجَفَّ^(٥)) الشَّيْءُ جُفُوفًا :
ذَهَبَتْ نَدْوَتُهُ .

وقال أبو عثمان : وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ عَنِ
الْقَشِيرِيِّينَ : جَفَفْتُ الْكَلَاءَ وَالْتَمَرُ وَغَيْرَ .
ذَلِكَ أَجْفُهُ جَفًّا : إِذَا جَمَعْتَهُ إِلَيْكَ ،
وَجَفَّ الرَّجُلُ يَجِفُّ : إِذَا سَكَتَ يُقَالُ :
أَجِفَّ يَارَجُلُ ، (وَجَفَّ^(٦)) : أَيْ
اسْكُتْ . وَلَا يُقَالُ : جَفَّ يَارَجُلُ بِالْفَتْحِ .
(رجع)

(١) ورد البيان في اللسان - جسس برواية الذباب من غير نسبة ، ودكرها ابن دريد في الجمهرة ٥٢/١ من غير نسبة ونسبها في - واثق الجمهرة لعبيد بن أنس العنبري ، وله ترجمة في الشعر والشعراء : ٢ - ٧٨٤ .

(٢) لم أقف على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٣) ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ١٩٢ برواية « وإن » وشتمني بالهمز من غير نسبة .

(٤) الآية ٥٨ - الأنبياء .

(٥) وحف - تكلمة من ب ق ، وعبارة ع . « وجف الشيء يجف جفافا وجفوفًا : ذهب ندفه .

(٦) (وجف) « تكلمة من ب ق .

أيضا صغر من الأضداد، وفي المثل :
« جَلَّتْ الهاجِنُ عن الولد »^(٣)

أي صغرت، والهاجِنُ الصَّبِيَّةُ^(٤) الصغيرة
قال أبو عثمان : وَجَلَّتْ أيضا : إذا
أَسْنَتْ ، وَمَشِيخَةٌ جِلَّةٌ : مَسَانٌ . والواحد
جَلِيلٌ ، قال ابن المغيرة الصبي :

١٩٦٢ - يامن لِقَلْبِ عِنْدَ جُمْلٍ مُحْتَبِلٍ
عُلِقَ جُمْلًا بَعْدَ مَا جَلَّتْ وَجَلَّ^(٥)

قال : وكذلك النافعة أيضا ، يُقال .
جَلَّتْ : إذا أَسْنَتْ ، وَالْجِلَّةُ : الإِبِلُ
المُسِنَّةُ ، وَالْجِلَّةُ : الْعِظَامُ أيضا ، وكذلك
مِنَ الْغَنَمِ ، قال الشاعر :

١٩٦٣ - لَنَا عَنَمٌ نُؤَوِّقُهَا عِزَارُ
كَأَنَّ قُرُونَ جِلَّتِيهَا الْعِصَى^(٦)

قال الأصمعي : أراد بِالْجِلَّةِ الْكِبَارَ
مِنْهَا . (رجع)

٥ (جش) : وَجَشَّ الْبِئْرَ جَشًّا : كَتَسَهَا
وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِأَبِي ذُوَيْبٍ :
[٧٩ - ب]

١٩٦٠ - يَقُولُونَ لَمَّا جَشَّتِ الْبِئْرُ أَوْرَدُوا
وَلَيْسَ بِهَا أَذْفَى ذُافٍ لِوَارِدٍ^(١)

وَجَشَّ الطَّعَامَ : جَعَلَهُ حَشِيشًا ، وَجَشَّ
الْقَوْمُ : أَقْبَلُوا بِجَمَاعَتِهِمْ . وَجَشَّ الصَّوْتُ
يَجِشُّ جَشَّةً وَجَشَشًا : صَارَتْ فِيهِ
كَالْبُحَّةِ .

قال لبيد :

١٩٦١ - بِأَجَشَّ (الصَّوْتُ) يَغْبُوبُ إِذَا
طَرَقَ الْحَيَّ مِنَ الْغَزْوِ صَهْلٍ^(٢)

(رجع)

* (جَلَّ) : وَجَلَّ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى
جَلَالًا ، وَجَلَّ الشَّيْءُ فِي الْعَيْنِ جَلَالَةً ،
وَجَلَّ الشَّيْءُ فِي نَفْسِهِ جِلَّةً : عَظُمَ ، وَجَلَّ

(١) في أ « ذباب » بصحيف ورواية الديوان ١ - ١٢٣ . والتجذيب ١٠ - ٤٤٥ واللسان - جش تنفق
وما أثبت من ب وفي اللال الكسر والضم .

(٢) هكذا ورد في الديوان ١٤٤ والتجذيب ١٠ - ٤٤٤ واللسان - جش « ولعلظة » الصوت » تكلمة من ب .

(٣) مجمع الأمثال : ١ - ١٥٩ ويضرب في التمرض للشيء قبل وقته .

(٤) في أ الظهية ، وفي مجمع الأمثال : الهاجِنُ الصغيرة ، وعلى هذا تم الإنسان وغيره ، وفي ب ، في ع .
الصبيبة الصغيرة :

(٥) ورد الشاهد في اللسان - جلال « من غير نسبة وفي أ » علق جمل » يرفع جمل - وأظنه من فعل الناسخ .

(٦) ورد الشاهد في اللسان - سوق منسوباً لامرئ القيس والذي في الديوان ١٣٦ :

إلا إلا تكن إبلى فعزى كان قرون جلَّتْها المعى

وقال الشاعر :	وَجَلَّ الْبَعِيرُ جَلًّا : التَّقَطَّ الْعُدْرَةُ وَالْبَعْرُ .
١٩٦٤- من الدارِ مَيِّينَ الدِّينِ دِمَاؤُهُمْ شِفَاءٌ مِنَ الدَّاءِ الْمَجْنَّةِ وَالْخَبَلِ ^(٣)	قال أبو عثمان : وَجَلَّ الرَّجُلُ جُلُولًا : زَالَ عَنِ مَوْضِعِهِ .
وقال حسان :	« (جَنَجٌ) : وَجَنَجٌ جَمْعًا : تَحَوَّلَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى غَيْرِهِ ، وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِذَا صَلَّى فِي مَوْضِعٍ جَنَجٌ ^(١) إِلَى غَيْرِهِ .
١٩٦٥- إِنَّ شَرَّ الشُّبَابِ وَالشَّعْرَ الْأَمَّ وَدِ مَالَمَ يُعَاصِ كَانَ جُنُونًا ^(٤)	قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : جَنَجٌ بِرَجْلِهِ ، وَجَنَجَايَهَا : إِذَا نَسَفَ بِهَا الْتِرَابَ وَنَافَسَ .
قال أبو عثمان : جُنُونُ الشُّبَابِ : حَدَقُهُ وَنَشَاطُهُ .	(رَجَع)
وَجُنَّ النَّبَاتُ : أَخْرَجَ زَهْرَهُ . وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :	« (جَنُ) : وَحَنٌ ^(٢) الْإِنْسَانُ جُنُونًا . قال أبو عثمان : وَمَجْنُونٌ أَيْضًا ،
١٩٦٦- كَوْمًا نَظَاهَرَ نَيْهَا وَتَرَيَّتْ بِقَلًّا بَعِيَّتَهُمَ وَالْحَمَى مَجْنُونًا ^(٥)	(رَجَع)
وَجَنُ ^(٦) الْوَلَدُ فِي الرَّحِمِ يَجْنُ جَنًّا .	

(١) في « ح » من غير إعجام ، وترك الإعجام ظاهرة شاذة في : أ وفي النهاية لابن الأثير ١ - ٢٤٢ ،
و في « د » من « د » من الله عليه وسلم كان إذا سجد جح .

« د » من « د » من القوطية

(٢) في « أ » ، « ج » .

(٣) في « أ » ، « ب » من « ت » من « و » وصوابه ما أثبت من التهذيب ١٠ - ٤٩٧ ، واللسان - جن « وديوان
المتنبي ٢٠٩ ، وانشاد في ملحقات ديوان المتنبي ٢٥٩ .

(٤) رواية الديوان ١١٠ ، وأ ، والجمهرة ١ - ٥٥ ، والإيل للأصمعي ٩١ « يعاص » بصاد مهلهة وفي
اللسان - شرح « يعاص » بالفتح المعجمة من « التماس »

(٥) رواية الشاه في اللسان - جن « من غير »

كوم نظاهر نيهالما وص دوحا بعينهم والحس مجنونًا

(٦) في « أ » . جن بالهاء مالم يسم فاعله وفي « ب » : والتهذيب ١٠ / ٥٠١ جن بالهاء المعلوم .

قال الشاعر :

١٩٦٧ - إذا ما جَنَّ في الماء والرَّحْم

(رجع)

يعنى الولد .

الثلاثى الصحيح

فعل :

* (جَذَفَ) : جَذَفَ الشَّيْءَ جَذْفًا :

قطعه . وجَذَفَ جَذْفًا وَجَلَّهَانًا : أَسْرَعَ المشى .

قال أبو عثمان : وجَذَفَ الطَّائِرُ :

أَسْرَعَ تحريكَ جناحيه ، وَأَكْثَرَ ذلك إذا كان مقصودًا ، وَمِنْهُ مَجْدَافُ السَّفِينَةِ يقال بالذال والذال (لغتان فصيحتان) ^(١٢) .

قال الشاعر :

١٩٦٨ - تَكَادُ إِنَّ حُرْكَ مَجْدَافِهَا

تَسِيلُ مِنْ مِثْنَاتِهَا بِالْيَدِ ^(١٣)

جَعَلَ السُّوْطَ لَهَا : كَالْمَجْدَافِ .

(رجع)

وَجَذَفَ الْمَلَّاحُ جَدْفًا : حَرَّكَ السَّفِينَةَ

بِمَجْدَافِهَا ، وَجَذَفَ الطَّائِرُ جُدُوفًا بِجَنَاحَيْهِ . حَرَّكَهُمَا هَرَبًا مِنْ شَيْءٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ .

١٩٦٩ - تَنَاقَضَ بِالشَّعَارِ صَقْرًا مُدْرَبًا

وَأَنْتَ حُبَارَى خَيْفَةَ الصَّقَرِ تَجْدِفُ ^(١٤)

قال أبو عثمان : وقال يعقوب : جَذَفَتِ

المرأة تَجْدِفُ : إِذَا مَشَتْ مَشَى الْقِصَاصِ .

وَجَذَفْتُ الشَّيْءَ : قَطَعْتَهُ . (رجع)

* (جَزَحَ) : جَزَحَ ^(١٥) لَهُ جَزْحًا : أَعْطَاهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَابِنِ مَقْبَل :

١٩٧٠ - وَإِنِّي إِذَا ضَنَّ الرَّقُودُ بِرَفْدِهِ

لَمْخُتِّطٍ مِنْ تَالِدِ الْمَالِ جَازِحٌ ^(١٦)

(١) رواية أ « جن » - يضم الجيم - ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) « لغتان فصيحتان » تكلمة من ب والجمهرة ٢ - ٧٢

(٣) ورد الشاهد في الجمهرة ٢ - ٧٢ منسوبا للمثقب العبدى ، برواية ومجداها « بذال معجبة .

وله نسب في اللسان - جذف^١ - جلف برواية :

تسل من مثناتها واليد

(٤) ورد الشطر الثاني من الشاهد في التهذيب ١٠ - ٦٧٢ ، وورد تاما في اللسان والتهذيب - جدف^١ .

من غير لسة .

(٥) المادة في ب جزخ « بالحاء المعجمة » تحريف .

(٦) هكذا ورد في اللسان - - جزخ منسوبا لعم بن مقبل .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب عن
الكلابي : الجَرْحُ : هو أن تُعطى
ولا تُشاور^(١) أحدًا كالشريكين يُعطى
أحدهما في معيب صاحبه (من المال)^(٢)
ولا يُشاوره .

وقال غيره . وجرح الرجل الشجر : إذا
صربه : ليحترق ورقه .

(رجع)

* (جلد) : وجلد الشيء جذرا : قطعه .

* (جعر - جعفر) : وجعر الكلب
والضبع جعرا . وجعفه جعفا : صرعه .
وأجعفه غيرهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٧١ - إذا دخل الناس الظلال فإنه

على الحوض حتى يضلوا الناس مُجعف^(٣)

* (جعس) : وجعس جعسا : أحدث
* (جرح) : وجرح الشيء جرحا :
شجّه ، وجرح لأهله : كسب .
وأنشد أبو عثمان :

١٩٧٢ وَكُلُّ فَيٍّ بِمَا عَمِلَتْ يَدَاهُ
وَمَا اجْتَرَحَتْ عَوَامِلَهُ رَهِينُ^(٤)

وقال الله عز وجل : « أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ
اجْتَرَحُوا الْيُسُفَاتِ^(٥) » أي اكتسبوا .
وجرح لنا من ماله : قطع ، وجرح
الشجر : حترق ورقه .

* (جدح) : وجدح الحوض
والسويق جدحا : حرّكهما بالمجدح .

وأنشد أبو عثمان للمحيطية :

١٩٧٣ - وَلَمْ يَذَرِ مَا خَاضَتْ لَهُ بِالْمَجَادِحِ^(٦)

* (جحظ) : وجحظت العين جحوظا
وجحظا : نذرت^(٧)

(١) في ب : « يعطى ولا يشاور » .

(٢) « من المال » تكملة من ب .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) الآية ٢١ - الجاثية .

(٦) في ب « حاضت » بالخاء المهملة « خريف » وصدر البيت كافى للديوان : ١٢٠

وقالت شراب بارد فاشربه .

(٧) أ ، ب ، ق ، ح : « لذرت » وأظنها « نذرت » بمعنى أوتلعت وفك النقلة الإدغام مع تحريكه . أو
« نذرت » وصحفتها النقلة كذلك .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٧٤- أَقْتُلُهُمْ وَلَا أَرَى مُعَاوِيَةَ

الْبَاحِظَ الْعَيْنِ الْعَظِيمَ الْحَاوِيَةَ^(١) .

وَجَحَظْتُ الشَّيْءَ : نَظَرْتُ لَهُ ،

وَجَحَظَ إِلَيْهِ عَمَلُهُ الْقَبِيحُ : رَأَى سُوءَ

عَاقِبَتِهِ .

* (جَحَرَ) : وَجَحَرَ كُلُّ ذِي جُحْرٍ :

دَخَلَ جُحْرَهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٧٥- وَأَلْحَقَهُ بِالْهَادِيَاتِ وَدُونَهُ

جَوَاحِرُهَا فِي صِرَّةٍ لَمْ تُزِيلْ^(٢)

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ سُمِّيَتْ السَّنَةُ

الشَّدِيدَةُ : جَحْرَةٌ ؛ لِأَنَّهَا قَدْ جَحَرَتْ

[٨٠ - أ] النَّاسَ ، قَالَ زَهِيرٌ :

١٩٧٦- إِذَا السَّنَةُ الشُّهْبَاءُ بِالنَّاسِ أَجَحَفَتْ

وَنَالَ كِرَامَ الْمَالِ فِي الْجَحْرَةِ الْأَكْلِ^(٣)

قال : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : جَحَرَتْ

الْعَيْنُ : إِذَا غَارَتْ . (رَجَعَ)

* (جَلَطَ) : وَجَلَطَ الرَّأْسَ جَلَطًا :

حَلَقَهُ .

* (جَنَحَ) : وَجَنَحَ^(٤) عَلَى الشَّيْءِ

يَعْمَلُهُ جُنُوحًا : أَكْبَّ عَلَيْهِ بِصَدْرِهِ .

وأنشد أبو عثمان للبيد :

١٩٧٧- جُنُوحَ الْهَالِكِي عَلَى يَدَيْهِ

مُكَبًّا يَجْنَلِي نُقَبَ النُّصَالِ^(٥)

وَجَنَحَتِ السَّفِينَةُ : لَمْ تَبْرَحْ لِنُضُوبِ

الْمَاءِ تَنْتَظِرُ ارْتِفَاعَ النَّهْرِ ، وَجَنَحَ

الشَّيْءُ : مَالَ ، وَجَنَحَ إِلَى الشَّيْءِ : امْتَلَأَهُ .

قال أبو عثمان : وَفِي مُسْتَقْبَلِهِ ثَلَاثُ

لُغَاتٍ : يَجْنَحُ ، وَيَجْنَحُ ، وَيَجْنَحُ :

الْفَتْحُ لَتَمِيمٍ ، وَالضَّمُّ لَقَيْسٍ ،

وَالْكَسْرُ لَغَيْرِهِمْ . (رَجَعَ)

وَجَنَحَتِ الْإِبِلُ وَالْدُّوَابُّ : أَسْرَعَتْ .

قال أبو عثمان : قَالَ أَبُو زَيْدٍ :

جَنَحَتِ الْإِبِلُ فِي السَّيْرِ : إِذَا خَفَضَتْ

سَوَالِفَهَا .

(١) ورد في اللسان - حوا برواية « أضربها » مكان « أقتلهم » منسوبا لعل بن أبي طالب كرم الله وجهه .

(٢) البيت لامرئ القيس كما في الديوان ٢٢ ، واللسان - جحر ، وقد ورد شرطه الثاني في التهذيب ٤ - ١٣٦ من غير لسمية ، ورواية « الديوان واللسان » فالحقنا »

(٣) هكذا جاء في التهذيب ١٠ - ١٣٦ ، واللسان - جحر ، ورواية الديوان ١١٠ « في السنة » مكان « في الجحرة » وهما روايتان .

(٤) سبق ذكر هذه المادة في الثلاثي الصحيح من باب « فعل » وأفضل باتفاق » .

(٥) الديوان ١٠٥ ، وقد سبق ذكر هذا الشاهد في مادة « جلي »

وقال ذو الرمة :

١٩٧٨ - إِذَا مَا لَفَوْقَ الرَّحْلِ أَحْيَيْتَ نَفْسَهُ
بَذَكَرِكَ وَالْعَيْسُ الْمَرَّاسِيلُ جُنَحٌ

وقال الراعي :

١٩٧٩ - تُحَدِّثُهُنَّ الْمُضْمَرَاتُ وَفَوْقَنَا^(١)
ظِلَالُ الْخُدُورِ وَالْمَطَى جَوَانِحُ
يُنَاجِينَنَا بِالطَّرْفِ دُونَ حَدِيثِنَا
وَيَقْضِينَ حَاجَاتِ وَهْنٍ مَوَارِحُ^(٢)

(رجع)

وَجَنَحَتْ الْإِنْسَانُ وَغَيْرَهُ : ضربت
جناحه .

قال أبو عثمان : وَجُنَحَ البعيرُ فهو
مجنوحٌ : إذا انكسرت جوانحه من
الحمل الثقيل ، والجوانحُ أوائل الضلوع
مما يلي الصدر ، قال واشتقاق الجوانح
من جَنَحَ : إذا مال ، وكذلك جناحُ
الطائر أيضا ؛ لأنه في أحد شقيه ،
وقال الراعي في الجوانح :

١٩٨٠ - تَرَى الْأَعْظَمَ الَّذِي يَلِينُ فَوَادِدَ
جُنُوحٍ أَعَالَى مَائِرَاتِ الْأَسَافِلِ^(١)
وقال جميل بن معمر :

١٩٨١ - حَلَّتْ بُشَيْنَةٌ مِنْ قَلْبِي بِمَنْزِلَةٍ
بَيْنَ الْجَوَانِحِ لَمْ يَحْتَلْهَا أَحَدٌ^(٢)
وَجَنَحَ الطَّائِرُ جُنُوحاً : إذا كسر من
جناحيه عند الانقضاض .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٨٢ - تَرَى الطَّيْرَ الْعَتَاقَ يَظْلُنُ مِنْهُ
جُنُوحاً إِنْ سَمِعَ لَهُ حَسِيْسًا^(٣)
« (جثم) . وجثم على رُكْبَتَيْهِ جُثُوماً ،
وَأَصْلُ ذَلِكَ لِلطَّيْرِ وَالْأَرَانِبِ

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي
الطَّيِّاءِ وَالْبَقَرِ ، وَالْمَجْثَمِ : الْمَوْضِعُ ،
قال زهير :

١٩٨٣ - بِهَا الْعَيْنُ وَالْأَرَامُ يَمْشِينَ خِلَافَةً
وَأَطْلَاؤُهَا يَنْهَضْنَ مِنْ كُلِّ مَجْثَمٍ^(٤)

(١) هكذا ورد في التهذيب ٤ - ١٥٦ واللسان ، جبع ، ورواية الديوان ٨٧

إذا مات فوق الرحل أحيت روحه

(٢) جاء البيتان في الشعر والشعراء ٤١٧ - ٤١٨ برواية «نحدثهن» بالنون الموحدة في أوله و« موازح » بالميم في أوله . ولم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من مصادر اللغة .

(٣) لم أقف على بيت الراعي فيما رجعت من كتب .

(٤) هكذا ورد في الديوان ٥٨ .

(٥) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٤ - ١٥٤ واللسان - جنح - حسن - من غير نسبة .

(٦) هكذا ورد في الديوان ٥ ، واللسان - علف .

* (جَلَفَ) : وجَلَفَ الشيءَ جَلْفًا : جَرَفَهُ ، وجَلَفْتُ الظفرَ : قَلَعْتُهُ ، وجَلَفْتُ جِلْدَ الشاةِ : كَشَطْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : الشاة المَجْلُوفَةُ هي المَسْلُوخَةُ بِلا رأسٍ ، ولا قوائمٍ والمصدرُ الجَلَافَةُ .

(رجع)

وجَلَفْتُ الشَّجَّةَ^(٦) : قَشَرْتُ الجِلْدَ ، وجَلَفْتُ السَّنَةَ : أَذْهَبْتُ المَالَ

وأنشد أبو عثمان للفرزدق :

١٩٨٥ - وَعَضَ زَمَانُ يَابُنَ مَرَوَانَ لَمْ يَدَعْ
مِنَ المَالِ إِلَّا مُسْحًا أَوْ مُجَلَّفًا^(٧)

وجَلَفْتُ الطينَ عَنِ الأرضِ : قَشَرْتُهُ ، وجَلَفْتُ اللَّحْمَ عَنِ العَظْمِ : كَشَطْتُهُ^(٨) ، وجَلَفْتُ السَّخَمَ عَنِ الجِلْدِ : مَثَلَهُ ، ويُقال في جميع ذلك جَفَلَ جَفْلًا .

قال : وَرَوَى أَبُو حاتم عَنْ بعضِ الطائِفِيْنَ : جَثِمَ الزُّرْعُ يَجْثِمُ جَثْمًا إِذَا ارْتَفَعَ (مِنْ الأَرْضِ^(١)) شَيْئًا ، وَهُوَ جَثْمٌ ، وقال أبو بكر بن دريد : جَثِمْتُ الطينَ أَوْ الترابَ : إِذَا جَمَعْتَهُ ، وهي الجُثْمَةُ^(٢) (رجع)

(جَلَمَ) : وَجَلَمَ الشَّعْرَ والصَّوْفَ (جَلَمًا^(٣)) : أَزَالَه بِالْجَلَسَيْنِ^(٤)

وأنشد أبو عثمان :

١٩٨٤ - وَالْمَالُ صُوفٌ قَرَارٍ يَلْعَبُونَ بِهِ
عَلَى نِقَادَتِهِ وَافٍ وَمَجْلُومٌ^(٥)

القَرَارُ : صَعَارُ الضَّائِنِ : الواحدة قَرَارَةٌ . وَجَلَمَ الشيءَ : قَطَعَهُ

فقال أبو عثمان : وَجَلَمَ الجَزُورَ جَلَمًا : إِذَا أَخَذَ مَا عَلَى عَظَامِهَا مِنَ اللَّحْمِ ، وَهَذِهِ جَلَمَةُ الجَزُورِ : أَى لَحْمُهَا أَجْمَعُ (رجع)

(١) «من الأرض» تكله من ب .

(٢) في ب «الجثمة» بفتح الجيم ، وأثبت ما جاء عن أ : واللسان - جثم .

(٣) جلما تكله من ب ، ق ، ع .

(٤) في ب «بالجلسين» بجاء مهملة تحريف .

(٥) الشاهد لعلمة بن عبدة كما في الديوان ٢٣ ، والتلخيص ٢٨٠/٨ واللسان/قر «ورواية الديوان «فراه» مكان : «قرار»

(٦) في ب «وجلقت الشجة» بإسناد الفعل إل ضمير المتكلم .

(٧) رواية الديوان «مجرى» مكان «مجلف» وهما روايتان ورفع مجلف على تقدير هو مجلف ، و مجلف

كذلك .

وانظر السان جلَف ، والتلخيص ١١ - ٨٤ .

(٨) في أ : «نزعته» .

• (جَذَبَ) : وَجَذَبْتُ الشَّيْءَ جَذْبًا ،
وَجَبَذْتُهُ جَبْذًا : مَدَدْتُهُ إِلَى نَفْسِي .

قال أبو عثمان : وَجَذَبَتِ النَّاقَةُ تَجْذِبُ
جَذَابًا : إِذَا غَرَزَتْ . وَذَلِكَ إِذَا ذَهَبَ
لَبَنُهَا وَارْتَفَعَ ، قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

١٩٨٦ - كَانَتْهَا أَخَذَرِي بِالْفَرُوقِ لَهُ
عَلَى جَوَازِبٍ كَالْأَذْرَاكِ تَغْرِيدُ^(١)
الدَّرَكُ : الْحَبْلُ .

وقال الحطيئة :

١٩٨٧ - لَسَانُكَ مِبْرَدٌ عَيْبٌ فِيهِ
وَدَّرُكَ دَرٌّ جَاذِبَةٌ دَهِينُ^(٢)

قال : وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي الْأَتَانِ أَيْضًا^(٣) :
جَذَبَتْ لَبَنُهَا ، فَهِيَ أَتَانٌ جَاذِبٌ ،
وَجَذُوبٌ . (رَجْع)

وَجَذَبْتُ ، وَجَبَذْتُ نَفْسَ الْإِنْسَانِ
وَطِبَاعَهُ وَعَادَتَهُ إِلَى كَذَا : مَثَلُهُ ، وَجَذَبْتُ
الدَّابَّةَ وَجَبَذْتُهَا : فَطَمْتُهَا عَنِ الرِّضَاعِ .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم عن
بعض الطائفتين : جَبَذَ الْعَنْبُ : إِذَا
كَانَ صَغِيرًا مُتَقَفِّمًا^(٤) وَهُوَ عِنْبٌ جَابِذٌ .
(رَجْع)

• (جَمَعَ) : وَجَمَعَ الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ جِمَاحًا
مَضَى لَوَجْهِهِ ، وَيُقَالُ : بَرِثْتُ إِلَيْكَ
مِنَ الْجِمَاحِ ، وَالطِّمَاحِ ، وَالزِّمَاحِ^(٥)
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٩٨٨ - إِذَا عَزَمْتُ عَلَى أَمْرِ جَمَةٍ حَتَّى يَه
لَا كَالَّذِي صَدَّعْنُهُ ، ثُمَّ لَمْ يُنِيبْ^(٦)
وَجَمَعَتِ الْمَرْأَةُ : فَرَّتْ عَنْ زَوْجِهَا
إِلَى أَهْلِهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٩٨٩ - إِذَا رَأَيْتَنِي ذَاتُ ضِغْنٍ حَنَنْتِ
وَجَمَعَتْ مِنْ زَوْجِهَا وَأَنْتِ^(٧)
وَجَمَعَتِ السَّفِينَةُ : لَمْ تُمَلِكْ .

(١) رواية أ. أحلى « بعاء مهملة وذال معجمة تحريف . الديوان ١٢٥ .

(٢) رواية الديوان ١٢٤

لسانك مبرد لم يبق شيئاً وهما روايتان

(٣) في أ « إنما » تصحيف .

(٤) جاء في كتاب النخل والكرم للأصمعي ٨٢ ضمن مجموعة ط بيروت ١٩١٤ « مشققا » وما جاء في
في الأنفال أدق .

(٥) في أ « الرماح » براء مهمله وفي اللسان « رزع » التزمع من الرجال - يضم الزاي مشددة وفتح الميم - :
الضميف ، وقيل القصير والديم ، وقيل : اللثيم .

(٦) ورد الشاهد في اللسان - جمع - من غير نسبة .

(٧) ورد البيتان في التهذيب ١٦٨/٤ واللسان - جمع من غير نسبة .

قال أبو عثمان : وَجَمَحُوا بِكُعَابِهِمْ^(١)
مثل : جَبَحُوا : إِذَا رَمَوْا بِهَا ، ليعرفوا
الفائز من غيره .

(رجع)

* (جَمَسَ) : وَجَمَسَ الْمَاءُ ، وَكُلُّ
ذَائِبٍ [٨٠ - ب] جُمُوسًا : جَمَدٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ : لِذِي الرِّمَةِ :

١٩٩٠ - تَغَارُ إِذَا مَا الرُّوْعُ أَبْدَى عَنِ الْبُرَى
وَتَقْرَى عَيْبُ اللَّحْمِ وَالْمَاءِ جَامِسٌ^(٢)

العبيط : البعير ، يُنَحَّرُ مِنْ غَيْرِ
كسره ، وَلَا عِلَّةَ فَلَحْمُهُ عَيْبٌ

قال أبو عثمان : واختيار الأصمعي
في الماء : جَمَدٌ ، وَفِي السَّمَنِ وَنَحْوِهِ :
جَمَسَ . وَكَانَ يَعِيبُ عَلَى ذِي الرِّمَةِ
قوله : « وَالْمَاءُ جَامِسٌ »
ويقول : الْعُجْمُودُ لِلْمَاءِ .

(رجع)

وَجَمَسَ الْحَجَرُ : اسْتَقَرَّ فِي مَكَانِهِ ،
وَجَمَسَ الرُّطْبُ : صَلَبَ .

* (جَلَسَ) : وَجَلَسَ جُلُوسًا : مَعْرُوفٌ ،
وَجَلَسَ أَيْضًا : أَتَى جَلَسًا : وَهُوَ وَضِعٌ .

قال أبو عثمان : جَلَسَ : (هـ)^(٣)
نَجَدٌ ، يُقَالُ : جَلَسَ الْقَوْمُ : إِذَا أَقْبَوْا
جَلَسًا ، وَهِيَ نَجْدٌ ، وَجَلَسَ الْقَوْمُ مِنْ
تَهَامَةٍ إِلَى نَجْدٍ ، وَجَلَسُوا فِي نَجْدٍ ،
وَالْجُلُوسُ وَالْإِنْعَادُ وَاحِدٌ ، وَنَجَدُوا الْجُلُوسَ
وَاحِدًا ، وَأَنشَدَ :

١٩٩١ - قَالَتْ لَهُ عَبْسِيَّةٌ بِالْجَلَسِ

ذَاتُ جَلَابِيْبٍ رِقَاقٍ مُلْسِ

مَا لِلْكَلاَبِ خَفِيَّ الْجَرَسِ^(٤)

وقال الآخر :

١٩٩٢ - وَإِنِّي لِلْكَرَاهَا عَلَى كُلِّ حَالَةٍ

مِنَ الْغَوْرِ أَوْ جَلَسِ الْبِلَادِ لِنَازِعٍ^(٥)

(١) في أ « يكسائهم » تصحيف « والكماط : جمع كعب فصر عن النرد ، وكانوا يلعبون بها ، ونهى الدين عن
العب بها . جاء في النهاية ٤ - ١٧٩ « أنه كان يكره القرب بالكماط » .

(٢) سبق ذكر هذا الشاهد في مادة « جد » برقم (١٨٩٢) ورواية الديوان ٣٢٣ نعار - تقرى « بنون » ووحدة
في أول التعليق .

(٣) « هـ » تكملة من ب .

(٤) رواية أ « قالت له عشيبة » تصحيف « لم أتف حل الرجز فيها راجعت من كتب .

(٥) لم أتف حل الشاهد ، وقائله فيها راجعت من كتب .

تَعْنِي السَّيْفَ ، وَقَوْلُهَا : تَسْلِيْتُهَا :
تَعْنِي : عَلَوْتُهَا بِالسَّيْفِ ، وَيُقَالُ :
جَلَسْتُ الرَّحْمَةَ : إِذَا جَثَمْتُ .
(رَجِعْ)

، (جَمَشَ) : وَجَمَشَتِ النَّوْرَةُ الشَّمْعَ
جَمَشًا : حَلَقَتْ . وَجَمَشَتِ الْمَرْأَةُ رَكَبَهَا :
كَذَلِكَ .

قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَالنُّورَةُ : الْجَوِيْشُ
الْحَسَنَةُ الْخَلْقِيَّةُ : وَكَذَلِكَ الرَّكْبُ الْمَخْلُوقُ
أَيْضًا يُسَمَّى جَمِيشًا ، وَأَنْشُدْ :

١٩٩٦ - حَلَقًا كَحَلَقِ النَّوْرَةِ الْجَمِيشِ^(٤)
وَقَالَ الْآخَرُ فِي الرَّكْبِ :

١٩٩٧ - إِذَا مَا أَقْبَلْتُ أَخَوِي جَمِيشًا
أَتَيْتَ عَلَى حِيَالِكَ فَانْثَنِيكَ^(٥)
بِرِيد : انْثَنَيْتَ .

وَقَالَ دُرَيْدٌ :
١٩٩٣ - حَرَامٌ عَلَيْهَا أَنْ تَرَى حَيَاتِهَا
كَمَثَلِ أَبِي جَعْدٍ فَغُورِي أَوْ اجْلِسِي^(١)
أَيَّ أَنْجِدِي .

قَالَ : وَمِنْهُ اشْتُقَّ الْجَلْسُ مِنَ الْإِبِلِ
وَهِيَ الْمُشْرِفَةُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :
١٩٩٤ - كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَاقَةِ عَنَسٍ
كَبْدَاءَ كَالْقَوْسِ وَأُخْرَى جَلْسٍ^(٢)
وَقَالَتِ الْخَنَسَاءُ :

١٩٩٥ - وَجَلَسَ أَمُونٌ تَسْلِيْتُهَا
لِيُطْعِمَهَا نَفَرٌ جُوعُ
فَظَلَّتْ تَكُوسُ عَلَى أَكْرَعٍ
ثَلَاثَ وَكَانَ لَهَا أَرْبَعُ
بِمَهْوٍ إِذَا أَنْتَ صَوْبَتَهُ
كَأَنَّ الْعِظَامَ لَهُ خِرُوعُ^(٣)

(١) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ فِيهَا رَاجِعَتٍ مِنْ كُتُبِ .

(٢) وَرَدَ الْبَيْتُ الْأَوَّلُ مِنَ الرَّجَزِ فِي الْلسَانِ - عَنَسٌ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ وَالرَّجَزُ مَطْلَعُ أَرْجُوزَةٍ الْعَجَّاجِ فِي دِيْوَانِهِ
٤٧٢ ، وَانْظُرِ الْإِبِلَ لِلْأَصْمَعِيِّ ١٠١

(٣) وَرَدَ الْبَيْتُ الثَّانِي فِي الْلسَانِ - كَرَعَ « مَنُوبَا الْخَنَسَاءِ » بِرِوَايَةٍ .

فَظَلَّتْ تَكُوسُ عَلَى أَكْرَعٍ : ثَلَاثٌ وَغَادَرَتْ أُخْرَى خُضْيَا

وَرَدَ فِي الْلسَانِ - كَوْسٌ « مَنُوبَا لَعْمَرَةٍ بَنَتْ الْخَنَسَاءُ » بِرِوَايَةٍ :

فَظَلَّتْ تَكُوسُ عَلَى أَكْرَعٍ : ثَلَاثٌ وَغَادَرَتْ أُخْرَى خُضْيَا

وَهِيَ مِنْ أَبْيَاتِ الْخَنَسَاءِ فِي دِيْوَانِهَا ص ٩٥ - ٩٦ .

(٤) وَرَدَ الرَّجَزُ فِي التَّهْذِيبِ ١٠ - ٥٤٨ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ ، وَكَذَا فِي الْلسَانِ « جَمَشَ » فِيهِ « النَّوْرَةُ » سَاقِلَةٌ ،
وَالرَّجَزُ لِرِوَايَةِ الدِّيْوَانِ : ٧٨ دَقَا كَذَلِكَ الْوَضْعُ الْمَرْفُوعُ أَوْ كَالِخَلْقِ النَّوْرَةِ الْجَمِيشِ

(٥) فِي أ ، ب « وَانْثَنِيكَ » بِالْكَافِ فِي آخِرِهِ ، وَانْثَنَى جَاءَ فِي التَّهْذِيبِ ١٠ - ٥٤٩ وَالْلسَانِ - حَمَشَ « وَانْثَنَيْتَا
وَقَدْ نَسَبَ فِيهِمَا لِأَبِي النُّجَيْمِ .

قال : وقال أبو بكر : جَمَشَتِ النُّورَةُ
الجَسَدُ : أَحْرَقَتْهُ .

(رجع)

وَجَمَشَتُ الْمَرْأَةُ : غَاظَلَتْهَا بِقَرَصٍ
وَمُلَاعَبَةٍ ، وَجَمَشَتُ نَبَاتَ الْأَرْضِ :
حَصَدْتُهُ ، وَجَمَشَ الضَّرْعُ : حَلَبَهُ بِأَطْرَافِ
الْأَصَابِعِ .

* (جَسَرَ) : وَجَسَرَ جَسْرًا : شَجَعَ .
وَصَارَ جَسُورًا فِي الْأُمُورِ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر :
وَجَسَارَةً ، وَرَجُلٌ جَسُورٌ ، وَامْرَأَةٌ جَسُورٌ
أَيْضًا . بَلَاهَاءُ هَذَا هُوَ الْأَصْلُ ، وَرَبَّمَا
قَالُوا جَسُورَةً .

(رجع)

وَجَسَرَتِ النَّاقَةُ فِي سَبِيرِهَا : مَضَتْ
فَهِىَ جَسْرَةً لَا يُوصَفُ بِذَلِكَ الْمَذْكُورُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : الْجَسْرَةُ
الشَّدِيدَةُ الْغَلِيظَةُ ^(١) الْأَدِيبَةُ ^(٢)

قال الأعشى :

١٩٩٨- قَطَعْتُ إِذَا خَبَّ رَيْعَانُهَا

بِلَوْسَرَةٍ جَسْرَةٍ كَالْفَدَنِ ^(٣)

قال : وَجَسَرَ الْفَحْلُ أَيْضًا ^(٤) مِنَ الْإِبِلِ
يَجْسُرُ جُسُورًا ، وَهُوَ فَحْلٌ جَاسِرٌ ،
وَذَلِكَ إِذَا عَدَلَ عَنِ النَّوْقِ ، وَتَرَكَ ضِرَابَهَا
مِثْلَ جَفَرٍ ، وَذَلِكَ إِذَا لَقِيَتْ .

(رجع)

* (جَرَنَ) : وَجَرَنَ الْجِلْدُ وَالثَّوبُ
مِنَ الْبَلَى جُرُونًا : لَانَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْبَيْدِ :

١٩٩٩- بِمُقَابِلِ سَرَبِ الْمَخَارِزِ عِدْلُهُ
قَلَقُ الْمَحَالَةِ جَازِرٌ مَسْلُومٌ

أَي : لَيْنٌ مَذْبُوغٌ بِالسَّلَمِ .

وَجَرَنَ الْكِتَابُ : دَرَسَ ، وَجَرَنَ
الْإِنْسَانُ عَلَى السَّيْرِ : اسْتَمَرَ ، وَجَرَنْتِ
الْيَدُ عَلَى الْعَمَلِ : مَرَنْتِ .

(١) ق ب « المليحة » وفي « الغليظة »

(٢) ق أ ب « الأديبة » بدال مهمله ، ولعلها الأريية أو الجريفة .

(٣) هكذا ورد في الديوان ٥٣

(٤) « أيضا » ساقطة من ب .

يُرِيدُ : الخَارِصُ ، وَمَنْ رَوَى الْمُجْتَرِمَ
أَرَادَ الصَّارِمَ . (رَجَع)

وَجَزَمَ عَلَى الْأَمْرِ : سَكَتَ ، وَجَزَمَ
الْفِعْلَ : أَسَكَّنَ آخِرَهُ بِعَامِلٍ فِيهِ ، وَجَزَمَ
الْكِتَابَ : سَوَّى حُرُوفَهُ ، وَجَزَمَ الْقِرَاعَةَ :
تَمَهَّلَ فِيهَا ، وَجَزَمَ الْوُطْبَةَ : مَلَأَهُ وَجَزَمَ
هُوَ : امْتَلَأَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَصَخْرٍ الْغَنِيَّ :

٢٢٠٢- فَلَمَّا جَزَمْتُ بِهِ قِرْبَتِي
تَيَمَّمْتُ أُطْرُقَةً أَوْ خَلِيفًا^(٤)

وقال الآخر :

٢٠٠٣- دَعَتْكُمْ خَلْفَكُمْ فَأَجَبْتُمُوهَا
جَوَازِمُ فِي أَعَالِيهَا الْجُبَابُ^(٥)

يَعْنِي : وَطَابَ اللَّبَنُ ، يُرِيدُ قَوْمًا
انْهَزَمُوا ، يَقُولُ : اشْتَقَّقْتُ إِلَى اللَّبَنِ .
(رَجَع)

• (جَرَفَ) : وَجَرَفَ الشَّيْءَ : جَرَفًا :
أَخَذَهُ بِمَرَّةٍ ، وَجَرَفَ الْبَعِيرَ ، وَسَمَهُ
فِي أَنْفِهِ بِجُرْفَةٍ ، وَهِيَ كَالْقُرْمَةِ ، وَجَرَفَهُمُ
الدَّمَارُ : أَكَلَهُمْ^(١) ، وَجَرَفَ السَّيْلُ :
أَذْهَبَ مَامَرَّ بِهِ ، وَجَرَفَ الْإِنْسَانُ : كَثُرَ
أَكْلُهُ .

قال أبو عثمان : وَحَرَفَ الرَّجُلُ أَيْضًا :
كَثُرَ نِكَاحُهُ ، وَنَشِطَ فِي ذَلِكَ قَالَ جَرِيرُ
٢٠٠٠- يَأْسَبُ وَيَسْحَكُ مَا لَاقَتْ فَتَاتُكُمْ
وَالْمَنْقَرِيُّ جُرَافٌ غَيْرُ عَنِينٍ^(٢)
(رَجَع)

(جَزَمَ) : وَجَزَمَ الشَّيْءَ جَزْمًا :
قَطَعَهُ ، وَجَزَمَ التَّمَرُ : خَرَصَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر بن^(٣) دريد :
وَيُرَوَّى بَيْتُ الْأَعَشَى :
٢٠٠١- كَالنَّخْلِ طَافَ بِهِ الْمُجْتَرِمُ

(١) في ق . ع : أهلكهم .

(٢) ورد الشاهد في الديوان ٥٥٨٠٢ واللسان - حرف « برواية » ويك « مكان » ويحك « .

(٣) الرواية في الديوان ٧٥ « المجترم » بالراء والمجترم ، رواية فيه والبيت بتمامه :

هو الواهب المائة المصطفىة كالنخل طاف بها المجترم
وانظر الجمهرة ٩١/٢ واللسان / جزم .

(٤) هكذا ورد في ديوان المهديين ٧٦/٢ والتهذيب ٦٢٨/١٠ ، ولكن الأزهري لم ينسبه ، وورد في اللسان

جزم - خلف ، منسوباً لصخر الذي كذلك برواية « بها » مكان « به » .

وانظر ألفاظ ابن السكيت ٥٢٧ .

(٥) هكذا جاء في تهذيب الألفاظ ٥٢٨ منسوباً لمالك بن نويرة .

• (جَمَخَ) : وَجَمَعُوا بِكُعَابِهِمْ جَمَخًا ،
وَجَبَخُوا وَخَبَحُوا بِهَا جَبَخًا وَجَبَخًا :
(رَمَوْا بِهَا) ^(١) ؛ لِيَعْرِفُوا الْفَائِزَ مِنْ
غَيْرِهَا ^(٢) .

قال أبو عثمان : رنال أبو عمرو :
جَمَخَ أَنْسَبَ نَفْسُهُ : إِذَا انْتَصَبَ .
(رجع)

وجمخ العنبل : أَرَسَلَهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ : [٨١ - أ]

٢٠٠٤-فَإِذَا مَا مَرَرْتَ فِي مُسَبِّطٍ
فَاجْمَخِ الْخَيْلَ مِثْلَ جَمَخِ الْكُعَابِ ^(٣)
• (جَفَخَ) : وَجَمَخَ جَمْعًا ، وَجَفَخَ
جَفَخًا : فَخَرَ وَتَكَبَّرَ .

وَأَنشَدَ ، أَبُو عُثْمَانَ :

٢٠٠٥-أَجْفَخَا إِذَا مَا كُنْتَ فِي الْحَيِّ آمَنَا
وَجَبْنَا إِذَا مَا الْمَشْرِفِيُّ سُلْتُ ^(٤)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضًا : جَبَخَ
مِثْلُ جَمَخَ : إِذَا تَكَبَّرَ ، وَمِنْهُ رَجُلٌ
« جَبِيخٌ » بوزن فَعِيل « وَجَابِخٌ وَجَامِخٌ » .
(رجع)

• (جَلَخَ) : وَجَلَخَ فِي الْبَعَالِ جَلَخًا :
ضَدُّ دَعَسَ وَاللَّعَسَ : الْإِدْخَالَ ، وَالْجَلَخُ :
الْإِخْرَاجُ ، وَجَلَخَ السَّيْلُ : كَثُرَ مَاؤُهُ ،
وَمِنْهُ وَادٍ جَلَوَاخُ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
جَلَخَ السَّيْلُ الرَّادِيَّ جَلَخًا : إِذَا قَطَعَ
أَجْرَافَهُ ، وَبِهِ سَيُّ الرَّجُلِ جُلَاخًا ،
وَسَيْلٌ جُلَاخٌ كَثِيرُ الْمَاءِ . (رجع)
• (جَخَفَ) : وَجَخَفَ جَخِيفًا : غَطَّ
فِي نَوْمِهِ :

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٠٠٦-أَرَاهُمُ بِحَيْدِ اللَّهِ يَمُوتُ جَخِيفِيهِمْ
غُرَاهُمُ إِذْ مَسَّهُ الْقَتَرُ وَاقِعًا ^(٥)

(١) «رموا بها» تكة من ب. ع .

(٢) في ع «منها»

(٣) ورد الشاهد في اللسان - جمع من غير نسبة برواية «وإذا»

(٤) ورد الشاهد في التلخيص ٧ - ٦٧ من غير نسبة برواية :

أجفخا تيميا إذا غتقة خبت

(٥) البيت لمدى بن زيد كسا في الديوان ١٤٢ ، واللسان - جمع ، وقد ورد في التلخيص ٧ - ٦٧ من غير نسبة ورواية اللسان «غراهم» بالرفع مع نصب واقعا وعلق مصحح اللسان في الحاشية بقوله وفي المطبوع منه بنى الصلاح - القتر واقع «بالقاف ورفع واقع .

الْفَرْ : الضَّعْفُ .

وَجَحَفَ أَيْضاً : فَعَزَّ بِأَكْثَرِ مِمَّا
عِنْدَهُ .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي جَفَحَ
وَجَحَفَ : تَكَبَّرَ ، وَبِهِ جُفَاخٌ وَجُخَافٌ^(١) :
أَيُّ كِبَرٍ .

قال أبو دَوَادٍ :

٢٠٠٧- وَسَوْفَ يَذْفَعُ جَحَفَ الْمَلِكِ (دُونَكُمْ)
حَدَّ الْأَسْنَةِ وَالْمَشْحُوذَةَ الْجُدْدُ^(٢)

(رجع)

• (جَدَسَ) : جَلَسَتْ الْأَرْضُ جُدُوساً :
تَبَوَّرَتْ ، فَلَمْ تَعْمُرْ بِحَرْثٍ وَلَا غَيْرِهِ .

• (جَرَشَ) : وَجَرَشَتِ الْأَنْعَى
بِأَسْنَانِهَا : صَوَّتَتْ ، وَجَرَشَتِ الْمِلْحَ
وَالشَّيْءَ : حَكَّكَهُ حَتَّى صَارَ جَرِشاً .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
جَرَشَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ . إِذَا حَكَّهُ بِالْمُشِطِ
حَتَّى تَسْتَبِينَ الْهَبْرِيَّةَ . (رجع)

• (جَنَزَ) : وَجَنَزْتُ الشَّيْءَ جَنْزاً :
سَتَرْتَهُ : وَمِنْهُ الْجِنَازَةُ .

قال أبو عثمان : وَجَنَزْتُ الشَّيْءَ
أَيْضاً : جَمَعْتُهُ ، فَهُوَ مَجْنُوزٌ .

(رجع)

وَطَعَنَهُ فَجَوَّرَهُ : أَيُّ صَرَعَهُ^(٣) .

• (جَزَفَ) : وَجَزَفَ لَهُ فِي الْكَيْلِ :
إِذَا أَكْثَرَ وَمِنْهُ الْجُزَافُ وَالْمُجَازَفَةُ .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب
مما لم يُدَكَّرْ مِنْهُ شَيْءٌ فِي الْكِتَابِ :

• (جَفَشَ) : يُقَالُ : جَفَشَ الشَّيْءُ :
يَجْفَشُهُ جَفْشاً : إِذَا جَمَعَهُ : لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

• (جَفَنَ) : وَجَفَنَ الرَّجُلُ (نَفْسَهُ)^(٤)
عَنْ كَذَا ، وَكَذَا : إِذَا مَنَعَهَا .

٢٠٠٨- قال الراجز :

جَمَعَ مَالَ اللَّهِ فِينَا وَجَفَنَ
نَفْساً عَنِ الدُّنْيَا وَلِلدُّنْيَا زَيْنٌ^(٥)

(١) في «جحفاف» بجمع معجمة يعدها حاء مهملة «تخريف» .

(٢) لفظة دونكم في البيت تكله من ب ، ولم أتف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) «وطعنه فجور» : أي صرعه ، عبارة ساقطة من ب وأظنها «فجنزه» أو هي مقحمة هنا .

(٤) «نفس» تكله من ب . ويلاحظ أن ابن القطائع نقل هذه المادة في كتابه ١ / ١٧٢ عن ابن القوطية وعبارته
«رجس المراه جفا : نكحها ، والرجل أصاب جفته ، وعن الشيء : كف ، وأجفن الرجل : أكثر الجماع وجفن
الرجل نفسه عن كذا : منعه ، ولم يرد شيء من ذلك في ابن القوطية المطبوع .

(٥) حكاه ورد في الجمهرة ٢ - ١٠٨ ، واللسان - جفن من غير نسبة ، ورواية التهذيب ١١ - ١١٣ :

ونفر مال الله عهدا وجفن

• (جَلَقَ) : وَجَلَقَ رَأْسَهُ مِثْلَ جَلَطِهِ :
إِذَا حَلَقَهُ .

• (بَرَيْتَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
جَهَّتَ الرَّجُلُ : يَجْهْتُ جَهْتًا . إِذَا
ارْتَحَنَهُ الْعَصَبُ أَوْ الطَّرَبُ^(١)

• (جَحَشَ) : وَجَحَشَهُ حَشًا :
خَدَشَهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنْ أَبَا جَهْلٍ
جُحِشَتْ رُكْبَتُهُ^(٢) » ، وَفِيهِ « أَنَّ النَّبِيَّ
عَالِيَهُ السَّلَامَ صُرِعَ فَجَحِشَ شِقُّهُ
الْأَيْمَنُ^(٣) »

وقال الكسائي : جَحِشَ الرَّجُلُ فَهُوَ
مَنْ جَحِشَ ، وَهُوَ أَنْ يَنْصِيبَهُ شَيْءٌ
فَيَتَشَجَّعُ^(٤) مِنْهُ كَالْخَدِشِ ، أَوْ أَكْثَرَ
مِنْ ذَلِكَ .

وقال أبو بكر : جَحِشَ جِلْدَهُ
يَجْحِشُهُ جَحْشًا : إِذَا قَشَرَهُ .

• (جَعَبَ) : وَجَعَبْتُ الشَّيْءَ جَعْبًا :
• (جَعَلَ) :

جَمَعْتُهُ ، وَمِنْهُ اسْتِقْفَاقُ الْجُعْبَةِ ،
وَجَعَبُهُ جَعْبًا ، وَجَحَلُهُ جَحَلًا : صَرَعَهُ .
وقال يعقوب : ذَلِكَ إِذَا قَلَعَهُ
مِنْ أَصْلِهِ ، وَيُقَالُ : جَعَبَاهُ بِمَعْنَى
جَعَبَهُ .

• (جَنَشَ) : وَجَنَشْتُ نَفْسِي جَنْشًا :
إِذَا ارْتَفَعْتَ مِنَ الْخَوْفِ ، قَالَ :
٢٠٠٩ - إِذَا النُّفُوسُ جَنَشَتْ عِنْدَ اللَّهِ^(٥)
• (جَلَدَ) : وَجَلَدْتُهُ بِالسُّوِطِ أَجْلَدَهُ
(جَلَدًا)^(٦) وَهُوَ أَنْ تَضْرِبَ بِهِ جِلْدَهُ ، وَجَلَدْتُ
الْبُؤَّ : حَشَوْتُهُ بِالتَّيْنِ ، وَجَلَدْتُ بِهِ
الْأَرْضَ : صَرَعْتُهَا ، وَجَلَدْتُ الْحَيَّةَ :
ضَرَبْتُهَا . وَالْأَسْوَدُ يَجْلِدُ بِلَذَنِيهِ فَيَقْتُلُ .
(رَجَعَ)

فَعْلٌ وَفَعِلٌ :

• (جَبَّهَ) : جَبَّهَهُ جَبْهًا : اسْتَقْبَلَهُ بِمَا
يَكْرَهُ ، وَجَبَّهَهُ أَيْضًا : ضَرَبَ جَبْهَتَهُ ،

(١) ق أ « الطرب بالطاء المعجمة » بحريف « وقد نقل هذه المادة ابن القناع ١ - ١٧٢ عن ابن القزطية ولم ترد في
ابن العوطة المطبوع ، ويبدو أنها ما نقله من أبي حنبل .

(٢) لم أذكر مله في النهاية .

(٣) ق أ صلى الله عليه وسلم ، والحديث في النهاية ١ - ٢٤١

(٤) عبارة التهذيب ٤ - ١١٨ ، واللسان والنتاج - جحش : « قال الكسائي في جحش : هو أن يصيبه شيء
فيتسجج منه جلده ، وهو كالخدش أو أكبر من ذلك .

(٥) ورد الشاهد في اللسان - جتش « من غير نسبة . (٦) « جلدها » تكله من ب .

وَجَبَّهْتُ الْمَاءَ : وَرَدُّتُهُ وَلَيْسَ عَلَيْهِ قَامَةٌ وَلَا أَدَاةٌ .

وَجَبِيَّةٌ (جَبَّهًا^(١)) : عَظُمَتِ جَبَّهَتُهُ .

(جَلَّحَ) : وَجَلَّحَتِ الْمَاشِيَةُ الشَّجَرَ جَلَّحًا : أَكَلَتْ أَغْلَاةً .

قال أبو عثمان . قال أبو زيد أَرْضٌ مَجْلُوحَةٌ : (وهي)^(٢) الَّتِي قَدْ أَكَلَ نَبَاتُهَا .

وَجَلَّحَ جَلَّحًا : انْحَسَرَ شَعْرُهُ مُتَدَمِّمٌ رَأْسُهُ .

« (جَدَعَ) : وَجَدَعَ الْأَنْفَ وَغَيْرَهُ جَدْعًا : قَطَعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَجَرِيرٍ :

٢٠١٠ - هَذِي الَّتِي جَدَعْتَ تَيْمًا مَعَاطِسُهَا
ثُمَّ أَقْعَدَيْ بَعْدَهَا يَا تَيْمٌ أَوْ قَوْمِي^(٣)

وَجَدَعَ جَدْعًا : صَارَ أَجْدَعٌ . وَجَدَعَ الْحَوَارُ : سَاءَ غِذَاؤُهُ فَضَعُفَ . وَكُلُّ صَغِيرٍ كَذَلِكَ .

« (جَزَعَ) : وَجَزَعَ الْوَادِيَّ (وَالْمَكَانَ جَزْعًا^(٤)) : قَطَعَهُ^(٥) .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْأَعَشَى :

٢٠١١ - جَازِغَاتِ بَطْنِ الْعَقِيقِ كَمَا
تَمْضِي رِفَاةٌ أَمَامَهُنَّ رِفَاقٌ^(٦) :

وَجَزَعَ عِنْدَ الْمُصِيبَةِ وَالذَّائِبَةِ جَزْعًا : لَمْ يَصْبِرْ .

« (جَلَّهَ) : وَجَلَّهَ الْمَوْضِعَ جَلَّهًا : نَحَّى حَصَاهُ ، وَجَلَّهَ الْعِمَامَةَ عَنِ الرَّأْسِ نَزَعَهَا .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
جَلَّهُوا الْبَيْتَ : إِذَا لَمْ يَسْتَرُّوهُ ،
وَبَيْتٌ مَجْلُوهٌ : لَا سِتْرَ عَلَيْهِ .

(رجع)

وَجَلَّهَ جَلَّهًا : أَكْثَرُ مِنْ جَلَّحَ إِلَى نِصْفِ الرَّأْسِ .

(١) جَبَّهًا» تَكْلَةً مِنْ ب ، ق ، ع .

(٢) «وهي» تَكْلَةً مِنْ ب .

(٣) رواية الديوان : ٣٦٠ «وَأَسْهَأَ مَكَانَ» «مَعَاطِسًا» .

(٤) «وَالْمَكَانَ جَزْعًا» تَكْلَةً مِنْ ب ، ق ، ع .

(٥) فِي التَّبْلِيغِ ١ - ٣٤٤ «الْجَزْعُ أَيْضًا فَتْلُكَ وَادِيًا ، أَوْ مَفَازَةً ، أَوْ مَوْضِعًا يَقْلَعُهُ مَرْتَبًا ، وَلَاحِظْتَاهُ جَزْعًا» .

(٦) هَكَذَا وَرَدَ الشَّامِدُ فِي التَّبْلِيغِ ١ - ٣٤٤ وَاللَّسَانُ «جَزَعَ» فِي الدِّيَّانِ ٢٤٥ «الْعَقِيقُ» مَكَانُ الْعَقِيقِ وَ«رِفَاقٌ»

مَكَانٌ «رِفَاقٌ» .

<p>وأَنشد أبو عثمان لرؤية : ٢٠١٢ - لَمَّا رَأَيْتُ خَلَقَ الْمُؤْمِرُ بَرَّاقَ أَصْلَادِ الْجَبِينِ الْأَجَلِ^(١) هـ (جَلَزَ) : وَجَلَزَ الشَّيْءَ جَلَزًا : شَلَّهُ بِالْعُقْبِ . وَجَلَزَ الشَّيْءَ جَلَزًا : غَلَّظَ جِسْمَهُ وَاشْتَدَّ [٨١ - ب] هـ (جَرَمَ) : وَجَرَمَ الشَّيْءَ ، وَالثَّمَرَةَ^(٢) جَرْمًا وَجَرَامًا : قَطَعَ ، وَجَرَمَهُ أَيْضًا : نَخَرَصَهُ . وَجَرَمَ جَرْمًا : كَسَبَ . وَجَرَمْتُهُ : أَكْسَبْتُهُ^(٣) . هـ (جَشَرَ) : وَجَشَرَ الصَّبِيحُ جُشُورًا : طَلَعَ ، وَجَشَرْتُ الدَّوَابَّ : أَرْسَلْتُهَا تَرَعَى : وَجَشَرْتُ هِيَ : أَقَامَتْ . وَجَشِرَ الْبَعِيرُ وَالْإِنْدَانُ جَشْرَةً كَالسَّعَالِ هـ (جَلَعَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ</p>	<p>أَبُو بَكْرٍ : جَلَعَتِ الْمَرْأَةُ خِمَارَهَا فِي مَعْنَى خَلَعَتِ قَالَ الرَّاجِزُ : ٢٠١٣ - يَا قَوْمُ إِنِّي قَدْ أَرَى نَوَارًا جَالِعَةً عَنِ رَأْسِهَا الْخِمَارَ^(٤) قَالَ : وَجَلَعَتِ السَّرَاةُ (أَيْضًا)^(٥) : كَشَرَتْ أَسْنَانَهَا . (رَجِعْ) وَجَلَعَتِ الْمَرْأَةُ جَلَاعَةً تَبَرَّجَتْ . قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : جَلَعَتِ وَجَلَعَتِ : لَغَتَانِ : إِذَا أَلْقَتْ عَنْ نَفْسِهَا الْحَيَاءَ ، وَالْأَمَمِ الْجَلَاعَةَ . (رَجِعْ) رَجَلَعَ الرَّجُلُ جَلْعًا : كَثُرَ انْكَشَافُ . فَرَجِهَ ، وَجَلَعَ أَيْضًا لَمْ تَنْضَمَّ شَفَتَاهُ . قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَجَلَعَ الذَّلَامُ أَيْضًا إِذَا فَلِصَتْ قُلْفَتُهُ عَنِ الْكَمَرَةِ فَصَارَتْ خَلْفَ الْحُقُوقِ . وَالْحُقُوقُ : الْإِطَارُ ، فَهِيَ</p>
---	---

(١) هكذا في الديوان ١٦٥ واللسان - حله «وورد في التهذيب ٦ - ٧ من غير نسبة

(٢) في ١ «الشيء والثمرة وهما سواء» .

(٣) وجرمته : أكسبته ، ساقطة من ق .

(٤) هكذا ورد الرجز في الجمهرة ٢ - ١٠٢ واللسان - جلع من غير نسبة وجاء الثاني في النلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ٢٩ ثاني ييتين غير منسوخين وقبله .

قولا لسحبان أرى يوارا

(٥) «أيضاً» تكله من م .

غُلامٌ أَجْلَعُ ، وَقِيلَ : إِنَّهُ يُكْرَهُ ، فَيَقُولُ
مَنْ يَغْدُرُهُ : قَدْ خَتَنَهُ الْقَمَرُ .

قال : وَجَلِعَتِ اللَّئِنَةُ أَيْضًا ، فَهِيَ
جَلَعَاءُ ، وَذَلِكَ إِذَا انْقَلَبَتِ الشَّفَةُ عَنْهَا
حَتَّى تَبْدُو . (رَجَعَ)

* (جَرَعَ) : وَجَرَعَتِ الْمَاءَ جَرْعًا ،
(وَجَرِعَتْهُ ^(١)) : شَرِبَتْهُ بَرُغْبٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠١٤- يَرْمِي بِهِ الْجَرْعُ إِلَى أَغْصَالِهَا ^(٢)
وَالْأَغْصَالُ : الْأَمْعَاءُ ، وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٠١٥- الْجَرْعُ أَرَوَى وَالرَّشِيفُ أَشْرَبُ ^(٣)

يقول : إِنْ جَرَعَ الْمَاءَ أَرَوَى لَكَ .
وَرَشَفَكَ إِيَّاهُ أَطُولُ لَأَسْتَمْتَاعِكَ بِهِ .

(رَجَعَ)

فَعْلٌ وَفَعَلَ وَفَعِلَ :

* (جَهَرَ) : جَهَرَ جَهَارَةً : فَخِمَ ،
وَجَهَرَ الصَّوْتُ : كَذَلِكَ ، فَهُوَ جَهِيرٌ ^(٤)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠١٦- وَيَقْصُرُ دُونَهُ الصَّوْتُ الْجَهِيرُ ^(٥)
وَجَهَرَ الْبَشْرَ ^(٦) جَهْرًا : أَخْرَجَ حَمَاتَهَا .

قال أَبُو عَثْمَانَ : . وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
جَهَرْتُهَا : نَزَفْتُ مَاءَهَا ، وَأَنشَدَ .

٢٠١٧- إِذَا وَرَدْنَا آجِنًا جَهْرُنَاهُ
أَوْ خَالِيًا مِنْ أَهْلِهِ عَمَرُنَاهُ ^(٧)
(رَجَعَ)

وَجَهَرْتُ الشَّيْءَ : نَظَرْتُ إِلَيْهِ .

٢٠١٨- وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

إِنَّ سَرَاجًا لَكَرِيمٌ مَفْخَرُهُ
تَحُلِي بِهِ الْعَيْنُ إِذَا مَا تَجَهَّرُهُ ^(٨)

وَجَهَرْتَهُ أَيْضًا : نَظَرْتُ إِلَيْهِ فَكَبَّرَ
فِي عَيْنِكَ .

وَأَنشَدَ أَيْضًا أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :

٢٠١٩- كَأَنَّمَا زُهَاؤُهُ لِيَمَنَ جَهَرَ
لَيْلٌ وَرِزٌّ وَغِرَةٌ إِذَا وَغَرَّ ^(٩)
وَجَهَرْتُ الرَّجُلَ : عَظَّمْتُهُ .

(٢) نسب في اللسان - عصل «لأبي النجم» .

(١) «وجرعته» تكله من ب، ق، ع .

(٣) ورد في التهذيب ١١ - ٣٤٩ منسوباً لأعرابي ، وفي اللسان - رشف من غير نسبة .

(٤) ذكرت هذه المادة قبل ذلك في التلاقي الصحيح من باب «فعل وأفعل بمعنى» .

(٥) ورد في اللسان - جهر» من غير نسبة .

(٦) في أ «المتر نصحيح من النقلة .

(٧) هكذا ورد في التهذيب ٦ - ٤٨ واللسان - جهر ، وتهذيب الألفاظ ٦٧٧ من غير نسبة .

(٨) لم أتف عليه فيما راجعت من كتب .

(٩) هكذا ورد في الديوان ١٨ وفي التهذيب ٦ - ٤٩ واللسان - جهر «ورز» بفتح الراء المهملة ، والرز

بالراء المكسورة : المس .

وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ :	قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَجَهَرَنِي الشيءُ : إذا راعَكَ جماله . (رجع)
٢٠٢١- لَا تَجْهَمِينَا أُمَّ عَمْرٍو فَإِنَّا بِنَا دَاءُ ظَبْيٍ لَمْ تَخُنْهُ عَوَامِلُهُ	وجَهَرْتُ الشيءَ : حَزَرْتُهُ ^(١) ، وَجَهَرْتُ الما : بَلَغْتَهُ فِي حَضْرِكِ الْبَشَرِ .
قال : وَدَاءُ الظَّبْيِ : أَنَّهُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَثْبَعَ مَكَثَ سَاعَةً ثُمَّ وَثَبَ .	وجَهَرْتُ الْعَيْنَ جَهْرًا : لَمْ تُبْصِرْ فِي الشَّمْسِ .
قال : وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِنَّمَا أَرَادَ أَنَّهُ لَيْسَ بِدَاءٍ دَاءً ، كَمَا أَنَّ الظَّبْيَ لَيْسَ بِهِ دَاءٌ . (رجع)	وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ لِلْهُذَلِيِّ .
قال : وَجَهَمَ جَهْمًا ، فَهُوَ جَهْمٌ ، وَجَهْمٌ . إِذَا كَانَ عَاجِزًا ضَعِيفًا	٢٠٢٠- جَهْرَاءَ لَا تَأَلَوْ إِذَا هِيَ أَظْهَرَتْ بَصْرًا وَلَا مِنْ عَيْلَةٍ تُغْنِيَنِي ^(٢)
قال الراجز :	* (جَئِل) : وَجَنِلَ الشَّعْرُ وَجَئِلٌ جَثَالَةٌ وَجُثُولَةٌ : غَلُظٌ ، وَاشْتَدَّ سَوَادُهُ .
٢٠٢٢- وَبَلَلْنَا تَجَهَّمُ الْجُهْمَا زَجَرْتُ فِيهَا عَيْهَمَا رَسُومًا ^(٥)	قال أبو عثمان : وَجَثَلَتْهُ الرِّيحُ مِثْلَ جَفَلَتِهِ سَوَاءً .
	* (جَهَم) : وَجَهَمَ جِهَامَةً وَجُهِومَةً : كُرِهَ مَنْظَرُهُ ، وَجَهَمَهُ جَهْمًا : تَجَهَّمَهُ ^(٣)

(١) في ب : «جزرته» بجم معجمة بدلها زاي معجمة ثم راء ، همزة وفي أ «حزرت» بحاء همزة بدلها راء همزة كذلك

ثم زاي معجمة ولم أجد من معاني «جهر» ما يفيد الجزر ، أو الحرز ، فأثبتها «حزرت» بمعنى : قدرته ، وهي لفظة ق.ع .

(٢) في أ : «نصرا» «مكان» «بصرا» تصحيف والشاهد لأبي العبال الهذلي ورواية ديوان الهذليين ٢ - ٢٦٣ .

«وما من عيلة» ورواية اللسان - جهر ، والتأنيب ٦ - ٤٦ «ولا من عيلة» .

(٣) في أ «كره منظره» .

(٤) نسبة في اللسان - جهم لعمر بن القيس الجهمي برواية :

ولا تجهمين أُم عمرو فلانما

ورواية التأنيب ٦ - ٦٨ لا تجهمين ، ورواية الصحاح - جهم «فلا تجهمين» «وفي ب «أم عمر» تصحيف وعلى رواية

أبي عثمان يكون في البيت «خرم» والخرم بالراء المهملة إسقاط الحرف الأول من الجزء الأول فيما هو مبني على الأوتاد

المجموعة انظر قوافي التنوخ ٦٩ بيروت ط ١٩٧٠ .

(٥) رواية ب «غيبلا» بالعين المعجمة تحريف ، ورواية اللسان صهلا ، وصهلا وعيها سواء : الناقصة السريعة

وقد ورد البيتان في اللسان - جهم «والبيت الأول في التأنيب ٦ - ٦٧ غير أن الراجز لم ينسب في أي منهما .

يَقُولُ : بَلَدَةٌ تَسْتَقْبِلُ^(١) بِمَا يُكْرَهُ .

(رجع)

فَعْلٌ وَفَعِيلٌ :

* (جَعِدَ) : جَعَدَ الشَّعْرُ وَجَعِدَ جَعُودَةً
ضِدَّ سَبُطَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٠٢٣- قَدْ تَيَمَّمْتَنِي طِفْلَةٌ أُمْلُودُ

بِفَاحِمٍ زَيْنُهُ التَّجْعِيدُ^(٢)

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَجَعَدَ الثَّرَى : إِذَا

نَلَبَى حَتَّى يَلْتَنِّمَ ، فَهُوَ ثَرَى جَعْدٌ

قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

٢٠٢٤- وَهَلْ أَحْطَبَنَّ الْقَوْمَ وَهِيَ عَرِيَّةٌ

أَصُولُ الْأَءِ فِي ثَرَى عَامِدٍ جَعْدٍ^(٣)

(رجع)

فَعْلٌ :

* (جَسَمَ) : جَسَمَ الشَّيْءُ جَسَامَةً :

عَظُمَ .

فَهُوَ جَسِيمٌ وَجُسَامٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٠٢٥- أَنَعْتُ عَيْرًا سَوْهَقًا جُسَامًا^(٤)

فَعِيلٌ :

* (جَرَلَ) : جَرَلَ الْمَكَانُ جَرَلًا :

كَثُرَتْ جَرَاوِلُهُ : أَيِ حِجَارَتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَجَرِيرٍ :

٢٠٢٦- مِنْ كُلِّ مُشْتَرَفٍ ، وَإِنْ بَعْدَ الْمَدَى

ضَرَمَ الرُّقَاقِ مُنَاقِلَ الْأَجْرَالِ^(٥)

وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٠٢٧- يَا نَخْلَ ذَاتِ الصَّخْرِ وَالْجَرَاوِلِ

تَطَاوَلِي مَا شِئْتَ أَنْ تَطَاوَلِي

إِنَّا سَنَرْمِيكَ بِكُلِّ بَازِلٍ

رَحْبِ الْفُرُوعِ لَيْنِ الْمَفَاصِلِ

عَرْنَلَسِ الْخَلْقِ نَبِيلِ الْكَاهِلِ^(٦)

الْعَرْنَلَسُ : الشَّدِيدُ الْخَلْقِ الضَّخْمُ

الْجِسْمِ .

(١) في أ، ب «تستقل» وصوابه ما أثبت من التهذيب ٦ - ٦٧ .

(٢) هكذا ورد في العين ٢٤٩ ، والتهذيب ١ - ٣٤٩ ، واللسان - جعد من غير نسبة .

(٣) في ملحقات الديوان ٦٦٥ ، والتهذيب ٤/٣٩٤ ، واللسان - حطب «أصول آلاء» وفي أ ، ب «أصول

الآلاء» .

(٤) في التهذيب ١٠ - ٥٩٩ ، واللسان - جسم من غير نسبة برواية «سوهقا» والسوهق ، والسوهق : الطويل .

(٥) هكذا ورد ونسب في التهذيب ١١/٢٧ ، والمقاييس ١/٤٤٥ ، واللسان / جرن ، والجمهرة ٢-٨٣

وهو في ديوان جرير ٩٥٨ ط القاهرة ١٩٧١ .

(٦) جلبالبیتان الأول الثاني في الحمرة ٨٣/٢ من غير نسبة .

* (جَرَض) : وَجَرَضَ جَرَضًا :
غَضَّ بِرِيقِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ أَوْ الْغَمِّ^(٣) .

قال أبو عثمان [٨٢-أ] ومنه يقال :
أَفَلَتَ جَرِيضًا ، قال امرؤ القيس :

٢٠٣٠- وَأَفَلْتَهُنَّ عِلْبَاءُ جَرِيضًا
وَلَوْ أَدْرَكْنَهُ صَفِيرَ الْوِطَابِ^(٤)

عِلْبَاءُ : اسم رجل ، يُريد : أَفَلَتَ .
وَقَدْ كَادَ يَقْضِي . (رجع)

* (جَوَى) : وَجَوَى الشَّيْءُ جَوَى :
أَنْتَنَ ، وَجَوَى الْإِنْسَانُ : لَمْ يَشْتِهِ
الطَّعَامَ ، وَجَوَى أَيْضًا : عَرَضَتْ لَهُ
حُرْقَةٌ بَاطِنَةٌ مِنْ حُزْنٍ أَوْ عَشَقٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٠٣١- مَا تَوَا جَوَى وَالْمُقْلِتُونَ جَرَضِي^(٥)

وَجَوَيْتُ الطَّعَامَ : كَرِهْتُهُ ، وَجَوَيْتِ
النَّفْسَ مِنْهُ : غَشَّتْ .

قال أبو عثمان : وَجَرَلَ الْمَكَانُ أَيْضًا ،
فَهُوَ جَرِلٌ : إِذَا كَانَ صُلْبًا غَلِيظًا خَشِنًا
وَأَنشَدَ :

٢٠٢٨- لَوْ هَبَطُوهُ جَرِلًا هَرَّاسًا
لَتَرَكُوهُ دَمِيًّا دَهَّاسًا^(١)

(رجع)

* (جَشَعَ) : وَجَشَعَ جَشَعًا : اشْتَدَّ
حَرُّهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لُسُوَيْدَ :

٢٠٢٩- قَرَأْتُ مَنْ وَلَمَّا يَسْتَبِينُ
وَكِلَابُ الصَّيْدِ فِيهِنَّ جَشَعٌ^(٢)

* (جَشِبَ) : وَجَشِبَ جَشِبًا : خَشِنَ
مَا تَكَلَّهُ

وَزَادَ غَيْرُهُ وَجُشُوبَةً .

وَجَشِبَ الطَّعَامُ : لَمْ يَكُنْ فِيهِ لِذَامٌ .

* (جَشِمَ) : وَجَشِمَ الشَّيْءُ جَشَمًا وَجَشَامَةً
نَكَلَفَهُ .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ١١ - ٢٨ ، واللسان - جرل غير منسوب ورواية اللسان :

هم هبطوه جرلا هراسا ليركوه دشا دهاسا

(٢) هكذا ورد في المفضليات ١٩٦ ، واللسان - جشع «ورد عجزه في التهذيب ١ - ٣٣٣ منسوباً .

(٣) في أ « الغم » .

(٤) هكذا ورد في الديوان ١٣٨ واللسان - جرض .

(٥) الشاهد لرؤية والرواية في أ ، ب « جرضاء » وصوابه ما أثبت من الديوان ٨٠ والتهذيب ١٠ - ٥٥٥ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٠٣٢- بِشِمْتُ بَنِيهَا ، وَجَوَيْتُ عَنْهَا
وَعِنْدِي لَوْ أَرَدْتُ لَهَا دَوَاءً^(١)

وَجَوَى الْبِلَادِ : كَرَمَهَا ، وَإِنْ وَافَقَتْهُ
فِي جَسْمِهِ .

قال أبو عثمان : وَاجْتَوَيْتُ الْبِلَادَ
أَيْضًا بِمَعْنَاهُ ، قَالَ : وَيُصْرَفُ لِكُلِّ
مَا يُكْرَهُ وَيُبَغِّضُ مِنَ الطَّعَامِ ، وَالْبِلَادِ
وغير ذلك قال الشاعر :

٢٠٣٣- لَقَدْ جَعَلْتُ أَكْبَادُنَا تَجْتَوِيكُمْ
كَمَا تَجْتَوِي سَوْقَ الْعِضَاءِ الْكَرَازِنَا^(٢)
الْكَرَازِنُ : الْفُؤُوسُ ، وَاحِدُهَا كَرَزَنُ
أَي نَبَغْضُهُمْ وَنَكْرَهُهُمْ .

(رجع)

* (جَحِنَ) : جَحِنَ الصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ
جَحْنًا : سَاءَ غِذَاؤُهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٠٣٤- شَبَبَنِي شَبَابًا لَيْسَ فِيهِ جَحَانَةٌ
وَعِشْنَنِي بِغَيْدِاقٍ مِنَ الْعَيْشِ لَا الْيُؤُسَ^(٣)
وَجَحِنَ أَيْضًا : أَبْطَأَ شَبَابُهُ وَتَبَاهَتْ .

* (جَقِيسَ) : وَجَفِيسَ جَقَسًا : نَعَمَ .
* (جَرَجَ) : وَجَرَجَ الْخَاتَمَ جَرَجًا :
اضْطَرَبَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٠٣٥- خَلَعْنَا لَهَا فِي مَقَامِهَا غَيْرُ جَرَجٍ^(٤)
* (جَخِرَ) : وَجَخِرَتِ الْبَشَرُ جَخْرًا :
اتَّسَعَ جَوْفُهَا .

قال أبو عثمان : وَجَخِرَ جَوْفُ الْبَشَرِ :
اتَّسَعَ .

(رجع)

وَجَخِرَتِ الْمَرْأَةُ : أَنْتَنَ فَرْجُهَا .

(١) هكذا ورد البيت منسوباً لزهير في اللسان وجاء في التهذيب ١١ - ٢٢٠ غير منسوب برواية

بسات بنيتها وجويت عنها وعندي لو أردت لها دواء

وهي رواية أبي عمرو في الديوان ٨٣ ، ورواية الأصمعي :

فصصت بنيتها ، فجويت عنها وعندي لو أردت لها دواء

(٢) ورد الشاهد في اللسان وجاء غير منسوب برواية وفقد مكان وفقد «الكرازما» «والكرزم»

والكرزن «الفأس» وجاء في القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ٢١ برواية :

«تحتويكم كما تحتوي : بجاء مائلة .

(٣) لم أقف على الشاهد وقاله .

(٤) ورد الرجز في التهذيب ١٠ - ٤٨٥ ، واللسان - جرج « من غير نسبة وقوله :

إني لأهوى طفلة فيها غنج

ينهم النين والنرن في التهايب ، ولحقهما في اللسان ، والفهم أجود .

قال أبو عثمان : ويُقالُ : جَحَرَ الفرسُ (جَحْرًا ^(١)) : إذا امتلأ بطنه ، فانكسرَ وذهب نشاطه ، قال وجَحَرَ الرجلُ جَحْرًا فهو جَحِرٌ : إذا خَرَعَ مِنَ الجوع ، وانكسرَ عليه .

قال أبو عثمان : وما لم يقع في الكتاب من هذا الباب :

• (جَبَسَ) : يقال جَبَسَ الرجلُ فهو مَجْبُوسٌ : إذا أتى طائعاً يُكْنَى بِهِ عَنْ ذَلِكَ الْفِعْلِ ، وهذا شَيْءٌ لَمْ يَكُنْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَلَا عُرِفَ إِلَّا فِي نَفَرٍ ^(٢) يسير معروفين .

• (جَعَزَ) : أبو بكر : يقال : جَعَزَ يَجْعَزُ جَعْزًا مِثْلَ جَعَزَ : إذا غَصَّ .

• (جَنَفَ) : أبو عبيدة : وجَنَفَ ^(٣) الصُّدْرُ جَنْفًا : إذا انْهَضَ أَحَدُ جَانِبَيْهِ عَنِ الْآخَرِ فهو أَجَنَفُ ، وقد قال أبو زيد الجنف مثل الزور ، ويُقالُ في المثل : لَا قِيمَنَ جَنْفَكَ ^(٤) .

(١) «جحرا» تكله من ب .

ويُقال من أيضا : رَجُلٌ أَجَنَفُ ، وامرأة جَنْفَاءُ ، وأنشد :

٢٠٣٦ - جَنَفْتُ لَهُ جَنْفًا وَحَاقَرُ شَرَهَا
زَوْرًا مِنْهُ وَهُوَ مِنْهَا أَزْوَرُ ^(٥)

• (جَخَى) : أبو بكر : وجَخَى جِلْدُ الرَّجُلِ جَخًى : إذا اسْتَرْخَى ، والاسم : الْجَخْوُ ، ويقال : رَجُلٌ أَجَخَى ، وامرأة جَخَوَاءُ .

• (جَوَثَ) : وجَوَثَ جَوَثًا : اسْتَرْخَى أَسْفَلَ بَطْنِهِ ، رَجُلٌ أَجَوَثُ ، وامرأة جَوَثَاءُ ^(٦) من قومٍ جَوَثَ .

(رجع)

المهموز :

فَعَل :

• (جَشَأَ) : جَشَأَتِ النَّفْسُ جَشَأً : ارْتَفَعَتْ مِنْ جُبْنٍ أَوْ قَزَعٍ .

(٢) في ب «تغير» على التصغير .

(٣) في ب : «جنف» ، وقد جاء فتح العين في أمثلة قال صاحب اللسان - جنف ثقلًا عن التهذيب : رجفت من طريقه وجنف وتجانف : عدل .

(٤) التي في جميع الأمثال «لأقيم قلًا» «ويروى» «ذلك» المثل رقم ٢٢٣٩ ج ٢ - ١٩٢ ثم عاد لذكر برواية «لأقيم صرك» المثل رقم ٢٤٥٦ ص ٢ - ٢٠٦ : والقل ، والحدل ، والصمر : الميل .

(٥) جاء الشاهد في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ٢١٨ من غير نسبة .

(٦) في أ. ب «جثواء» وما أثبت من اللسان أصوب .

قال أبو عثمان : وَجَشَّاتُ الْوَحْشُ :
ثَارَتْ . (رجع)
* (جَارَ) : وَجَّارٌ إِلَى اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ -
جَوَّارًا : رَفَعَ الصَّوْتُ بِالدُّعَاءِ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ الْجَوَّارُ :
الصَّوْتُ مَعَ اسْتِغَاثَةٍ وَتَضَرُّعٍ ، قَالَ اللَّهُ
عَزَّ وَجَلَّ : إِذَا هُمْ يَجْأَرُونَ ^(١) .
(رجع)

وَجَّارَتْ الْبَقَرُ : صَاخَتْ .
* (جَأَفَ) : وَجَأَفَ الرَّجُلَ جَأْفًا :
صَرَخَهُ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ الْأَمْوِيُّ :
جُئِفَ الرَّجُلُ : إِذَا جَاعَ . وَالْمَجْجُوفُ :
الْجَائِعُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِعَمْرُو بْنِ الْإِطْنَابَةِ :
٢٠٣٧ - وَقُرْلَى كُلَّمَا جَشَّاتُ لِنَفْسِي
مَكَانَكَ تُحَمِّدِي أَوْ تَسْتَرِيحِي ^(١)

وقال ذو الرمة :

٢٠٣٨ - لَقَدْ جَشَّاتُ نَفْسِي عَشِيَّةً مُشْرِفَ
وَيَوْمَ لِيَوْمِي حُزْوَى فَقُلْتُ لَهَا صَبِرًا ^(٢)

قال أبو عثمان : وَجَشَّاتُ أَيْضًا :
ثَأَّتْ لِقَى .

وَجَشَّاتُ الْغَنَمُ جُشَاءً : ضَوَّتَتْ ،
بِمَحْلُوقِهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَامِرِيٍّ الْفَيْسَ :
٢٠٣٩ - إِذَا جَشَّاتُ صَبِغَتْ لَهَا ثَغَاءُ
كَأَنَّ الْحَيَّ صَبَّحَهُمْ نَعْيٌ ^(٣)

(١) رواية أ ، والمقاصد ٤١٥/٤ هامش الخزائن : جشأت وجاشت ، ورواية التهذيب ١١-١٢٥ واللسان
جشأ وجشأت لنفسى ولم ينسب الشاهد في المصنفين الأخيرين ونسبه عقق التهذيب لعمرو بن الإطنابة نقلاً من
معجم الشعراء للمرزباني : ٢٠٤ ، وجاء في ديوان ذي الرمة ١٦٩ منسوبة لابن الإطنابة برواية وجشأت وجاشت
(٢) هكذا ورد في الديوان ١٦٩ . وجاء في مجمع الأمثال ٤٣٤/٢ : يوم اللوى يوم لهى تغلب على يدروع .
وأظنه يوم لوى حزوى .

(٣) هكذا ورد ونسب في التهذيب ١١ - ١٣٦ واللسان - جشأ . ورواية الديوان ١٣٦ :

إِذَا مَشَتْ حَوَالِيهَا أَرْنَتْ كَانَ الْحَيَّ صَبِغَهُمْ نَعْيٌ

وفي تخريج القصائد ٤٢٠ بين المحقق أن رواية غير الأعلام والبطليوسي لسطر الأول :

إِذَا قَامَ حَالِهَا أَرْنَتْ

وأن رواية الطوسي والسكري لسطر الثاني :

كَانَ الْحَيَّ يَبْجَمُ نَعْيٌ

وأن رواية ابن النحاس :

وَعَلَّ هَذِهِ الرِّوَايَاتُ كُلُّهَا لَا يَكُونُ الْبَيْتُ شَاهِدًا .

(٤) الآية ٦٤ - المؤمنون .

وَجَنِيءٌ جَنَاءٌ : ارْتَفَعَ مَنْكَبَاهُ -
شَبِيهٌ بِالْحَدَبِ .
وَأَجْنَاهُ غَيْرُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٤٢- صَدَقَ حُسَامٌ وَادِقٌ حَدُهُ
وَمُجَنِّيًا أَسْمَرَ قَرَاعٌ^(٤)

قال أبو عثمان : والمُدَكَّرُ : أجنأ -
والأنثى جَنَاءٌ ، ومن لم يهزم قال :
أجنى ، وجنوا ، وَقَدْ جَنِيءَ جَنِيءٌ .
* (جَنَزَ) : وَجَنَزَ جَزَاً : غَصَّ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٤٣- يَسْقِي الْعِدَا غَيْظًا طَوِيلَ الْجَزَارِ^(٥)

* (جَاثَ) : قال أبو عثمان : قال
الأصمعي : جَاثَهُ جَاثًا : قَلَعَهُ مِنْ
الْأَصْلِ . (رجع)

وقال أبو زيد : الْمَجْثُوفُ : الْجَبَانُ
الَّذِي لَا قُوَادَ لَهُ ، وَقَدْ جُثِفَ أَشَدَّ
الْجَافِ . (رجع)

* (جَابَ) : وَجَابَ جَابًا : كَسَبَ .

وَأَنشَدَ :

٢٠٤٠- وَاللَّهُ رَامِي عَمَلِي وَجَابِي^(١)

* (جَلَأَ) : وَجَلَأَ بِالْإِنْسَانِ جَلَأً :
صَرَعَهُ ، وَجَلَأَ بِالشَّوْبِ : رَحَى بِهِ

* (جَاذَ) : قال أبو عثمان : وَجَاذَ
يَجَاذُ جَاذًا : شَرِبَ

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (جَنَأَ) : جَنَأَ عَلَى الشَّيْءِ جُنُوءًا :
حَنَى^(٢) ظَهْرَهُ عَلَيْهِ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٤١- أَغَاضَرَ لَوْ شَهِدْتَ غَدَاةً يَنْتَمِ
جُنُوءَ الْعَائِدَاتِ عَلَى وِسَادِي^(٣)

(١) جاء الشاهد في ن ، ح على قله شواهد هما ، ولم أجد من نسبة .

(٢) في «جني» بجمع معجمه «تحريف»

(٣) الشاهد لكثير حزة كا في الديوان ٢١٩ ، واللسان - جئا ، وورد في التهذيب ١١ - ١٩٧ من غير نسبة .

(٤) في أ ، ب «صدق حسام» الخ بالرفع وصوابه الجر صفة للمجرور في البيت السابق :

أحفظها حتى يلى روتق ومجنأ أسمر قراع

والبيت لأبي قيس بن الأسلت السلمي كا في التهذيب ١١ - ١٩٧ ، واللسان - جئا .

(٥) الرجز لروبة كا في اللسان «جنز» ورواية الديوان ٦٤ «نسى بالنون في أوله . وقبله :

إلى تميم وتميم حرزى

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْيَاءِ
وَالْوَاوِ مَعْتَلًا :

• (جئى) : جئى الفرس جُؤَوَةً^(٤) :
وهى حُمْرَةٌ^(٥) فى سواد .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ أَيْضًا ،
فَهُوَ أَجَاى ، وَالْأُنْثَى جَأَوَاءُ ، وَأَنْشَدَ :
٢٠٤٤— مِنْ كُلِّ أَجَاى مِعْذَمَ عَضَائِصٍ^(٦)
وقال ذُرَيْدٌ :

٢٠٤٥— سَبَجَأَوَاءَ جَوْنٍ كَلَوْنِ الْفَضْوِ
ص تَرَدُّ الْحَدِيدُ قَلِيلًا كَلِيلًا
وَقَدْ اجْأَوَى^(٨) أَيْضًا يَجْأَوَى اجْأَوَاءُ
(رجع)

وَجَأَوْتُ الْبُرْمَةَ جَأَوًا ،^(٩) وَجَأَيْتُهَا جَأَوًا
وَجَأِيًا : جَعَلْتُ لَهَا جِئَاوَةً وَهِيَ وَعَاوُهَا .

وَجِئْتُ جَأَانًا : ثَقُلْتُ فِى مَشْيِهِ .
وَجِئْتُ^(١) جُؤَوْتَا : قَزَعْتُ مِثْلَ جُئْتُ سِوَاهُ
فَهُوَ مَجْؤُوتٌ وَمَجْشُوتٌ [٨٢— ب] .

(رجع)

• (جَافَ) : وَجَافَ الرَّجُلُ جَافًا :
صَرَعَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : جُئِفَ
الرَّجُلُ جَافًا فَهُوَ مَجْشُوفٌ ، وَهُوَ الْجَبَانُ
الَّذِى لَا قُوَادَ لَهُ ، وَقَالَ الْأَمْوِى : جُئِفَ
الرَّجُلُ : إِذَا جَاعَ فَهُوَ مَجْجُوفٌ جَائِعٌ^(٢) .

فَعَلَ :

• (جَرَّؤُ) : جَرَّؤُ جَرَّةً وَجَرَّاءَةً^(٣) :
شَجَّعَ .

(١) فى ب « وجؤت » خطأ من الناسخ .

(٢) ذكر أبو عثمان مادة « جاف » قبل ذلك تحت « بناء » فعل يفتح العين وهو ، كانها حيث لم أشر
على مجيئه . بناء فعل على صورة المبني للمجهول فيما راجعت من الكتب ، كما أنه لم يكرر هنا ما جاء منها على فعل ، وإنما
ذكر هنا ما سبق أن ذكره قبل ذلك . ولم أجد مبررًا لذلك ، إلا أنه سهو من المؤلف رحمه الله أو من فعل النقلة .

(٣) فى ب : « وجرابة » وقد يأتى المصدر بغير همز نادرا .

(٤) فى أ : « جؤوة » خطأ من النقلة .

(٥) فى أ : حرة « ولفظة ب أجود » ، لأن الحوة تعنى حمرة فى سواد .

(٦) الرجز لروبة الديوان ٨٣ ، ورواية أ ، ب مقدم « يقاف مشناه بعدها دال مهمة » ، وصوابه
ما أثبت عن الديوان ، لأن معذم بمعنى عضاض ، إلا أن العلم بالشفة ، والعض بالأسنان .

(٧) ورد الشاهد ، فى اللسان — جأى « منسوبا لذريد »

(٨) فى أ : « وقد أجأى : سهو من الناسخ .

(٩) « جأوا » ساقطة من ب ، ولا حاجة لها .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : جَسَا
يَجْسُو : إذا غُلِظَ ، وَقَدْ هَمَزَهُ قَوْمٌ .

(رجع)

المعتل بالواو في عين الفعل :

• (جال) : جَالَ في البلاد جَوْلَانًا :

طاف ، وجَالَ في الحَرْبِ جَوْلَةً ، وجال
القَوْمُ مثله : هُزِمُوا ، وجَالَ الشيءُ بالريِّحِ
جَوْلًا وَجِيَالًا .

قال أبو عثمان : وجَالَتِ الرِّيحُ بالترابِ
فجَالَ هُوَ . (رجع)

وجَالَ الثوبُ عَلَى الجَسَدِ وجَالَ ، الجِزَامُ
والبِطَانُ : اضْطَرَبَ مِنَ الضُّمْرِ

• (جاس) : وجَاسَ بَيْنَ الدِّيَارِ جَوَسًا :
مَشَى مُفْسِدًا .

• (جاع) : وجَاعَ جُوعًا : معروفٌ ،
وجُعْتُ إِلَى لِقَائِكَ : اشتَقَقْتُ .

• (جاظ) : قال أبو عثمان : وقال
أبو زيد : جَاظَ الرَّجُلُ فِي وَشْبَتِهِ يَجُوطُ
جَوَظَانًا :

(رجع) إذا اختَالَ .

وَجَاوَتْ النُّعْلَ وَالشَّيْءَ جَاوًّا : رَفَعَتْهُ
بِرُقْعَةٍ ، وَجَاوَتْ عَلَى الشَّيْءِ : عَضِضَتْ ،
وَسَمِعَ السَّرَّ فَمَا جَاءَهُ : أَى مَا كَتَمَهُ ،
وَسَقَاءَ لَا يَنْجَاىِ الْمَاءُ : أَى لَا يَخْبِشُهُ .

قال أبو عثمان : والراعى لَا يَنْجَاىِ ^(١)
الْفَنَمَ : إِذَا لَمْ يَحْفَظْهَا ، فَتَفَرَّقَتْ عَلَيْهِ .

فعل مهموزا ، وفعل بالياء سألما
وفعل : بالواو والياء معتلا :

(جَسَا) : جَسَا الشَّيْءُ جُسَاةً وَجَسَى ^(٢) :
ضَدَّ لَطْفَ ، وَجَسِيَّتِ الْيَدُ وَغَيْرُهَا جُسُوءًا
وَجَسَاءَةً ^(٣) : يَبَسَتْ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : جَسَأَتْ
يَدُ الرَّجُلِ جُسُوءًا : يَبَسَتْ ، وَجَسَأَ
الشَّيْءُ أَيضًا : يَبَسَ ، فَهُوَ جَاسِيٌّ ،
وَجَسَأَتِ الْأَرْضُ أَيضًا : إِذَا كَانَ فِيهَا
صَلَابَةٌ وَخُشُونَةٌ ، فَهِيَ جَاسِيَةٌ .

(رجع)

وَجَسَا الشَّيْخُ جُسُوءًا : بَلَغَ غَايَةَ السِّنِّ ،
وَجَسَا الْمَاءُ : جَمَدَ .

(١) في ٢ . والراعى يحمى «سهو من الناسخ .

(٢) في ب : «وجسى» «على وزن فعل بكسر العين مهموزا سهو من الناسخ .

(٣) الذى جاء فى اللسان - جَسَا : «وجسأت يد الرجل جمودا» إذا يبست . وفى اللسان كذلك - جَسَا ،

وجسأت اليد وفعلها جمودا وجسى : يبست .

وبالبناء^(١) :

* (جاش) : جاش الماء والقدر
بالقلبان جَيْشًا وجَيْشَانًا : ارتفع^(٢) .

قال أبو عثمان : كُلُّ شَيْءٍ يَغْلِي ،
وَيَرْتَفِعُ فَهُوَ يَجِيشُ حَتَّى الْهَمُّ وَالْفَصَّةُ
(في الصدر^(٣)) وأنشد :

٢٠٤٦ - وَجَاشَتْ إِلَى النَّفْسِ أَوْنَ مَرَّةٍ

فَرُدَّتْ عَلَى مَكْرُوهِهَا فَاسْتَقَرَّتْ^(٤)

قال : والْبَحْرُ أَيْضًا : يَجِيشُ : إذا
هَاجَ فَلَمْ يُسْتَطَعِ السَّيْرُ فِيهِ . (رجع)

وَجَاشَتْ حَرَكَةُ الْقَوْمِ : ارتفعت ،
ومنه الْجَيْشُ ، وَجَاشَتْ النَّفْسُ لِلْقِيَمِ :
كذلك .

* (جَاضَ) : وَجَاضَ جَيْضًا : عدَلَ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر :
وجَيْضَانًا وجَيْاضًا . (رجع)
ومنه الْجَيْفَةُ ، وَهِيَ الْهَزِيمَةُ وَفِي
الْحَدِيثِ : « جَاضَ الْمُسْلِمُونَ جَيْضَةً^(٥) ،
أَوْ جَاضَ الْمُسْلِمُونَ جَيْضَةً » وَهِيَ
بِمَعْنَى .

وأنشد أبو عثمان :

٢٠٤٧ - وَلَمْ نَدْرِ لَوْ جُضْنَا مِنَ الْمَوْتِ جَيْضَةً
كَمْ الْعَيْشُ بَاقٍ وَالْمَدَى مُتَطَاوِلٌ^(٦)

وقال رؤبة :

٢٠٤٨ - أَقَمْتُ صُدُغِيهِ عَنِ الْجِيَاظِ^(٧)

وبالواو والياء :

* (جَاخَ) : قال أبو عثمان : جَاخَ
السَّيْلُ الْوَادِيَّ يَجِيخُهُ وَيَجْوِخُهُ جَيْخًا
(وَجَرَخَا^(٨)) مَثَلٌ : جَلَخَ سَوَاءً ،

(١) جاء في التهذيب أن جاش تأتي واوية: «ثعلب عن ابن الأعرابي: «جاش يحوش جوشا: إذا سار الليل كله»
التهذيب ١١ - ١٣٥ .

(٢) في اللسان «جاش» قال ابن بري وذكر غير الجوهري أن الصحيح جاشت القدر: إذا بدأت أن تغل ، ولم
تغل بعد . قال : ويشهد بصحة هذا قول النابتة الجعدى :

ونفثوها عنا إذا حبسها غلا

نجيش علينا قدرهم فنديجها

(٣) «في الصدر» تكملة من ب .

(٤) الشاهد لعمر بن معد يكرب من قصيدة له في «الأصميات ١٢٢ ، الأصمعية ٣٤ برواية «وهلة» مكان مرة

(٥) النهاية ١ - ٣٢٤ .

(٦) ورد الشاهد في اللسان - جيش» منسوباً لجعفر بن عتبة الحارثي برواية :

ولم ندر إن جفنا من الموت جيضة

(٧) هكذا ورد في ديوان رؤبة ٨٢ .

(٨) «وجرخا» زيادة يقتضيها تمام التصريف .

<p>وأنشد أبو عثمان للبيد :</p> <p>٢٠٥٠- وَإِذَا حَرَّكَتُ غَرْزِي أَجْمَرْتُ أَوْ قِرَابِي عَدُوَّ جَوْنٍ قَدْ أَبْلُ^(١)</p> <p>(رجع)</p> <p>وَأَجْمَرَتِ الْمَرْأَةُ دَسْرَهَا : جَمَعَتْهُ ، وَأَجْمَرَ الْإِمَامُ الْجَيْشَ : تَرَكَهُ مُقِيمًا فِي الْغَزْوِ وَنَهَى عَنْهُ^(٢) ، وَأَجْمَرَتُ الشَّيْءَ بِالْمَجْمَرِ : بَخَّرْتُهُ ، وَأَجْمَرَ الْقَوْمُ عَلَى الْأَمْرِ : اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ .</p> <p>قال أبو عثمان : وقال أبو عبيدة : أَجْمَرَ الْفَحْلُ الْإِبِلَ الْإِقْحَا : إِذَا عَمَّهَا .</p> <p>(رجع)</p>	<p>قال الشاعر :</p> <p>٢٠٤٩- فَلِلصَّخْرِ مِنْ جَوْحِ السَّيُولِ وَجِيبٌ^(١)</p> <p>(رجع)</p> <p>وبالواو في لامه معتلا :</p> <p>• (جثا) : جَثَا^(٢) جَثُوا وَجُثُوا : تَوَكَّأَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ .</p> <p>• (جحا) : قال أبو عثمان : وَجَحَا^(٣) بِالْمَكَانِ يَجْحُو مِثْلَ حَجَا كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ : إِذَا لَزِمَهُ . (رجع)</p> <p>الرابعي المفرد وماجاوزه بالزيادة أفعل :</p> <p>• (أَجْمَرَ) : أَجْمَرَ الْبَعِيرُ : أَسْرَعَ .</p>
---	--

(١) ورد الشاهد في اللسان - جوخ «من غير نسبة ويعلمه بيت منسوب لحميد بن ثور قريب في شطره الثاني من رواية الشاهد والبيت :

أثنت علينا ديمة بعد وابل فللجرح من جوخ السيول قسيب

وقد نسب ابن يرى الشاهد للنمر بن تولب ، ووجدته في ديوان حميد بن ثور ٥١ برواية :

أثنت عليه كل سحاء وابل فللجرح من جوخ السيول قسيب

وقد ورد هذا البيت في التهذيب ٧ - ٤٦٠ برواية اللسان - جوخ ، وله في اللسان - جوخ ، رواية أخرى تتفق في شطرها الثاني مع الديوان ، وجاء نفس الشاهد عجز بيت نسبة ابن دويد في الجوهرة ٢ - ٦٣ للنمر بن تولب والبيت بتمامه :

أثنت عليه ديمه بعد وابل فللصخر من جوب السيول وجيب

(٢) في ب : «جثا» مهموزا تصحيف من الناسخ .

(٣) في ب : «جحا» بيمين معجمة بدلها خاء «معجمة» تحريف .

(٤) هكذا في الديوان ١٤٠ والتهذيب ١١ - ٧٤ واللسان - جمر « وقد سبق الشاهد قبل ذلك .

(٥) يشير إلى حديث عمر رضي الله عنه : «لا تجمروا الجيوش فتفتنهم النهاية لابن الأثير ١ - ١٧٥ .

وأجمَرَ الحافرُ : صَلَّبَ مِنْ مَشْيِهِ عَلَى
الحجارة ، وأجمَرَ فَرَسٌ مِنَ البَعِيرِ : اشْتَدَّ .
قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
أجمَرَ خَفُّ البَعِيرِ : إِذَا مَرَنَ بَعْدَ رِقَّةٍ
واشتدَّ ، قال الراجز (١) :

٢٠٥١- تَرْمِي الْأَمَاعِيزَ بِمُجَمَّرَاتٍ
وَأَرْجُلِ رُحٍّ مُخَنَّبَاتٍ
يَحْبُو بِهَا كُلُّ قَتَى هَيَّاتٍ
تَأْقَاهُ بَعْدَ الْوَهْنِ ذَا وَحَاتٍ
وَهُنَّ نَحْوُ الْبَيْتِ عَامِدَاتٍ (٢)
نَصَبَ عَامِدَاتٍ عَلَى الْحَالِ .

(رجع)

« (أجهَد) وأجهَدَ القومُ حَلِينَا
بِالْعَدَاوَةِ : بَلَّغُوا جُهْدَهُمْ .

قال أبو عثمان : وأجهَدَ الشيءُ :
إِذَا بَدَأَ وَظَهَرَ مَأْخُودٌ مِنَ الْأَرْضِ الْجِهَادُ .
وَعَمِيَ الَّتِي لَا شَيْءَ فِيهَا (٣) بِسُتْرُهَا .
هكذا (٤) قال أبو عمرو ، وأنشدَ لعلَى
بن زيد :

٢٠٥٢- لَا يُؤَاتِيكَ إِنْ صَحَوْتَ وَإِنْ أَجْ
هَدَفِي الْغَارِضِينَ مِنْكَ الْقَتِيرُ (٥)

ويُروى : إِنْ أَشْرَقَ . وقال : إِنْ شَرِقَ
[٨٣ - أ] الشَّيْبُ فِي الْعَارِضِينَ كِإِشْرَاقِ
النَّخْلَةِ إِذَا أَزْهَتْ (٦) ، يُقَالُ : شَرِقَتْ
النَّخْلَةُ ، وَأَشْرَقَتْ ، وَزَهَتْ وَأَزْهَتْ .

وقال أبو زيد : أَجْهَدْتَ لَكَ الْأَرْضُ :
إِذَا بَرَزْتَ لَكَ ، وَذَلِكَ إِذَا انْقَطَعَ عَنْكَ
خَبَارُهَا (٧) الَّذِي فِيهِ الْجَرَائِمُ وَجَعْرَةُ

(١) في أ : « وأنشد » .

(٢) وردت الثلاثة الأبيات الأولى في اللسان « هيت » من غير نسبة ، ورواية اللسان « روح » « مكان » « روح » « والرجح »
معرض في القدم والحافر . ورواية ب واللسان « مجنبتات » يميم معجبه وما أثبت من أجود ، لأن التحنيب : استهداب
الساق .

(٣) في أ : « عليها » .

(٤) في ب : « كذا »

(٥) رواية الديوان ٨٥ ، و التهذيب ٦ - ٣٩ ، واللسان ، والأساس - جهده ولا تؤاتيك بالثناء المنثاة
ورواية التهذيب واللسان - أجهد « ورواية التهذيب « إذ صحوت وإذ أجهد »

(٦) في أ : « زهت »

(٧) في أ . ب « خبارها » بخاء مكسورة ، وباء مثناة تصحيف من النقلة ، وصوابه « خبارها » بفتح الخاء والباء
الموحدة ، والخيار من الأرض ما لان واسترخى وكانت فيها بعمرة ، والخباء : أخرايم ، وجعرة الجردان
واحدة بعمرة بفتح الخاء « اللسان - خبر »

الجُرْذَانِ ، وَالْجَهَادُ الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ .
قال الهذلي :

٢٠٥٣- كَأَنَّ الْإِكَامَ الْخُسْنَ حِينَ ابْتَلَعْنَهَا
بِرَحْلِي قَاعٌ كَالْأَدِيمِ جَهَادٌ^(١)

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم
يقع منه شيء في الكتاب :

* (أَجْدَمَ) : قال أبو ريد : يقال :
أَجْدَمْتُ بِالْفَرَسِ ، إِذَا زَجَرْتَهُ ، (لَيْسِيرٌ)^(٢)
وَيَتَقَدَّمُ .

٢٠٥٤- قال الراجز :

إِنَّ لَنَا رَبَائِطًا كِرَامًا

لَا صَافِنَا تَشْكُرُونَ وَلَا انْحِطَامًا

وَلَا شَطَا عَظْمٍ وَلَا انْفِصَامًا

مِنْ كُلِّ مُهْرٍ يَعْرِفُ الْإِجْدَامَا^(٣)

أَي قَدْ تَعَلَّمْ هَذَا ، وَهُوَ مُؤَدِّبٌ ،
وَالشَّطَا : هُنَا مَصْتَرَفٌ أَي لَا يَخَافُ
أَنْ يَشْطِيَ عَظْمُهُ : أَي أَنْ يَشْتَكِيَ شَطَاً

وَهُوَ الْعَظْمُ اللَّاصِقُ بِالزَّرَاعِ . يُقَالُ
شَظَى الْفَرَسُ : إِذَا اشْتَكَى ذَلِكَ الْعَظْمُ^(٤)
وَالصَّافِنُ عَرَقٌ فِي الْيَدِ .

فَعَلَّلَ :

* (جَمَهَرَ) : قال أبو عثمان : قال
أبو زيد : جَمَهَرْتُ لَهُ الْخَبَرَ جَمَهْرَةً .
إِذَا أَخْبَرْتَهُ بِطَرَفٍ مِنْهُ عَلَى غَيْرِ وَجْهِهِ .
وَتَرَكْتُ الَّذِي يُرِيدُ

* (جَمَعَرَ) : وَيُقَالُ : جَمَعَرَ^(٥) الْجِمَارُ
جَمْعَرَةً : إِذَا جَمَعَ جَرَامِيْزَهُ ، ثُمَّ حَمَلَ
عَلَى الْعَانَةِ ، أَوْ عَلَى شَيْءٍ : إِذَا أَرَادَ
كَلِمَةً .

* (جَعَمَسَ) : وَجَعَمَسَ الرَّجُلُ جَعْمَسَةً .
فَهُوَ مُجَعَمِسٌ ، وَجُعَامِسٌ : إِذَا وَضَعَهُ
بِمِرَّةٍ ، وَالْجُعْمُوسُ : الْعَدِيرَةُ .

* (جَلَمَحَ) : وَجَلَمَحَ رَأْسَهُ . إِذَا خَلَقَهُ
وَجَلَمَحَتْ الْجَبَلُ : فَتَلَّتْهُ

(١) في ب « برجل » بجم معجمة ، ولم أقف على الشاهد ، ولم أجده في ديوان الهذليين .

(٢) « ليسير » تكملة من ب .

(٣) في نوادر أبي زيد ١٢ منسوبة لراجز برواية الإجداما وعاق على الرجز بقوله : يقال : أجدمت بالفرس
إجد اما : إذا زجرته ليسير بالذال غير معجمة وقال أبو العباس المرد أجدمت بالذال معجمة

(٤) ما بعد لفظة «عظمه» إل هنا ساقط من ب .

(٥) في أ : « جعمر » بتقديم الميم على العين ، وذلك يتفق مع التهذيب : ٣ - ٣١٦ وفي ب « جعمر » بتقديم
العين على الميم ، وذلك يتفق مع اللسان جعمر وزاد صاحب اللسان : الجمرة ، والحمرة : القارة المرتفعة المشرفة
العلوية . والذي رجده في التهذيب : الميث الحمرة ، القارة المرتفعة المشرفة الغليظة . وكأنها بمعنى واحد .

* (جَلَمَطٌ^(١)) : وَجَلَمَطَ رَأْسَهُ ، وَجَلَمَطَهُ :
أَيْضاً حَلَقَهُ .

* (جَحَمَطَ) : وَجَحَمَطْتُ الْغُلَامَ
جَحَمَطَةً : إِذَا شَدَدْتَ يَدَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ
ثُمَّ ضَرَبْتَهُ .

* (جَحَمَظَ) : وَجَحَمَظَ جَحَمَظَةً بِالظَّاءِ
الْمَعْجَمَةِ : أَسْرَعَ الْعَدُوَّ .

* (جَرَشَبَ) : النُّضْرُ . يُقَالُ :
جَرَشَبَتِ الْمَرْأَةُ جَرَشَبَةً^(٢) : إِذَا وَلَّتْ
وَبَلَفَتِ أَرْبَعِينَ سَنَةً ، أَوْ خَمْسِينَ إِلَى
أَنْ تَمُوتَ . وَيُقَالُ لَهَا : جَرَشَبِيَّةٌ .
وَأَنشُد :

٢٠٥٥ - إِنَّ غُلَامًا غَرَّهَ جَرَشَبِيَّةٌ
عَلَى بُضْعِهَا مِنْ نَفْسِهِ لَضَعِيفٌ
مُطَلَّقَةٌ أَوْ مَاتَ عَنْهَا حَلِيلُهَا
نَظْلٌ لِنَابِيهَا عَلَيْهِ صَرِيفٌ^(٣)

* (جَرَشَمَ) : غَيْرُهُ : جَرَشَمَ الرَّجُلُ
(جَرَشَمَةً)^(٤) : إِذَا كَانَ مَهْزُولًا أَوْ مَرِيضًا ،
ثُمَّ انْلَمَلَ وَيَعْضُهُمْ يَقُولُ : جَرَشَبَ

* (جَلَفَطَ) : وَيُقَالُ : جَلَفَطَ
السَّفِينَةَ : إِذَا قَبَّرَهَا وَسَوَّاهَا ، وَالْجَلْفَاطُ
الَّذِي يَشُدُّ السُّفُنَ (الْجُدُّ^(٥)) بِالْخِيُوطِ
وَالْخَرَقِ ثُمَّ يُقَيِّرُهَا .

* (جَرَفَسَ) : وَجَرَفَسَ الشَّيْءَ جَرَفَسَةً : إِذَا
شَدَّ وَثَاقَهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٠٥٦ - كَانَ كَيْشًا مَاجِسِيًّا أَعْيَمًا
بَيْنَ صَبِيٍّ لَخِيهِ مُجَرَفَسًا^(٦)

* (جَرَدَبَ) : وَجَرَدَبْتُ عَلَى الطَّعَامِ
جَرَدَبَةً ، وَهُوَ أَنْ يَضَعَ يَدَهُ عَلَى الشَّيْءِ
مِنَ الطَّعَامِ يَكُونُ بَيْنَ يَدَيْهِ عَلَى الْخَوَانِ
كَيْلًا يَتَنَاوَلُهُ غَيْرُهُ . وَأَنشُد :

٢٠٥٧ - إِذَا مَا كُنْتُ فِي قَوْمٍ شَهَاوَى
فَلَا تَجْعَلْ شِمَالَكَ جَرَدَبَانَا^(٧)

(١) جاء في اللسان/جلط : جلط رأسه يجلطه إذا حلقة وجاء في اللسان - جلط « جلط رأسه : حلق شعره
قال الجوهري والميم زائدة واثه أعلم » .

(٢) «جرشبة» ساقطة من ب ق

(٣) ورد البيتان في اللسان - جرشب من غير نسبة .

(٤) «جرشمة» تكملة من ب . (٥) «الجدد» تكملة من ب.

(٦) ورد الرجز في التهذيب ١١ - ٢٤١ واللسان - جرفس من غير نسبة يرواية «أريسا» «مكان»
«أعيس» والأعيس « الذي يتخالط بياضه شقرة » .

(٧) ورد الشاهد في التهذيب ١١ - ٢٤٩ واللسان - جردب من غير نسبة . وفي التهذيب : شهاوى
بدال مهملة مكان «شهاوى» .

المكرر من الرباعي الصحيح :
 * (جَعَجَعَ) : قال أبو عثمان : قال
 الأصمعي : جَعَجَعَ الرجلُ : إذا احتبس .
 والجمع جاع . الحبس : قال أوس بن
 حجر : ويقال : عامر بن الطميل .
 ٢٠٥٩ - كَأَنَّ جُلُودَ النَّمْرِ جَبِيَتْ عَلَيْهِمْ
 إِذَا جَعَجَعُوا بَيْنَ الْإِنَاخَةِ وَالْحَبْسِ^(١)
 ويقال : جَعَجَعَ الرجلُ : إذا فعد
 على غير طمأنينة . وقال أبو عمرو
 الشيباني^(٢) : كتب ابن زياد إلى
 ابن سعد : جَعَجَعَ بالحسين . أي
 أزعجه ، وَإِذَا نَحَرُوا الْبَعِيرَ بِهِ وَضِعَ
 عُلْبُهُ مِنَ الْأَرْضِ . ميل : جَعَجَعُوا بِهِ .

وقال بعضهم جُرْدُبَانًا بالضم .
 * (جَرَمَزَ) : ويقال : جَرَمَزَ جَرْمَزَةً :
 إذا نكص وفر ، وجَرَمَزَ أيضًا :
 إذا أخطأ^(١) .
 وجَرَمَزَ أيضًا : إذا انقبض عن
 المشي تقول : ضَمَّ جَرَامِيزَهُ : أي
 ما انتشر من لباسه وثيابه ، فإِذَا قُلْتَ :
 لِلثَّوْرِ : ضَمَّ جَرَامِيزَهُ فَهِيَ قَوَائِمُهُ :
 قال العجاج :
 ٢٠٥٨ - مُجَرَّمًا كَضَجَّةِ الْمَأْسُورِ
 بِالْوَعْسِ مِنْ مَخَافَةِ الْبُؤُورِ^(٢)
 يُرِيدُ الْبُورَ ، يَصِفُ الثَّوْرَ وَانْقِبَاضَهُ
 فِي الْكِنَاسِ .
 (جَرَجَمَ) : يعقوب : جَرَجَمْتُ
 اللَّقْمَةَ وَجَرَجْتُهَا وَجَرَدْتُهَا : أَكَلْتُهَا^(٣) .

(١) أبو عمرو إسحاق بن مروان الشيباني الكوفي كان راويه أهل بغداد . واسع العلم بالحدود والشعر نوى
 سنة ست أو خمس ومائتين له ترجمة في بنية الوعاة ١ - ٣٩ ؛
 (١) في ب « إذا أخطأ » .

(٢) ورد البيت الأول في اللسان جر مزم من غير نسبة برفع «جر مزم» وهو من أرجوزة للعجاج وأشهد في السادس بعد المائة ص ٢٣١
 ولم أجد البيت الثاني بين أبياتها . ورواية الأول مجر مزا نسكين الحميم ، وفتح الراء بعدها ميم مشددة ، كسوة من الفعل
 «جر مزم» .

(٣) وجد في « ب » نخط الناسخ بعد ذلك عباره « ثم الثامن عشر بحمد الله وعونه وصلى الله عليه وسلم وتسليما
 يعني بذلك الجزء الثامن عشر من مجزته أبي عثمان .

(٤) ورد الشاهد في اللسان - جمع ، وشطره الثاني في التهذيب ١ - ٦٩ منسوباً لأوس بن حجر ، وهو في
 ديوانه ص ٥١ ورواية الديوان واللسان - النمر « يتشديد النون مضمومة ، وعلق تحت الديوان على القصيدة
 التي منها الشاهد بقوله ، بعضهم يرونها لأوس . وبعضهم يرونها لعمرو بن معدى كرب ، وقد جاء في غرر
 الخصال أنها لعبد الله بن عتقاء الجهمي ونقل ابن منظور عن ابن برى أنه قال : معنى جمعهم في هذا البيت : نزلوا
 في موضع لا يرض فيه ، ثم قال : وجعله شاهداً على الموضع الضيق الخشن ، ولم أجد في ديوان عامر بن الطفيل
 قصيدة على الروى .

قال الأفوه الأودى :

٢٠٦٠ - نَعْبِطُ الكَوْمَ وَرَبَاتِ الدُّرَى

عِنْدَهَا كُلُّ صَبَاحٍ جَعَجَعَةٌ^(١)

يقول : إذا نَحَرْنَاها جَعَجَعْنَا بِهَا :
أى أَلْقَيْنَاهَا عَلَى الْأَرْضِ الْعَلِيظَةِ .
ثُمَّ قَسَمْنَا لَحْمَهَا ، وَالدُّرَى : الْأُمْسَمَةُ ،
وَيُقَالُ جَعَجَعُوا بِالْإِبِلِ : إِذَا حَرَّكُوهَا
لِلْإِنَاخَةِ وَلِلنَّهْوِضِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٢٠٦١ - عَوْدٌ إِذَا جَعَجَعَ بَعْدَ الْهَبِّ

جَرَجَرٍ فِي حَنْجَرَةٍ كَالْحُبِّ^(٢)

وَأَنشَدَ صَاحِبُ الْعَيْنِ :

عَوْدٌ إِذَا جَرَجَرَ بَعْدَ الْهَبِّ

جَرَجَرَ فِي شِقْشِقَةٍ كَالْحُبِّ

وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ .

وَهُوَ إِذَا جَرَجَرَ بَعْدَ الْهَبِّ

• (جَرَجَرَ) : وَجَرَجَرَ الْفَحْلَ جَرَجَرَةً :
إِذَا رَدَّدَ هَدِيرَهُ فِي حَنْجَرَتِهِ ، وَشِقْشِقَتِهِ
ثُمَّ يُخْرِجُهُ فَيَهْدُرُ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ :

٢٠٦٢ - عَوْدٌ إِذَا جَرَجَرَ بَعْدَ الْهَبِّ

جَرَجَرَ فِي شِقْشِقَةٍ كَالْحُبِّ^(٣)

وَجَرَجَرَ الرَّجُلُ الشَّرَابَ فِي جَوْفِهِ :
إِذَا جَرَّعَهُ جَرْعاً شَدِيداً مُتَدَارِكاً حَتَّى
يُسْمَعَ صَوْتُ جَرَّعِهِ .

• (جَحَجَجَ) : وَيُقَالُ : جَحَجَجْتُ :
إِذَا قَتَلْتَ (٨٣ - ب) جَحَجَاحاً ،
أَوْ أَتَيْتَ بِهِ أَوْ بَدَّلْتَهُ ، وَهُوَ السَّيِّدُ ،
يُقَالُ جَحَجَجَ بِجُشْمٍ : أَى لَيْتَ
بِجَحَجَاحٍ مِنْهُمْ .

• (جَهَجَهَ) : وَيُقَالُ : جَهَجَهَ الْأَبْطَالُ
فِي الْحَرْبِ جَهَجَةً : إِذَا صَاحُوا فَحَمَلُوا ،
وَيُقَالُ : جَهَجَهُتُ بِالْأَسَدِ ، وَجَهَجَهُتُ
(بِهِ^(٤)) مَقْلُوبٌ : إِذَا صَحَّتَ بِهِ .

• (جَخَجَخَ) : وَيُقَالُ جَخَجَخَ الرَّجُلُ :
إِذَا صَاحَ وَنَادَى ، وَقَدْ جَاءَ فِي بَعْضِ
الْأَحَادِيثِ : إِذَا أَرَدْتَ الْعِزَّ فَجَخَجِخْ
« بِجُشْمٍ^(٥) » : أَى نَادِ فِيهِمْ ، وَيُمْكِنُ
أَنْ يَكُونَ الْمَعْنَى : تَحَوَّلَ إِلَيْهِمْ .

(١) في « تنقيط » ولم أقف على الشاهد ، كالم أجده في شعر الأفوه الأودى .

صنعة العلامة الميمنى بالطرائف الأدبية .

(٢) في ب « عوداً إذا جعجع » على النصب وبرواية آ جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ١ - ٦٩ واللسان

جميع من غير نسبة .

(٣) سبق الحديث عنه في الشاهد السابق

(٤) « ب » تكملة من ب .

(٥) أ : « في جشم » ، ولفظه في النهاية ١ - ٢٤٢ ، إذا أردت العز فجججج في جشم .

قال أبو عثمان : ويُقال المعروف في
هذه (الكلمة^(١)) فجَحَجَجَ بالعاء من
الجَحَجَاح .

* (جَلَجَلَ) : وجَلَجَلْتُ الشيءَ جَلَجَلَةً :
إذا خَلَطْتَ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ ، وجَلَجَلَ
الرعدُ جَلَجَلَةً ، وهو الصَّوتُ يَتَقَلَّبُ
في جَوَانِبِ السَّحَابِ .

* (جَمَجَمَ) : وجَمَجَمَ الكلامَ جَمَجَمَةً :
إذا لم يُبَيِّنْهُ^(٢) مِنْ غَيْرِ عِيٍّ .

المهموز منه :

* (جَأَجَأَ) : قال أبو عثمان : قال
الأصمعيُّ : جَأَجَأْتُ بِالْإِيلِ : إذا
دَعَوْتُهَا عِنْدَ السَّيِّ قُلْتُ : جِئْ جِئْ .

تَفْعَلَلُ :

* (تَجَهَّضَ) : قال أبو عثمان : تَجَهَّضَ
الْفَحْلُ عَنْ أَقْرَانِهِ : إذا عَلَاها بِكُلِّكَلِهِ .

المهموز منه :

* (تَجَأَجَأَ) : قال أبو عثمان :
قال الأصمعيُّ^(٣) : تَجَأَجَأْتُ عَنْ
الْأَمْرِ : إذا أَرَدْتَهُ ثُمَّ كَمَنْتَ عَنْهُ .

فَعَّلَ :

* (جَصَّصَ) : قال أبو عثمان : قال
أبو زيد : جَصَّصَ الْجَزْوَ تَجْصِصاً :
إذا فَتَحَ عَيْنَيْهِ ، وَجَصَّصَ فُلَانٌ عَلَى
الْقَوْمِ ، (وَبَصَّصَ)^(٤) عَلَيْهِمْ : إذا
حَمَلَ عَلَيْهِمْ .

قال : وقال الكسائي : جَصَّضْتُ^(٥)
عَلَيْهِ بِالسَّيْفِ : إذا حَمَلْتُ عَلَيْهِ .

* (جَمَرَّ) : وَجَمَرْتُ^(٦) الشَّخْلَةَ تَجْمِيرًا :
إذا قَطَعْتَ جَمَارَهَا .

* (جَنَّصَ) : وَجَنَّصَ^(٧) تَجْنِيصًا :
إذا رُعبَ رُعباً شديداً ، وَقَدْ جَنَّصَ

(٢) د : «يتبيه» .

(١) «الكلمة» تكملة من ب

(٣) قال أبو عثمان : قال الأصمعي وتكلم من ب

(٤) «وبصص» تكلم من ب . واللفظة بالياء ، ولا يمنع أن تكون بالياء ، لأن الياء قد تبدل منها الجيم .

(٥) في ب جففت بجم منسوخ بعدها ضاد مكسورة ، ثم أخرى حاككة وفي «جففت» وصرابه ما أثبت من اللسان وجففت ، وجصصت بالقاد ، والصاد لفتان فيه .

(٦) في ب حمرت بحاء مهملة ومحرّيف .

(٧) في ب «جنص» بتخفيف النون ، والصرابه التشديد .

* (جَلَّحَ) : وَجَلَّحَ فِي الْأَمْرِ فَهُوَ
مَجَلَّحٌ : إِذَا صَمَّمْ فِيهِ وَمَضَى ، وَأَنْشَدَ :
٢٠٦٦ - عَصَافِيرُ وَذِبَّانٌ وَدُودٌ
وَأَجْرًا مِنْ مُجَلَّحَةِ الذَّنَابِ^(٥)

المعتل منه :

* (جَحَى) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ يُقَالُ :
جَحَّتِ الْمَرْأَةُ تُجَحِّي تَجْحِيَةً ، وَمَالَتْ
تَحِيلُ مَيْلًا ، وَانْصَبَّتْ انْصِبَابًا ،
وَهَوَتْ هَوِيًّا ، وَكَلَّهُ وَاحِدٌ .

* (جَبَّى) . وَيُقَالُ جَبَّى الرَّجُلُ تَجْبِيَةً :
إِذَا رَكَعَ ، وَالاسْمُ : التَّجْبِيَةُ أَيْضًا .
وَذَلِكَ أَنْ يَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ
وَهُوَ قَائِمٌ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَخْبَرَنِي عَاصِمُ
ابْنُ خُلَيْفٍ الشَّامِيُّ قَالَ ابْنُ أَقْبِصَرٍ :
خَيْرُ الْخَيْلِ إِذَا اسْتَدْبَرْتَهُ : جَبَّى .
وَلِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ : أَقْبَى . وَلِذَا اسْتَعْرَضْتَهُ :

يَخْرُتُهُ مِنَ الْفَرَقِ : إِذَا خَرَجَ بَعْضُهُ ،
وَلَمْ يَخْرُجْ بَعْضٌ ، قَالَ عُبَيْدُ الْمُرِّي :
٢٠٦٣ - لَمَّا رَأَى بِالْبِرَازِ حَصْحَصًا
فِي الْأَرْضِ مِنْهُ هَرَبًا وَجَلْبَصًا
وَكَادَ يَقْضِي فَرَقًا وَجَنَصًا^(١)

* (جَدَّفَ) : وَجَدَّفَ^(٢) الرَّجُلُ النِّعْمَةَ
تَجْدِيفًا : كَفَرَهَا يُقَالُ : لَا تُجْدِفْ
بِعِدِّ اللَّهِ : أَيْ لَا تُكْفِرْ نِعْمَ اللَّهِ .

* (جَيْرَ) : وَيُقَالُ : جَيْرْتُ الْعَوْصَ
تَجْيِيرًا ، وَهُوَ مِثْلُ الْقَرْمَدَةِ ، وَالْجِيَارُ :
الصَّارُوجُ

* (جَبَّبَ) : وَجَبَّبَ الرَّجُلُ : ذَهَبَ ،
قَالَ دَرِيدٌ :

٢٠٦٤ - فَدَى لَهُمْ نَفْسِي هُنَالِكَ إِذْ كَفَوْا
وَيَوْمَ عُكَاظٍ مَنْ تَوَلَّى وَجَبَّبَا^(٣)

* (جَزَمَ) : وَجَزَمَ الْقَوْمُ : إِذَا
عَجَزُوا ، وَأَنْشَدَ :

٢٠٦٥ - وَلَكِنِّي مَضَيْتُ وَلَمْ أُجْزَمْ
وَكَانَ الصَّبْرُ عَادَةً أَوَّلِينَا^(٤)

(١) هكذا جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٣١٠ ، وجاء في نفس المصدر ١٨٢ برواية « هربا وجنصا »
في الثاني وفرقا وغلصا في الثالث منسوباً لعبيد المرى .

(٢) في ب «جدف» على التخفيف .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ - ٦٢٨ - واللسان - جزم من غير نسبة وروايته في التهذيب «وكان» (مكان
«وكان» .

(٥) البيت لامرئ القيس كما في الديوان ٩٧ ورواية اللسان - جلع ، « وأجر » مكان « وأجرا » .

لَأَنَّ الْعَانِسَ قَدْ زَادَتْ عَ الْبُلُوغَ
فَمَشِيْهَا أَثْقَلُ مِنْ مَشْيِ الْتِي حِينَ بَلَغَتْ .
تَفْعَلْ غَيْرَ مَهْمُوز

ء (تَجَسَّم - تَجَسَّمُ) : تَجَسَّمْتُ
الْأَمْرَ . إِذَا رَكِبْتَ أَجْسَمَهُ ، وَتَجَسَّمْتَهُ :
إِذَا تَكَلَّفْتَهُ عَلَى مَشَقَّةٍ .

افْعَلْ

ء (اجْرَهْدَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ
يَعْقُوبُ : (يُقَالُ ^(٤)) : اجْرَهْدَ فِي
السَّيْرِ : ذَهَبَ قَاصِدًا ، وَاجْرَهْدَ
الطَّرِيقَ : اسْتَمَرَّ ، وَاجْرَهْدَ اللَّيْلَ : طَالَ
قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٠٦٨ - هَذِهِ لَيْلَةٌ عَلَى اجْرَهْدَتِ ^(٥)

* (اجْلَعِبْ) : غَيْرُهُ ، وَاجْلَعِبْ
الرَّجُلُ : اضْطَجَعَ ، وَاجْلَعِبَتِ الْإِبِلُ :

اسْتَوَى ، وَإِذَا مَشَى رَدَى : وَإِذَا عَدَا دَجَى .
* (جَوَى) : وَتَقُولُ : جَوَيْتُ السُّقَاءَ :
رَفَعْتُهُ مَأْخُودًا مِنَ الْجُودِ وَهِيَ الرُّقْعَةُ .

تَفْعَلْ مَهْمُوزًا :

* (تَجَمَّأَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ
أَبُو زَيْدٍ : تَجَمَّأْتُ عَلَى الشَّيْءِ :
أَخَذْتَهُ فَوَارَيْتَهُ .

وَقَالَ مَرَّةً أُخْرَى : التَّحَفَّ عَلَيْهِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَجَمَّأَ ^(١) فِي ثِيَابِهِ :
اجْتَمَعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .

* (تَجَبَّسَ) : وَيُقَالُ : تَجَبَّسَ ^(٢) :
إِذَا اخْتَالَ .

قَالَ عُمَرُ بْنُ لُجَأَ :

٢٠٦٧ - تَجَبَّسَ الْعَانِسُ فِي رِيْطَاتِهَا
بِالْأَجْرَعِ السَّهْلِ إِلَى جَارَاتِهَا ^(٣)

(١) فِي أ : تَجَمَّأَ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ . تَصْحِيفٌ .

(٢) «تَجَبَّسَ» عَلَى «تَفْعَلْ» غَيْرُ مَهْمُوزٍ ، وَكَانَ سَقَمُهُ أَنْ يَأْتِيَ نَحْتَ بَنَائِهِ وَقَدْ ذَكَرَهُ أَبُو عُمَانَ بَعْدَ بَنَاءِ
فَعْلٍ مَهْمُوزٍ «مِثْلَ» .

(٣) وَرَدَ الْبَيْتُ الْأَوَّلُ مِنَ الرَّجَزِ بِرَوَايَةِ أَبِي عُمَانَ آخِرَ أَرْجُوزَةٍ عَدَدَ أَيْبَاتِهَا أَحَدُ عَشَرَ بَيْتًا لِعُمَرَ
بْنِ لُجَأٍ التَّمِيمِيِّ فِي الْأَصْمَعِيَّاتِ ٣٧ الْأَصْمَعِيَّةِ ٧ بِرَوَايَةِ : تَمَتَّى الْعَانِسُ «وَعَلَى ذَلِكَ لَا شَاهِدَ فِيهِ» . وَوَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ
١٠ - ٥٩٨ ثَانِي بَيْتَيْنِ لِعُمَرَ بْنِ لُجَأٍ وَقِيلَهُ

تَمَشَّى إِلَى رِوَاءِ عَاطِنَاتِهَا

وَوَرَدَ فِي الْمَسَانِ - جَيْسٌ مَا جَاءَ فِي التَّهْذِيبِ مَنْسُوبًا لِعُمَرَ بْنِ لُجَأٍ . وَفِي الْمَسَانِ - رَوَى بِرَوَايَةِ «تَجَبَّسَ الْعَانِسُ
بِحَاءِ مَهْمَلَةٍ وَقَفَلَ مَحْفَقُ التَّهْذِيبِ الْبَيْتَيْنِ عَنْ تَهْذِيبِ ابْنِ السَّكَيْتِ مَنْسُوبَيْنِ لِعُمَرَ وَابْنِ خُصَافٍ الْمُهَاجِمِيِّ بِرَوَايَةِ
أَبِي عُمَانَ .

(٤) «يُقَالُ» تَكَلَّمَ مِنْ ب . (٥) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ فِيمَا رَاجَعْتُ مِنْ كُتُبٍ

وَهُوَ انْتِفَاخُ الْجَنْبَيْنِ ، وَارْتِفَاعُهُمَا .

* (اجلنظاً) : قال : وقال الأحمر :

اجْلَنْظَاتُ^(٤) ، وَاجْلَنْظَيْتُ بِمَعْنَى ،

وَهُوَ الْمُجْلَنْظِيُّ وَالْمُجْلَنْظِيُّ ، وَهُوَ

الَّذِي يَسْتَلْقَى عَلَى ظَهْرِهِ ، وَيَرْفَعُ

رِجْلَيْهِ . (٨٤ - أ) .

* (اجذَّار) : غيره : يقال : اجذَّارُ

فَهُوَ مُجَذَّرٌ : إِذَا اقشَعَرَّ .

وقال^(٥) أبو حزام العكلى :

٢٠٧١ - وَلَا أَجْثِيلٌ وَلَا أَجْذَرٌ

لَا دَأْدَى لِي وَلَا أَخْذَوُهُ^(٦)

قال أبو عثمان : خَدَيْءٌ عَلَيْهِ خَدَأٌ

غَضَبٌ ، قَالَ : وَيُقَالُ : الْمُجْذَرُ

الْقَاعِدُ الْمُتَّصِبُ^(٧) لِلشَّبَابِ ،

انْطَلَقَتْ جَادَّةٌ ، وَاجْلَعِبَتْ الْإِبِلُ أَيْضاً :

إِذَا كَانَتْ هَزْلَى ثُمَّ سَمِنَتْ وَصَلَحَتْ

وَأَنشَدَ أَبُو حَاتِمٍ :

٢٠٦٩ - حَتَّى اجْلَعِبَتْ نِضْوَهَا اجْلَعِبَابَا

خِضْباً وَخَمَّتْ نَيْبُهَا الْغَلَابَا^(٨)

* (اجرعن) : ويقال : اجرعن الرجلُ :

إِذَا صُرِعَ عَنْ دَابَّتِهِ .

* (اجلحم) : وَاِجْلَحَمَ^(٩) الْقَوْمُ :

إِذَا اجْتَمَعُوا .

قال :

٢٠٧٠ - نَضْرِبُ جَمْعَهُمْ إِذَا اجْلَحَمُوا^(١٠)

المهذوز منه

* (اجرأش) : قال أبو عثمان : اجرأششتُ

وَأَجْرَأَشْتُ النَّاقَةَ ، وَاجْرَأَشَ جَنْبَاهُ ،

(١) ورد الرجز في نوادر أبي زيد ١٣١ من غير نسبة بعد أربعة أبيات برواية اجلمت « مكان » اجلمت « والعلايا » بالعين المهملة وجاء بعد الشاهد : قال أبو حاتم : هذان البيتان منها - بمعنى الأرجوزة - ولم أقرأهما على أبي زيد ، ولم يعرفهما الرياشي .

(٢) وردت المادة في أ : اجلخم « بالخاء المعجمة » وفي اللسان - جلخم (واجلخم الموم اجلخما لما لعد في : اجلحموا ، عن كراع ، والخاء المهملة : أعل .

(٣) الرجز للعجاج ، ورواية الديوان ، واللسان - جلخم « اجلخمو » بالخاء المعجمة ، وقد أورده صاحب اللسان شاهداً على معنى « اجلخمو » بمعنى : استكبروا ، واملحهم ، واخلهم بالخاء والحاء للتان . ورواية آجيمهم سهو من الناسخ .

(٤) خلط هنا بناء افعلتل مع بناء افعلل .

(٥) في ب : قال .

(٦) لم أفت على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٧) في أ - ب « المتنص » وصوابه ما أثبت عن اللسان - جذار .

واجحَنَشَش الصبيُّ : إذا عظم بطنه
واستكْرَش .
* (اجرَنَشَم) : ويقال (٥) : اجرَنَشَم
القَوْمُ : إذا اجتمعوا في موضع ولزموه .

افْعُول

* (اجلُوْذ) : (فال) (٦) أبو عثمان .
يقال : اجلُوْذ في السرر اجلُوْذا : إذا
شده وأسرع فيد وربما قلبوا إحدى
الواوين ياء لانكسار ما قبلها ، فيقولون
اجليوذا .

فَعُول

* (جَلُوْز) : فال أبو عثمان : يقال :
جَلُوْزَ الجَلُوْازُ جَلُوْزَةً . وهو الشَّرْطِيُّ ،
وجَلُوْزَتِه : خِفَّتُه في ذهابه ومجيئه
بين يدي العامل .

قال الشاعر :
٢٠٧٢ - تَبَيَّتْ عَلَى أَعْطَافِهَا مُجْدَثِرَةٌ
تَكَابِدُ هَمًّا مِثْلَ هَمِّ الْمَرَاهِنِ (١)
(اجشَّال) : وقال أبو زيد : اجشَّالُ
النَّبْتُ : إذا اهْتَزَّ . وَأَمَكْن لَأَنَّ
يُقْبَضَ عَلَيْهِ .

وقال أبو بكر : اجشَّالُ النَّبْتُ
والشعرُ : كثر ، قال الشاعر :
٢٠٧٣ - مُعْتَدِلُ الْغَامَةِ مُحْزَلُّهَا
مَوْقَرُ اللَّحْمَةِ مُجْشَلُّهَا (٢)
وقال الأصمعي : اجشَّالُ الرَّجُلِ :
إذا تَهَيَّأَ لِلْغَضَبِ (٣) وَالشَّرُّ ، وَاجشَّالُ
الفَسِيلِ (٤) . إذا نَشَرَ . وَتَنَفَّشَ .

افْعَنْلَل

* (اجحَنَشَش) : فال أبو عثمان :
اجحَنَشَشَ الْغَلَامُ الَّذِي يُشَكُّ فِي احْتِلَامِهِ ،

(١) في ب «المداهن» بالذال المهملة ، وفي أ «أعطافها» على التنبيه «ومحذره» بحاء مهملة وورد السامد
في اللسان - جذار : برواية «المخاطر» منسوباً للطرماح ، والبيت برواية اللسان في ملحقات ديوان الطرماح
٥٧٥ ووجدت في صلب الديوان قصيدة على وزن الشاهد ورويه ومن أبياتها ص ٤٧٤ :
وما النوى لا يبارك الله في النوى وهم لنا منها كههم المراهن

(٢) في أ ، ب «محذلتها» بجمع معجمة وذال والصواب «محزلتها» بحاء مهملة بعدها زاي من احزال بمعنى
ارتفع . وقد ورد التاج في اللسان - جشل والجمهرة : ٣ - ١٧١ من غير نسبة .

(٣) في ب : «للغضب» بحاء معجمة تحريف من الناسخ .

(٤) في أ : «البعير» والفصيل أول ما يقطع من صغار النخل ، واللفظة ب أجود هما .

(٥) في ب : «يقال» .

(٦) قال «تكملة من ب» .

استفعل .	* (استَجَمَلَ) : واستَجَمَلَ البعيرُ :
* (استَجْمَرَ) : قال أبو عثمان :	إذا صار جَمَلًا ، وَيُسَمَّى جَمَلًا : إذا
يقال : استَجْمَرَ الرجل : إذا استنجدى	أربع .
بالحجارة ، وفي الحديث : « إذا	تم حرف الجيم ، والحمد لله على عونه ،
تَوَضَّأتْ فَأَثِير ، وإذا اسْتَجْمَرْتَ	وصلى الله على محمد وآله وصحبه ^(١) .
فَأَوْثِر ^(٢) .	

(١) النهاية لابن الأثير ١ - ١٧٥ ، ٤ - ١٢٥ .

(٢) في أ « انتهى » « مكان » تم ولفظة صحابته ساقطة من ب .

حرف الشين

فعل وأفعل بمعنى

المضاعف :	اشتدّت ، وشَصَصْتُ الرجلَ ، وأشَصَصْتُهُ مَنَعْتُهُ عَنِ الشَّيْءِ ^(٤) .
* (شَطَّ) : شَطَطْتُ الوعاء ^(١) ، وأَشَطَطْتُهُ : زَمَمْتُهُ بالشُّطَاظِ ، وَهُوَ العودُ المَجْعُولُ في عُرَى الجُوالِقِ والغِرَارَةِ .	وأنشد أبو عثمان :
وأنشد أبو عثمان :	٢٠٧٥ - أَشَصَّ عَنْهُ أَخُو ضِدِّ كَتَائِبِهِ مِنْ بَعْدِ مَا رُمِلُوا مِنْ جِلْدِهِ يَلْمُ ^(٥)
٢٠٧٤ - أَيْنَ الشُّطَاظَانِ وَأَيْنَ المَرْبَعِ وَأَيْنَ وَسْقِ النَّاqَةِ المَطْبَعِ ^(٢)	وقال ^(٦) أبو عثمان : وشَصَّ الإنسانُ شَصًّا ، وَأَشَصَّ : عَضَّ نَوَاجِذَهُ على شَيْءٍ صَبْرًا وَمِنْهُ الشَّصُّ : وَهُوَ اللِّصُّ
وَهِيَ المَثْقَلَةُ بِحَمْلِهَا . (رَجْع)	* (شَطَّ) : وشَطَّ في الحَكْمِ (والقول ^(٧)) . شَطُوطًا ، وَأَشَطَّ : جَار .
* (شَصَّ) : وشَصَّتِ السَّنَةُ ، أَشَصَّتْ قُلْ مَطَرُهَا ^(٣) ، وشَصَّتِ المَعِيشَةُ . وَأَشَصَّتْ	

(١) عبارة ق ، ع : «شظظت الوعاء شطا» وقد ذكر ابن القوطبة أشظ في مضاعف الرباعي .

(٢) ورد البيتان في الجمهرة ١ / ٢٦٥ واللسان / شظظ - حلقع « من غير نسبة برواية الجلفعة » مكان « المطبعة ، ورواية الجمهرة للبيت الأول :

هات السطاظين وهات المربعة

وجاء الشطر الثاني في التهذيب ٣ / ٣٦٩ من غير نسبة .

(٣) عبارة ق ، ع : «وشصت الناقة شصوصا ، وأشص : لم تحمل ، وأيضاً قل لبها ، والسنة : قل مطرها » .

(٤) ما بعد لفظة اشتدت إلى هنا زيادة عن أبي عثمان .

(٥) في أ «أرملوا» مكان «رملوا» وجاء الشاهد في الجمهرة ١ / ٩٦ منسوباً بلزوم أساف أوجوب بن قطن برواية «أجله» مكان جلده .

(٦) في أ «قال» .

(٧) «والقول» تكلة من ب ، ق ، ع : وقد ذكر ابن القوطبة أشظ في مضاعف الرباعي . وعاد أبو عثمان فلكرها في مضاعف فعل وأفعل باختلاف .

(قال ^(١)) الله عز وجل : « فَاحْكُم بَيْنَنَا (بِالْحَقِّ) ^(٢) وَلَا تَشْطِطْ » . ^(٣)

وقال الشاعر :

٢٠٧٦ - أَلَا يَالْقَوْمِ أَشْطَّتْ عَوَازِلِي
وَيَزْعُمْنَ أَنَّ أَوْدَى بِحَقِّي بَاطِلِي
وَيَلْحَيْنَنِي فِي اللَّهِو أَلَا أَجِبُهُ
وَلِلَّهِو دَاعٍ ذَائِبٌ غَيْرُ غَافِلٍ ^(٣)
(أنشده أبو عثمان) ^(٤)

(رجع)

وَشَطَّ فِي السُّومِ ، وَأَشْطَّ : أَفْرَطَ ،
وَشَطَّ الشَّيْءُ وَأَشْطَّ : بَعُدَ .

* (شَرٌّ) : وَشَرَّرْتُ الشَّيْءَ شَرًّا وَأَشَرَّرْتُهُ
بَسَطْتُهُ ، وَشَرَّرْتُهُ ، وَأَشَرَّرْتُهُ أَيْضًا رَفَعْتُهُ ،
وَشَرَّرْتُ الْمَلَحَ وَغَيْرَهُ - وَأَشَرَّرْتُهُ :
بَسَطْتُهُ ؛ لِيَجِفَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٠٧٧ - ثَوْبٌ عَلَى قَامَةٍ سَحْلٌ تَعَاوَرَهُ
أَيْدِي الْفَوَاسِلِ لِالْأَرْوَاحِ مَشْرُورٍ ^(٥)

قال أبو عثمان : والإشارة الشيء الذي
يُبْسَطُ ^(٦) ؛ لِيُجَفَّفَ عَلَيْهِ الْمَلَحُ ، وَالْأَقْطُ .
ونحو ذلك . قال طُفَيْلُ الْغَدَوِيُّ :

٢٠٧٨ - كَانَ يَبِيسَ الْمَاءُ فَوْقَ مُتُونِهَا
أَشَارِيرُ مِلَحٍ فِي مَبَاعَةِ مُجْرِبٍ ^(٧)

* (شَنَّ) : قال : وشَنَّ ^(٨) الغارة عليهم
وأَشَنَّهُا : إِذَا بَشَّهَا عَلَيْهِمْ .

(رجع)

الثلاثي الصحيح

فعل :

* (شَبَّرَ) : شَبَّرْتُكَ الشَّيْءَ وَأَشَبَّرْتُكَ :
أَعْطَيْتُكَه .

(١) قال « لا تبالغ » تكلمة من ب .

(٢) في أ « ولا تشطط » يفتح التاء وتسكين الشين وضم الطاء الأولى ، وما جاء في ب يمين وقراءة الجمهور
وعن الحسن « ولا تشاطط » إتحاف فضلاء البشر ٣٧٢ وما جاء في أ « قراءة الآية ٢٢ - ص »

(٣) البيان لأخوص الأنصارى كما في الديوان ١٧٩ وورد البيت الأول في اللسان - شط ورواية ب «
ألا أجبه » بالجمع المعجمة بمعنى ألا أقطعه والمعنى يتفق في ذلك مع رواية الحاء المهملة على أن « لا » من ألا زائدة
وذكره صاحب اللسان على أن أشط بمعنى : بعد .

(٤) « أنشده أبو عثمان » تكلمة من ب .

(٥) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١١ - ٢٧٢ واللسان - شرر « من غير نسبة » .

(٦) في أ « بسط » .

(٧) ديوان الطفيل ٢٤

(٨) ق : جاء الفعل « شَنَّ » في مضاعف الثلاثي المفرد ، وأعاد أبو عثمان ذكره هناك مرة أخرى .

وأنشد أبو عثمان للعجاج :

٢٠٧٩ - الحمد لله الذي أعطى الشبر^(١)

وقال أوس :

٢٠٨٠ - وأشبرنيها الهالكى كأنه غدير

رجرت في مثنى الريح سلسل^(٢)

وشبرت المرأة صداقها ، وأشبرت^٣ها :

مثله . (رجع)

* (شتر) : وشترت عينه شترا ،

وأشترتها : شقت جفنها الأعلى ،

فشترت هي شترا .

قال أبو عثمان : وكذلك إذا شقت

جفنها الأسفل أيضا .

قال : وشترت الرجل ، وأشترته :

صيرته أشتر ، وشتر هو شترا . يقال :

رجل أشتر ، وامرأة شتراء . قال :

وقال أبو عبيدة شترت شفته : أيضا :

(١) رواية الديوان :

فالحمد لله الذى أعطى الشبر

وتتفق رواية اللسان الأولى شر « مع رواية أبي عثمان ثم صححه نقلا عن العلامة ابن برى إلى رواية الديوان ، وعمل الرواية الأولى أن المعجاج حرك الشين من « الشبر » الضرورة .

(٢) هكذا ورد في الديوان ٩٦ واللسان « شبر » وعلق عليه بقوله : ويروى « وأشبرتها » فتكون الماء للدرع

قال ابن برى : وهو الصواب ؛ لأنه يصف درعا وعلى الرواية الصحيحة ورد في التهذيب ١١ - ٢٥٧ والرواية فيه :

وأشبرنيها الهالكى كأنها غدير جرت في مثنى الريح سلسل

ورواية « غدير » بمن مهملة بعدها ذال ممجمة « تحريف » .

إذا انشقت من أسفل فهي شترا يقال
رجل أشتر الشفة .

(رجع)

* (شغل) : وشغلتى الشيء شغلا

شغلا ، وأشغلنى لغة رديئة .

قال أبو عثمان : يقال : هو فى -

[٨٤ - ب] شغل ، وشغل ، وشغل ،

وشغل أربع لغات .

(رجع)

* (شقق) : وشققت الناقة شققا ،

وأشققتها : كففقتها بزمامها ، وشققت

القرية ، وأشققتها : جعلت لها شقاقا ،

وهو زمامها .

* (شسع) : وشسعت النعل شسعا ،

وأشسعتها : جعلت لها شسعا .

* (شكل) : وشكل الأمر شكولا

وأشكل : أشتبه .

<p>قال أبو عثمان : والمُسْتَشْكِد :</p> <p>المُسْتَعطى يقال : جاء يَسْتَشْكِدُكُمْ^(٥)</p> <p>فَأَشْكِدُوهُ .</p>	<p>* (شَكَّدَ) : وشَكَّدْتُهُ شَكْدًا ، وَأَشْكَدْتُهُ</p> <p>أَعْطَيْتُهُ ابتداءً ، والاسم : الشُّكْدُ^(١) .</p> <p>وأنشد أبو عثمان :</p>
<p>(شَكَمَ) : وشَكَمْتُهُ شَكْمًا وَأَشْكَمْتُهُ</p> <p>أَعْطَيْتُهُ مُكَافَأَةً ، والاسم : الشُّكْم .</p> <p>وأنشد أبو عثمان :</p>	<p>٢٠٨١ - وَمُعَصَّبٍ قَطَعَ الشَّتَاءَ وَقُوْتُهُ</p> <p>أَكَلُ الْعُجَى وَتَلَمَّسَ الْأَشْكَادَ^(٣)</p> <p>العُجَى : عَصَبٌ يَكُونُ فِي الْوُضْغِ^(٣)</p> <p>وقال مُزَرَّد :</p>
<p>٢٠٨٣ - مِنْهُ الثَّوَابُ وَعَاجِلُ الشُّكْمِ^(٦)</p>	<p>٢٠٨٢ - فَلَمْ أَرِ رَبًّا مِثْلَهُ إِذْ أَتَاهُمْ</p> <p>وَلَا مِثْلُ مَا يُعْطَى هَدِيَّةً شَاكِدٍ^(٤)</p>

(١) في ب « الشكد » بتشديد الشين مفتوحة وصوابه الضم في الاسم والفتح في المصدر . وقد جاء في التهذيب ١٠ - ٨ أن الليث قال : الشكد بلفظ أهل اليمن كالشكر يقال : إنه لشاكر شاكد .

وقال علي بن حمزة الأصفهاني « وان المولد لما - أي للزيادات في اللغة المربية - قرائع أشعراء الذين هم أمراء الكلام مانضرورات التي تمر بهم » فلا بد من أن يفهم استقفاء حقوق الصنعة إلى عسف اللفة بفنون الحيلة التي منها قوليد ألفاظ على حسب ما تسمو إليه مهم عند قرض الأشعار ورأى أن من ذلك لفظي الشكم والشكد بضم الشين مشددة وقد ولدتهما الشعراء لغة في الشكر لضرورة القوافي . يتصرف من كتاب التنبيه على حدوث التصحيف : ١٥٧ وما بعدها

(٢) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٥١٦ واللسان عجبا أول يبين منسوب في الأول للبراء بن ربي الأسدي ونسب في الثاني لأبن المهوش ولعلها كنية له ، وفي اللسان : « وتكسب » مكان « وتلمس » ، وثاني البتين في التهذيب :

رفعت له قدر الضبوف فما اهتدى إلا بداعي الحى والإيقاد
وثانفهما في اللسان :

فبدأته بالخض ثم ثنيته بالشحم قبل محمد وزباد

(٣) في أ « الوصف » بضاد معجمة « تصحيف » من الناسخ .

(٤) في أ « مثلهم » والشاهد لزور دمن المفضلية ١٥ وفي المفضليات « رزء » مكان « رء » و « أتاكم » مكان « أتاهم » ويهدى « مكان » يعطى .

(٥) في أ « ما يستشكدكم » .

(٦) الشاهد عجز بيت لطرفة وصدره كما في الديوان ٩٢ :

أبلغ فتادة غير سائله

وقد ورد الشاهد في التنبيه على حدوث التصحيف ١٥٩ منسوباً لطرفة برواية « منى » مكان « منه » وورد في اللسان - شكم غير منسوب برواية : « جزل العطاء » مكان « منه الثواب » وجاء برواية اللسان في الجمهرة ٣ - ٦٨ منسوباً لطرفة وحرف النقلة في ب « عاجل » إلى جاهل وجاء الشاهد في الديوان ، والتنبيه والجمهرة بنصب : « جزل وعاجل » تكلة بالمفعول والطف عليه ، وفي أ ب بالرفع هل تقدير « الثواب منه »

٢٠٨٥- أَنَاخُوا مِنْ رِمَاحِ الْخَطِّ لَمَّا
رَأَوْنَا قَدْ شَرَعْنَاهَا نِهَالًا^(٤)
قال : وكذلك السيوف ، وقال
الآخر :

٢٠٨٦- غَدَاةَ تَعَاوَرَتْهُ ثُمَّ بِيضُ
شَرَعْنِ إِلَيْهِ فِي الرَّهَجِ الْمَكِينِ^(٥)

يَرَوِي فِي الْهَرَجِ الْمَكِينِ الْهَرَجُ : الْقَتْلُ
وَالِاخْتِلَاطُ . وقال الآخر :

٢٠٨٧- وَفَدَخِيرُوا مَا بَيْنَ ثِنْتَيْنِ مِنْهُمَا
صُدُورُ الْقَنَاقِدِ أَشْرَعَتْ وَالسَّلَاسِلُ^(٦)

(رجع)

(شَعَرَ) : وقال بعضهم : شَعَرْتُ^(٧)
الْخُفَّ وَأَشَعَرْتُهُ : بَطَّنْتُهُ بِشَعَرٍ .

(شَفَقَ) : أَبُو بَكْرٍ : شَفَقْتُ
مِنْ الشَّيْءِ وَأَشْفَقْتُ : حَازَرْتُ^(٨)

قال أَبُو عُمَانَ : وَشَكَمْتُ الْفَرَسَ
شَكْمًا : أَدَخَلْتُ الشَّكِيمَ فِيهِ ، وَهُوَ فَأْسُ
الْجَاجِ ، وقال الشاعر في وصف الدهر :

٢٠٨٤- يُلْحُ عَلَى كِرَائِمِنَا بِقَتْلِ
كَالْحَاحِ الْجَوَادِ عَلَى الشَّكِيمِ^(٩)
(رجع)

وَأَشَكَمْتُ الْفَرَسَ أَيْضًا : إِذَا فَعَلْتَ
بِهِ ذَلِكَ .

(شَعَلَ) : قال أَبُو عُمَانَ : وقال
أَبُو زَيْدٍ : شَعَلْتُ النَّارَ ، وَأَشَعَلْتُهَا .

(شَرَعَ) : قال : وقال الْأَصْمَعِيُّ :
شَرَعْتُ بَابًا إِلَى الطَّرِيقِ ، وَأَشَرَعْتُهُ .
وَشَرَعَ الْبَابُ نَفْسُهُ شُرُوعًا ، وكذلك
شَرَعْنَا^(١٠) الرِّمَاحَ إِلَيْهِمْ ، وَأَشَرَعْنَاهَا
فَشَرَعَتْ هِيَ : أَيُّ أَمَلْنَاهَا^(١١) فَمَالَتْ ،
قال الشاعر :

(١) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) في أ «سرعنا» بالسين المهملة «تحريف»

(٣) في أ «أملناها لا» وذكر «لا» سهو من النسخ .

(٤) هكذا جاء في العين ٢٩٤ وفي اللسان شرح «أناجوا» بمعنى أبطأوا في السير وفي التاج - شرح
والتهديب ٤٢٦/١ أناجوا والإفاحة : إرسال الإبل على الخوض قطعة قطعة ، ولم ينسب في أي من هذه المصادر .

(٥) هكذا جاء في اللسان - شرح ، وجاء في العين ٣٩٤ ، والتهديب : ١ / ٤٢٦ : برواية تعلموهم
نسبه صاحب العين للنايفة وهو في يوانه ١٩٣ روايه «دفعن»

(٦) جاء في العين ٣٩٤ من غير نسبة برواية مكان «شرعن» «غيرونا» .

(٧) ق : جاء الفعل : شمر تحت بناء فعل وفعل يفتح العين وكبرها من باب فعل وأفعل باختلاف .

(٨) في أ «حاذرت» بدل المهملة : تحريف .

قال الشاعر :

٢٠٨٨- كَمَا شَفَقْتُ عَلَى الزَّادِ الْعِيَالِ^(١)

فَعَلَّ وَفَعِلَ :

* (شَمَسَ) : شَمَسَ يَوْمُنَا وَشَمِسَ ،
وَأَشْمَسَ^(٢) : طَلَعَتْ شَمْسُهُ :

* (شَكَرَ) : وَشَكَرَتْ الشَّجَرَةُ^(٣)
وَشَكَرَتْ وَأَشَكَرَتْ : أَزْبَتَتِ الْوَرَقَ ،
وَهُوَ الشَّكِيرُ .

وَأَشْمَدَ أَبُو عَثَانَ :

٢٠٨٩- وَبَيْنَا الْفَتَى يَهْتَزُّ لِلْعَيْنِ نَاضِرًا
كَعُسْلُو حَتَّةٍ يَهْتَزُّ مِنْهَا شَكِيرُهَا^(٤)

وقال الآخر :

٢٠٩٠- عَلَى كُلِّ وَرْهَاءٍ الْعَيْنَانِ كَأَنَّهَا
عَصَا أَوْزَنِي قَدْ طَارَ عَنْهَا شَكِيرُهَا^(٥)

* (شَخِمَ) : قَالَ أَبُو عَثَانَ : قَالَ
أَبُو بَكْرٍ : شَخِمَ الرَّجُلُ وَأَشَخِمَ : إِذَا
تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ . غَيْرُهُ : شَخِمَ اللَّحْمُ وَشَخِمَ ،
وَزَادَ أَبُو بَكْرٍ وَشَخِمَ : إِذَا تَغَيَّرَ رِيحُهُ .

قال الفراء : وَأَشَخِمَ أَيْضًا : وَقَالَ
غَيْرُهُ هَؤُلَاءِ : شَخِمَ^(٦) اللَّحْمُ شُخُومًا :
فَسَدَ ، وَأَشَخِمَ : تَغَيَّرَ رِيحُهُ .

(رَجِعْ)

(١) الشاهد هجر بيت ورد في التلخيص ٢٢٣ / ٨ واللحان / شفق من غير نسبة ورواية البيت بتداه :

فإني ذو عافطة لقومي إذا شفتك على الرزق العيال

ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ١٩ رابع خسة أبيات منسوبة بلطاهر بن قطن النهشل - شاعر جاهل ورواية الشاهد :

فإني ذو عافطة مضوم إذا شفتك على الرزق العيال

وبلى ذلك يكون شاهدا على شفق مكسور العين بمعنى أشفق ويكون شاهدا على أن «شفق» تأتي على «فعل» وفعل بفتح العين وكسرهما وفي اللسان «شفق» قال ابن دريد شفتت وأشفتت بمعنى ، و أنكره أهل اللغة .

(٢) «وأشمس» تكله من ب ، ق ، مع وعبارة : « ق ، ح : شمس يومنا وشمس شمساً وأشمس .

(٣) في ق ، ح : « وشكرت الشجرة شكراً . وقد أجاد ابن القوطية ذكر هذه المادة في بناء فعل وفعل من

بفتح العين وكسرهما من الثلاثي الصحيح في باب الثلاثي المفرد .

(٤) في أ ، ب للعيش في مكان العين ، ولأيت ما جاء في التلخيص واللسان . وقد ورد الشاهد في التلخيص برواية وبيتا وورد في اللسان شكر برواية فيينا ، ولم ينسب في أي منهما .

(٥) ورد الشاهد في اللسان / شكر منسوبة لمؤدة بن صوف العامري برواية «خوار» مكان «ورهاء» .

(٦) جاء في حواشي اللسان « يستفاد من القاموس « شخم ككرم بهذا المعنى فتكون الذات خمسا وبني بذلك :

شخم ، شخم ، شخم بفتح العين وكسرهما وضمها « وشخم بتشديد هاء وأشخم .

<p>فهى شائل ، وَجَمَعُهَا شَوْل . (رجع) وشال ^(٣) بالحجر ، وَأَشَالَهُ : رَفَعَهُ . * (شار) : وَشَارَ الْعَسْلَ شَوْرًا وَأَشَارَهُ : جَنَاهُ . وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان : ٢٠٩١ - بِأَشْهَتْ مِنْ أَبْكَارِ مُزْنٍ سَحَابَةٌ وَأَرَى دَبُورَ شَارَةِ النَّحْلِ عَاسِلٌ ^(٤) أى صَاحِبَ عَسَلٍ ، وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جَوَيْة : ٢٠٩٢ - فَقَضَى مَشَارَتَهُ وَحَطَّ كَأَنَّهُ خَلَقَ وَلَمْ يَنْشَبْ بِهَا يَتَسَبَّبُ ^(٥) مشارته : يُرِيدُ شَوْرَةَ الْعَسَلِ ، وَقَالَ عَلِي بْنُ زَيْد : ٢٠٩٣ - وَحَدِيثٌ مِثْلُ مَا ذِي مُشَارٍ ^(٦)</p>	<p>فَعِلَ : * (شَحِمَ) : شَحِمَ اللَّحْمَ شَحُومًا ^(١) . وَأَشْحَمَ : تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ وَقَسَدَ . المهموز : فَعَلَ : * (شَطَأَ) : قَالَ أَبُو عَمَّان : شَطَأَ الزَّرْعُ وَأَشْطَأَ ^(٢) : سَاوَاهُ شَطْوُهُ وَهُوَ أَوْلَادُهُ . (رجع) المعتل بالواو فى عين الفعل * (شَاكَ) : شَاكَهُ الشَّيْءُ شَوْكًا ، وَشِيَاكَةً ، وَأَشَاكَهُ : آذَاهُ . * (شَالَ) : وَشَالَتِ النَّاقَةُ بِلَذَنِهَا شَوْلًا ، وَأَشَالَتَهُ : رَفَعَتْهُ .</p>
--	---

(١) «لم ألق فى التلخيص ٤ - ١٩٧ واللسان - شحم على معنى شحم اللحم وأشحم بمعنى . تغيرت ريحه وقصد » وجاء فى ق : تحت بناء فعل وقيل وفعل من باب فعل وأقبل باختلاف معنى «وشحم إلى الشحم اشتهاه ، وأشحم : كثر الشحم عنده ،

(٢) ق أ : شطا الزرع وأشطى « غير مهموز سهو من الناسخ وفى ق : جاء الفعل : شطا تحت بناء فعل مهدوزا من باب فعل وأقبل باختلاف معنى .

(٣) ق أ «وسال» بالسين المهملة : «تحرير»

(٤) الشاهد للبيد كما فى الديوان ١٣٢ من قصيدة يرثى النعمان بن المنذر واللسان دبر « وقد ورد مع شاهد آخر يفتق منه فى روايته ويخالفه فى لفظة «يايىش» التى وضعت مكان «بأشهب وينسب لزيد الخليل.

(٥) هكذا ورد فى ديوان المهديين ١ / ١٨٢ . وورد فى اللسان شور « برواية «خلق» بالحاء المهملة.

(٦) «در البهت كما فى الديوان ٩٥ .

بسماع ياذن الشيخ له

رواية الجليل ١١ - ٤٠٢ ، واللسان - شور ، فى سماع «مكن» بسماع .

قال أبو عثمان : وَأَبَى الْأَصْمَعَى إِلَّا
شُرْتُ ، وَأَنْشَدَ لِلْأَعَشَى :

٢٠٩٤ - كَانَ جَنْيَا مِنَ الْيَاسَمِيِّ

مِنْ بَاتٍ بِقِيهَا وَأَرِيَا مَشُورًا^(١)

(رجع)

والياء :

* (شاع) : شَاعَهُ اللَّهُ السَّلَامُ^(٢) شَيْعًا ،
وَأَشَاعَهُ : أَتْبَعَهُ ، وَشَاعَ السَّلَامُ وَأَشَاعَ :
مِثْلُهُ ، وَشَعْتُ بِالْخَبَرِ شَيْعًا وَأَشَعْتُهُ ،
وَأَشَعْتُ بِهِ . فَشَاعَ شَيْعًا : أَيْ ظَهَرَ .

والياء في لامه :

* (شوى) : قال أبو عثمان : شَوَيْتُ
اللَّحْمَ ، وَأَمَوَيْتُهُ حَتَّى انشَوَى : أَيْ
نَضِجَ بِهِ بِأَسْرَةِ النَّارِ^(٣) . (رجع)

فعل وأفعل باختلاف [أ/٨٥]

المضاعف

* (سَبَّ) : سَبَّ الْغُلَامُ شَبَابًا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٠٩٥ - فَشَبَّ لَهَا مِثْلُ السَّنَانِ مُبْرَأً

أَشْمُ طُوَالُ السَّاعِدَيْنِ جَسِيمٌ^(٤)

(رجع)

وَتَشَبَّ الْفَرَسُ شَبَابًا وَشَبِيبًا : ارْتَفَعَ
عَلَى رَجْلَيْهِ ، وَشَبَبْتُ النَّارُ شُبُوبًا

وَشَبِيًّا : أَوْفَدْتُهَا ، وَشَبَبْتُ الْحَرْبَ
كَذَلِكَ ، وَشَبَاهُمَا : وَقَدَّتَا ، وَشَبَّ لَوْنُ
الْمَرْأَةِ خِمَارٌ أَسْوَدٌ : حَسَنَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٠٩٦ - مُغْلَنَكِشْ شَبَّ لَهَا لَوْنُهَا

كَمَا يَشَبُّ الْبَذَرُ لَوْنًا لظَّلَامٍ^(٥)

(رجع)

وَأَشَبَّ الرَّجُلُ : شَبَّ وَلَدُهُ ، وَأَشَبَّ
لِ الشَّيْءِ : رَفَعْتُ طَرْفِي فَفَنَظَرْتُ إِلَيْهِ
مِنْ غَيْرِ أَنْ أَحْتَسِبَهُ .

(١) رواية الدوان ١٢٩ ، والتهذيب ١١ - ٤٠٢ ، واللسان - شور «الزنجيل» مكان «الياسمين» .

(٢) في ق . «بالسلام» .

(٣) قد جاء الفعل شوى تحت هذا البناء من باب فعل وأفعل باختلاف معنى ، وكذلك أعاد أبو عثمان ذكره

هالك .

(٤) جاء الشاهد في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ١٨٩ من غير نسبة .

(٥) ورد في الجمهرة ١ / ٢ / ٣ ، واللسان - شب منسوباً لرجل جاهل من طي

<p>وقال الآخر :</p> <p>٢٠٩٩ - لِلشَّمِّ عِنْدِي بَهْجَةٌ وَمَلَاخَةٌ وَأَحِبُّ بَعْضَ مَلَاخَةِ الدَّلَاءِ^(٥)</p> <p>(رجع)</p> <p>وَأَشَمَّتْ الحَرْفَ : لَمْ تَبْلُغْ^(٦) بِهِ آيَةً لِعَرَابِهِ ، وَأَشَمَّ الرَّجُلُ رَفَعَ رَأْسَهُ مُتَكَبِّرًا وَأَشَمَّ القَوْمُ : حَادُوا^(٧) يَمِينًا وَشِمَاءً .</p> <p>* (شَدَّ) : وَشَدَذْتُ الشَّيْءَ مَدًّا : عَقَدْتُهُ ، وَشَدَذْتُ عَلَى الشَّيْءِ^(٨) شِدَّةً : حَمَلْتُ</p> <p>وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَخْدَاشِ بْنِ لُزَهِيرٍ :</p> <p>٢١٠٠ - يَا شِدَّةَ مَا شَدَدْنَا غَيْرَ كَاذِبَةٍ عَلَى سَخِينَةٍ لَوْ اللَّيْلُ وَالْحَرَمُ^(٩)</p> <p>(رجع)</p> <p>وَأَشَدَّ : بَلَغَ الشَّدَّ فِي عَقْلِ أَوْ سَنٍّ .</p>	<p>وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :</p> <p>٢٠٩٧ - أَشَبَّ لَهَا القَلْبِيَّتُ مِنْ بَطْنِ مَرْمَرٍ وَقَدْ تَجَلَّبَبَ الشَّيْءُ البَعِيدَ الجَوَالِبُ^(١)</p> <p>(رجع)</p> <p>وَالْقَلْبِيَّتُ : الذَّنْبُ .</p> <p>وَفِي الدُّعَاءِ : « أَشَبَّ اللَّهُ قَرْنَهُ »^(٢) .</p> <p>* (شَمَّ) : وَشَمَمْتُ الشَّيْءَ شِمْمًا ؛ لِتَعْرِفَ رَائِحَتَهُ ، وَشَمِمْتُ الرَّجُلَ وَالْأَمْرَ : اخْتَبَرْتُهُمَا ، وَشَمَّ الْأَنْفُ^(٣) وَالْجَبَلُ شَمَمًا ارْتَفَعَ أَعْلَاهُمَا .</p> <p>فَهُوَ أَشَمُّ ، وَالْأُنْثَى شِمَاءً ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِحَسَّانَ :</p> <p>٢٠٩٨ - بِيضُ الوُجُوهِ كَرِيمَةٌ أَحْسَابُهُمْ شُمُّ الْأَنْوَفِ مِنَ الطَّرَازِ الْأَوَّلِ^(٤)</p>
---	---

(١) لم أنف على الشاهد فيما راجعت من الكتب «وبطن مر» موضع بالحجار ولم «أجد» القلييت بمعنى الذئب وإنما وجدت في التهذيب ٩ - ٥٨ . والمقلنة المهلكة وإن «لانا بمقامه» أي «كان غوف ووجدت في نوادر أبي زيد ٢٤٣ ، وأمسى الرجل على قلت : أي على غوف وفي «مرمر» .

(٢) عبارة ق ، ع : « وأشب الله قرنه في الدعاء .

(٣) في «الزغف» .

(٤) هكذا ورد في ديوان حسان بن ثابت ص ٨ .

(٥) لم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٦) في ق ، ع : «لم أبلغ» .

(٧) في التهذيب ١١ - ٢٩٢ ، واللسان - تنم ، «جاروا» وهما بمعنى .

(٨) في أ «وشدذت الشيء على الشيء» و«صوابه ما أثبت عن ب .

(٩) لم أجد من استشهد به فيما راجعت من مصادر .

(أى : تزيد^(٧)) . (رجع)

وَشَفَّهَ الحزنُ يَشْفُهُ شَفًّا : أذابه .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٠٣ - فَأَرْسَلْتُ إِلَى سَلْمَى

بِأَنَّ النَّفْسَ مَشْفُوفَةٌ

فَمَا جَادَتْ لَنَا سَلْمَى

بِزَنْجِيرٍ وَلَا فُوفَةٍ^(٨)

الزنجيرُ : هو أن يقرعَ بظفر إبهامه

على ظفر سبائته في قوله ، ولا مثل

هذا ، ويُقال : الزنجيرُ : ما يُعلَّقُ بالظفر

من بطن السبابة ، والفوفُ : البياض

يكونُ في أظفار الأحداث ، ومنه يردُّ

مُفَوِّفٌ ، والفوفةُ : القشرة على النواة .

وأنشد أبو عثمان لعدي :

٢١٠١ - قَدْ سَادَ وَهُوَ فَتَى حَتَّى إِذَا بَلَغَتْ

أَشُدَّهُ وَعَلَا فِي الْأَمْرِ وَاجْتَمَعَا^(٩)

(رجع)

وَأَشُدُّ القومُ : صَلَبَتْ دَوَابُّهُمْ .

* (شَفَّ) : وَشَفَفْتُ شَفًّا :^(١٠)

رَبَحْتُ ، وَالشَّفَّ : الرِّيحُ^(١١) ، وَشَفَّ

الثوبُ عَلَى الْمَرْأَةِ^(١٢) شَفُوقًا وَشَفِيفًا : وَصَفَ

مَا خَلَقَهُ : وَشَفَّ الشَّيْءُ عَ الشَّيْءِ

(شَفًّا^(١٣)) : زَادَ ، وَأَيْضًا نَقَصَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٠٢ - وَإِنْ خَفَّتِ الْأَحْلَامُ كَانَتْ حُلُومُهُمْ

رِزَانًا عَلَى الْمَجْدِ الْقَدِيمِ تَشَفُّفُ^(١٤)

(١) في ب « أشده » بالعصب خطأ من الناسخ ، وقد ورد الشاهد في التهذيب ١١ / ٢٦٦ واللسان « شد » غير منصوب ، ولم أجده في ديوان علي بن زيد ، ولا قصائد علي بن الرقاع من الطرائف الأدبية ، ولعلني بن هلاء اللساني أصمية على غير هذا الروي .

(٢) في ب « شلفت » بكسر الفاء الأول ، والفتح أجود .

(٣) في ق : « الريح » بياء مثناه تحته تحريف .

(٤) في ١ : « الإمراة » خطأ من فعل الثقلة .

(٥) « شفا » تكلة من ب ، وفي ق : ع : شفا « بكسر الشين . وقد علق الأزهري في التهذيب ١١ / ٢٨٦ على « الشف » مفتوح الشين المشددة بمعنى الزيادة والفضل بقوله : قلت : والمعروف في الفضل الشف بالكسر ، ولم أسمع الفتح لغير الليث . وقد جاء « الشف » بالفتح في معنى الفضل عن الفراء باللسان : شف » .

(٦) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٧) « أى تزيد » تكلة من ب .

(٨) ورد الشعر في اللسان - زنجير - فوف « من غير نسبة برواية مشفوفة من شفف وعلى ذلك لا شاهد فيه .

<p>وأشدذت الشيء فرقتة .</p> <p>* (شَطَّ) : وَشَطَّ شَطُوطًا : بَعُدَ .</p> <p>وَأَشَطَّ الرَّجُلُ : أَنْعَظَ مِثْلَ أَشَطَّ^(٥) .</p> <p>الثلاثي الصحيح</p> <p>فَعَلَّ</p> <p>* (شَمَعَ) : شَمَعَتِ الْجَارِيَةُ وَالْدَابَّةُ شَمْعًا وَشُمُوعًا^(٦) : لَعِبَتْ .</p> <p>وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :</p> <p>٢١٠٧ - بَكَيْنَ وَأَبَكَيْنَا سَاعَةً</p> <p>وَعَابَ الشَّمَاعُ فَمَا تَشَمَعُ^(٧)</p> <p>وقال أبو ذؤيب يَصِفُ الْحِمَارَ الْوَحْشِيَّ :</p> <p>٢١٠٨ - فَلَبِثْنَا حِينًا يَغْتَلِجُنَ بِرَوْضَةٍ</p> <p>فَيَجِدُ حِينًا فِي الْعِلَاجِ وَيَشَمَعُ^(٨)</p> <p>يَشَمَعُ : يَلْعَبُ وَلَا يَجِدُ .</p> <p>(رَجِعْ)</p>	<p>وقال الآخر :</p> <p>٣١٠٤ - وَهَمَّ يَشِفُّ الْجِسْمَ مِنْ مَكَانِهِ</p> <p>وَأَحْدَاثَ دَهْرٍ مَا يُعَدِّي بِلَاوُهَا^(١)</p> <p>(رَجِعْ)</p> <p>وَأَشْفَقْتُ بَعْضَ وَلَدِي عَلَى بَعْضٍ :</p> <p>فَضَلْتُ .</p> <p>* (شَدَّ) : وَشَدَّ الدَابَّةُ شَدُودًا : نَفَرَتْ ،</p> <p>وَشَدَّ الرَّجُلُ عَنِ الْقَوْمِ : خَرَجَ عَنْهُمْ .</p> <p>وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :</p> <p>٢١٠٥ - كَبَعِضٍ مَنْ قَرَّ مِنَ الشَّدَاذِ^(٢)</p> <p>(رَجِعْ)</p> <p>وَشَدَّ الشَّيْءُ مِنْ^(٣) الشَّيْءِ ؛ : مِثْلُهُ .</p> <p>وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :</p> <p>٢١٠٦ - يَتْرُكُ شَدَّانَ الْحَصَى قَبَائِلًا^(٤)</p> <p>(رَجِعْ)</p>
--	---

(١) رواية أ : « ما يعوى » ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) لم أقف عليه .

(٣) في ق ، ع « عن » وجاء شد عنه ، ومنه .

(٤) الرجز لروية ورواية الديوان ١٢٦ ، واللسان شد « يترك » مكان يترك « وشذان » يلين مثله مفتوحة ، ورواية التهذيب : « يترك » وشذان « بضم الشين » ، وجاء فتح الشين وضمها ورواية الديوان « غرايلا » واللسان « جوافلا » والتهذيب ١ / ٢٧١ « قنابلا » .

(٥) مادة شط ذكرت قبل ذلك في مضاعف فعل وأقفل باتفاق . وفي أ « مثل أشط » بالطاء المهملة تعريف من الناصخ .

(٦) « وشموعا » ساقطة من ق .

(٧) لم أقف على الشاهد .

(٨) هكذا ورد في ديوان الهذليين ١ - ٥ ، والمفضليات ٢٣ ، وورد سطره الثاني في التهذيب ١ / ٥٠ ؛

كما هنا ، ورواية اللسان / شمع « في » المراح « مكان في » الملاج « » .

وَأَشْمَعَ السَّرَاجُ : ارْتَفَعَ ضَوْؤُهُ .
* (شَرَعَ) : وَشَرَعْتُ فِي الْمَاءِ شَرْعًا :
شَرِبْتُ (منه ^(١)) بِفِيكَ ، وَشَرَعْتُ
فِيهِ أَيْضًا : دَخَلْتُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلشَّامِخِ :

٢١٠٩ - يَسُدُّ بِهِ نَوَائِبَ تَعْتَرِيهِ
مِنَ الْأَيَّامِ كَالنَّهْلِ الشَّرُوعِ ^(٢)
يُرِيدُ : الْإِبِلَ الشَّارِعَةَ فِي الْمَاءِ .

وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « إِذْ » تَأْتِيهِمْ
حَيَاتَانُهُمْ يَوْمَ سَبَّتِهِمْ شَرْعًا ^(٣) « يَعْنِي
رَافِعَةً رُؤُوسَهَا مِنْ قَوْلِهِمْ : شَرَعْتُ
الشَّيْءَ : إِذَا رَفَعْتَهُ جَدًّا ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ
مَعْنَى قَوْلِهِ شَرْعًا : أَيْ خَافِضَةً رُؤُوسَهَا
تَشْرَبُ . (رَجَعَ)

وَشَرَعْتُ ^(٤) الْأَدِيمَ : شَفَقْتُ مَا بَيْنَ
رِجْلَيْهِ ، وَشَرَعْتُ الدَّارَ وَالطَّرِيقَ إِلَى كَذَا

وَكَذَا : نَفَذًا ، وَشَرَعْتُ فِي هَذَا الْأَمْرِ :
ابْتَدَأْتُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَشَرَعَ اللَّهُ فِي
الدِّينِ شَرِيعَةً : وَهُوَ مَا أَمَرَهُمْ أَنْ
يَتَمَسَّكُوا بِهِ مِنَ الصَّلَاةِ ، وَالزَّكَاةِ ،
وَالصُّومِ ، وَالْحَجِّ فَتِلْكَ الشَّرِيعَةُ -
وَالشَّرْعَةُ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ « شَرَعَ
لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا ^(٥) » ،
وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ : « شَرْعَةً وَمِنْهَا جَا » ^(٦)

وَقَالَ الْبُشَايِرُ :

٢١١٠ - شَرِيعَةٌ حَقٌّ بَيْنَ لَمْ يَرُدَّهَا
إِلَى غَيْرِ دِينِ اللَّهِ دِينَ مُذَبَذَبٍ ^(٨)
(رَجَعَ)
وَأَشْرَعَنِي الشَّيْءُ : كَفَانِي ^(٨) .

* (شَبَلَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَشَبَلْتُ ^(٩)
فِي بَنِي فُلَانٍ فِي عَيْشِ صِدْقٍ ، فَأَنَا

(١) « منه » تكمله من ب ، ف ، ع .

(٢) هكذا ورد في الديوان ٢٥٧ ، واللسان ، / شرع « وفي التهذيب ١ - ٢٦ (تسد) على البناء لما لم
يسم « فاعله .

(٣) الآية ١٦٣ - الأعراف ولفظة « إذ » تكمله من ب .

(٤) في ق قبل ذلك : « وبأبواب إلى الطريق : فتعته شرعا وشروعا » .

(٥) الآية ١٣ - النورى .

(٦) الآية ٤٨ - المائدة .

(٧) لم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٨) جله عقب ذلك في ق ، ع : وأشرعت الرمح إليه : أملاه » .

(٩) فعل يفتح العين في هذه المادة من زيادات أبي عثمان .

أَشْبُلُ شُبُولًا : إِذَا نَشَأَ فِيهِمْ ، وَشَبَّ
فِي خَيْرِ عَيْشٍ ، وَقَدْ شَبِلَ الْغَلَامُ أَحْسَنَ
الشُّبُولِ ، وَأَسْرَعَ الشُّبُولِ : إِذَا أَذْرَكَ
أَحْسَنَ الْإِدْرَاكِ [٨٥ - ب] .

قال الشاعر :

٢١١١- لَيْتَ الْفَيْرِ نَدَقَى الْفَتِيَانِ قَدْ شَبَلَا
وَقَدْ أَقَامَ عَلَى الْحَاجَاتِ وَارْتَجَلَا^(١)

يَقُولُ : لَيْتَهُ قَدْ أَذْرَكَ .

(رَجِعْ)

وَأَشْبَلْتُ^(٢) عَلَى الشَّيْءِ : عَطَفْتُ
عَلَيْهِ ، وَأَشْبَلَتِ الْمَرْأَةُ : أَقَامَتْ عَلَى
وَلَدِهَا لَمْ^(٣) تُنْكَحْ .

قال الكميت :

٢١١٢- وَمِنَّا إِذَا حَزَبَتْكَ الْأُمُورُ
عَلَيْكَ الْمُلْبَلِبُ وَالْمُشْبِلُ^(٤)
وَأَبْلَتِ اللَّبِوَةُ : كَانَ مَعَهَا شِبْلٌ ،

وَهُوَ وَلَدُهَا ، وَأَشْبَلَتِ النَّااقَةُ : مَشَى
مَعَهَا وَلَدُهَا .

* (شَغَرَ) : وَشَغَرَ الْكَلْبُ شَغْرًا : رَفَعَ
رِجْلَهُ لِيَبُولَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢١١٣- شَغَارَةٌ تَقْدُ الْفَصِيلَ بِرِجْلِهَا
فَطَّارَةٌ لِقَوَادِمِ الْأُبْكَارِ^(٥)

(رَجِعْ)

وَشَغَرَتِ الْمَرْأَةُ : رَفَعَتْ رِجْلَهَا لِلْجَمَاعِ .
قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
وَشَغَرْتُهَا أَنَا وَأَشَغَرْتُهَا : إِذَا فَعَلْتَ
بِهَا ذَلِكَ . قال وتقول العربُ : هَذِهِ
بَلْدَةٌ شَاغِرَةٌ بِرِجْلِهَا : إِذَا لَمْ تَمْتَنِعْ
مِنْ غَارَةٍ . (رَجِعْ)

وَأَشَغَرَ الْمَنْهَلُ : تَنَحَّى عَنِ الطَّرِيقِ .
* (شَدَنَ) : وَشَدَنَ الصَّبِيُّ وَالظَّبْيُ شُدُونًا
تَرَعَرَعَ^(٦) وَصَلَحَ جِسْمُهُ .

(١) لم انف ، عليه ، فيما راجعت من كتب .

(٢) وأشبل على الشيء إلى آخر المادة ذكرت في ن : تحت باب الرباعي الصحيح .

(٣) في أ : « ما » وصوابه ما أتيت عن ب .

(٤) هكذا ورد ونسب إلى الكميت في اللسان / شبل ، وقد جاء في شعر الكميت ٢ / ٤٥٢ .

(٥) في أ : « نقد » بقاء مثناة ، ودال مهملة ، وفي اللسان / شعر . « نقد » بقاء موحدة ودال مهملة . وفي
أ « قطارة » بالقاء المثناة في أوله ، ولم ينسب صاحب اللسان الشاهد .

(٦) في ب : « ترعزع » بالزاي المعجمة وصوابه « ترعرع » بالراء المهملة .

قال أبو عثمان : (وكذلك ^(١)) يقال
أيضاً : لِأَوْلَادِ الْبَقْرِ وَالْإِبِلِ ، وَلِكُلِّ ^(٢)
السَّخَالِ . قال : وَيُقَالُ أَيْضاً لِلْمُهْرِ :
قَدْ شَدَنَ ، فَإِذَا أَفْرَدَتِ الشَّادِنَ فَهُوَ فِي
وَلَدِ الظَّبْيَةِ . (رجع)
وَشَدَنَ أَيْضاً : إِذَا سَعَى خَلْفَ أُمِّهِ مُطِيعاً
لِلَّذَلِكَ لَا يَحْبِسُهَا ^(٣) وَأَشَدَّنْتَ الظَّبْيَةَ :
صَارَ مَعَهَا شَادِنٌ .
* (شَفَقَ) : وَشَفَقْتُ ^(٤) نَسِجَ الثَّوبِ
شَفَقًا : جَعَلْتَهُ شَفَقًا ، أَيْ رَدِيئًا .
وَأَشَفَقْتُ الْعِطَاءَ : قَلَلْتُهُ ، وَأَشَفَقْتُ
مِنْ الْأَمْرِ : خِفْتُ ، وَأَشَفَقْتُ عَلَى
الشَّيْءِ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : وَأَشَفَقَ الرَّجُلُ :
غَابَ لَهُ الشَّفَقُ ^(٥) . (رجع)
* (شَهَرَ) : وَشَهَرْتُ الْأَمْرَ وَالشَّيْءَ
شَهْرًا : أَظْهَرْتُهُ ، وَمِنْهُ الشَّهْرُ لِاسْتِهَاَرِهِ ،
وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :
٢١١٤ - وَقَدْ لَاحَ لِسَارِي الَّذِي كَمَلَ السَّرَى
عَلَى أَخْرِيَاتِ اللَّيْلِ فَتَقُومُ شَهْرُ ^(٦)
أَي : صُبْحُ مَشْهُورٍ :
وَشَهَرْتُ السَّيْفَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ :
سَلَلْتُهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :
٢١١٥ - بِأَلَيْتَ شَعْرِي عَنْكُمْ حَنِيفًا
أَشَاهِرِينَ بَعْدَنَا السُّيُوفَا ^(٧)

(١) « وكذلك » نكامة من . ب (٢) في أ « لكل » من عبر واو . وما أثبت من ب أجود .
(٣) ما بعد لفظة الظبية إلى هنا لم يرد في ق .
(٤) في ب « وشفقت » بكسر الفاء وفي أ ، ي ، ع : « شفقت بفتح الفاء ، وفي اللسان - سفق » وشفق -
الملحقة جعلها شفقًا « بتشديد الفاء ، وفي التهذيب ٨ - ٣٣٢ . « وشفق الثوب » بتشديد الفاء كذلك .
(٥) « والرجل : غاب له الشفق » ليست من زيادات أبي عثمان ، وإنما وردت في ق ، ع وعبارتهما : والرجل
غاب له الشفق .

(٦) في « أ » « أخريات الصبح » وصوابه ما جاء في ب ، وروايه التهذيب ٦ - ٨٠ :

: وقد لاح لساري سجيل كأنه :

رجيت لدى الرمة . الديوان ٢٢٧ ، واللسان - شهر ، والتهذيب .

(٧) رواية غزاة الأدب ٤ - ٥٧٧ من غير نسبة ، والمقاصد ١ - ١٢٢ منسوباً لرؤبة :

أشاهرون بعدنا السيوف

أشاهرون بعدنا السيوف

يأليت شعري عنكم حنيفاً

وقد جلعنا منكم الألوفا

أحملون بعدنا السيوف

ورواية اللسان/شهر من غير نسبة

والذي جاء في ملحقات ديوان رؤبة ١٧٩ .

وَأَشْهَرَ الْأَمْرَ وَالشَّيْءَ : أَتَى عَلَيْهِ شَهْرٌ .	وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :	٢١١٨ - فَأَشْرَطَ فِيهَا نَفْسَهُ وَهُوَ مُعْصِمٌ
٢١١٦ - وَمَا مُشْهُرُ الْأَشْبَالِ رِثْبَالُ غَابَةِ .	وَأَلْقَى بِأَسْبَابٍ لَهُ وَتَوَكَّلَا ^(٤)
تَنَكَّبَهُ غُلْبُ اللَّيُوثِ الْخَوَادِرِ ^(١)	* (شَقَحَ) : وَشَقَحْتَ الشَّيْءَ شَقْحًا .
(رَجَعَ)	كَسَرَتْهُ .
وَأَشْهَرَتِ الْمَرْأَةُ : دَخَلَتْ فِي شَهْرٍ	تَقُولُ : لِأَشَقَحَنَّكَ شَقَحَ الْجَوْرِ ^(٥)
وَلَادَتْهَا .	أَيَّ لَا سَتَخْرِجَنَّ جَمِيعَ مَا عِنْدَكَ ^(٦) .
* (شَرَطَ) : وَشَرَطَ فِي الْبَيْعِ وَغَيْرِهِ	فَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
شَرَطًا : عَلَّمَ عَلَامَةً ، وَشَرَطَ الْحَجَّامُ :	وَشَقَحَ الْكَلْبُ رِجْلَهُ ، لِيَبُولَ .
وَحَزَنًا بِالشَّرَطِ .	
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :	
٢١١٧ - يُثْنِي ثَائِي لَيْسَ بِشَرَطِ الْحَاجِمِ ^(١)	(رَجَعَ)
يَعْنِي السَّيْفَ ، وَالثَّائِي : الشَّقُّ	وَأَشَقَحَ الْبُسْرُ : بَدَتْ فِيهِ الْحُمْرَةُ .
(رَجَعَ)	(أَوْ الصُّفْرَةُ ^(٧)) ، وَأَقْبَحُ مَا يَكُونُ
وَأَشْرَطَ رَسُولًا : وَجَّهَهُ ، وَأَشْرَطَ	حِينَئِذٍ ^(٨) ، وَمِنْهُ : قَبِيحٌ شَقِيحٌ
نَفْسَهُ ، أَوْ مَالَهُ لِلْأَمْرِ : أَعْلَمَهَا ^(٣) لَهُ .	إِتْبَاعٍ ^(٩) .

- (١) لم أقف عليه فيما راجعت من كتب . (٢) لم أقف عليه فيما راجعت من كتب .
- (٣) في أ ، ب : أعلمها « من العمل ، وصوابه ما أثبت عن ق ، ع . من الإغلام .
- (٤) الشاهد لأوس بن حجر كما في الديوان ٨٧ ، والتهذيب ١١ - ٣٠٩ ، واللسان والتاج - شرط .
- (٥) في ب « الجوزة » وفي أ « الجوز » بحجم مضبوطة ، وصوابه الجوز يفتحها جمع « جوزة » .
- (٦) عبارة التهذيب ٤ - ٢٣ « قال اللحياني : « لأشقحنك شقح الجوز بالخذل أي : لأكرمرك » وعبارة اللسان - شقح « ولأشقحنه شقح الجوز بالخذل : أي لأكرمرك ، وقيل لأستخرجن جميع ما عنده ، وعبارة صاحب اللسان أجود بما ذكره أبو عثمان « هنا » .
- (٧) أو « الصفرة » تكملة من ب ، ق ، ع .
- (٨) وأقبح ما يكون حيثلة عبارة أ ، ب ، ق ، ع ولعلها « أشقح ما يكون حيثلة » أو استعفاف معنى .
- (٩) قال في الإتياع يقول الليث ، وفي اللسان شقح : « وقد أوما صبيوه إلى أن شقحها ليس بإتياع فقال : وقالوا : شقح وديم ، وجاء بالتياحة والشقاخة . ونقل الأزهري من أبي زيد : شقح الله فلا تواقبه فهو مشقوح مثل قبحه ، فهو مقبوح ، التهذيب ٤ - ٢٢ .

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (شَعِبَ) : شَعِبْتُ الشَّيْءَ شَعْبًا :
جَمَعْتُهُ وَفَرَّقْتُهُ ^(١) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٢٣- وَقَالَتْ لِي النَّفْسُ اشْعَبِ الصَّدْعَ وَاهْتَبِلْ

لِإِحْدَى الْهَنَاتِ الْمُضِیْلَاتِ اهْتَبَالَهَا ^(٢)

وَقَالَ الْآخَرُ :

٢١٢٤- حَتَّى تَمُولَ مَا لَا أَوْ يُقَالَ فَتَيَّ

لَأَقَى الَّتِي تَشْعَبُ الْفَتِيَانِ فَانْشَعِبَا ^(٣)

وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ الْغَدِيرِ فِي التَّفْرِيقِ

أَيْضًا :

٢١٢٥- وَإِذَا رَأَيْتَ الْمَرْءَ يَشْعَبُ أَمْرَهُ

شَعِبَ الْعَصَا وَيُلْجُ فِي الْعِصِيَانِ

فَاعْمَدْ لِمَا تَعْلُو فَمَا لَكَ بِالَّذِي

لَا تَسْتَطِيعُ مِنَ الْأُمُورِ يَدَانِ

وَإِذَا سَمِلْتَ الْخَيْرَ فَاغْلَمْ أَنَّهُ

نُعْمَى تُخْصَرُ بِهِ مِنَ الرَّحْمَنِ

شَيْمٌ تَعْلُقُ بِالرُّجَالِ وَإِنَّمَا

شَيْمُ الرُّجَالِ كَهَيْئَةِ الْأَلْوَانِ ^(٤)

قَوْلُهُ : لِمَا تَعْلُو ^(٥) : أَيْ لِمَا تَقْهَرُ .

يُقَالُ : هُوَ عَالٌ لِلْأُمُورِ : أَيْ قَادِرٌ لَهَا .

(رَجَعُ)

وَشَعِبَ الظُّبَى شَعْبًا : تَشَعَّبَ فَرْنَاهُ

وَأَشْعَبَ الرَّجُلُ مَاتَ أَوْ [٨٦-أ] فَارَقَ

فَرَاقًا لَا رَجُوعَ مَعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٢٦- وَكَانُوا أَنْاسًا مِنْ شُعُوبٍ فَأَشْعَبُوا ^(٦)

(رَجَعُ)

(١) نقله أبو عثمان عن ن . من غير أن يشير أي منهما على أنه من الأضداد .

(٢) نصب في التهذيب ٦ - ٣٥٥ ، واللسان - هـ ل الكيت ، والرواية فيهما « المضلعات » مكان المضلات والأمر المضل : الشديد الذي لا يقوم به صاحبه ، وفي الضلع معنى الجوز وكذا جاء في شرح الكيت بن زيد الأسدي ٧/٢ هـ

(٣) رواية ب «أو» يقال له ، وأثبت ما جاء في أ ، وينفق مع الأصوات ٥٥ الأصمعي ١٢ ، والتهذيب

١ - ٤٤٣ ، واللسان - شعب «والشاهد لهم بن حفظه الغوى .

(٤) هكذا ورد البيت الأول - محل الشاهد - في التهذيب ١ - ٤٤٣ ، واللسان - شعب .

(٥) في أ «تعاوا» وألف بعد الواو خطأ من النقلة . وهو خطأ شائع في هذه النسخة .

(٦) الشاهد عجز بيت لفنابة الجعدي ، وصدره كما في شعر الفنابة واللسان شعب :

أقامت به ما كان في الدار أهلها

ونقل ابن منظور عن الشيخ ابن برى قوله ملحقا على الشاهد فصواب إنشاده على ما روى في شعره : « وكانوا شعوبا من أناس » : أي من تلحقه شعوب (يفتح الشين) ويروى من شعوب (يضم الشين) : أي كانوا من الناس الذين يهلكون فهلكوا .

يقال : لحم مُشْنَق : أى مُقَطَّع . وقال الأعطل :	* (شَنْق) : وَشَنْقَتِ الْبَعِيرَ شَنْقًا : جَدَّبَتْهُ . لِيَرْفَعَ رَأْسَهُ ^(١) .
٢١٢٨ - قَرُمُ تَعَلَّقُ أَشْنَاقُ الدِّيَاتِ بِهِ إِذَا الْمَشُونُ أَمِرتَ فَوْقَهُ حَمَلًا ^(٥)	قال أبو عثمان : وَإِذَا شَدَّدْتَ رَأْسَ الدَّابَّةِ إِلَى أَعْلَى شَجَرَةٍ أَوْ وَتَدَ مَرْتَفَعٍ ، قُلْتَ : شَنْقْتَ رَأْسَهُ .
قال : وَشَنِقَ الْفَرَسُ شَنْقًا ، فَهُوَ مَشْنُوقٌ وَمِشْنَاقٌ ^(٦) : إِذَا كَانَ طَوِيلَ الرَّأْسِ قَوِيًّا .	قال : وَفَدَ شَنِقَ قَلْبُ فُلَانٍ شَنْقًا : إِذَا هَوَى شَيْئًا فَصَارَ كَأَنَّهُ مُعَلَّقٌ بِهِ ، وَالْقَلْبُ الشَّنِيقُ : (الْمِشْنَاقُ ^(٧)) الطَامِخُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ .
قال الشاعر :	وَأَنْشُدَ :
٢١٢٩ - يَمَمْتُهُ بِأَسْبِيلِ الْخَدِّ مُنْتَصِبٍ خَاطِي الْبَضِيعِ كَمَثَلِ الْجِدْعِ مَشْنُوقٍ ^(٧)	٢١٢٧ - يَأْمَنُ لِقَلْبٍ شَنِقٍ مِشْنَاقٍ ^(٨) .
(رَجْع)	قال : وَأَشْنَاقُ الدِّيَاتِ مَشْتَقَّةٌ مِنْ ذَلِكَ أَيْضًا ؛ لِأَنَّهَا مَعْلُوقَةٌ بِالْدِيَةِ الْعُظْمَى وَهِيَ دِيَاتُ جِرَاحَاتِ دُونَ التَّمَامِ ^(٩) فَتِلْكَ أَشْنَاقٌ ، وَمِنْهُ

- (١) ذكر أبو عثمان مادة «شَنَق» قبل ذلك في الثلاثي الصحيح من باب فعل وأفعال ما تفعل وتذكرت
في بناء فعل - مفتوح العين - من باب فعل وأفعال باختلاف وقد زاد في كتابه على ما ذكره أبو عثمان هنا
وأشْنَق هو : رفع رأسه .
- (٢) «المشْنَق» بالنون تكله من ب ، ولطمة ب « المشاق » بالياء المشاة ، وصوابه ما أثبت عن
التهذيب ٨ - ٣٢٦ ، واللسان - شَنَق »
- (٣) رواية أ ، ب «مشْنَق» بالياء المشاة وصوابه «مشْنَق» بالنون ، وقد ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ٣٢٦
واللسان ، والتاج شمر من غير نبرة .
- (٤) نقل أبو عثمان تفسيره لأشْنَق الدِّيَاتِ عن الليث ، ولأشْنَق الدنات عدة تفاسير في التهذيب ٣ - ٣٢٩
- (٥) الشاهد من قصيدة للأعطل يمدح مصقلة بن هيرة ، ورواية الأفعال جاء في الجمهرة ٣ - ٦٧
وفي التهذيب ٨ - ٣٢٧ واللسان ، والتاج - شَنَق رواية الديوان ٣٥٠ « ضَمَمَ » مكان « قَرَمَ » .
- (٦) في أ «وشْنَق» بفتح الشين ، والكسر عن : ب والتهذيب ، واللسان .
- (٧) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ٣٢٦ ، واللسان والتاج - شَنَق من غير نبرة .

وَحَيْلًا: ^(١) مَلَأْتُهَا أَيْضًا، وَشَحَنْتُ الْقَوْمَ :
طَرَدْتُهُمْ ، وَشَحَنْتُ الْعِدَاوَةَ : أَضْمَرْتُهَا ،
وَمِنْهُ الشَّحْنَاءُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
شَحَنْتُ عَلَى فُلَانٍ أَشَحَنُ شَحْنًا مِنْ
الشَّحْنَاءِ (رجع)

وَأَشَحَنَ الْإِنْسَانُ لِلْبُكَاءِ : تَهَيَّأَ لَهُ
* (شَمَسَ) : وَشَمَسَتْ الدَّابَّةُ
شِمَاسًا : مِثْلُ الْقِمَاصِ .

وَأَنشُدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢١٣٠ - بِأَيِّ نِسَةِ غَيْرِ أَنْسِ الْقِرَا
فَ تَخْلُطُ بِالْأَنْسِ مِنْهَا شِمَاسًا ^(٢)

وَشَمَسَ الرَّجُلُ بَعْدَاوَتَهُ شُمُوسًا
أَظْهَرَهَا

وَشَمِسَ الْإِنْسَانُ شِمَاسًا : عَسِرَ .

وَأَنشُدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢١٣١ - شَمَسَ الْعِدَاوَةَ حَتَّى يُسْتَمَادَ لَهُمْ
وَأَعْظَمَ النَّاسُ أَحْلَامًا إِذَا قَدَرُوا ^(٣)

(رجع)

وَأَشْمَسْنَا : صِرْنَا فِي الشَّمْسِ

* (شَرِقَ) : وَشَرِقَتِ الشَّمْسُ شَرْقًا :
طَلَعَتْ ، وَشَرِقَ الْقَوْمُ : أَصَابَهُمُ الشَّرْقُ .

قال أبو عثمان : (وَيُقَالُ ^(٤)) :
شَرِقَتِ الشَّمْسُ شَرْقًا : دَنَتْ لِلْغُرُوبِ ،
وَفِي الْحَدِيثِ « لَعَلَّكُمْ تُذَرَكُونَ قَوْمًا
يُؤَخَّرُونَ الصَّلَاةَ إِلَى شَرْقِ الْعَوْتِ ،
فَصَلُّوا الصَّلَاةَ لِلْوَقْتِ الَّذِي تَعْبُرُونَ ،
ثُمَّ صَلُّوا مَعَهُمْ ، وَاجْعَلُوا صَدْرَكُمْ مَذْمُومًا
صَبْحَةً ^(٥) : أَيْ نَافِلَةً .

قال أبو عثمان : فسره نَعَضُهُمْ ^(٦)
فَقَالَ ذَلِكَ : إِذَا ارْتَفَعَتِ الشَّمْسُ عَنْ
الْحَيِطَانِ وَصَارَتْ بَيْنَ الْقُبُورِ كَأَنَّهَا

(١) في أ «وَحَيْلًا» سهو من الناسخ.

(٢) الشر والشمراء ٢٩٦ «القراف» وتخلط «واللسان شمس» «القراف» / تخلط بالتشديد وفي «تخلط» بتشديد اللام مثل اللسان ، وما جاء في ب يتعلق ورواية ديوان النابتة الجمدي ٨٦ غير أن لفظة تخلط «جاءت في الديوان بالحاء المهملة خطأ في الطبع .

(٣) الشاهد من قصيدة للأخطل يمدح عبد الملك بن مروان : الديوان ١٧١ ، واللسان / شمس .

(٤) «ويقال» تكله من ب . (٥) النهاية لابن الأثير ٢ / ٤٦٥ .

(٦) نقل الأزهري في تهذيبه ٨ / ٣٣٧ هذا للتفسير عن أبي عبيد ، نقلًا عن مروان الغزالي يحدث

عن الحسن بن محمد بن الحنفية « .

وَشَرَقَتْ الْعَيْنُ وَالْجَرْحُ بِالدَّمِ شَرْقًا :
غَصَّ^(٤) ، وَشَرِقَ الشَّيْءُ شَرِاقَةً : حَسُنَتْ
حُمُرُهُ .

قال أبو عثمان : وَشَرِقَ^(٥) الشَّيْءُ
بِشَرِقٍ شَرْقًا : إِذَا اخْتَلَطَ ، وَهُوَ شَرِيقٌ
قال الشماخ :

٢١٣٤- بها شَرِقٌ مِنْ زَعْفَرَانٍ وَعَنْبَرٍ^(٦)

وقال المصيب بن علي :
٢١٣٥- شَرِقًا بِمَاءِ الذُّوبِ أَسْلَمَهُ
لِلْمُبْتَغِيهِ مَعَاقِلَ الدَّبْرِ^(٧)

(رجع)
وَأَشْرَقَتِ الشَّمْسُ ، وَغَيْرُهَا : أَضَاءَتْ .
قال الله عَزَّ وَجَلَّ^(٨) « وَأَشْرَقَتِ
الْأَرْضُ بنُورِ رَبِّهَا »^(٩) (رجع)
وَأَشْرَقْنَا : صرنا في وقت الشروق .

لُجَّةٌ . وَقَالَ ، بَعْضُهُمْ : هُوَ أَنْ يَشْرِقَ
الْإِنْسَانُ بِرَيْقِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ ، وَقَالَ :
يُرِيدُ أَنَّهُمْ يُصَلُّونَ الْجُمُعَةَ ، وَلَكِنْ يَبْقَى
مِنَ النَّهَارِ إِلَّا بِقَدَرِ مَا بَقِيَ مِنْ نَفْسٍ^(١)
هَذَا الَّذِي قَدْ شَرِقَ بِرَيْقِهِ : أَرَادَ قَوْتُ
وَقَيْهَا .

(رجع)
وَشَرِقَ بِرَيْقِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ ، وَغَيْرِهِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ لَعَدَى بْنُ زَيْدٍ :
٢١٣٢- لَوْ يَغْيِرُ الْمَاءُ حَلْقِي شَرِيقَ
كُنْتُ كَالْفَصَّانِ بِالْمَاءِ اعْتِصَارِي^(٢)

وقال الآخر :
٢١٣٣- وَتَشْرِيقُ بِالْقَوْلِ الَّذِي قَدْ أَذَعْتُهُ
كَمَا شَرَقَتْ صَدْرُ الْقَنَاةِ مِنَ الدَّمِ^(٣)
(رجع)

- (١) و أ «نفى» تصحيح من النقلة .
(٢) هكذا ورد في الديوان ٩٣ ، واللسان / شرق ، والجمهرة ٢ / ٣٤٦ .
(٣) البيت للأعشى من قصيدة بهجو عمير بن عبد الله بن المنذر بن عبدان . الديوان ١٥٩ ، والنهلب
٨ / ١٣٦ ، والتاج شرق ، واللسان / صدر / شرق « .
(٤) في ق ، ع : غصا « بإعادة الضمير على العين والجراح ، وهما جائزان .
(٥) في ب « شرق » بضم الراء ، خطأ من النقلة .
(٦) الشاهد صدر بيت للشماخ ، والبيت يتأمله كما في الديوان ٢٩
لها شرق من زعفران وعنبر
(٧) هكذا ورد ونسب في اللسان / شرق « .
(٨) في ب «قال الله تعالى» وضحمت في الحاشية بخط المقابل .
(٩) الآية ٦٩ / الزمر .

« (نَعَرَ) : وَشَعَرْتُ بِالشَّيْءِ شُعُورًا :
عَلِمْتُ بِهِ .

قال أبو عثمان : وزادَ غَيْرُهُ : وَشِعْرًا
وَشِعْرًا^(١) وَشِعْرَةً . وَشُعُورَةً وَمَشْعُورَةً .

(رجع)

وَشَعَرْتُ الْمَرْأَةَ : نَدِمْتُ مَعَهَا فِي شِعَارٍ ،
وَسَعَرَ السَّاعِرُ شِعْرًا وَشِعْرَةً : (فَطَنَ)^(٥)

وَسَعِرَ كُلُّ ذِي سَعَرٍ سَعْرًا : كَثُرَ
شَعْرُهُ .

وَأَشَعَرْتُ الْهَدْيَ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ :
أَعَلَّمْتُهُ بِعَلَامَةٍ : وَأَشَعَرْتُ السَّكِينِ :
جَعَلْتُ لَهُ شَعِيرَةً ، وَأَشَعَرْتُ الْإِنْسَانَ :
كَسَوْتُهُ ثَوْبًا يَكُونُ لَهُ بِعَارًا ، وَهُوَ
مَا وَلِيَ جَسَدَهُ حَيًّا أَوْ مَيِّتًا .

* (شَجِنَ) : وَشَجِنَهُ شَجْنًا : شَغَلَهُ .
وَأَيْضًا : حَبَسَهُ ، وَالشَّجِنُ الْحَاجَةُ مَا كَانَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢١٣٦ - ذَكَرْتُكَ حَيْثُ أَسْنَأُ مِنَ الْوَحْشِ وَالْأَنْتِ

رِفَاقٌ مِنَ الْآفَاقِ شَتَّى شُجُونَهَا^(١)

وَيُرَوَّى : شَتَّى لُحُونَهَا : أَيْ لُغَاتِهَا .

وَتَشَجِنَ شَجْنًا : حَزَنَ .

أَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢١٣٧ - هَيَجَنَ أَشْجَانًا لِمَنْ تَشَجَّنَا^(٢)

وَشَجِنْتَ الْحَمَامَةَ شُجُونًا : نَاحَتْ .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم :

يُقَالُ : قَدْ أَشْجَنَ الْكَرْمُ ، وَهَذَا أَوَانُ

الشُّجْنَةِ وَالشُّجْنَةُ ، وَهِيَ الشُّعْبَةُ مِنَ

الْعُنْقُودِ تُدْرِكُ^(٣) (رجع)

(١) ذكره صاحب اللسان / شجن من غير نسبة شاهدنا على جمع شجن . بمعنى حاحة وذكر رواية « شتى

لحونها » ؛ وعلق عليه بقوله : استشهد الجوهري بمعجزة وتممه ابن مري وذكر معجزة :

رفاق به والنفس شتى شجونها

(٢) ذكر في الهذيب ١٠ / ٥٤٠ ، واللسان - شجن « شاهدنا على أن « تسجن » بمعنى تذكر ، ولم ينسب

الشاهد في أى من الكتابين .

(٣) عبارة أ . « وهذا أوان الشجنة ، الشحنة الشحنة من العنقود » ، وجاء في كتاب النخل والكرم

للأصمعي ٧٩ « ثم قد أشجن ، وذلك أن الشجنة وهي الشحنة من العنقود تدرك كلها .

(٤) في أ « شعرا » بفتح العين ، وما أثبت عن ب واللسان أثبت .

(٥) « فطن » بكلمة من ب ، ق ، ع . والذي في اللسان / شجر « شمر فلان وشمر / بصم العين وفحها

يشمر شعرا وشعرا » بكسر الشين وفتحها في المصدر مع سكون العين .

قال أبو عثمان : قال يعقوب : ويُقال
أشعرته سناناً : أى الصقته به ،
والإشعار : إلصاقك الشيء بالشيء .
والإشعار في النحر : أن تُطعن ^(١) البدنة
حتى يسيل دُمها .

(رجع)

وأشعرته أيضاً : نصبت له شراً ،
(أو وسعته به ^(٢)) ، وأشعرت القلب
هماً : مثله ، وأشعر الغلام والجارية :
أنبتا عند المراهقة للبلاغ ^(٣)

« شَنِفَ » : وشَنَفْتُ ^(٤) الشيء شَنَفًا مثل :
شَنَفْتُ : نظرتُ إليه

وأنشد أبو عثمان للعجاج :

٢١٣٨ - أزمان غراء تروقُ الشَّنفا ^(٥)

أى تُعجِبُ مَنْ نظَرَ إليها

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
شَنِفَ له ، وشَفِنَ له : إذا نظَرَ إليه
نَظَرَ البَغْضَةِ .

وأنشد أبو عثمان ^(٦) : (٨٦ - ب) .

٢١٣٩ - إذا لَمْ يَكُنْ مَالٌ يُرَى شَنِفَتْ لَهُ
صُدُورُ رِجالٍ قَدْ بَقِيَ لَهُمْ وَفَرُّ

وَفِي الْعَيْدِ هَيَّاتِ الْمَلَايِجِ وَالْبُغَا .

مَنادِيحُ عَنْ فُومٍ يَمِيسُورِهِمْ عُسْرُ ^(٧)
الْعَيْدِ هَيَّاتُ : الشَّدَادُ ^(٨) الْغِلَاطُ
مِنَ الْإِبِلِ .

(رجع)

وَشَنِفْتُه شَنَفًا : أَبْغَضْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَشَنِفْتُ لَهُ أَيْضًا .

وَأَشْنَفْتُ الْجَايَةَ : جَعَلْتُ لَهَا ^(٩)
شَنَفًا .

(١) في ب « بطن » بالبناء المعلوم

(٢) « أو وسعته به » تكله من ب ، ع ، وديارة ق : « ووسعته به » .

(٣) هكذا في أ ، ف ، ع ، وفي ب للبلوغ وهما سراء .

(٤) في ق « شفت » بالتثنية « تحريف » .

(٥) هكذا في ديوان العجاج ٤٩١ ، والتجيب ١ / ٣٧٥ ، ورواية المان / شنف « الشنفا » بتخفيف
اللون المفتوحة .

(٦) « أبو عثمان » ساقطة من ب .

(٧) نسبها أبو زيد في نوادره ١٧٩ لرجل من طي .

(٨) في ب : « الشراد » تصحيف من النقلة .

(٩) في ب « له » سهو من النقلة .

لا يُقال^١ : إِلَّا شَمِلَ الْأَمْرُ بِكَسْرِ الْمِيمِ ،
وَشَمِلَتِ الرِّيحُ بَفَتْحِهَا ، وَأَنْشَدَ :

٢١٤ - كَيْفَ تَوْنَى عَلَى الْفِرَاشِ وَلَمَّا
تَشَمَّلَ الشَّامَ غَارَةً شَعَوَاءَ^٢

(رجع)

وَشَمِلَتِ النَّاقَةُ شَمَلًا^٣ : حَمَلَتْ

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : قَدْ شَمِلَتْ
إِبِلُكُمْ بَعِيرًا لَنَا : إِذَا أَخْفَتْهُ . (رجع)

وَأَشْمَلْنَا : صَرْنَا فِي بَرْدِ الشَّمَالِ .
وَأَشْمَلَ الْفَحْلُ شَوْلَهُ : أَلْقَحَ النِّصْفَ
مِنْهَا إِلَى : الثَّلَثَيْنِ ، وَأَشْمَلَ الرَّجُلُ :
خَرَّافَتَهُ لَقَطَ مَا عَلَيْهَا مِنَ الرُّطْبِ ،
وَأَشْمَلْتُ الْإِنْسَانَ : أَعْطَيْتُهُ مَشْمَلَةً^٤

قال أبو عثمان : وَأَشْمَلَ الرَّجُلُ وَغَيْرَهُ
وَشَمَلًا أَيْضًا : إِذَا أَسْرَعَ ، وَالشَّمَلُ^٥ :
السَّريَّةُ مِنَ النَّوْقِ (رجع)

(شَمِلَ) : وَشَمَلَتِ الرِّيحُ شُمُولًا :
هَبَّتْ شِمَالًا ، وَشَمَلْتُ الشَّاةَ^١ شَمَلًا :
شَدَدْتُ الشَّمَالَ عَلَيْهَا ، وَهُوَ وَعَاءٌ يُرْبِطُ
فِيهِ ضَرْعُهَا ، وَشَمَلْتُ الرَّجُلَ : ضَرَبْتُ
شِمَالَهُ وَشَمَلْتُ الْمَكَانَ وَالشَّيْءَ^٢ :
أَخَذْتُ فِي شِمَالِهِ . وَشَمَلْتُ الرَّاحَ :
قَاتَلْتُ بِهَا الشَّمَالَ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَشَمَلْتُ
النَّخْلَةَ : إِذَا كَانَتْ تَنْفُضُ حَمَلَهَا ،
فَشَدَدْتُ تَحْتَ أَغْدِيقِهَا قِطْعَ أَكْسِيَّةٍ .

(رجع)

وَشَمِلَ الْقَوْمُ وَغَيْرُهُمْ أَذْنَهُمُ الشَّمَالَ
(بِبَرْدِهَا^٣) ، وَشَمِلَ الْأَمْرُ شُمُولًا :
عَمَّ .

قال أبو عثمان : قال الفراء : شَمِلَهُمُ
الْأَمْرُ يَشْمَلُهُمْ ، وَشَمَلَهُمْ يَشْمَلُهُمْ :
إِذَا عَمَّهُمْ ، وَأَنْكَرَ ذَلِكَ الْأَصْمَعِيُّ ، وَقَالَ :

(١) في ب « الشدة » وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع والتهذيب ١١ / ٣٧٠ .

(٢) في ق ، ع : « الشي » والمكان » وهما سواء .

(٣) « ببردها » تكله من ب ، ق ، ع .

(٤) الشاهد لابن قيس الرقيات كما في اللسان / شمل ، وفي الديوان ٩٥ « يشمل » مكان « تشمل » ،

(٥) في ق ، ع : « شملا » بميم ساكنة ، وكلاهما جائز في مصدر ؛ شمل مكسور الميم .

(٦) في ق « شملة » وجاء في التهذيب ١١ / ٣٧١ : « قلت الشملة عند البادية : مئزر من صوف يؤتد »

فاذا لفق لفقان فهي مشملة ، يشتمل بها الرجل إذا نام بالليل .

(٧) كذا في التهذيب ١١ / ٣٧٣ ، وفي ب « الشميل » وبهما قال صاحب اللسان « شمل » .

<p>وَشَمَالٍ ، ثُمَّ شَكَاتَ بِهِمَا سَائِرَ ذَوَائِبِهَا^(٤) (رجع)</p>	<p>« (شَرَجَ) : وَشَرَجَ شَرْجًا : كَذَبَ وَشَرَجَ الدَّابَّةَ شَرْجًا : عَظُمَتْ خُصْيَتُهُ الوَاحِدَةُ خِلْقَةً .</p>
<p>وَشَكَلَتِ الْعَيْنُ سُكْلَةً ، وَشَكْلًا : خَالَطَ بَيَاضُهَا حُمْرَةً .</p>	<p>وَأَشْرَجْتُ الْوَعَاءَ : شَدَدْتُ شَرْجَهُ ، وَأَشْرَجْتُ الصَّدْرَ عَلَى السَّرِّ : مِثْلُهُ .</p>
<p>وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ : ٢١٤١ - كَذَلِكَ عِمَاقُ الطَّيْرِ شَكْلًا غَيْرُهَا^(٥) وَفِي صِفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنَّهُ كَانَتْ بَعَيْنَيْهِ سُكْلَةً^(٦)</p>	<p>« (شَكَلَ) : وَشَكَلْتُ الطَّائِرَ وَالدَّابَّةَ شَكْلًا : أَلْقَيْتُ عَلَيْهَا^(١) الشُّكَالَ ، وَشَكَلْتُ الْكِتَابَ : قَيَّدْتُهُ بِالْإِعْجَامِ^(٢) وَشَكَلْتُ عَلَى الْبَعِيرِ : شَدَدْتُ حَبْلًا مِنْ حَقَبِهِ إِلَى تَصْدِيرِهِ .</p>
<p>(رجع) وَشَكِلَ لَوْنُ الْإِنْسَانِ : كَذَلِكَ . قال أبو عثمان : وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ فِي غَيْرِ الْحَيَوَانِ أَيْضًا ، قال الأَخْطَلُ^(٧) :</p>	<p>قال أبو عثمان : قال أبو بكر : تَشَكَّلَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا : إِذَا ضَفَّرَتْ^(٣) خُصْلَتَيْنِ مِنْ مُقَدَّمِ رَأْسِهَا عَنْ يَمِينِ</p>

- (١) في ق ، ع : « عليهما » بإعادة الضمير على الطائر والدابة .
(٢) التهذيب ١٠ / ٢٥ « أبو حاتم : شكلت الكتاب أشكله فهو مشكول : إذا قهقهه » قال وأصحمت الكتاب : إذا نقطته .
(٣) في أ « طفرت » بالغاء المعجمة .
(٤) في أ « ذوائبهما » وما أثبت عن ب ينطق وعجالة الجمهرة ٣ / ٦٨ .
(٥) الشاهد عجز بيت وصدره كما في التهذيب ١٠ / ٢٣ ، واللسان - شكل : ولا عيب فيها غير شكلة « فيها
ولم ينسب في أي من الكتابين .
(٦) النهاية ٢ / ٤٩٥ .
(٧) البيت بحرير من قصيدة يهجو الأخطل ، وليس للأخطل كما نسب أبو عثمان ، وجاء في أ ، ب لكثرة القتل ، وأظنها اللعل .

يَذْكُرُ اختلاط الدَّماءِ بالماءِ لكثرةِ
الْقَتْلِ :

٢١٤٢- فَمَا زَالَتْ الْقَتْلُ تَمُجُّ دِمَائُهَا
بِدِجَلَةٍ حَتَّى مَاءِ دِجَلَةٍ أَشْكَلُ^(١)

وقال أبو النجم :

٢١٤٣- تَرَى بَيْبَسَ الْمَاءِ دُونَ الْمَوْصِلِ
كَشَائِطِ الرُّبِّ عَلَيْهِ الْأَشْكَلُ^(٢)

(رجع)

وَشَكِلَ الْكَبْشُ : ابْيَضَّتْ خَاصِرَتُهُ ،
وَشَكِلَتْ أَلْوَانُ الْحَيَوَانِ : خَالَطَ سَوَادَهَا
حُمْرَةً أَوْ غَيْرُهُ .

قال أبو عثمان : وَشَكِلَتْ الْمَرْأَةُ شَكْلًا :
غَزَلَتْ ، وَهِيَ امْرَأَةٌ شَكِلَةٌ .

قال : وقال أبو عُبَيْدَةَ : وَشَكِلَ
الْفَرَسُ شَكْلًا ، فَهُوَ مَشْكُولٌ : إِذَا كَانَ
بَيَاضُ التَّحْجِيلِ مِنْهُ فِي يَدَيْ وَرَجَلِ

من خِلَافِ قَلِّ الْبَيَاضِ أَوْ كَثُرَ ، وَهُوَ
الشُّكَالُ ، وَذَلِكَ يَكْرَهُ ، وَكَانَ النَّبِيُّ -
عليه السلام - يَكْرَهُهُ : وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَ
الشُّكَالَ^(٣) : الْبَيَاضَ فِي ثَلَاثِ قَوَائِمَ ،

قال الراجز :

٢١٤٤- أَهْضُ كُلِّ فَرَسٍ مَشْكُولِ
تَعَادَتِ الثَّلَاثُ بِالتَّحْجِيلِ
مِنْهُ وَرَجُلٌ مَا بِهَا تَشْكِيلُ

(رجع)

وَأَشْكَلَ الرُّطْبُ : طَابَ .

قال أبو عثمان : قال الفراء : أَشْكَلَ
النَّخْلُ : طَابَ رُطْبُهُ^(٤) .

(رجع)

* (شَخِصَ) : وَشَخِصَ شَخِصًا .
خَرَجَ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى غَيْرِهِ .

(١) التلخيص ١٠ / ٢٢ منسوبا لجرير ، والهام - شكل من غير نسبة برواية « تمر دماؤها . وفي الخزانة ٤ - ١٤٢ منسوبا لجرير برواية تمج دماؤها ومكذا في المقاصد هاشم الخزانة ٤ - ٣٨٦ ورواية الديوان ١٤٣ :

وما زالت القتل تمر دماؤها .

(٢) الرجز لأبي النجم كما في الطرائف الأدبية ٦٠ . وقد أورد العلامة الميمنى في طرائفه لامية أبي النجم وبين

الطهرين مشطور هو :

منه يميز كصفاء الجهيل . . وانظر الجوهرة ٢ / ١٦٨ .

(٣) السكال = مهن مهلة من فعل النقلة .

(٤) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) كرر كل من ابن القوطية وأبي عثمان مادة شكل في بابي فعل وأفعل بمعنى ، وباحتملاف معنى .

أَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٤٥- لَعَمْرِي لَشَنْ أَمْسَى مِنَ الْحَيِّ شَاخِصًا

لَقَدْ نَالَ خَيْصًا مِنْ عَفِيرَةٍ خَائِصًا^(١)

وَالْخَيْصُ : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
الشخوص ضد الهبوط يُقال : شَخِصَ
مِنْ مَكَانٍ كَذَا : إِذَا قَصَدَ فِي ارْتِفَاعِهِ
(رجع)

وَشَخِصَ السَّهْمُ : جَاوَزَ الْهَدَفَ ،
وَشَخِصَ الْبَصَرُ : لَمْ يُطْرِفْ ، وَشَخِصَتِ
الْكَلِمَةُ : ارْتَفَعَتْ إِلَى الْحَتِّ ، وَشَخِصَ
الْجُرْحُ : وَرَمَ
وَشَخِصَ شَخَاصَةً : عَظَّمَ جِسْمَهُ ،

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٤٦- يَمْشِي كَمْشَى نَعَامَتِي

ن تَتَابِعَانِ أَشَقَّ شَاخِصٍ^(٢)

وَشَخِصَ بِفُلَانٍ : أَتَاهُ مَا يُقْلِقُهُ ،

وَيُزْعِجُهُ

وَأَشَخِصَ بِفُلَانٍ : اغْتَابَهُ^(٣)

* (شِكَّرَ) : وَشَكَرَ^(٤) شُكْرًا ، وَشَكَرَانَا :
عَرَفَ الْإِحْسَانَ ، فَأَظْهَرَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٤٧- لَا يَشْكُرُ اللَّهُ مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ^(٥)

(رجع)

وَشَكَرَ الدَّابَّةُ : كَفَاهُ الْقَلِيلُ
وَشَكَرَتِ كُلُّ ذَاتٍ لَبَنَ شُكْرًا :
امْتَلَأَ ضَرْعُهَا لَبَنًا .

(١) البيت للأعشى ، وهو مطلع قصيدة له يهجو علقمة بن علاثة .

الديوان ١٨٥ واللسان : «خوص» .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) ذكر صاحب اللسان ما يبين معنى «شخص على» فعل «بضم العين فقال شخص الرجل بالهم فهو شخص :

أى جسيم «اللسان - شخص» .

(٤) ق : ذكر هذا الفعل في بناء فعل وفعل يفتح العين وكسرهما من الثلاثي المفرد وقصر تمثيله له على ذلك .

(٥) وقد وجدت حاشية على هامش النسخة أ ، والنسخة ب هذا نصها : قال الأصمعي : يقال : شكرت لك

بفتح الشين والكاف ، ولا يقال شكرت لك إلا أن يضطر شاعر قال ابن السكيت : يقال : نصحت لك وشكرت ،

لك فهذه اللة القصيدة ، قال الله عز وجل : «اشكروا لولاديك» . آية ١٤ - لقمان - وقال : «ولا ينفعكم

نصيحي إن أردت أن أنصح لكم» - آية ٣٤ - هود - ونصحتك وشكرت لك لغة قال الشاعر :

نصحت بني عوف فلم يقلوا . . ولم تنجح لديهم رسائل

وقال الآخر : لا يشكر الله من لا يشكر الناس

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

قال : وقال الأصمعي : أَشْكَرْتُ
السَّمَاءَ : إِذَا جَدَّ وَقَعُ مَطَرُهَا وَاشْتَدَّ .
وَذَكَرَ يَعْقُوبُ عَنْ أَبِي الْكُثَيْبِ : أَشْكَرْتُ
الْأَرْضَ : إِذَا كَانَ قَدْ تَبَيَّنَ فِيهَا الذَّبْتُ
عَلَى أَثَرِ نَبْتٍ قَدْ أَغْبَرَ .

* (شَخِمَ) : وقال غيره : شَخِمَ فَمُ
الْإِنْسَانِ : تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ مِنَ الْكِبَرِ
وَشَخِمَ مِثْلُهُ
وَشَخِمَ الطَّعَامُ يَشَخِمُ شُخُومًا ، وَهُوَ
شَاخِمٌ : أَيْ فَايِسٌ قَدْ تَكَرَّجَ .
(رجع)

وَأَشَخِمَ اللَّحْمُ : تَغَيَّرَ^(٥) رِيحُهُ .

فَعَلَ وَفَعَلَ وَفَعِلَ

* (شَرَفَ) : شَرَفَتِ الدَّابَّةُ شُرُوفًا .
أَسْنَتَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٤٨- تَضْرِبُ دِرَاتِمَهَا إِذَا شَكِرَتْ

تَأْقِطُهَا وَالرَّخَافُ تَسْلُوَهَا [٨٧-أ]^(١)

أَي تَذْيِبُهَا ، وَالرَّخَافُ : جَمْعُ رَخْفَةٍ^(٢)
وَهِيَ الزُّبْدَةُ اسْمٌ لَهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
الرَّخْفُ هُوَ مَا رَقَّ مِنَ الزُّبْدِ وَسَالَ ،
قال : وَأَشْكَرَ رَأْسَ الشَّيْخِ : إِذَا ذَهَبَ
شَعْرُهُ ، وَبَقِيَ زَغَبُهُ ، وَهُوَ الشَّكِيرُ
فَالْحَمِيدُ الْأَرْقَطُ :

٢١٤٩- وَالرَّأْسُ قَدْ صَارَ لَهُ شَكِيرٌ

وَنَامَ لَا يَحْدُرُكَ الْغَيُورُ^(٣)

وَأَشْكَرَ الْقَوْمَ : إِذَا دَرَّتْ نَعْمَتُهُمْ مِنْ
كَثْرَةِ الْخَضْبِ ، وَإِنَّهُمْ لَيَحْتَلِبُونَ^(٤)
شُكْرَهُ ، وَأَشْتَكَرَ الضَّرْعُ : اِمْتَلَأَ .

(١) في أ . ب « تسلاها » بتسهيل المز ، وأثبت ما جاء في التهذيب ١٢/١٠ واللسان / شكر / رجع «
ورواية التهذيب واللسان شكر :

نضرب دواتها إذا شكرت . . بأقظها والرخاف نسلوها

ورواية اللسان - رخف :

تضرب ضراتها إذا اشكرت . تأقظها والرخاف تسلاها

وقد نسب صاحب اللسان البيت لحفص الأموي . وجاءت « دراتها » مرفوعة في أ ، ب من فعل النقلة .

(٢) في ب « رخفه » بكسر الراء ، وصوابه الفتح .

(٣) جاء الرجز في الجمهرة ٣ - ٣٤٧ - ٣٤٨ من غير نسبة وقيله :

الآن إذا لاح بك القتيير

(٤) في أ « لاحتلبون » من غير إعجام . تحريف عن التناسخ .

(٥) في ب « تغيرت » وقد ذكر أبو عثمان هذه المادة قبل ذلك تحت بناء فعل وفعل بفتح العين وكسرها في
باب فعل وأنفل باقفاق ، وانتصر في على ذكرها تحت بناء فعل بكسر العين من هذا الباب وعبارته : وشطم اللحم
شخوما : فسد ، وأشخم : تغيرت رائحته .

وَشَرُفَ الرَّجُلِ شَرَفًا : عَلَا فِي دِينِهِ
أَوْ دُنْيَا .

وَأَشْرَفَ الْمَكَانُ وَالشَّيْءُ لَكَ : ارْتَفَعَا ،
وَأَشْرَفَ الْمَرِيضُ عَلَى الْمَوْتِ : أَوْفَى ،
وَأَشْرَفَتْ عَلَى الْمَكَانِ : عَلَوَتْ عَلَيْهِ ،
وَهُوَ تَحْتَكَ ، وَأَشْرَفْتُهُ : عَلَوْتُهُ .

• (شَحِمَ) : وَشَحِمَتِ الْقَوْمُ شَحْمًا :
أَطْعَمْتُهُمُ الشَّحْمَ .

وَشَحِمَ^(٤) شَحَامَةً : كَثُرَ شَحْمُ جَسَدِهِ .
قال أبو عثمان : وَشَحِمَ أَيْضًا .
يُقَالُ : كَانَتِ النَّاقَةُ عَجْفَاءَ ، ثُمَّ شَحِمَتْ
شَحُومًا ، وَشَحِمَتْ أَيْضًا .

(رَجَعَ)

وَشَحِمَ إِلَى الشَّحْمِ : اشْتَهَاهُ
وَأَشَحِمَ الرَّجُلُ^(٥) كَثُرَ عِنْدَهُ
الشَّحْمُ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوبُ :
وَشَرُفَتْ شَرَفًا أَيْضًا ، فَهِيَ شَارِفٌ ،
قال الأعشى :

٢١٥٠ - تَرَى الشَّيْخَ مِنْهَا لِحْبُ الْإِيَا
ب يَرْجُفُ كَالشَّارِفِ الْمُسْتَحِينِ^(١)

قال : ويُقال : شَرَفَ السَّهْمُ ،
وَشَرُفَ فَهُوَ شَارِفٌ ، وَهُوَ الَّذِي قَدْ طَالَ
عَهْدُهُ بِالصَّبَاحِ وَأَنْتَكْتَ عَقْبُهُ وَرَيْشُهُ ،
وَيُقَالُ : هُوَ الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ^(٢) ، وقال
الشاعر :

٢١٥١ يُقَلِّبُ سَهْمًا رَأْسَهُ بِمَنَاكِبِ
ظَهَارِ لُؤَامٍ فَهُوَ أَعَجَفُ شَارِفٍ^(٣)
(رَجَعَ)

وَشَرُفَتْ الرَّجُلَ شَرَفًا : صِرَتْ أَشْرَفَ
مِنْهُ .

وَشَرُفَتِ الْأُذُنُ وَالْمَنْكِبُ شَرَفًا :
ارْتَفَعَا .

(١) في « كالمشارب » بالباء التحتية الموحدة تصحيف ، والبيت من قصيدة للأعشى : الديوان ٥٩ هـ .
(٢) في ب « الرقيق » بالراء المهملة . وصوابه ما أثبت عن أ ، والتهديب ١١ - ٣٤٣ ، واللسان - شرف -
(٣) البيت لأوس بن حجر كما في التهديب ١١ - ٣٤٣ ، واللسان ، والأساس ، والتاج - شرف
ورواية الديوان ٧١ « فيسر » مكان « يقلب » .
(٤) في أ « وشحم » بضم الشين وكسر الحاء وصوابه ما أثبت عن ب .
(٥) « الرجل » ساقطة من ق ، ع .

فعل وفعل

* (شَهَبَ) : شَهَبَ الدَّابَّةُ وَشَهَبَ شَهَبًا ، وَشَهَبَةً : خَالَطَ بَيَاضَ شَعْرِهِ سَوَادًا .

وأنشد أبو عثمان لامرئ القيس :

٢١٥٢ - قَالَتِ الْحَسَنَاءُ لَمَّا جِئْتُهَا
شَابَ بَعْدَى رَأْسِ هَذَا وَاشْتَهَبَ^(١)

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ شَهَبَتْ الْكُتَيْبَةَ . وَشَهَبَتْ فَهِيَ شَهَبَاءُ لِمَا فِيهَا مِنْ بَيَاضِ السَّلَاحِ فِي خِلَالِ السَّوَادِ ، وَقَالَ^(٢) الشَّاعِرُ :

٢١٥٣ - وَكَتَيْبَةً شَبَّهْتُهَا بِكَتَيْبَةِ
شَهَبَاءَ بِاسِلَةٍ يُخَافُ رُدَّاهَا^(٣)
(رَجَعَ)

وَأَشْهَبَ الْفَحْلُ : وَلِدَ لَهُ الشُّهْبُ

قال أبو عثمان : قال الكيمائي :
وَأَشْهَبَ الرَّجُلُ : إِذَا كَانَ نَسْلُ خَيْلِهِ
شُهَبًا . (رَجَعَ)
وَأَشْهَبَتِ الشَّهَابُ : أَوْقَدَتْهُ

فعل

(شَرِبَ) : شَرِبْتُ الْمَشْرُوبَ شَرْبًا
وَشُرْبًا .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٥٤ - تَكْفِيهِ حُزَّةٌ فَلَيْذٌ إِنْ أَلَمَّ بِهَا
مَنْ الشَّوَاءُ وَيُرْوَى مُرْبَةُ الْغَمْرِ^(٤)

قال أبو عثمان : وَمَشْرَبًا أَيْضًا يَكُونُ
مَصْدَرًا . وَيَكُونُ اسْمًا ، قَالَ الشَّاعِرُ :
٢١٥٥ - وَيُدْعَى ابْنُ مَنْجُوبٍ أَمَامِي كَأَنَّهُ
خَصِيٌّ دَنَا لِلْمَاءِ مِنْ غَيْرِ مَشْرَبٍ^(٥)

(١) اللسان والتاج - شهب « وديوان امرئ القيس ٢٩٣ . قالت الحسناء ، والقعيدة التي منها الشاهد تنسب لامرئ القيس ويقال : إنها لمعروبن ميناك المرادي - شاعر مخضرم - ولعل أبا عثمان رأى أن صواب «الحسناء» عندنا نسب البيت لامرئ القيس .

(٢) في ب « قال »

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) البيت لأعشى باهلة (عامر بن الحارث) من قصيدة برئ أحمه المنتشر . الأصمعيات ٩١ ، واللسان - فلذ - غمر ، وانظر تهذيب الألفاظ ٧٠٧ .

(٥) في أ «ويدعا» خطا من النقلة ، ورواية التهذيب ١١ - ٣٥٣ ، واللسان « شرب » ، « متجوف » بالغاء الموحدة فوقية وآق « مكان » دنا « ولم ينسب في أي من الكتابين .

وقال الآخر :

٢١٥٦ - مَشَارِبُهَا عَذْبٌ وَأَعْلَامُهَا ثَمَلٌ^(١)

(رجع)

وَشَرِبَ الدَّهْرُ عَلَيْهِمْ : أَفْنَاهُمْ

وَأَشْرَبْتُ الثَّوْبَ صَبِغًا : أَشْبَعْتُهُ ؛

وَأَشْرَبْتُ قَلْبَكَ مَوْدَةً فَلَانَ ؟ مَكَّنْتُهَا مِنْهُ ،

قال الله عز وجل : « وَأَشْرِبُوا فِي

قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ »^(٢)

قال أبو عثمان : قال أبو بكر ؛

وَأَشْرَبْتُ الْبَعِيرَ وَالِدَابَّةَ : إِذَا وَضَعْتَ

فِي عُنُقِهِ حَبْلًا قَالَ الرَّاجِزُ :

٢١٥٧ - يَا آلَ وَزَرَ أَشْرِبُوهَا الْأَقْرَانَ

أَيَ : ضَمُّوا فِي أَغْنَاقِهَا الْحَبَالَ .

(رجع)

« (شَبِيعَ) : وَشَبِيعَتٌ سَبِغًا : تَمَلَّأَتْ ،

وَشَبِيعَتٌ خُبْرًا وَلَحْمًا ، وَمَنْ خُبِرَ وَمَنْ

لَحِمٌ ، وَأَشْبَعْتُ الثَّوْبَ صَبِغًا ، .

وَأَشْبَعْتُ الْكَلَامَ : فَخَّمْتُهُ .

* (شَقِذَ) : وَشَقِذَ شَقِذَانًا : ذَهَبَ ،

وَشَقِذَ أَيضًا : لَمْ يَكُنْ يَنَامُ ، وَشَقِذَ

النَّاسَ : أَصَابَهُمْ بِالْعَيْنِ^(٤) .

وَأَشَقَذْتُكَ : طَرَدْتُكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٥٨ - إِذَا غَضِبُوا عَلَيَّ وَأَشَقَذُوا

وَصَرْتُ كَأَنِّي قَرَأْتُ مَتَارٌ^(٥)

* (شَعِلَ) : وَشَعِلَ الْفَرَسُ شَعْلًا :

ابْيَضَّتْ نَاصِيَتُهُ وَذَنَبُهُ . وَأَشَعَلْتُ -

النَّارَ وَالْحَرْبَ : أَوْقَدْتُهُمَا ،

وَأَشَعَلْتُ الرَّجُلَ : أَغْضَبْتُهُ وَهَيَّجْتُهُ ،

وَأَشَعَلْتُ الْخَيْلَ الْغَارَةَ : فَرَّقْتُهَا .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر^(٦) :

وَأَشَعَلْتُ أُنَا الْخَيْلَ فِي الْغَارَةِ : بَنَشْتُهَا

فِيهَا .

(١) الشاهد عجز بيت لزهير بن أبي سلمى ، وصدره كما في الديوان ١٠٩

بلادها عزوا مددا وغيرها

(٢) الآية ٩٣ البقرة .

(٣) ورد الرجز في التهذيب ١١ - ٣٥٥ برواية « يا آل ورد » . وورد في اللسان - ثرب برواية

وزر بفتح الراء وفي الجمهرة ١ - ٢٥٨ يا آل وزر بكسر الواو في حواشي الكتاب ه بفتح الواو ، و ينسب في أي من هذه الكتب .

(٤) صباه في ع : « والناس بالعين : أصابهم »

(٥) في ب جراء مكان « والبيت ثاني بيتين في اللسان - شقلا منسوبين لعامر بن كثير الحارثي .

(٦) ما يمد « أوقدتهما » إلى هنا ساقط من ب .

وَأَشْرَكَ الْكَافِرُ بِاللَّهِ : جَعَلَ لَهُ شَرِيكًا -
تَعَالَى اللَّهُ عُلُوًّا كَبِيرًا ، وَأَشْرَكَتُ
النَّعْلَ : جَعَلْتُ لَهَا ^(٦) شَرَاكًا .

* (شَهِدَ) : وَشَهِدْتُ الشَّيْءَ شُهودًا :
حَضَرْتَهُ ^(٧) ، وَشَهِدْتُ عَلَى الشَّيْءِ وَعِنْدَ
الْحَاكِمِ شَهَادَةً ، وَشَهِدَ بِاللَّهِ : حَلَفَ .

وَأَشْهَدَتِ الْمَرْأَةُ : حَضَرَ زَوْجُهَا فَهِيَ
مُشْهِدَةٌ ^(٨) .

قال أبو عثمان : وَمُشْهِدٌ أَيْضًا بِإِلَهِاءِ
(رَجَعَ)

وَأَشْهَدَ الرَّجُلُ : أَمَدَى
* (شَرَسَ) : وَشَرَسَ شِرَاسَةً : سَاءَ
خُلُقُهُ

وَأَبْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٦١- رُحْتُ وَلِي نَفْسَانِ نَفْسٍ شَرِيَسَةً
وَنَفْسٍ تَعْنَاهَا الْفِرَاقُ جَزَوْعٌ ^(٩)

قال الشاعر :
٢١٥٩- وَالْخَيْلُ مُشْعَلَةٌ فِي سَاطِعٍ ضَرِيمٍ
كَأَنَّهُنَّ جَرَادٌ أَوْ يَغَايِبُ ^(١)
(رَجَعَ)

وَأَشْعَلَتِ الْغَارَةُ ^(٢) : تَفَرَّقَتْ ،
وَأَشْعَلَتِ الْقَرْيَةُ وَالْمَزَادَةُ مَاءَهُمَا : كَذَلِكَ
وَأَشْعَلَتِ الطَّعْنَةُ : تَفَرَّقَ دَمُهَا ...

وَأَبْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٦٠- يَهْدِي السَّبَاعُ لَهَا مَرَشٌ جَدِيَّةٌ
شَعْوَاءَ مُشْعَلَةً كَجَرِّ الْقَرْطَفِ ^(٣)

أَرَادَ أَنْ مَرَشَ الدَّمَاءَ سَارَ دَلِيلًا لِلْسَّبَاعِ
عَلَى الْقَتِيلِ تَشْمُهُ ثُمَّ تَتَّبِعُهُ .

وَالْجَدِيَّةُ : دُفْعَةٌ مِنْ دَمٍ . (رَجَعَ)
وَأَشْعَلَ الْجَرَادُ : تَفَرَّقَ : فَهُوَ مُشْعِلٌ ^(٤) .

* (شَرِكَ) : وَشَرِكْتُكَ ^(٥) فِي الْأَمْرِ
شَرَاكًا ، وَشَرَكَةٌ : صَرْتُ لَكَ شَرِيكًا ،
وَشَرِكْتُكَ [٨٧ - ب] فِي الْمَالِ : مَثَلُهُ .

(١) جاء الشاهد في العين ٢٩٨ ، واللسان - شعل من غير نسبة .

(٢) في ب «الغازة» بالزاي المعجمة تحريف من النقلة .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيها راجعت من كتب .

(٤) ذكر أبو عثمان هذه المادة قبل ذلك تحت بناء فعل بكسر العين الصحيح من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٥) في ق جاء الفعل : شهي قبل مادة شهد ، ومكانة في أبنية . المتل .

(٦) في أ : «له» وما أثبت عن ب أجود .

(٧) جاء في ق ، ع : «ومنه الشهيد» لأن الرحمة تحضره .

(٨) في ق ، ع : «شهد» وتعليق أبي عثمان بعد ذلك يفيد مجي مشهدة ومشهد .

(٩) «التهذيب ١١ - ٢٩٩» «فطلت» ، واللسان - شرس «فرحت» ، ولم ينسب الشاهد في أي من الكتابين .

وقال الرجز :

١٢٦٢ - قَدْ عَلِمَتْ عَمْرُةً بِالْغَمِيسِ

أَنَّ أَبَا الْمَسْوَارِ ذَا شَرِيرِيسِ^(١)

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
شَرِيسَتْ نَفْسُهُ وَشَرِيسَتْ

(رجع)

وَشَرِيرِسَ أَيْضًا شَرَّاسَةً : اشْتَدَّ أَكْلُهُ ،
وَشَرِيرِسَ الدَّابَّةُ شَرَّاسَةً : قَلِقَ
وَشَرِيرِسَ الْحِمَارُ شَرَّاسًا : كَثُرَ كَدُّهُ
لَأَنَّه -

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢١٦٣ - قَدْ أَبَانِيَابٍ وَشَرَّاسًا شَرَّاسًا^(٢)

(رجع)

وَأَشْرَسَ الْقَوْمُ : رَعَتْ إِلَيْهِمْ
الشُّرْسُ ، وَهُوَ حَمَضُ الْجِبَالِ^(٣)

المهموز :

فَعَلَ :

• (شَطَأَ) : شَطَأَ الْمَرْأَةُ شَطَأً :
نَكَحَهَا ، وَشَطَأَتْ الشَّيْءَ : أَثْقَلَتْهُ ،
وَشَطَأَتِ الرَّجُلَ : قَهَرَتْهُ ، وَشَطَأَتِ النَّاقَةَ
بِالرَّحْلِ : شَدَدَتْهَا .

وَأَشْطَأَ الرَّجُلُ : بَلَغَ وَلَدُهُ مَبْلَغَهُ ،
وَأَشْطَأَ الزَّرْعُ : خَرَجَتْ عُصْبُونُهُ^(٤) .

فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعُلَ :

• (شَامَ) : شَامَتُ الْقَوْمُ ، وَالْمَكَانُ :

أَخَذْتُ فِي شِمَالِهِ^(٥) ، وَشَامَ الرَّجُلُ
قَوْمَهُ : أَنْزَلَ بِهِمُ الشُّومَ^(٦) .

وَشَشِمَ شُومًا : صَارَ مَشْشُومًا .

(١) هكذا ورد في اللسان . شرس « وفي التهذيب ١١ - ٢٩٩ » أبا « السور » ولم ينسب في أيهما .

(٢) في التهذيب ١١ - ٢٩٩ ، واللسان - ترس « شرسا أشرسا » وفي ب « شرسا شرساه » ولم ينسب في أي من الكتابين ..

(٣) ذكر ابن القوطية بعد هذه المادة « وشخم اللحم شخوما ؛ فسد ، وأشخم : تغيرت والحمته وقد ذكرها مع أبي عثمان مرة في باب فعل وأفعل باتفاق ، وأخرى في باب فعل وأفعل باختلاف .

(٤) في ق ، ع « وأشطأ للزروع ساواه شطوء » وهو أولاده وقد ذكر أبو عثمان هذه الزيادة تحت بناء فعل المهموز يفتح العين من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٥) صارة ق ، شامت القوم والمكان ثلما : أخذت في شملهم .

(٦) في ب « الشوم » بتسهيل الهزلة .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٦٤ - مَشَائِمُ لَيْسُوا مُصْلِحِينَ عَشِيرَةً

وَلَا نَاعِبٍ إِلَّا بَيْنَ غُرَابِهَا^(١)

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم :
وَشَوْمٌ شَوْمًا أَيْضًا ، وَهُوَ أَشَامٌ مِنْ
قُلَانٍ . (رجع)

وَأَشَامٌ : أَتَى الشَّامَ .

المهموز المعتل بالياء في عينيه

* (شاء) : شَاءَ اللَّهُ الشَّيْءَ شَيْئًا
وَمَشِيئَةً : قَدَرَهُ ، وَشَاءَ الْإِنْسَانُ الشَّيْءَ :
أَرَادَهُ وَشَاءَكَ الشَّيْءَ : أَحْزَنَكَ ، وَشَاكَ
أَيْضًا : لُغَةً فِيهِ .

وَأَشَاتُكَ إِلَى الشَّيْءِ : أَلْجَأْتُكَ إِلَيْهِ^(٢)

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي^(٣) :
أَشَاتُ الدِّينِ : أَخْرَجَتْهُ .

(رجع)

وبالواو والياء في لآمه

* (شَأَى) : شَأَى الْقَوْمُ شَأَوًا

وَمَشَائًا : سَبَقَهُمْ ، وَشَاكَ الشَّيْءَ

فَاتَكَ ، وَشَاكَ أَيْضًا : أَحْزَنَكَ .

قال أبو عثمان : وَشَاءَكَ أَيْضًا :

أَحْزَنَكَ ، وَأَنْشَدَ^(٤) لِلْحَارِثِ بْنِ :

عَالِدٍ الْمَخْزُومِيَّ :

٢١٦٥ - مَرَّ الْحَمُولُ فَمَا شَارَنَكَ نَقْرَةً

وَلَقَدْ أَرَاكَ تُشَاءُ بِالْأَظْعَانِ^(٥)

فجاء بالفتنين .

قال : وقال الأصمعي : وَشَاكَ

أَيْضًا : أَعْجَبَكَ ، وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ :

٢١٦٦ - يَوْمَ نَظَرْتُ فَشَاكَ الْمَنْظَرُ^(٦)

وقال أبو عثمان : شَأَى الشَّيْءَ :

سَرَّنَى ، وَشَوْتُ بِهِ : سُرِرْتُ بِهِ .

(١) في «مراجه» بالعين المهملة تحريف ، والشاهد للأخوص اليربوعي كما في اللسان - شام .

(٢) «إليه» ساقطة من ب .

(٣) حياره أ : وقال أبو عثمان : قال الأصمعي .

(٤) ما بعد : «وشاكك أَيْضًا» «أحزنك» إلى هنا ساقطة من ب .

(٥) أءب «من» الحمول والتجذيب ١١ - ٤٤٦ «مر الحمول يتجاه معجزة - وصوابه ما ألفت

من اللسان - شأى «ورواية الجهمرة ٢ - ٢٨٤ من غير نسبة

من الخنوج وما شأونك قطرة

(٦) لم ألفت هل الشاهد فيها راجعت من كتب .

قال عدى بن زيد :	وأنشد أبو عثمان لعنترة :
٢١٦٧- لَمْ أَغْضُ لَهُ وَشَايِي بِهِ مَا	٢١٦٨- بِالْمَشُوفِ الْمُعْلَمِ ^(١٣)
ذَلِكَ أَنِّي بِصَوْبِهِ مَسْرُورٌ ^(١١)	يَعْنِي : الدِّينَارَ الْمُجْلُو ^(١٤)
(رجع)	وَأَشَافَ عَلَى الْخَيْرِ وَالْمَعْتَمِ :
وَشَاكَ الشَّيْءَ أَيضًا : طَرَبَكَ ، وَشَاوَتْ	أَشْرَفَ عَلَيْهِمَا ، وَهُوَ فِي الْإِشْرَافِ عَلَى
الْبَيْتِ : كَتَسْتَهَا .	الشَّرِّ ، (لُغَةً) ^(١٥) .
وَأَشَائَيْتُكَ إِلَى كَذَا : أَلْجَأْتُكَ إِلَيْهِ .	وأنشد أبو عثمان لطفييل :
قال أبو عثمان : وقال ^(١٦) أبو زيد :	٢١٦٩- مُشِيفٌ عَلَى إِحْدَى اثْنَتَيْنِ بِنَفْسِهِ
أَشَائَيْتُ بَبْنُوهُمْ : أَفْسَدْتُ .	فَوَيْتَ الْعَوَالِي بَيْنَ أَشْرَوْ مَقْتَلِ ^(١٧)
(رجع)	قال أبو عثمان : وَتَمَثَّلَ الْمُخْتَارُ ^(١٧)
المعتل بالواو في عينه	لَمَّا أُحِيطَ بِهِ ، فَقَالَ :
(شَافَ) : شَافَ الشَّيْءَ شَوْفًا :	٢١٧٠- إِمَامٌ مُشِيفٌ عَلَى مَسْجِدٍ وَمَكْرُمَةٍ
حَلَاةٌ وَصَقَلَهُ ، وَمِنْهُ تَشْوُفُ النِّسَاءِ	أَوْ أَسْوَةٌ لَكَ فَيَحْسَنُ تَهْلِكُ الْوَرَقُ ^(١٨)
لِلزَّوْجِ .	(رجع)

(١) هكذا في الديوان ٧٦ ، والتهلّب ١١ - ٤٤٦ ، واللسان - شأى .

(٢) في ب «قال» .

(٣) الشاهد جزء من بيت لعنترة ، والبيت يتأمله كما في المعلقات شرح التبريزي ١٩١ ، والجمهرة

- ٦٠ والتهلّب ١ - ٤٢٥ ، واللسان - شوف وديوان عنيزة ١٥٩ ضمن مجموعة .

ولقد سريت من المدامه بعدما ركد الحواجر بالمشوف المعلم

(٤) ويعال «عنى به تدحا صافا متقشا» .

(٥) «افقه» تكله من ب ، ع ، ع .

(٦) جاء في اللسان - شوف «منسوباً لطفييل يرويه «ابنتين» مكان «اثنتين» ورواية الديوان ٦٩

للمال» .

(٧) المختار بن أبي حبيد بن مسعود التقى أحد الخوارج الذين متلهم مصعب بن الزبير ، وبعد برأسه

إلى أخيه عبد الله بن الزبير في مكة .

(٨) هكذا جاء في اللسان - شوف «ولم يجدد الله» .

* (شَارَ) : وَشَارَ الدَابَّةَ وَالشَّيْءَ
شَوْرًا : عَرَضَهُمَا .

وَأَشَارَ بِالرَّأْيِ ، وَأَشَارَ إِلَى الشَّيْءِ .

وبالياء :

* (شَادَ) : شَادَ الْبُنْيَانَ شَيْدًا :
بَنَاهُ بِالشَّيْدِ ، وَهُوَ الْجِصَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٧١ - كَحْيَةِ الْمَاءِ بَيْنَ الطِّيِّ وَالشَّيْدِ^(١)

(رجع)

وَأَشَادَهُ : أَطَالَهُ ، وَأَشَادَ بِالذِّكْرِ
وَالْأَمْرِ : رَفَعَهُمَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٧٢ - أَتَانِي أَنَّ دَاهِيَةً تَأْدَى

أَشَادَ بِهَا عَلَى خَطَلِ هَشَامٍ^(٢)

أَي : أَشَاعَ . (رجع)

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْيَاءِ
مَعْتَلًا :

* (شَوَعَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : شَوَعَ شَوْعًا^(٣) : انْتَشَرَ
: دُ ، وَتَفَرَّقَ كَأَنَّهُ شَوْكٌ . رَجُلٌ أَشَوَعُ
: رَأَى شَوْعَاءً ، قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ فَرَسًا :
٢١٧٣ - وَلَا شَوْعٌ بِخَدَيْهَا

وَلَا مُشْعَنَةٌ قَهْدًا^(٤)

وَشَاعَ الْأَمْرُ شَيْعًا وَشَيْعًا : ظَهَرَ ،
وَانْتَشَرَ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ وَزَادَ غَيْرُهُ : وَشَيْعَانًا
وَشَيْوَعًا وَشَيْعُوعَةً وَشَيْعًا^(٥) (رجع)
وَشَاعَتِ الْخَيْلُ : تَفَرَّقَتْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَجْدَعِ بْنِ مَالِكٍ :
٢١٧٤ - وَكَأَنَّ ضَرْعَاهَا كَعَابُ مُقَامِرٍ
ضَرْبَتْ عَلَى شَرَنٍ فَهَنَّ شَوَاعٍ^(٦)

(١) الشاهد حجز بيت للشاخ والبيت يتأمله كما في الديوان ٢٥ ، والجمهرة ٢ - ٢٧١ :

ولا نحسبني وإن كنت امرأة غمرا . . . كحية الماء بين الطين والشيد

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) ق : جاء هذا الفعل تحت بناء المعتل بالياء في عيته ، ولم يقرده بناء .

(٤) اللسان - شوع : من غير نسية برواية : « ولا شوع مكان » لا شوع في قب- وبها يستقيم الوزن .

(٥) في أ « ومشيعة » وصوابه ما أثبت عن ب واللسان - شيع .

(٦) في ب واللسان - شيع « ضرعها » بالضاد المعجمة . و « مقامر » بالضاد المهملة وصرعها رواية
أ ، والتعليق ٣ / ٦٤ ، وفي اللسان / قذاح مكان « كعاب » وعاق عليه بقوله : ويروى « كعاب » ورواية
ب والتعليق « شرن » بضمين وصوابه بفتحين كما في اللسان ، والأصمعيات والبيت كما في الأصمعيات ٦٩
الأصمعية ٢٦ .

وكان قتلاها كعاب مقامر ضربت على شرن فهن شواع

(٨٨-١) أَرَادَ شَوَالِعَ : أَيْ مُتَفَرِّقَاتٍ فَقَلَبَ .

(رجع)

وَأَشَاعَ بِالْإِبِلِ : زَجَرَهَا ، وَأَشَاعَتِ الذَّائِقَةُ بِبَوْلِهَا : رَمَتْ بِهِ مُقَطَّعًا .

قال أبو عثمان : وَأَشَاعَتِ الذَّائِقَةُ إِشَاعَةً : خَدَجَتْ ، قَالَ : وَلَا تَكُونُ الإِشَاعَةُ إِلَّا فِي الْإِبِلِ .

(رجع)

وبالواو والياء :

* (شَاكَ) : شَاكَ الشُّوكُ شِيَاكَةً : دَخَلَ فِي الْعَجَسِدِ ، وَشَكَّتُهُ بِهِ : أَدَخَلْتُهُ فِيهِ ، وَشَاكَ ثُدَى الْمَرْأَةِ : نَهَدَ .

وَشَيْكَ الرَّجُلُ شَوْكَةً ، وَهِيَ حُمْرَةٌ تَأْخُذُ الْوَجْهَ .

وَشَاكَ الشُّوكَ يَشَاكُهُ شَيْكًا . مَشَى فِيهِ وَأَشَوْكَ النَّخْلُ : ظَهَرَ شَوْكُهُ .

وَأَشَوْكَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ شَوْكُهَا .

* (شَابَ) : وَشَابَ شَيْبًا يَوْزَنُ شَاخٌ وَكَانَ الْقِيَاسُ « شَيْبَةً » ، وَشَابَ الشَّيْءُ شَوْبًا : خَلَطَهُ ، وَشَابَ الشَّيْءُ غَيْرَهُ : خَالَطَهُ ^(١) .

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : سَقَاهُ الدَّوْبَ بِالشُّوْبِ ، فَالدَّوْبُ : الْعَمَلُ ، وَالشُّوْبُ : مَا شُبِّتَهُ مِنْ مَاءٍ أَوْ لَبَنٍ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا لَشَوْبًا مِنْ حَمِيمٍ » ^(٢) .

وَأَشَابَ الرَّجُلُ شَابًا وَلَدَهُ

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

* (شَوَّصَ) : شَوَّصَتِ الْعَيْنُ شَوْصًا : مِثْلُ شَصَّتْ : إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْكَ وَإِلَى آخَرَ ^(٣) .

قال أبو عثمان : وَقَالَ ثَابِتٌ : شَوَّصَتِ إِذَا اشْتَدَّ جَحَاطُهَا ، وَحَتَّى ^(٤) لَا تَتَلَقَّى عَلَيْهَا الْجَفْنَانِ . قَالَ : وَهِيَ أَسْوَأُ الْعُيُونِ وَأَقْبَحُهَا . (رجع)

(١) حاشية في ب « تم الجزء التاسع عشر بحمد الله وبمدونه ، وصل الله على محمد » .

(٢) الآية ٦٧ - الصفات . وفيه « ثم إن لهم لشوبا من حميم » خطأ من النقلة .

(٣) « إذا » نظرت إليك وإلى آخره ، ساقطة من ق ، وعبارة ع : « نظرت إليك وإلى »

غيرك وجاء في اللسان - شوص : « قال أبو منصور : والشوص - بالسين - في العين أكثر من الشوص » .

(٤) في ب « حتى » .

وَشَاَصَ فَاهُ بِالسَّوَاكِ^(١) شَوْصًا وَالشَّيْءَ :
غَسَلَهُمَا .

وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٢) « أَنَّهُ كَانَ يَشْمُوصُ فَاهُ
بِالسَّوَاكِ^(٣) »

(رجع)

وَشَاَصَ الْعِرْقُ شَمَوْصَانًا : مِثْلُ الضَّرْبَانِ
وَشَاَصَتِ الرِّيحُ شَوْصَةً^(٤) : انْعَقَدَتْ
بَيْنَ الْأَصْلَاعِ .

وَأَشْمَاَصَ النَّخْلُ : فَسَدَ ثَمَرُهُ وَهُوَ
الشَّيْبَاءُ .

وبالواو في لا مه :

* (شكا) : شَكَوْتُ بِلَا تَطَلَّمْتُ ،
وَشَكَوْتُ الْأَمْرَ وَالْعِلَّةَ شَكْوًا وَشَكْوَى^(٥) ،
وَشِكَايَةً : ذَكَرْتُهُمَا .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ فُلَانٌ يُشْكِي
بِكَذَا وَكَذَا : أَيْ يُزِنُّ بِهِ وَيُتَّهِمُ .

قال مزاحم العقيلي :

٢١٧٥- خَلِيلِي هَلْ بَادِبِهِ الشَّيْبُ إِنْ بَكَى
وَقَدْ كَانَ يُشْكِي بِالْعَزَاءِ مَلُومٌ^(٦)

أَرَادَ هَلْ بَادِبِهِ الشَّيْبُ مَلُومٌ إِنْ بَكَى
وَقَدْ كَانَ يُشْكِي بِالْعَزَاءِ .

وقال الراجز :

٢١٧٦- قَالَتْ لَهُ بَيْضَاءُ مِنْ أَهْلِ مَكَلٍ
رَقْرَاقَةُ الْعَيْنَيْنِ تُشْكِي بِالْفَزْلِ^(٧)

وَأَشْكَيْتُكَ : أَحْوَجْتُكَ إِلَى الشَّكَايَةِ ،
وَأَشْكَيْتُكَ عَلَى مَا تَشْكُوهُ : أَعْنَتُكَ .

٢١٧٧- وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

تَمَدُّ بِالْأَعْنَاقِ أَوْ تُلَوِّبُهَا

وَتَشْتَكِي لَوْ أَنَّنَا نُشْكِيهَا

عَمَزَ حَوَايَا قَلَمًا نَجْفِيهَا^(٨)

يقول : الاقْتَابُ عَلَى ظُهُورِهَا

فَلَا نُجْفِيهَا بِأَنْ نَجْعَلَ الْأَخْلَاسَ الْكَثِيرَةَ

الْحَشَوِ تَحْتَهَا وَذَلِكَ لِسُرْعَةِ الْعَمِيرِ .

(رجع)

(٢) في بـ «عليه السلام» .

(٤) في ع «وشووصاء» .

(٥) «شكوا» على وزن فعلا ، وفتح الفاء وشكوى « على وزن فعل .

(٦) هكذا ورد ، ونسب في اللسان - شكا .

(٧) هكذا ورد في التهذيب ١٠ - ٣٠٠ ، واللسان - شكا من غير نسبة .

(٨) ورد البيتان الأول والثاني في التهذيب ١٠ - ٢٩٧ ، وورد الثلاثة في اللسان : شكا . من غير نسبة

وفيها : «تحتها» «مكان» «تلويها» ، وفي اللسان «من مكان» «غز» .

(١) في أ «بالسواد» تصحيف من النقلة .

(٣) النهاية لابن الأثير ٢ - ٢٤٠ .

وبالبناء :	(شتا) : وَشَتَوْنَا بِالْمَكَانِ شَتَوًا :
(تَمَى) : شَفَى اللَّهُ الْمَرِيضَ شِفَاءً .	أَقَمْنَا فِيهِ فِي الشِّتَاءِ .
أَذْهَبَ (اللَّهُ) ^(١) مَرَضَهُ . وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي الْغَمِّ وَالْهَمِّ ^(٢) .	وَحَى الشُّتُوَّةَ وَالْمَشْتَاةَ : وَأَنْشُد
قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَنَامَتِ الشَّمْسُ تَشْفُو ، وَشَفِيَتْ تَشْفِي شَفَى : غَابَتْ إِلَّا قَلِيلًا . وَأَنْشُدُ لِلْعَجَّاجِ :	أَبُو عَمَانَ لِأَبِي النُّجَيْمِ :
٢١٨٠ - أَذَرَ كَتْنُهُ قَبْلَ شَفَى أَوْ يَشْفَا وَالشَّمْسُ قَدْ كَادَتْ تَكُونُ دَنْفًا ^(٣) .	٢١٧٨ - لَا يَقْطَعُ الشُّتُوَّةَ بِالْتَزْمِلِ ^(٤)
(رَجَع)	وَقَالَ طَرْفَةُ :
وَأَشْفَيْتُكَ الْعَمَلَ وَغَيْرَهُ : جَعَلْتَهُ لَكَ شِفَاءً . وَأَشْفَى عَلَى الشَّرِّ : أَشْرَفَ عَلَيْهِ . وَهُوَ الْمَعْرُوفُ -- وَيُقَالُ فِي الْخَيْرِ لَفَةً .	٢١٧٩ - نَحْنُ فِي الْمَشْتَاةِ نَدْعُو الْجَنَلَى لَا تَرَى الْآدِبَ فِينَا يَنْتَقِرُ ^(٥)
قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَأَشْفَى الرَّجُلُ .	(رَجَع)
	وَشَفَيْنَا : أَصَابَنَا الشِّتَاءُ :
	قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَيُقَالُ : شِتا الْيَوْمُ إِذَا شَتَدَ بَرْدُهُ . فَهُوَ يَوْمٌ شَاتٍ : كَمَا يُقَالُ : يَوْمٌ صَائِفٌ .
	(رَجَع)
	وَأَشْتَيْنَا : حَبِرْنَا فِي الشِّتَاءِ .

- (١) رواية الساجد في التراجم الأدبية ٦٣ « لم يقطع » .
(٢) هكذا جاء ونسب في تهذيب الألفاظ ٦١٤ . ورواه الجوهري ٢٠٤ - ٤٠٩ « مناه مكان » فشا .
وسبق رواية الأفعال مع رواية الديوان ٦٠ ط أوربة .
(٣) ب « آى » وهما سواء .
(٤) « انه » تكلمة من ب .
(٥) أ ب المهم « وأنت ما جاء في ق ، ح .
(٦) رواية ديوان العجّاج ٤٩٣ .

أشرفه قبل شفا أو شفا

رواية تهذيب الألفاظ ٣٩٣ ، واللسان / شق :

أشرفه بلا شفا أو شفا

وَأَشْوَيْتُ مِنَ الشَّيْءِ : أَبْقَيْتُ .
 وَأَنْشَدَ أَبُو عَثَانَ :
 ٢١٨٢ - فَإِنَّ مِنَ الْقَوْلِ الَّتِي لَا سَوَى لَهَا
 إِذَا زَلَّ عَنْ ظَهْرِ اللِّسَانِ انْفِلَاتُهَا ^(٢)
 أَيْ لَا بَقَا ^(٣) لَهَا .
 وَالشَّوَايَا : بَقِيَّةُ قَوْمٍ هَلَكُوا الْوَاحِدَةُ :
 شَوِيَّةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
 ٢١٨٣ - فَهُمْ شَرُّ الشَّوَايَا مِنْ ثُمُودٍ
 وَعَوْفٍ شَرُّ مُنْتَبِلٍ وَحَافٍ ^(٤)
 (رَجِعْ)

فعل بالياء سالما وفعل معتلا

* (شَرَى) : شَرَى جَسْمَهُ وَجِلْدَهُ ،
 شَرَى : تَوَرَّمَ ، وَشَرَى الْبَرْقَ : اسْتَطَارَ
 وَشَرَى السَّحَابُ : تَفَرَّقَ ، وَشَرَى الرَّجُلُ

أَحَدَهُ الْمَرْفُوسَ ، وَأَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ .
 قَالَ . رَدَّالُ أَبُو زَيْدٍ : أَشَقَّتْ الْأُمُّ
 عَلَى وَلَدِهَا : إِذَا أَشْفَقَتْ عَلَيْهِ . وَأَشْنَيْتُ
 فُلَانًا : وَهَيْبْتُ لَهُ شِفَاءً .

(رَجِعْ)

* (شَوَى) : وَشَوَيْتُ اللَّحْمَ شَيْئًا :
 أَنْضَجْتُهُ بِمُبَاشَرَةِ النَّارِ ، وَشَوَيْتُ
 الشَّيْءَ : أَصْبَيْتُ مَقْتَلَهُ ضِدُّ أَشْوَيْتُ .
 وَأَشْوَيْتُكَ : أَطْعَمْتُكَ الشُّوَاءَ ، -
 وَأَشْوَيْتُ الشَّيْءَ : رَمَيْتُهُ فَأَخْطَأْتُ
 مَقْتَلَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثَانَ لِلْمُنْتَبِلِ :

٢١٨١ - لَا يُسْلِمُونَ قَرِيبًا حَلَّ وَسَطَهُمْ
 يَوْمَ اللَّقَاءِ وَلَا يُشْمُونَ مَنْ قَرَحُوا ^(١)
 (رَجِعْ)

(١) هكذا جاء ونسب في تهذيب الألفاظ ١٥٥ ، وديوان الهذليين ٢ / ٣٢ .

(٢) هكذا جاء في اللسان - شوا منسوباً للهذلي ، وقد جاء في لسان المادى مريم ، وعلق على الأول بقوله
 نقول : إن من القول كلمة لا شوى ولكن نقتل ، وعلى الثاني بقوله : يعنى لا إبقاء لها ، وقال غيره :
 لا خطأ لها .

والرواية ، نى أ ، ب . انقلابها « يقاف متناه فوهيه ، وباء موحلة محنة والبيت برواية اللسان من
 أبيات لأبي ذؤيب الهذلي تأمل في الصلح بن معقل بن خويلد وحالد بن ذؤيب بن محراث
 الديوان : ١ / ١٦٣ وانظر التهذيب ١١ / ٤٤٣ .

(٣) فى أ « لا بقا » بياء : ثلاثة فى أوله : خريف .

(٤) هكذا جاء الشاهد فى اللسان / شوا من غير نسبة .

(٥) مهارة ق ، « وشرى الجلد شرى » وفى ع : « وشرى الجسم شرى » .

فعل بالياء سالما وفعل بالواو
معتلا

* (شجى) : شجى شجى : غص .
وأنشد أبو عثمان لسويد بن أبي كاهل :

٢١٨٦- ويرانى كالشجاء فى خلقه
عسرا مخرجه ما ينتزع^(٥)
وشجى أيضا : حزن ، وشجوته أنا
شجوا : أحزنته .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٨٧- لقد شجتنى هموم شجوها شاجى
مما ترى من توالى قصف أمواج^(٦)
وبكى فلان شجوه : أى حزنه
وأنشد أبو عثمان :

٢١٨٨- فإن حراما لا أرى الدهريا كيا
على شجوه إلا بكيت على عمرو^(٧)

اشتد غضبه ، وشرى زمام الناقة :
كثراضطرابه ، وشرى البعير : أسرع
المشى .

وشريت الشئ : شري ، وشراء^(١) : بيعته
واشتريته .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٨٤- شريت غلاما بين حصن ومالك
بأصواع تمر إذ خشيت المهالك^(٢)
يعنى باعه من غيره ، وقال آخر :
٢١٨٥- شرى محمرا يوما بدو فخاله
نماه إلى آل اليفاع أقالله^(٣)

الأقالل : صغار الإبل ، يقول :
اشترى [٨٨ - ب] محمرا ، وهو فرس
لثيم ، وقال الله عز وجل : « وشروه
بثمان بخص دراهم معدودة^(٤) » يعنى :
بأعوه . (رجع)

واشريت الجفنة : ملأتها . ومنه
الشرى : وهى الناحية .

(١) فى ق : شراء وشرى وهما سواء .

(٢) لم أفت على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) لم أفت على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) دراهم معدودة ، ساقطة من ب والفاهد : الآية ٢٠ / يوسف .

(٥) الشاهد أحد أبيات المنضوية : لسويد بن أبي كاهل اليشكرى الفضليات ١٩٨ ، وقد جاء الشاهد

فى التهذيب ١١ / ١٢٣ ، واللسان / شجا من غير نسبة .

(٦) لم أفت على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٧) لم أفت على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم :
وَشَهْوَتُهُ وَاشْتَهَيْتُهُ (رجع)
وَأَشْهَيْتُ الرَّجُلَ : أَعْطَيْتُهُ شَهْوَتَهُ

الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف

* (شَقَّ) : شَقَّ الشَّيْءَ شَقًّا : صَدَعَهُ
حَتَّى يُخْرِقَهُ ، وَشَقَّ الْخَارِجِيُّ عَصَا
الْمُسْلِمِينَ : خَرَجَ عَنْ جَمَاعَتِهِمْ ،
وَنَخَالَفَهُمْ ، وَهُوَ الشُّقَاقُ (٤)

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢١٩٠— رَجَوَا بِالْشُّقَاقِ الْأَكْلَ خَضْمًا فَقَدَرُضُوا
أَخِيرًا مِنْ أَكْلِ الْخَضَمِ أَنْ يَأْكُلُوا الْقَضْمَا (٥)

قال الرياشي * : قَوْلُهُ : فَلَنْ حَرَامًا
يَعْنِي وَاجِبًا .

(رجع)

وَأَشْجَيْتُهُ : غَضَضْتُهُ (١) وَأَشْجَيْتُهُ
أَيْضًا قَهْرْتُهُ ، وَقَالَ الْكَيْسَانِيُّ : شَجَانِي
شَجَوًا : طَرَبَنِي وَهَيَّجَنِي ، وَأَشْجَانِي
حَزَنَنِي ، وَأَغْضَبَنِي .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢١٨٩— لَمُنَى أَتَانِي خَبْرٌ فَأَشْجَانُ

إِنَّ الْغَوَاةَ قَتَلُوا ابْنَ عَفَّانَ

خَلِيفَةَ اللَّهِ بِغَيْرِ بُرْهَانٍ (٢)

* (شَهَى) : وَشَهَيْتُ (٣) الشَّيْءَ أَشْهَاءَ
شَهْوَةً : رَغَبْتُهُ رَغْبَةً شَدِيدَةً مَذْمُومَةً

(٥) العباس بن الفرّاح أبو الفضل الرياشي اللّذوي النحوى . كان عالما بالآلة والشعر توفى سنة سبع وخمسين ومائتين .

(١) قى قى ، ع : أغضضته ، ومكثنا جاء فى التهذيب ١١ / ١٢١ و اللسان / شجا .

(٢) جاء البيتان الأول والثانى فى التهذيب ١١ ، ١٢٢ و اللسان — شجا من غير نسبة .

(٣) جاء فى قى الفعل شهى تحت بناء فعل مكسور العين صحيحا من باب فعل وأفعل باختلاف معنى ، وترتيب أبى عثمان أدق .

(٤) عبارة قى ، ع : « شقّ الشئ شقا : صده حتى يخرج به والخارجى عصا المسلمين خالفهم .

(٥) فى أ ، ب « رفوا » مكان « رجوا » تصحيف ، وفى أ : من أكل القضم أن يأكلوا القضم « خطأ كذا فى النقلة ، وجاء فى التهذيب ٨ / ٣٥١ برواية « رجوا » مكان « رفوا » وجاء الشاهد فى اللسان / برواية « رجوا » مكان « رفوا » وقد « مكان » فقد « مقسوبا لأبى بن خريم الأسدي يذكر أهل العراق حين ظهر عبد الملك على مصعب .

قال أبو عثمان : شَنَا وَشَنِينَا قال
الراجز :

٢١٩٤- يا من لدنغ دائم الشنين
تَطْرِبًا وَالشَّوْقُ ذُو شُجُون^(٤)

قال : وَشَنْتِ الشُّنَّةُ شَنَا : فَطَرْتُ .
وَأَنْشَد :

٢١٩٥- عَيْنِي جودا بِالْدُمُوعِ التَّوَانِمِ
سِجَامًا كَتَشَنَانِ السَّنَانِ الْهَزَائِمِ^(٥)
(رجع)

* (شَخْ) وَشَخْ^(٦) ببوله شَخِيحًا :
صَوَّتَ . وَشَخَّ فِي النَّوْمِ : غَطَّ .
* (شَلَّ) : وَشَلَّ الشَّيْءُ شَلًّا : طَرَدَهُ ،
وَشَلَّ الثَّوْبَ : خَاطَهُ خِيَاطَةً خَفِيفَةً ،
وَشَلَّتِ^(٨) الْيَدُ شَلًّا^(٨) : بَطَلَتْ .
يُقَالُ : رَجُلٌ أَشَلُّ ، وامرأة شَلْلَاءُ ،

وَشَقَّ النَّابُ : طَلَعَ ، وَشَقَّ الْأَمْرُ
عَلَيْكَ مَشَقَّةً : أَضْرَّ بِكَ^(١) ، وَشَقَّ
الْفَرَسُ شَقَقًا : مَالَ فِي جَرِيهِ إِلَى جَانِبِ
فَهُوَ أَشَقُّ ، وَأَنْشَد أَبُو عُثْمَانَ :

٢١٩٢- وَتَبَارَيْتُ كَمَا يَمْشِي الْأَشَقُّ^(٢)

قال أبو عثمان : وَشَقَّ الْبَصَرُ شَقَوًا :
شَخَصَ . يُقَالُ : شَقَّ بَصَرُ الْمَيِّتِ ،
وَلَا يُقَالُ شَقَّ الْمَيِّتُ بَصَرَهُ ، وَشَقَّ
الْبَرْقُ : اسْتَطَارَ فِي عَرْضِ السَّحَابِ
وَتَشَقَّقَ أَيْضًا .

قال الشاعر :

٢١٩٣- يَحْكُونَ بِالْمَصْقُولَةِ الْقَوَاطِعِ
تَشَقَّقُ الْبَرْقُ عَنِ الصَّوَاغِعِ^(٣)
(رجع)

* (شَنَّ) : وَشَنَّ الْغَاوَةَ شَنًَّا : فَرَّقَهَا ،
وَشَنَّ الْمَاءَ عَلَى الثُّرَابِ ، وَشَنَّ الثُّرَابَ :
صَبَّهُ بِمَرَّةٍ ، وَشَنَّ الدَّمَعَ : مَثَلَهُ

(١) في ق : أضرك ، ومبارة ع : « والأمر عليه مشقة : أضربه .

(٢) في أ « تباريت بيا مشاة ، وفي التهذيب ٨ / ٢٤٨ ، واللسان / شقق « تباريت » بيا . موحدة
وراء مهمله ، ولم أجده من نسبه .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / صقع من غير نسبة .

(٤) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ١١ / ٢٧٩ ، واللسان / شنن من غير نسبة .

(٥) في أ « الهزائم » وراء مهمله ، وجاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٢٧٩ ، واللسان / شنن من غير نسبة .

(٦) في أ « وشح » بجاء مهمله ، تحريف .

(٧) في أ « وملت » بسين مهمله : تحريف .

(٨) مبارزة ع : نغلاهن ب : واليد تغلل شلا .

أنشد أبو عثمان :

٢١٩٦—والشمس كالمرآة في كف الأشل

وقال الآخر :

٢١٩٧—شلت يدا قارية فرتها^(١) (رجع)

وشلت العين الدمع : مثل شنته .

* (شت) : وشت الشيء شتاتاً : تفرق ، وشته الله .

وأنشد أبو عثمان للطرماح :

٢١٩٨—شت شغب الحي بعد التثام

وشمجاك اليوم ربع المقام^(٢)

* (شمس) : وشمس الشيء شمساً :

صلب ، وشمست الأرض : مثله . فهي شمس .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٩٩—هل عرفت الدار أم أنكرتها

بين تبرك فشسي عبقر^(٣)

* (شز) : وشز الشيء شرازة :

اشتد يبسه ، فهو شمز وشريز .

* (شك) : وشك شكاً : ضد أيقن

وشك في السلاح : دخل فيه ، ومنه

الشكة ، وشك بالرمح والقرن : أنفذ

الطعنة ، وشك الثوب يعود أو خال : مثله .

وأنشد أبو عثمان (لعنثة)^(٤) :

٢٢٠٠—وشككت بالرمح الطويل ثيابه

ليسن الكريم على القنا بمحرم^(٥)

وشك البعير : ظلع^(٦) .

(١) جاء الشاهد في ديوان المعاجز روية الأصمعي ٤٩٣ منسوباً لبغيس الطالين .

(٢) جاء البيت أول بيتين في إصلاح المنطق لابن السكيت ٢٦٤ من نير ذ . - ويبدو .

سك شوب ثم وغرنا

(٣) في ب « النيام » من غير هزه . وجاء الشاهد في الديوان ، والاسان ، والباغ - ست ، والتهذيب ١١ / ٢٦٩ برواية « الربع » مكان اليوم ، وجاء في المقاييس والاساس / شت برواية « البدم » كما في الأفعال .

(٤) جاء في ق بعد مادة شت مادة شمس ، وقد سبق أن ذكرها في المضاعف من باب فعل وأفعل بانفاق ، واكتفى أبو عثمان بما ذكره هناك .

(٥) هكذا جاء الشاهد في الجمهرة ١ / ٩٣ ، والتهذيب ١١ / ٢٦٣ ، واللسان - سن منسوباً للبرار بن معمر والشاهد له من المفضلية ١٦ وتبرك وعبقر : موضعان وعلق محقق المفضليات على الشاهد بقوله : « وبعمر بفتحين ففظة فراه مشددة كما ضبط في الشرح ، فبسطه ياقوت يسكن » الباء وفتح القاف وتخفيف الراء وزعم أن الشاعر غيره للوزن .

(٦) لعنثة تكلة من ب .

(٧) روية الديوان ١٦٢ « ثلاثة دواوين » فكشت « ومناعا قلعت ، ورواية الجمهرة ١ / ٩٨ « شككت » وفي اللسان - شكك .

وشككت بالرمح الأصم ثيابه

(٨) في « ب » « ظله » .

وَشَجَّجَتَ الشَّرَابَ بِالماءِ : ضَرَبَتْهُ ،
وَشَجَّ الرَّجُلُ يَشَجُّ شَجَجًا : بَقِيَ فِي وَجْهِهِ
أَوْ جَبْهَتِهِ أَثَرُ الشَّجَّةِ .

قال أبو عثمان : وَشَجَّ الحائِطُ شَجًّا :
إِذَا مَسَحَهُ بِالطِّينِ الرَّقِيقِ فَلَاطَهُ بِهِ ،
وَالْمِشْجَةُ : الخَشْبَةُ الَّتِي يَلَاطُ بِهَا ،
لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، وَهِيَ الَّتِي تُسَمَّى بِالْفَارَسِيَّةِ :
المالِجَةُ

(رَجِعْ)

* (شَرَّ) : وَشَرَّ (٤) يَشُرُّ (شَرًّا) (٥) ، وَشَرَاةٌ
[٨٩ - أ] فَهُوَ شَرِيرٌ .

الثلاثي الصحيح

(فَعَلَ) (٦)

* (شَرَخَ) : شَرَخَ نَابُ البَعِيرِ شُرُوخًا :
طَلَعَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢٠١- كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشُّكِّ أَوْ جَنْبُ (١)
الجَنْبُ : الَّذِي يَشْتَكِي جَنْبَهُ .
وَشَكَّ الثَّوبَ : خَاطَهُ . (رَجِعْ)

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢٠٢- كَأَنَّ جَنَاحِي مَضْرَجِي تَكْنَفَا
جِفَافِيهِ شُكًّا فِي الْعَسِيبِ بِمُسَرِّدِ (٢)
(رَجِعْ)

* (شَجَّ) : وَشَجَّ شُجًّا : بَخِلَ وَحَرَصَ .
* (شَجَّ) : وَشَجَّهُ شَجًّا : جَرَحَهُ ،
وَشَجَّ المَفَازَةَ : قَطَعَهَا ، وَشَجَّ الرِّيدَ :
ضَرَبَهُ لِيُثَبِّتَهُ ، وَشَجَّجَتِ السَّفِينَةُ البَحْرَ :
خَرَقَتْهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢٠٣- فِي بَطْنِ حُوتٍ بِهِ فِي البَحْرِ شَجَّاجُ (٣)

(١) الشاهد عجز بيت لذي الرمة ، و صدره كافى الديوان ١٠ ، و إخمره ٩٨ / ١ .

وتب المسحج من عائلات مقلدة

وانظر التهذيب ٩ / ٢٦٤ ، واللسان / شكك ، والإبل للأصمى ١١٨ .

(٢) في ب « جفافنه » نصحيح ، والشاهد لطرفة كما في ديوانه ١٢ و انظر التهذيب ٩ / ٢٥٥ واللسان -
شكك .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / شجع من غير نسبة .

(٤) المسادة في ق : « شد » بدال مهمله تحريف .

(٥) « شرا » تكملة من ب ، ع -

(٦) « مل » تكملة من ب .

٢٢٠٦- إن شَرَّخَ الشَّبَابَ وَالشَّعْرَ الْأَسْوَدَ

مَا لَمْ يُعَاصِ كَانَ جُنُونًا^(٥)

(رجع)

* (شَخَبَ) : وشَخَبَ اللَّبَنُ شَخْبًا :

اتَّصَلَ مِنَ الطُّبَى إِلَى الْإِنَاءِ ، وشَخَبَهُ

الْحَالِبُ وَالْأَسْمُ : الشَّخْبُ^(٦) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

٢٢٠٧- فَاتَّبَعْتُهُمْ فَيَلَفْنَا كَالرَّابِ

جَأَوَاءَ نَذِيْعٍ شَخْبًا نَدْوَلًا^(٧)

(رجع)

وشَخَبَتْ أَوْدَاجُ الْفَتِيلِ : جَرَتْ بِالْدَمِ

وفي الحديث : « بُجِيَءُ الْقَتِيلِ يَوْمَ

الْقِيَامَةِ وَأَوْدَاجُهُ نَشَخْبُ ذَمًّا^(٨) » (رجع)

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

٢٢٠٤- عَلَى بَازِلٍ لَمْ يَخْنُهَا الصَّرَارُ

وَقَدْ شَرَّخَ النَّابُ مِنْهَا شُرُوخًا^(٩)

وَمِنْهُ الشَّارِخُ ، وَهُوَ الشَّبَابُ وَجَمْعُهُ

شَرَّخٌ^(١٠) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

٢٢٠٥- وَمَا لَنْ أَرَى الدَّهْرَ فِيمَا أَرَى

يَغَادِرُ مِنْ شَارِخٍ أَوْ يَفْنَى^(١١)

وفي الحديث : « اقْتُلُوا شُرُوخَ

الْمُشْرِكِينَ ، وَاسْتَحْيُوا شُرُوحَهُمْ^(١٢) »

قال : وَيُقَالُ : شَرَّخُ الشَّبَابِ :

أَوَّلُهُ ، قَالَ حَسَن :

(١) جاء الشاهد في التهذيب ٨٣ / ٧ ، واللسان - شرح ثافي بينين من غير نسبة بروايته « اعتراب » مكان « الصرار » والرواية في أ « الصرار » يقصد معجمة تحريف وقوله في التهذيب .

لما اعترت صادقات المصوم رفعت الولي وكورا وبخا

(٢) في ب . ق « شرخ » يفتح الشين ، وفي ع : « سرخ » يفتحها . وجاء في في التهذيب ٨٢ / ٧ « السرخ » الساب وهو اسم نفع موقع الجمع ويجمع الشرخ شروخا وشرحا « وفي اللسان / شرخ » والشارخ : الساب ، الشرخ اسم للجمع . . . ويجمع الشرخ : شروخ وشرح - يفتح الشين وسكون « راه » - « ثم قال ، يعد ذلك والدرج - مع شارخ مثل طائر وطير ، وشارب وشرب » .

(٣) جاء الشاهد في الجمهرة ٢٠٧ / ٢ مقسوبا للأعشى برأيه : « الملوب » مكان : « الدهر » و « مبي » مكان « أرى » ورواية الديوان « في صرغه » مكان « فيما أرى » وهو من تصدده للأعشى . انديوان ٥٦ .

(٤) في أ « شرخهم » - يفتح الشين - ، وانظر النهاية ٤٥٦ / ٢ .

(٥) هكذا جاء ونسب في التهذيب ٨١ / ٧ ، والمقابيس ٢٤٤ / ٣ ، ورواية اللسان - شرح « معاص » يقصد معجمة تصحيف ، ورواية الأفعال جاء في الديوان ١١٠ ، والنظر الإيل للأصمعي ٩١ .

(٦) في ب : « الشخب » يفتح الشين ، وجاء في الجمهرة ٢٣٥ / ١ « شخب وشف » الشخب - منتوخ الشين « المصدر والشخب - مضوم الشين - الاسم .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٨) لفظ الحديث كما في النهاية ٤٥٠ / ٢ : « إن المقتول يحيى يوم القيامة تشخب أوداجه ذمًّا » .

(شَمَخَ) : وشَمَخَ الجبل شُمُوخًا : ارتفعَ كَبرًا .

قال أبو عثمان : يُقالُ (شَمَخَ أَنْفُهُ ^(١)) وشَمَخَ بِأَنْفِهِ : إذا رَفَعَ رَأْسَهُ عِزًّا

(رجع)

(شَبَحَ) : وشَبَحَ لَكَ الشَّخْصَ نَحَا : ظَهَرَ . وشَبَحْتَ العودَ : عَرَضْتَهُ . ومِثْلُهُ مَشْبُوحُ الذَّرَاعَيْنِ .

وأنتمد أبو عثمان :

٢٢٠٠ - وَذَلِكَ مَتَشْبُوحُ الذَّرَاعَيْنِ يَتَوَّ بِـ الْحَرْبِ شَعْشَاعٌ وَأَبْيَضٌ فَذَغَم ^(٢)

قال أبو عثمان : ويقال : شَبَحْتَ

الشَّيْءَ : إذا مَدَدْتَهُ بَيْنَ أَوْتَادٍ . أو رَجَلًا

نَيْشَ شَمِيشِينَ . وَقَدْ شَبَحَ الْمَضْرُوبُ :

إذا مَدَّ لِلْجَلْدِ . ويقال : شَخَحْتُ الشَّيْءَ : سَقَقْتَهُ .

(رجع)

(سَحَطَ) . وسَحَطَ السَّيِّءُ شَحَطًا

وشَحُوطًا : بَعُدَ

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٢٠٩ - وَالشَّحْطُ قَطَاعٌ رَجَاءٌ مَنْ رَجَا ^(٣) وشَحَطَ فِي السَّوْمِ : أَبْعَدَ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وشَحَطَهُ يَشْحَطُهُ شَحَطًا - بِالشَّيْنِ المعجمة - إذا ذَبَحَهُ .

* (شَرَحَ) : وشَرَحَ اللَّهُ الصَّدْرَ شَرْحًا : فَتَحَهُ لِلتَّوْفِيقِ ، وَقَبُولِ الْخَيْرِ ، وَشَرَحْتُ الْأَمْرَ : بَيَّنَّنْتُهُ ، وَشَرَحْتُ اللَّحْمَ : قَطَعْتُهُ عَلَى عِظَامِهِ . وَشَرَحْتُ الْمَرْأَةَ : بَسَطْتُهَا عِنْدَ الْبَعَالِ .

* (شَبَكَ) : وشَبَكَ الْأَصَابِعَ شَبَكًا : أَدْخَلَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ ، وشَبَكَ بِالرُّمَحِ : طَعَنَ بِهِ فِي كُلِّ جَانِبٍ .

قال أبو عثمان : وشَبَكَ ^(٤) الرُّمَحَ أَيضًا .

إذا رَأَيْتَهُ مِنْ ثِقَافَتِهِ يُطْعَنُ (به ^(٥)) فِي الْوَجْهِ كُلِّهَا ، وَرَجَلُ شَابِكِ الرُّمَحِ ،

(١) ، سَمَخَ أَنْفَهُ : تَكَلَّمَ مِنْ ب .

(٢) البت لدى الرمز ورواية الديوان ٦٣٥ .

لها كل مبرح الذراعين تنق به الحرب شعناع وأبيض فذغم ورواية اللسان - شبح « إلى كل » .

(٣) جاء الرجز في الجمهرة ٢ / ١٥٨ منسوبًا للعجاج : وجاء في الهذيب ٤ / ١٧٣ من غير نسبة ، والرجز

من أرجوزة العجاج في ديوانه ٣٥٦ .

(٥) « به » تكملة من ب .

(٤) في « وتلك » : تصحيف .

<p>وقال النابغة :</p> <p>٢٢١٢- وَقَدْ حَالَ هَمٌّ دُونَ ذَلِكَ وَالْجِ وَلَوْجُ الشَّغَافِ تَبْتَغِيهِ الْأَصَابِعُ^(٦)</p> <p>وقال الآخر :</p>	<p>قال الراجز :</p> <p>٢٢١٠- كَمِيَّ تَرَى رُمَحَهُ شَابِكًا^(١) (رجع) وَشَبَكْتَ الرَّحِمُ شُبُكَةً^(٢) : اِخْتَلَطَتْ . وَشَبَكْتَ أَنْيَابُ الْبَعِيرِ مِثْلَهُ . وَشَبَكَ الطَّرِيقُ : التَّبَسَّسَ .</p>
<p>٢٢١٣- لَمْ يَكُنْ حَلٌّ يَا خَلِيلِي الَّذِي بِي حَالُ دُونَ الْحَشَا ، وَدُونَ الشَّغَافِ^(٧)</p> <p>وقال الآخر :</p>	<p>(شَغَفَ) : وَشَغَفَ الْهَوَى قَلْبَهُ شَغْفًا : بَلَغَ شَغَافَهُ^(٣) : وَهُوَ غَشَاوُهُ . قال أبو عثمان : (قال أبو زيد)^(٤) : الشَّغَافُ دَاءٌ يَأْخُذُ تَحْتَ الشَّرَاسِيفِ مِنَ الشَّقِّ الْأَيْمَنِ . وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :</p>
<p>٢٢١٤- قَدْ عَلِمَ اللَّهُ أَنَّ حَبْلَكَ مِئِي فِي سَوَادِ الْفَوَادِ وَسَطَ الشَّغَافِ^(٨)</p> <p>قال : وقال أبو عبيدة : وَكَانَ بَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّي الْحِجَابَ شَغَافًا .</p>	<p>٢٢١١- قَرَحُ وَأَذْوَاء شَغَافٍ وَحَبْنٍ^(٥)</p>

- (١) جاء الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣٠ ، واللسان / شبك من غير نسبة .
- (٢) عبارة « وشبكت الرحم شبكة : اختلطت جاءت مكررة في أخطاء من النسخة
- (٣) في ب « شغافه » بكسر النون ، وفي ق يفتحها ، وفي ع جاء فيها الكسر والفتح . والذي جاء في اللسان - شغف الفتح فقط . والفتح الأصوب ، وقد نقل صاحب اللسان في مادة / شغف الكسر في الماضي فقال « و . و . و . » بالنون شغفا .
- (٤) قال أبو زيد نكسلة من ب .
- (٥) لم أقف على الساعد وقائله فيما راجعت من كتب ، ووجدت في اللسان / حبن ساعدا لحمد الطهرى فردباه من
- وعر عدوى من شغاف وحين
- (٦) جاء الشاهد في الجمهرة ٣ / ٦٤ برواية « داخل » مكان « والنج » ، وجاء في اللسان شغف بروايه .
- « مكان الشغاف » في موضع « ولوج الشغاف » ورواية الديوان ١٥ ضمن خمسة دواوين .
- وقد حال هم دون ذلك شاغل . . مكان الشغاف تبغيه الأصابع .
- وبهذه الرواية جاء في الجمهرة ٣ - ٦٠ ، وأشار .
- صاحب اللسان إلى رواية « ولوج الشغاف » .
- (٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .
- (٨) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب ولقطة « فذ » ساقطة من « ب » .

وَأَشَدُّ :

٢٢١٥- يَبْغُونَهَا وَهِيَ لَهُمْ شَعَفٌ^(١)

* (شَعَفَ) : وَشَعَفَهُ شَعْفًا - بِالْعَيْنِ
غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ - : أَحْرَقَ قَلْبَهُ ، وَشَعَفَ
الشَّيْءُ غَيْرَهُ : كَذَلِكَ وَشَعَفَهُ أَيْضًا :
فَتَنَهُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ شَعَفَنِي حُبُّ
فُلَانٍ ، وَشَعَفْتُ بِهِ وَيَحِبُّهُ : أَيْ غَشَى
الْحُبُّ الْقَلْبَ مِنْ قُوَّتِهِ ، مَأْخُودٌ مِنْ
شَعْفَةِ الْقَلْبِ ، وَهُوَ رَأْسُهُ عِنْدَ مُعَلَّقِ
النِّيَاطِ .

(رجع)

* (شَغَبَ) : وَشَغَبَ الْقَوْمَ ، وَشَغَبَ
عَلَيْهِمْ شَغْبًا : هَيَّجَ الشَّرَّ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢١٦- وَإِنِّي عَلَى مَا نَالَ مِنِّي بِصَرَفِهِ
عَلَى الشَّاغِبِينَ النَّارِ كِي الْحَقِّ مِشْغَبٌ^(٢)

قال أبو عثمان : وَقَالَ الْكِسَائِيُّ :
شَغَبْتُ عَلَيْهِمْ ، وَشَغَبْتُ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
وَشَغَبْتُ بِهِمْ أَيْضًا : وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

٢٢١٧- وَنَادِ لَدَيْكَ الْقَوْمَ أَشْغَبَ بِحَقِّهِمْ
كَمَا كُنْتُ لَوْ كُنْتُ الطَّرِيدَ مُرَادِيَا^(٣)
(رجع)

* (شَحَكَ) : وَشَحَكَ الْجَدَى شَحْكًا :
عَرَضَ^(٤) فِي لَبِهِ عَوْدًا يَمْنَعُهُ الرِّضَاعُ .
قال أبو عثمان : وَأَسْمَ ذَلِكَ الْعَوْدِ
الشَّحَاكُ .

(رجع)

* (شَصَرَ) : وَشَصَرَ الثَّوبَ شَصْرًا :
تَخَاطَه .

قال أبو عثمان : هَذِهِ الْخِيَاطَةُ مِثْلُ
الْبَشِكِ^(٥) ، قَالَ : وَيُقَالُ : تَرَكْتُ
فُلَانًا وَقَدْ شَصَرَ بَصْرُهُ يَشْصُرُ شُصُورًا ،
وَهُوَ أَنْ تَنْفَلِبَ الْعَيْنُ^(٦) عِنْدَ نَزُولِ الْمَوْتِ ،
وَقَدْ شَخَصَ بَصْرُهُ ، وَيُقَالُ : شَصَرَتْ

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - شغب من غير نسبة .

(٣) في أ « وراود » ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) في أ ، ب « عرض » بتخفيف الراء وفي ع : عرض « بزاي معجمة تحريف » .

(٥) البشك : الخفة والسرعة .

(٦) في ب « تنقلب البصر » وأثبت ما جاء في أ ، واللسان - شصر .

وأنشد أبو عثمان للأعطل - [٨٩/ب] :
 ٢٢١٩ - تَنَحَّ ابْنُ صَقَّارٍ إِلَيْكَ فَإِنِّي
 صَبُورٌ عَلَى الشَّحْنَاءِ وَالنَّظَرِ الشَّرِّ (٣)
 (رجع)

وَنَزَرَ بِالرُّمَحِ : طَعَن .
 قال أبو عثمان : ذَلِكَ إِذَا طَعَنَ نِ
 أَحَدَ جَانِبَيْهِ يَمِينًا أَوْ شِمَالًا .

(رجع)
 * (شَطَنَ) وَشَطَنَ الْفَرَسَ وَالذَّلُو شَطْنًا
 رَبَطَهُ بِالشَّطْنِ ، وَهُوَ الْحَبْلُ ، وَشَطَنَ
 الذَّلُو : جَذَبَهَا مِنَ الْبِشْرِ ، وَشَطَنَ الشَّيْءُ
 شُطُونًا : بَعُدَ .

قال أبو عثمان : وَشَطْنُهُ يَشْطُونُهُ : إِذَا
 خَالَفَهُ عَنْ نِيَّتِهِ وَوَجْهِهِ

(رجع)
 (شَطَبَ) : وَشَطَبَ^(٤) السَّيْفَ شَطْبًا :
 جَعَلَ فِيهِ شُطْبًا ، وَهِيَ طَرَائِقُهُ ، وَشَطَبَ

النَّاقَةَ شَصْرًا ، وَذَلِكَ إِذَا خَلَلَتْ حَيَاهَا
 بِنَاحِلَةٍ ثُمَّ ، أَدْرَتَ خَلْفَ الْأَخِلَّةِ بِعَقِبِ ،
 أَوْ بِخَيْطٍ مِنْ هَلْبِ ذَنْبِهَا ، وَإِنَّمَا يُفْعَلُ
 ذَلِكَ : إِذَا غَارَتْ رَحِمُ النَّاقَةِ بَعْدَ مَا دَحَضَتْ
 وَاسْمَ ذَلِكَ الَّذِي يُعَالِجُ بِهِ الشَّصَارَ .

(رجع)
 * (شَمَجَ) : وَشَمَجَ الشَّعِيرَ وَارَزَّ
 شَمَجًا^(١) : عَمِلَ مِنْهُ خُبْرًا غَلِيظًا ، وَمِنْهُ
 قَوْلُهُمْ : مَا ذُقْتُ شَمَاجًا ، وَشَمَجَ
 الثَّوبَ : خَاطَهُ خِيَاطَةً مُتَبَاعِدَةً ،
 وَشَمَجَتِ الدَّابَّةُ : أَسْرَعَتْ ، فَهِيَ شَمَجَاءُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٢١٨ - بِشَمَجِي الْمَشَى عَجُولِ الْوُثْبِ^(٢)

* (شَزَرَ) : وَشَزَرَ الْحَبْلَ شَزْرًا : شَدَّ
 قَتْلُهُ ، وَشَزَرَ الشَّيْءَ : نَظَرَ إِلَيْهِ شَزْرًا
 فِي أَحَدِ جَانِبَيْهِ .

(١) « شمجا » ساقطة ن ب .

(٢) في أ « يشمج الشيء » تصحيف . وجاء الشاهد في التهذيب ١٠ - ٥١ من غير نية أول بيتين ، وجاء في اللسان - أدب - شمج منسوباً لمنظورين فيه يعنى منظورين مرثداً لأدى - وعلق على الاسم بقوله أمه حبه ، وزاه في مادة - جشم وأبوه شريك ، وبعد الشاهد : غلاية للتأجيات الملب حتى آق أز بهما بالأدب

وذيل بالتفسير الآتي : الغلب جمع غلباء ، والأغلب : العظم المراقبة ، والأزني النشاط ، والأدب : العجب .
 (٣) في أ « الشحناء » بسين مهمة تحريف ، والشاهد من قصيدة للأعطل يهجو بن صقار المخاري ويلعوه أن يبعده هه . الديوان ٢٧٤ .

(٤) جاء في مادة شطب « شطب » بكسر العين في الماضي ونقل صاحب التهذيب عن ابن السكيت في كتابه ١١ - ٣١٧ ويقال : شطبت شطوباً - يكسر الطاء في الماضي والمستقبل - ، وهو أن تأخذ قشره الأعلى .

الأديم ، والسنام ، وسعف النخل قطعه ، وشققه .	أى ندفع عنها العداة (وننجيهم) ^(٣) .
- (شرد) : وشرد الإنسان والدابة شروداً وشراداً : عاداً وتعاصياً .	* (شمذ) : وشمذت الناقة شموذاً : رفعت ذنبيها .
قال أبو عثمان : وشردت القافية سارت في البلاد . ويفعال قافية شروذ قال الشاعر :	وأنشد أبو عثمان :
٢٢٢٠ - شروذ إذا الراؤون خلوا عقالها مخجلة فيها كلامٌ مُحَجَّلٌ ^(١) (رجع)	٢٢٢٢ - شامذاتنى الميسر المر يكرها بالصرف ذى الطلاء ^(٤) الصرف : صبغ أحمر ، والطلاء : الدم ولئما يصف حرباً .
٢٢٢١ - نشذب عن خنيدف حتى ترضى ^(٢)	قال أبو عثمان : وكذلك القمرب تشمذ أيضاً .
* (شدب) : وشذب الشجر شذباً : قشره . وشذب الشيء : نحاه ، وأيضاً طرده .	(رجع)
وأنشد أبو عثمان :	د (شطر) . وشطر الشيء شطراً : قسمه يشطرين ، وشطر الرجل شطارة : بعد عن أهله ، وشطرت الناقة شطاراً ^(٥) :
	يبس خلقان من أخلافها .
	قال أبو عثمان : وشطرت ناقي وشاق

(١) جاء الشاهد في التهذيب ١١ - ٣٦٠ ، واللسان - سرد من غير نسبة .

(٢) جاء الشاهد في التهذيب ١٠ - ٣٣٥ . واللسان - نذ من غير نسبة .

(٣) « وانجهم » بكلمة من ب .

(٤) في أ ، ب « المديّة » بدل مهمله . وفي ب . الفلاء نطاء معجمة . وكلاهما تحريف وصوابه ما أثبت عن
اللسان - شمذ ونسب فيه الشاهد لأن زيد الطائي . والمرية : اسم من مرى الناقة مرياً . مسح ضرعها للدره . وحواء
الشاهد في كتاب الإبل للأصمعي ٨٧ برواية « عن » مكان « على » .

(٥) أ ، ب « شطارا » بكسر الشين . وفي ق ، ع « شطارا » يفتح الشين وجاء في التهذيب ١١ - ٣٠٧ واللسان -
شطر « شطارا » بالكسر .

أَي حَلَبْتُ شَطْرًا ، وَتَرَكْتُ شَطْرًا ، قَالَ
وَيُقَالُ أَيْضًا : شَطْرُ بِنَاقَتِهِ ، وَذَلِكَ إِذَا
صَرَّ خِلْفَيْنِ ، (وَتَرَكَ خِلْفَيْنِ) ^(١) فَإِنْ
صَرَّ خِلْفًا وَاحِدًا قِيلَ خَلْفٌ بِهَا ، فَإِنْ
صَرَّ ثَلَاثَةً قِيلَ : ثَلَاثٌ بِهَا ، وَيُقَالُ
شَطَرْتُ (النَّاقَةَ) ^(٢) وَالشَّاءُ شِطَارًا ، وَهُوَ
أَنْ يَكُونَ أَحَدُ ظُبَيْيْنِهَا أَكْبَرَ مِنَ الْآخَرِ ،
فَهِيَ شَطُورٌ ، فَإِنْ حُلِبَا جَمِيعًا وَالْخِلْفَةُ
كَذَلِكَ فَهِيَ حَضُورٌ .

(رَجَعُ)

وَشَطَرَ الْعَيْنَ شَطُورًا : نَظَرَ إِلَيْكَ إِلَى آخِرِ ^(٣)
وَشَطَرْتُ شَطْرَهُ : قَصَدْتُ قَصْدَهُ .
* (شَرَبَ) : وَشَرَبَ الْإِنْسَانُ وَالِدَوَابُّ
شُرُوبًا : ضَمَرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَطُوفَهُ :
٢٢٢٣ - وَقَنَا سَمْرٌ وَخَيْلٌ شُرْبُ
ضَمْرٌ مِنْ طُولِ تَعْلَاكَ اللَّجْمِ ^(٤)
* (شَمَنَ) : وَشَمَنَ ^(٥) إِلَى الشَّيْ شَمْنًا
نَبَّارَ إِلَيْهِ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : ذَلِكَ نَظَرُ الْبُغْضِ فَهُوَ
شَاغِبٌ وَشَمْنٌ ، قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى :
٢٢٢٤ - ذُو خُنْزُرٍ وَأَنَاتٍ وَلَمَّاحٌ شَمْنٌ ^(٦)

(رَجَعُ)

وَشَمْنٌ شَمْنُونَ : اشْتَدَّتْ ^(٧) غَيْرَتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :
٢٢٢٥ - حِذَارٌ مُرْتَقِبٌ شَمْنُونَ ^(٨) .

(١) « وَتَرَكَ خِلْفَيْنِ » تَكْلَةً مِنْ ب .

(٢) « النَّاقَةُ » تَكْلَةً مِنْ ب .

(٣) عبارة : ق ، ع : وَالْعَيْنَ شَطُورًا : نَظَرْتُ إِلَيْكَ إِلَى آخِرِ ، وَهِيَ أَصُوبُ .

(٤) الشَّاهِدُ مِنْ قَصِيدَةٍ فِي دِيْوَانِ طَرْفَةِ ١٠٨ ، وَزَعَمَ الْأَصْمَعِيُّ أَنَّ الْقَصِيدَةَ مَصْنُوعَةٌ وَرَوَاةُ الدِّيْوَانِ .

وَقَنَا جَرْدٌ وَخَيْلٌ ضَمْرٌ شُرْبٌ مِنْ طُولِ تَعْلَاكَ اللَّجْمِ

(٥) جَاءَ فِي مَادَّةِ : شَمْنٌ فَتَحَ الْعَيْنَ وَكَسَرَهَا فِي الْمَاضِي ، وَفِي اللَّسَانِ - شَمْنٌ : شَفْتُهُ يَشْفَتُهُ بِالْكَسْرِ شَمْنًا وَشَمْنُونَ ، وَشَمْنٌ يَشْفَتُهُ شَفْنًا كَلَاهَا نَظَرَ إِلَيْهِ بِمَوْخَرٍ عَيْنِهِ بِغَضَةٍ أَوْ تَعْجِيبٍ . وَنَقَلَ أَبُو عُمَانَ ذَلِكَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ وَكَانَ حَقُّهُ أَنْ يَذْكُرَهَا تَحْتَ بِنَاءِ فَعْلٍ وَفَعْلٌ - بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَكَسَرِهَا - .

(٦) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي تَهْلِيلِ الْأَلْفَاظِ ٣٦ سَاكِنٌ ثَمَانِيَةِ آيَاتٍ مِنَ الرَّجَزِ لِحَدَلِ الطُّهَوِيِّ ، وَجَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللَّسَانِ - شَمْنٌ مَنْشُورًا لِحَدَلِ بَنِي الْمُثَنَّى الْحَارِثِيِّ .

(٧) قِي فِي : « وَاشْتَدَّتْ » وَمَا أُثْبِتَ عَنْ أ . ب . ج . : أَصُوبُ .

(٨) الشَّاهِدُ بِمَعْنَى بَيْتٍ لِلْقَطَامِيِّ وَتَمَامُهُ كَمَا فِي الدِّيْوَانِ ١٨٢ ضَمْنُ آيَاتٍ مُتَفَرِّقَةٍ

يَسَارِقُنَ الْكَلَامَ إِلَى مَا حَسَنَ حِذَارَ مُرْتَقِبِ شَمْنُونَ

وَرَوَاةُ اللَّسَانِ - شَمْنٌ حَسَنَ حِذَارَ مُرْتَقِبِ شَمْنُونَ

فَال أَبوعُثْمَانُ ، وَفَال أَبوبَكْرُ :	وَأَنشُد أَبوعُثْمَانُ لِلْأَعْشَى :
شَفَنَ يَشْفِنُ ، وَشَفِنَ يَشْفِنُ : إِذَا ، نَظَرَ بِمُؤَخَّرِ عَيْنَيْهِ .	٢٢٢٦ - وَاسْتَشْفَعْتُ مِنْ سَرَاةِ الْحَيِّ ذَائِقَةً فَقَدْ عَصَاهَا أَبُوهَا وَالَّذِي شَفَعَا ^(٢)
(رَجَع)	وَشَفَعَ الْعَدُوَّ بَعْدَ وُقُوعِهِ وَإِضْرَارِهِ : أَعَانَ .
(شَبَرَ) : وَشَبَرَ الشَّيْءَ شَبْرًا : قَاسَهُ بِالشَّبِيرِ ، وَشَبَرَتُ الْمَرْأَةُ : نَكَحَتْهَا .	وَأَنشُد أَبوعُثْمَانُ لِلْأَحْوَصِ :
قَالَ أَبوعُثْمَانُ : وَشَبَرْتُ الرَّجُلَ أَشْبَرُهُ : إِذَا كُنْتُتُ أَوْسَعَ شَبْرًا مِنْهُ . (رَجَع)	٢٢٢٧ - كَانَ مَنْ لَأَمْنَى لِأَضْرَمَهَا كَانُوا لِلْيَلَى يَلُومُهَا شَفَعُوا ^(٣)
(شَفَعَ) : وَشَفَعَ الْعَدَدَ وَالصَّلَاةَ شَفَعًا : جَعَلَ (إِلَى) ^(١) الْوَاحِدَ ثَانِيًا وإِلَى الرَّكْعَةِ أُخْرَى ، وَشَفَعْتُ فِي الْأَمْرِ شَفَاعَةً وَشَفَعَا طَالِبَتُهُ بِوَسِيلَةٍ أَوْ ذِمَامٍ .	أَي : أَعَانُوا وَشَفَعَتِ النَّاقَةُ وَالشَّاةُ : تَبَعَ كُلُّ وَاحِدَةٍ ^(٤) مِنْهُمَا وَلَدًا ، وَشَفَعَ فِي الْإِنَاءِ شَفَعًا : كَثَّرَ شُرْبُهُ . * (شَسَفَ) : وَشَسَفَ ^(٥) الشَّيْءَ

(١) «إلى» نكالة من ب ، ق ، ع .

(٢) الشاهد من قصيدة للأعشى برواية «شرف» «مكان» «ثقة» الديوان ١٣٧ .

(٣) الشاهد بيت مفرد للأحوص الأنصاري جاء في ديوانه ١٤٥ ، وانظر اللسان ، شفع .

(٤) في أ . ب «واحد» وما أثبت عن ق ، ع : أصوب .

(٥) جاء في ق قبل مادة شسف من هذا البناء ثلاث مواد هي : «شمص - شمع - شجر» وقد ذكر أبو عثمان مادة - شمص تحت بناء فعل ويفتح العين من باب فعل وأفعال باختلاف وسوف يذكر مادة شمع تحت بناء «فعل وفعل» - يفتح العين وكسرها - من هذا الباب ، أما مادة - شجر فقد ذكرها كل من الخنج وتعليقه قبل ذلك تحت بناء فعل - يفتح العين - من باب فعل وأفعال باختلاف .

* (شسب) : شُسُوفًا^(١).

وَشَسَبَ شُسُوبًا : يَبْسِرُ مِنَ الضَّرِّ^(١).

وَأَشَدُّ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢٢٨ - يَتَّقِي الرِّيحَ يَدْفُ شَاسِفٍ

وَصُلُوعٍ تَحْتَ صَلْبٍ قَدْ نَحَلَ^(٢)

الدَّفُّ : الْجَنْبُ .

* (شَسَخَ) : وَشَدَخَ الرَّأْسَ ، وَالشَّيْءَ

شَدَخًا : كَسَرَهُ ، وَشَدَخَتْ غُرَّةُ الْقَرْسِ

تَدَخُّمًا : غَشِيَتْ الْوَجْهَ مِنْ أَصْلِ النَّاصِيَةِ

إِلَى الْأَنْفِ .

وَأَشَدُّ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢٢٩ - شَدَخَتْ غُرَّةُ السَّوَابِقِ فِيهِمْ

فِي وَجْهِهِ مَعَ اللَّامِ الْجَعَادِ^(٣)

وَقَلَّ مَرَّأُ بْنُ مَنَهْدٍ :

٧٢٣٠ - شَدِخَ غُرَّتُهَا مِنْ نِسْوَةٍ

هُنَّ يَقْبُضْنَ نِصْمَاءَ النَّاسِ غَرًّا^(٤)

(رجع)

وَشَدَخْتُ الْإِثْمَ . أَبْطَلْتُ ، وَشَدَخَ

يَعْمُرُ بْنُ الْمُلُوحِ^(٥) دِمَارًا خُرَاحَةً ،

فُسِمِيَ شَدَاخًا^(٦) .

* (شَحَجَ) : وَشَحَجَ الْبَهْلَ وَالْمَعْمِيرَ

شَحِيجًا^(٧) ، وَشَحَجَ الْقَرَابُ شَحِيجَانًا :

صَوَّتَ .

قال أبو عثمان : (وقال يعقوب)

إِنَّمَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلْعَرَابِ : إِذَا أَسَنَّ وَغَلَطَ

صَوْتُهُ ، وَأَنْشَدَ لَدَى الرِّمَةِ :

٢٢٣١ - وَمُسْتَشَحِجَاتُ الْفِرَاقِ كَأَنَّهَا

مُتَاكِيلُ مِنْ صَيَابَةِ النَّوْبِ نُوْحٍ^(٨)

(١) في أ ، ب «الضر» وصوابه «الفسر» .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - شسب برواية : «شاسب مكان» «شاسف» والشاهد من قصيدة لأبي شدخت فيها من مآثره ورواية الديوان ١٤٢ «الأرض» مكان الريح .

(٣) جاء الشاهد في الجوهرة ٢ - ٢٠٥ منسوباً إلى يزيد بن مفرغ الحيمري ، وجاء في اللسان شدخ منسوباً إلى راجل مع أن البيت ليس للرجز ، وجاء في التهذيب ٧ - ٧٥ من غير نسبة ، وقد علق على الشاهد تعليلاً يحدد مراجعه ومنها نأويل مشكل القرآن ٤٢٩ : والاحتضاب ٤٤٩ ، وأدب الكاتب ٥١٨ .

(٤) الشاهد من المفصلة ١٦ للمرار بن منهد ، ورواية للمفضليات ٩٠ «كن» مكان «هن» .

(٥) في ب بعد لفظة يعمر يياض بدل كلمة ، وجاء في اللسان - شدخ «يعمر بن عرف» وجاء في التهذيب ٧ - ٧٥ ، وكان يعمر الشداخ .

(٦) «شداخ» جاء في الأفعال ، والتهذيب ٧ - ٧٥ «شداخ» يشين مفتوحة وذلك متددة مفتوحة كذلك ، وفي اللسان - شدخ الشداخ «يشين مشددة مضبوطة» ودال مخففة مفتوحة وفي الشين المفتوح والكسر والهم ، وفي الدال التخفيف والتشديد . انظر القاموس خلدش .

(٧) في ق ، ع : «شحيجا وشحاجا» . (٨) «وقال يعقوب» نكته من ب .

(٩) الديوان ٨٤ ، وانظر اللسان - شحج ، والتهذيب ٤ - ١١٧ .

شَخِيرًا : رَفَعَ صَوْتَهُ بِالْفَخْرِ ، تَقُولُ
رَجُلٌ شَخِيرٌ فَخِيرٌ . (رَجَع)
* (شَهَقَ) : وَشَهَقَ الْجَبَلُ شَهْوَقًا :
طَالَ وَامْتَنَعَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرَبِيعَةَ بْنِ مَقْرُومٍ
يَصِفُ امْرَأَةً :
٢٢٣٤ - لَوْ أَنَّهَا عَرَضَتْ لِأَشْمَطِ رَاهِبٍ
فِي رَأْسِ شَادِقَةِ اللَّزْرِ مُتَبَتِّلٍ ^(٥)
(رَجَع)
وَشَهَقَ الرَّجُلُ شَهِيقًا : رَدَّ نَفْسَهُ ،
وَأَيْضًا رُمِيَ بِهِ ، وَالزَّفِيرُ : إِخْرَاجُهُ ^(٦)
* (شَلَعَ) : وَشَلَعَ رَأْسَهُ شَلْعًا :
شَدَّخَهُ .
* (شَخَزَ) : وَشَخَزَ الْأَمْرُ شَخِيزًا ،
عَسَرَ ^(٧) .

وَقَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ :
٢٢٣٢ - لَمْ يَعُدْ أَنْ فَتَحَ الشَّحَاجُ لَهَاثَهُ
وَافْتَرَّ قَارِحُهُ كَلْزَ الْمَجْمَرِ ^(١)

وَقَالَ جَرِيرٌ :
٢٢٣٣ - إِنَّ الْغُرَابَ بِمَا كَرِهَتْ لَمَوْلَعٍ
بَدَوَى الْأَحْيَةِ دَائِمُ التَّشْحَاجِ ^(٢)
* (شَلَقَ) : وَشَلَقَ ^(٣) الْمَرْأَةَ شَلْقًا :
بِاضْعَافِهَا .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : شَلَقَهُ
شَلْقًا : ضَرْبَةً بِسَوْطٍ أَوْ غَيْرِهِ .
(رَجَع)
* (سَخَرَ) : وَشَخَّرَ الْجِمَارُ شَخِيرًا :
[٩٠ - أ] صَوَّتَ حَلْقَهُ .
وَقَالَ ^(٤) أَبُو عَثْمَانَ : وَيُقَالُ شَخَّرَ

(١) رواية اللسان - لزؤ .

لم يعد أن فتح الشحاج لهاثه روايت قارحه كلز المجمر

(٢) في أ «الغراب» بين وراء مهملتين تحريف ، والشاهد من قهيبة لجرير يمدح الحلاج اللبيوان ١٣٦ .

(٣) في أ «سلق» بين مهمله تحريف .

(٤) في أ «قال» .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - بتل ، منسوباً لربيع بن مقروم ورواية الشطر الثاني :
عيد الإله صرووة متبتل

(٦) في أ «إخراج» تصحيف ، وفي ق «إخرجه» ، وفي ج «إخراج»

(٧) في ق «ع» «شخزا» وهو الصواب الذي جاء في التهذيب ٧ - ٨٤ والجمهرة ٢ - ٢١٦ واللسان - شخز . والمصدر
في أ . ب «شخيزا» وشاهد في حسان غلظه .

وأنشد أبو عثمان لرؤية :

٢٢٣٥- إذا الأمور أولعت بالشخز
والحرب عسراء اللقاح المغزى^(١)

قوله : المغزى : هي التي تأخر
نتائجها .

قال أبو عثمان : وشخزه شخزاً : إذا
طاعته ، وشخز عينه : إذا فقأها .

(رجع)

* (شخذت) : وشخذت^(٢) السكين
والشيء أشخذه شخذاً : جلوته .

وأنشد أبو عثمان لرؤية :

٢٢٣٦- يشخذه لحييه بناب أعصل^(٣)

وشخذه الجوع المعدة : ضرماً وقواها
على الطعام .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم
يذكر منه شيء في الكتاب :

* (شنص) : قال أبو بكر : شنص
بالشئ يشنص شنوفاً : إذا تعلق به
غبره .

* (شنم) : وشنم الرجل يشنمه^(٤)
شنماً : (إذا)^(٥) جرحه .

قال الأخطل :

٢٢٣٧- ركوب على السوءات قد شنم^(٦) أمته
مراحمة الأعداء والنخس في اللبر^(٧)

* (شفر) : أبو بكر : شفره يشفيره ،
شفراً : ضربه بصدر قدمه ، قال :
وليس يثبت عندي .

* (شحف) : قال^(٧) : وشحف

(١) جاء البيت الأول في التهذيب ٧- ٨٤ من غير نسبة ، وجاء في اللسان - شخز منسوباً لرؤية ، و البيتان من
أرجوزة لرؤية يمدح أبا نين بن الوليد البجلي الديوان ٦٤ .

(٢) جاء في قبل هذه المادة مادة شفع ، وقد سبق أن ذكرها تحت نفس البناء من هذا الباب .

(٣) جاء الرجز في التهذيب ٤- ١٧٦ ، واللسان - شخذ من غير نسبة ، ولم أعث عليه في ديوان رؤية ، أو
ديوان العجاج ، وللعجاج ثلاث أراجيز على الروى .

(٤) في أ « يشم » وما أثبت عن ب أدق .

(٥) « إذا » تكملة من ب .

(٦) هكذا جاء في ديوان الأخطل ١٥٢ ، واللسان - شم .

(٧) النقل عن أبي بكر بن دريد الجمهرة ٢- ١٥٩ ، وجاء النقل في أب شحف بالخاء المعجمة والتي وجدته
في الجمهرة : « والشحف لغة يمانية ، وهو أن تقشر عن الشيء جلده ، ولم أجده شحف بالخاء المعجمة .

* (شَخَنَ) : وَشَخَنَ الرَّجُلُ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ مِثْلَ : شَخِمَ .

(رجع)

فعل وفعل

* (شَمِطَ) : شَمِطَ الشَّيْءَ شَمِطًا : خَلَطَهُ بِغَيْرِهِ .

وَشَمِطَ شَمِطًا : خَالَطَ سَوَادَ لَحْيَتِهِ بِيَاضٍ ، وَشَمِطَتِ الْمَرْأَةُ فِي رَأْسِهَا : كَذَلِكَ قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَشَمِطَ ذَنْبُ الْقَرْسِ : إِذَا خَالَطَ بِيَاضَهُ سَوَادُ ، يُقَالُ فَرِسٌ شَمِيطُ الذَّنْبِ ، وَأَنْشَدَ :

٢٢٣٩ - شَمِيطُ الذَّنَابِ جُوفَتْ وَهِيَ جَوْنَةٌ بِنُقْبَةٍ دِيْبَاجٍ وَرِيْطٍ مُقَطَّعٍ^(٥)

(رجع)

وَشَمِطَ الصَّبْحُ : كَذَلِكَ .

الشَّيْءَ شَخْفًا : قَشَرَ عَنْهُ جِلْدَهُ ، لُغَةً عَائِيَةً .

* (شَكَرَ) : قَالَ^(١) : وَشَكَرَهُ بِإِصْبَعِهِ يَشْكُرُهُ شَكْرًا : نَحْسَهُ .

* (شَكَبَ) : وَشَكَبْتَهُ شَكْبًا : مِثْلَ شَكَمْتُهُ : إِذَا أَعْطَيْتَهُ جِزَاءً .

* (شَمَطَ) : وَتَقُولُ : شَمَطْتُ^(٢) فَلَانًا عَنْ كَذَا : إِذَا مَنَعْتَهُ .

قال الشاعر :

٢٢٣٨ - سَتَشَوْظُكُمُ عَنْ بَطْنٍ وَجْ سُبُوفُنَا وَيُضَيِّحُ مِنْكُمْ بَطْنَ جُلْدَانٍ مُقْفِرًا^(٣)

* (شَقَعَ) : وَشَقَعَ الرَّجُلُ فِي الْإِنَاءِ بِشَقْعٍ شَقْعًا : إِذَا شَرِبَ مِثْلُ : كَرَعَ وَمِثْلُهُ : قَبَعَ ، وَقَمَعَ ، وَمَقَعَ .

(١) القائل أبو بكر بن دريد ، والنقل عنه من الجمهرة ٣ - ٢ .

(٢) في أ . « شمطت » بطاء مهمله : تحريف .

(٣) جاء الشاهد في الجمهرة ٣ - ٥٩ والتذهيب ١١ - ٣٣٣ ، واللسان - شمط من غير نسبة ، ورواية الجمهرة جلدان بدل مهمله ، وضميت « جلدان » بكسر الجيم في معجم البلدان ، والتذهيب واللسان . ولم ينسب الشاهد في أي من هذه الكتب .

(٤) ق : جاء في أول هذا البناء مادة شكر ، وقد سبق أن ذكر بعض معانيها تحت بناء فعل وفعل يفتح العين وكسرها من باب فعل والفعل ياتفاق . وعبارته هنا : وشكر شكرًا وشكرًا انعرف الإحسان فأنظره ، والداية : كفاه القليل ، وشكرت كل ذات لئن شكرًا . أمثلة لمرحها لينا .

(٥) جاء الشاهد في تذهيب الألفاظ ٤٤٤ ، والجمهرة ٢ - ٥٧ ، واللسان - شمط منسوبًا لطهليل الغنوي يصف فرسا ، وقد جاء الشاهد في ديوانه ١٠٤ .

وَشَدِفَ^(٦) الفرس شَدَفًا : مَرَح ،
فَهُوَ شَدِيفٌ ، وَأَشَدَفُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْعَجَاجِ :

٢٢٤١ - بِذَاتِ لَوْثٍ أَوْ ، بِنَاجٍ أَشَدَفَا^(٧)

قال أَبُو عُمَانَ : وَشَدِفَتِ النَّاقَةُ .

إِذَا مَالَتْ فِي أَحَدٍ شِقَاقُهَا فَهِيَ شَدَفَاءُ
وَذَلِكَ مِنَ النَّشَاطِ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

٢٢٤٢ - شَدَفَاءُ تُصْبِحُ تَرْتَعِي غِبَّ السَّرَى

فَعِلَ الْمُضِلُّ صَوَارَهُ الْبَرَبَارِ

الْبَرَبَارُ^(٨) : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ وَالْجَلَبَةِ

(بِاللِّسَانِ) ^(٩) أَخْطَأَ أَوْ أَصَابَ .

(رَجَعِ)

وَشَدِفَ الْإِنْسَانُ : عَظُمَ شَخْصُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٢٤٠ - وَأَعَجَلَهَا عَنْ حَاجَةٍ لَمْ تَفْعَ بِهَا

شَمِيطٌ يَتَلَى آخِرَ اللَّيْلِ سَاطِعٌ^(١٠)

(رَجَعِ)

* (شَسَعَ) : وَشَسَعَ^(١١) الْمَكَانُ شُسُوعًا :

بَعْدَ .

(قال أَبُو عُمَانَ) ^(١٢) : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

شَسِعَ الْفَرَسُ شَسْعًا : إِذَا كَانَ بَيْنَ

ثَنِيَّتَيْهِ وَزَبَاعِيَّتَيْهِ انْفِرَاجٌ كَالْفَلَجِ فِي

الْأَسْمَانِ .

* (شَدِفَ) : قَالَ : وَشَدَفْتُ^(١٣) الشَّيْءَ

أَشَدِفُهُ (شَدَفًا : قَطَعْتُهُ) ^(١٤) شَدَفَةً

شَدَفَةً : أَيُّ قِطْعَةٍ قِطْعَةٍ . (رَجَعِ)

(١) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٤٤٤ برواية يتلى يلام مشددة مكسورة وعلق النيريزي على الشاهد بقوله ويتلى - يلام مشددة مفتوحة - وجاء في اللسان / شمت برواية « تبكى متسوبا للبيث ، « ويتلى » هنا بمعنى يتلو .

(٢) في ق جاء الفعل « شسع » تحت بناء فعل مفتوح عين الماضي من هذا الباب .

(٣) « قال أبو عثمان » تكملة من ب .

(٤) ذكر ابن القوطية مادة « شدف » تحت بناء فعل بكسر العين من هذا الباب .

(٥) « شدفا قطعته تكملة من ب . (٦) في أ « وشدف » بفتح الدال : نحرىف .

(٧) جاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٣٢٥ ، واللسان - شدف برواية « نجاج » بنون موحدة يعلمها ياء ورواية الديوان ٤٩٥ ، وأراجيز العرب ٥١ « نجاج » كما جاء بالأفعال . وعلق شارح الأراجيز بقوله ونجاج : يريد جملا ينجر بصاحبه . والنجاج لغة في نجاج الكلب .

(٨) الشاهد من قصيدة الطرماح يعلج خالد بن عبد الله القسري ورواية الديوان ٢٢٤ .

شدفا تصبح تشتت غب السرى . فعل المفضل صياريه البربار بالفتا المنة في شدفا والواو في (صواره والصوار لغة في الصيار وعلى رواية الديوان لا شاهد فيه ، ولم يستشهد به صاحب التهذيب ، والجمهرة واللسان في مادة - شدف . (٩) « باللسان » تكملة من ب .

* (شَجِبَ) : وشَجِبَ الغرابُ شَجِيباً :
أشدَّ مِنْ نَفِيقِهِ ^(١) .

وأنشد أبو عثمان للعجاج :
٢٢٤٣ - دَكَزَ أَشْجَاباً لِمَنْ تَشَجَّبَا
وَدِجَنَ إِعْجَاباً لِمَنْ تَعَجَّبَا ^(٢)
وشَجِبَ الرَّجُلُ شَجِيباً وَشَجُوباً .
(أثم ، وشَجِبَ أيضاً) ^(٣) هَلَكَ .

قال أبو عثمان : ويُقال : النَّاسُ :
غَانِمٌ ، وَسَالِمٌ ، وَشَاجِبٌ ^(٤) ، فَالْغَانِمُ :
مَنْ قَالَ خَيْرًا ، وَالسَّالِمُ : مَنْ صَمَتَ
عَمَّا يُؤْلِمُهُ . وَالشَّاجِبُ : مَنْ تَكَلَّمَ
بِكَلَامٍ يُؤْثِمُهُ ، فَهَلَكَ ، وَأَنشَدَ لِعَنْتَرَةَ :

٢٢٤٤ - فَمَنْ كَانَ فِي أَمْرِهِ سَالِمًا
فَلْيَنْ أَبَا نَوْفَلٍ فَذَ شَجِبَ ^(٥)
وشَجِبَهُ اللهُ شَجِيباً : أَهْلَكَه ، وشَجِبَتْهُ :
أَحْزَنْتُهُ .

وشَجِبَ شَجِيباً : حَزَنَ ^(٦) .

وأنشد أبو عثمان

٢٢٤٥ - وَأَيَّةُ أُمٍّ لَا تُكِبُّ عَلَى ابْنِهَا
عَلَى شَجِبٍ أَوْ لَا يُصَادِفُهَا تُكْلُ ^(٧)

وشَجِبَ أَيضاً : هَلَكَ فِي دِينٍ أَوْ دُنْيَا .
* (شَرِمَ) : وَشَرِمْتُ الشَّفَةَ السُّفْلَى
شَرْمًا : شَقَقْتُهَا ، وَشَرِمْتُ الْجِلْدَ :
كَذَلِكُ .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم :
وَشَرِمْتُ الْأَذْنَ شَرْمًا : إِذَا قَطَعْتَ مِنْ
طَرَفِهَا ،

وَشَرِمَ أَنْفَهُ : خَرَمَهُ ، يُقَالُ : رَجُلٌ
أَشْرَمٌ ، وَأَمْرَأَةٌ شَرْمَاءُ ، وَفِي الْحَدِيثِ :
« فَجَاءَ بِمُصْحَفٍ مُشَرَّمٍ الْأَطْرَافِ فَقَالَ
لِعُمَرَ : إِنَّ فِي هَذَا التَّوْرَةِ فَقَالَ : إِنَّ

(١) في ق ، ع : « نفيقه » بالعين المهملة ، وهما لفتان إلا أن الفين في الغراب أحسن .

(٢) جاء الشاهد في التهذيب ١٠ / ٤٤٥ ، واللسان / شجب من غير نسبة ، وفي اللسان « أشجنا » بنون في آخره ، « وأعجبا » همزة مفتوحة . ولم أقف عليه في ديوان العجاج ط بيروت ، وعلق محقق التهذيب على الشاهد بقوله : الرجز للعجاج في ديوانه . (أبيات مفردات) ج ٢ ص ٧٣ رقم ٧ .

(٣) « أثم وشجب أيضا » تكمله من ب .

(٤) تصرف في اقتباس الحديث ، وانظر النهاية ٢ / ٤٥ . وفي أ « عام » يمين مهملة : تحريف .

(٥) الشاهد لعنترة في ديوانه ٢٠٧ ضمن ثلاثة دواوين برواية « عن شأنه » . مكان « في أمره » وأبو نوفل فضلة الأسدي .

(٦) جاء في التهذيب ١٠ / ٤٤٥ « وشجب الرجل يشجب شجوبا - يفتح الجيم في الماضي وضمها في المستقبل - : إذا عطب وهلك في دين أو دنيا ، وفيه لغة : شجب يشجب تشجيب بكسر الجيم في الماضي وفتحها في المستقبل - ، وهو أجود اللفتين . قاله الكسائي . (٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ فِيهِ التَّوْرَةَ الَّتِي أَنْزَلْتُ
عَلَى مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَام - فَأَقْرَأَهَا
أَنَاءَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ^(١) » وقال^(٢) الشاعر:

٢٢٤٦- وَتَابُ حِمَّةٌ لَا خَيْرَ فِيهَا
مَشْرَمَةُ الْأَبَاعِرِ بِالْمَدَارِي^(٣)

(ويروى: الْأَعْرِ)^(٤)

وقال أبو بكر: شَرَمْتُ عَيْنَ الرَّجُلِ:
شَقَقْتُ جَفَنَهُ الْأَعْلَى^(٥)، قال: ومنه
سُمِّيَ أَبْرَهَةُ الْأَثَرُ لِمَشْرَمِ كَانَ بَعَيْنِهِ،
وقال غيره: سُمِّيَ بِذَلِكَ لِمَشْرَمِ كَانَ بِرِئْفِهِ^(٦)
(قال: وَكَثَلُ شَيْءٍ فِي جَبَلٍ أَوْ صَخْرَةٍ
فَيُحْيِي شَرْمًا)^(٧).

وقال يعقوب: وَشَرَمْتُ الثَّرِيدَ
أَكَلْتُهُ مِنْ جَانِبَيْهِ: (رجع)
وَشَرَمْتُ الشَّفَّةَ شَرْمًا: انشَقَّتْ،
وَشَرِمَ الْأَنْفُ: انْقَطَعَ طَرَفُ^(٨) أَرْنَبَتِهِ،
وَشَرِمَ طَرَفُ حَيَاءِ النَّاقَةِ: انْقَطَعَ.

قال أبو عثمان: وَمِنْهُ قِيلَ لِلْمَرَادِ
الْمُقْتَضَةِ الْمُضَامَةِ [٩٠ - ب] شَرِيم

قال الشاعر:

٢٢٤٧- لَعَلَّ اللَّهَ فَضْلَكُمْ عَلَيْنَا
بِشَيْءٍ إِنْ أَمَكُمُ شَرِيمٌ^(٩)
(رجع)
*(شده): وَشَدَّةُ رَأْسِهِ شَدُّهَا: كَسَرُهُ
وَسُلْبِهِ شَدُّهَا: حَارَ وَذَهَشَ.

(١) النهاية لابن الأثير ٢ / ٦٨: ولعلّ أخليت ومنه حديث كعب « أنه أتى عمر بكلمة قد شربت براحية فيه التوراه ».

(٢) في أ « قال ».

(٣) في أ « المداوي » بدال مهمله بحرفين ، وجاء الشاهد في الجمهرة ٢ / ٣٤٩ من غير نسبة برواية « الانشاع » كان « الأباير » وبها جاء في إيل الأسمى ١٦٣ منسوبا لأعشى ياهلة ، وأبرهة رسول النجاشي ملك الحبشة وقائد جيشه خلد الكعبة قبل الإسلام .

(٤) « ويروى الأعر » نكلمة من ب . وأظن أن الصواب : « ويروى الأشاعر » .

(٥) في أ « الأعاز » خطأ من فعل الفعلة .

(٦) في أ « يمينه » مصحوب ، وفذكر النقلة في ب عبارة « وقال غيره : سمي بذلك لشرم كان بعينه » .

(٧) ما بين القوسين نكلمة من ب .

(٨) في أ « طرفا » مصحيف .

(٩) جاء الشاهد في خزانة الأدب ٤ / ٣٦٨ الشاعر ٨٧٦ ، والمقاصد الكبرى هامش الخزانة ٢ / ٢٤٧ ، ولم أعثر على قائله .

<p>* (شَخَسَ) : وشَخَسَ فاهُ شَخَسًا : فَتَحَّهُ لِلتَّشَاوُبِ .</p>	<p>وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَا : ٢٢٤٨.. لَمْ يَطْوِ أَذْيَالِي كَثَارُ الْمَتِيهِ وَمَرَّاتُ الْخُطُوبِ الشَّدَّةُ^(١)</p>
<p>وَشَخَسَتْ^(٤) الْأَسْنَانُ شِخَاسًا : فَسَدَتْ وَمَالَتْ مِنْ كِبَرٍ أَوْ عِلَّةٍ .</p>	<p>.. (شَفِهَ) : وَشَفِهَهُ شَفْهًا : ضَرْبُ شَفْهِ .</p>
<p>قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : ضَرْبُهُ فَشَخَسَتْ قَعْفَاهُ ، وَتَشَاحَسَا : أَيْ ائْتَمَلَفَا</p>	<p>وَشَفِهَ الْمَاءُ وَالطَّعَامُ : كَثُرَتْ عَلَيْهِمَا^(٢) الْتِمَاسًا ، وَشَفِهَ الرَّجُلُ : كَثُرَ سَائِلَاوُهُ ، وَشَفِهَ الْمَالُ : كَثُرَ طَالِبُوهُ .</p>
<p>قال أبو النجم :</p>	<p>.. (شَلَقَ) : وَشَلَقَهُ شَلَقًا : ضَرْبُ شَلَقَةٍ .</p>
<p>٢٢٥٠ - وَيَبْطُلُ عَضُّ يَهْ سَيْفٌ ذَكَرُ</p>	<p>وَشَلَقَ شَلَقًا : عَظُمَ نَقَاهُ .</p>
<p>تَشَاحَسَ فِيمَا بَيْنَ صُدُغَيْهِ الْأَفْرَ^(٥)</p>	<p>ويقال : رَجُلٌ أَشْدَقُ ، وَامْرَأَةٌ شَلَقَاءُ</p>
<p>قُلْ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : الشَّخَسُ</p>	<p>وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَا :</p>
<p>فِي كُلِّ شَيْءٍ مُمْتَخَلَفٌ ، يُقَالُ شَخَسَتْ لَصَابِغُهُ</p>	<p>٢٢٤٩ - أَشْدَقُ يَفْتَرِ اقْرَارًا قَوِ^(٣) .</p>
<p>وَتَشَاحَسَتْ^(٦) ، قَالَ الشَّاعِرُ :</p>	<p>قال . وقال أبو عبيدة : وَيُقَالُ</p>
<p>٢٢٥١ - تَشَاحَسَ لِبَهَامِكَ إِنْ كُنْتَ كَاذِبًا</p>	<p>أَيْضًا : شَفَاةٌ تَدْفَعُ لَاتِّسَاعِ مَشَقِّ شِدْقَيْهَا</p>
<p>وَلَا بَرًّا مِنْ دَاخِلٍ وَكُنَاعِ^(٧)</p>	<p>(رَجَعَ)</p>

- (١) رواية الديوان ١٦٦ « المبتلى » مكان « المبه » ولم أعر عليه في الجمهرة ، والتأنيب ، واللسان شرم .
- (٢) في أ « عليه » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .
- (٣) هكذا في ديوانه ١٦٦ ، لم أعر عليه في الجمهرة ، والتأنيب ، واللسان - شلق .
- (٤) في ن : « وسحبت » يفتح الخاء المعجمة ، والكرم أصوب .
- (٥) هكذا جاء ونسب في الجمهرة ٢ / ٢١٩ .
- (٦) تصرف أبو عثمان : النقل عن أبي بكر بن دريد . ونقل معنى كلا المنظر الجمهرة ٢ - ٢١٩ .
- (٧) هكذا جاء الشاهد - الأسان - دحس ، ونسبه نقلًا عن الجوهرى : بن زهير بن جديمة العبسى .

« (شَصِبَ) : قال : وشَصِبَ العيشُ
شُصُوبًا ^(٦) . فهو عَيْشٌ شاصِبٌ :
اشتدَّ ، وشَصِبَتِ الشاةُ : سلخَتْها وقال
الشاعر :

٢٢٥٣ — لَحَا اللهُ قَوْمًا شَرُّوا جَارَهُمْ ^١
وَالشَّاةُ بِاللُّرْهَمِينَ الشَّصِبُ ^(٧)
قال أبو بكر: هكذا رُويَ هذا البيتُ ،
والصواب :

فَلَا الشاةُ بِاللُّرْهَمِينَ الشَّصِبُ ^(٨)
وَالشَّصِبُ : المسلوخ .
(رجع)
وَشَصِبَ العيشُ وَالْأَمْرُ — بكسر الهمزة
أَيْضًا شَصِبًا وَشُصُوبًا : اشتدَّ .

الْكُنَاعُ : اللَّيْبِيُّ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْمَخْصِمِ
الْعَدْلُ ^(١) ، شَصِيحٌ ، قال رؤبة :
٢٢٥٢ — يَعْدِلُ مَنَى الْعَدْلِ الشَّخِيمَا ^(٢)
(رجع)

« (شَفِرَ) : وَشَفَرْتُ كُلَّ ذِي شُفْرِ ^(٣)
شَفْرًا : ضَرَبْتُ شُفْرَهُ .
وَشَفَرَتِ الْمَرَأَةُ شَفَارَةً : قَرُبَتْ
شَهْوَتُهَا .

« (شَتَعَ) : قال أبو عثمان : وَشَتَعْتُ ^(٤)
الشَّيْءَ أَشْتَعُهُ شَتْعًا : إِذَا وَطِئْتَهُ وَذَلَّلْتَهُ
وَالْمَشَاتِعُ الْمَهَالِكُ .

وَشَتَعَ شَتْعًا : (إِذَا) ^(٥) جَزَعَ مِنْ
مَرَضٍ أَوْ جُوعٍ مِثْلَ شَكَّحٍ مَرَوٍّ .

(١) في أ « الحدل » مجاء مهملة : تحريف .

(٢) في أ . ب « يعدل » يضم الياء ، والذي في الدوران ٦٩ والسان / شخص « يعدل » يفتح الياء من عدل
ودو الأصرب .

(٣) في أ « شفر » يفتح السين تصحيف .

(٤) لم ترد مادة شت في أفعال ابن القوطية المطبوع ، ونقلها عنه ابن القطاع ٢ / ٢٠٤ وبارنه : « وشنع
الشيء شتعا : وطئه وذله وشنع شتعا : جزع من مرض أو جوع » . وعلى هذا يكون ما نقله ابن القطاع نقله من نسخة
أخرى غير التي نقل عنها أبو عثمان ، والتي خرجت في الكتاب المطبوع .

(٥) « إذا » نكلمة من ب .

(٦) ق جاء الفعل — شصب « تحب بناء فعل مكسور العين من هذا الباب .

(٧) هكذا جاء الشاهد في الجمهرة — ١ / ٢٩١ من غير نسبة ، ولم يستشهد به صاحب التهذيب والسان — شصب .

(٨) لم أشر حل هذا الاستدراك في الجمهرة ، ولملته من مصدر آخر لا بن دريد . وفي حواشي الجمهرة

إذ الشاة .

<p>وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ لِلْقُشَيْرِيِّينَ :</p> <p>٢٢٥٥- بِمَنْزِلَةِ أَمَّا اللَّثِيمُ فَسَامِنُ بِهَا وَكَرَامُ النَّاسِ بَادٍ شَحُوبُهَا^(٣)</p> <p>وَالسَّامِنُ : السَّيِّئُ ، خِمْمَا أَنَّ الْمَارِضَ : الْمَرِيضَ ، وَقَالَ الْآخَرُ :</p> <p>٢٢٥٦- وَقَدْ يَجْمَعُ الْمَالَ الْفَتَى وَهُوَ شَاخِبٌ وَقَدْ يَذُرُّكَ الْمَوْتُ السَّيِّئَ الْبَلْتَنَدَحَا^(٤)</p> <p>الْبَلْتَنَدَحُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنِ . وَقَالَ الْآخَرُ :</p> <p>٢٢٥٧- رَأَتْ نِضْوُ أَسْفَارٍ أَمِيمَةٌ وَأَقِفَا عَلَى نِضْوِ أَسْفَارٍ فَجَنَّ جُنُونُهَا فَقَالَتْ مِنْ أَيِّ النَّاسِ أَنْتَ وَمَنْ تَكُنُّ فَإِنَّكَ مَوْلَى فِرْقَةٍ لَا يَزِيئُهَا فَقُلْتُ لَهَا لَيْسَ الشُّحُوبُ عَلَى الْفَتَى بِعَارٍ وَلَا خَيْرُ الرِّجَالِ سَمِينُهَا^(٥)</p>	<p>فَعَلَّ وَفَعَّلَ :</p> <p>* (شَتَمَ) : شَتَمَهُ شَتْمًا : سَبَّهُ ، وَشَتَمَهُ أَيْضًا : بَلَغَهُ السَّبُّ .</p> <p>وَشَتَمَ الْأَسَدُ وَغَيْرُهُ شَتَامَةً : قَبَحَ مَنْظَرَهُ .</p> <p>فَهُوَ شَتِيمٌ وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :</p> <p>٢٢٥٤- يَلْتَمِسُ الْمَالُ بِأَرْضِ الْمَوْمِ وَأَرْضِ ذِي الْعَنِيَّةِ الشَّتِيمِ^(١)</p> <p>الْعَمِيَّةُ : الشَّدَّةُ .</p> <p>* (شَحَبَ) : وَشَحَبَ اللَّوْنُ شَحُوبًا : تَغَيَّرَ مِنْ عِلَّةٍ ، أَوْ عِلَاجٍ ، وَشَحَبَ الْجِسْمُ : هَزَلَ^(٢) .</p> <p>قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ الْأَصَمِيُّ وَأَبُو زَيْدٍ شَحَبَ الرَّجُلُ - بَفَتْحِ الْحَاءِ - شُحُوبًا وَشُحُوبَةً : إِذَا تَغَيَّرَ مِنْ هَزَالٍ أَوْ مَرَضٍ . أَوْ جُوعٍ : قَالَ وَلَا يُقَالُ شَحَبَ :</p>
--	---

- (١) جاء البيتان في تهذيب الألفاظ ٢٣٦ آخر خمسة أبيات منسوبة لمنظور بن مرثد .
- (٢) في ب « هزل » بفتح الهاء وضم الزاي ، وما أثبت عن أ أدق .
- (٣) لم أذكر على الشاهد في نوادر أبي زيد وغيره من المصادر .
- (٤) جاء الشاهد في اللسان - شحب برواية « وقد يجمع المال » من غير نسبة ، وفي أ . ب « قد يجمع »
وبرواية اللسان يستقيم الوزن .
- (٥) جاء البيتان الأول والثاني في اللسان - جن برواية : « شاحبا » مكان « واقفا » في البيت الأول و « أسرة »
مكان « فرقة » ، « ولا يزيئها » مكان « لا يزيئها » في البيت الثاني ، ولم أذكر على قائله .

قال : ولا يُقال : شَحَب : إذا غَيَّرَتِ
الشَّمْسُ أَوِ السَّفَرُ لَوْنَهُ ، إِنَّمَا يُقَالُ :
لَاخَتَهُ الشَّمْسُ : وَلَاخَهُ السَّفَرُ ، كما قال
الراجز :

٢٢٥٨-يَابِنَّةٌ عَمَّى لَاخَهُ الْهَوَاجِزُ
وَدَلَجَ اللَّيْلَ فَمَعَطَى فَاتِرٌ^(١)

قال : وقال أبو بكر : شَحَبْتُ الْأَرْضَ
أَشَحَبْتُ شَحْبًا : قَشَرْتُ وَجْهَهَا بِمِسْحَاةٍ
وغيرها .

(رجع)

* (شَهْم) : وشَهَمْتُ الْفَرَسَ شَهْمًا :
نَشَطْتُهُ .

وشَهْمٌ شَهَامَةٌ : نَشِيطٌ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
شَهَمْتُ الرَّجُلَ أَشْهَمُهُ شُهوْمًا^(٢) : إذا
أَفْزَعْتَهُ وَذَعَرْتَهُ . (رجع)

وشُهيمٌ : حَدَّ قَلْبُهُ وَعَقْلُهُ^(٣)

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ

٢٢٥٩-طَاوَى الْحَشَا قَصَّرَتْ عَنْهُ مُحَرَّجَةٌ
مُسْتَوْقُضٌ مِنْ نَبَاتِ الْقَفْرِ مَشْهُومٌ^(٤)

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (شِنَع) : شَنَعُ الشَّيْءُ شِنَاعَةً :
قَبَحٌ .

فَهُوَ شَنِيعٌ ، وَمَوْنُهُ شِنَاعٌ وَأَنشَدَ
أَبُو عُثْمَانَ لِلْقَطَامِي :

٢٢٦٠-وَنَحْنُ رَعِيَّةٌ وَهُمْ رِعَاةٌ
وَلَوْلَا رَعِيَّتُهُمْ شَنَعَ الشَّنَارُ^(٥)

وَالشَّنَارُ : الْعَارُ ، وَقَالَ أَبُو النَجْم :

٢٢٦١-بَاعَدَ أُمَّ الْعَمْرِ مِنْ أَسِيرِهَا
حُرَّاسُ أَبْوَابِ عَلَى قُصُورِهَا
وَعَيرَةُ شِنَاعٍ مِنْ أَمِيرِهَا^(٦)

(١) لم أعر على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) في اللسان / شهيم « شهما » والمصدران جائزان . وجاء في الجوهرة ٣ / ٧٢ « أشهمه وأشهمه » بفتح
الماء وكسرهما .

(٣) في ق ، ع : بعد ذلك « وأيضاً دعر » .

(٤) جاء الشاهد في التهذيب ٦ / ٩٣ واللسان . والتاج / شهيم مفسوباً لذي الزمة يصف ثوراً وحشياً . ورواية
اللسان والتاج « بنات » مكان « نبات » وهي رواية الديوان ٥٨١ وفسر بنات القفر بمن تسكن القفر ، وفي
أ . ب « مستوفض » اسم فاعل وصوابه مستوفض بمعنى : مستفزع ، وفيها كذلك . نبات : تصحيف .

(٥) هكذا جاء في ديوان القطامي ١٤٢ ، ولم أعر عليه في التهذيب ، واللسان والجوهرة .

(٦) لم أعر عليه في الجوهرة والتهذيب واللسان / شنع .

قال أبو زيد :
 وَقَدْ تَكُونُ الشَّجَاعَةُ فِي الْقَوَى
 وَالضَّعِيفِ ، وَأَنْشُدَ لِلْعِجَاجِ :
 ٢٢٦٤ - قَوْلَكَ قَرَّاسَ أَسَدٍ أَشْجَعًا^(٦)
 وقال الأعشى :
 ٢٢٦٥ - بِأَشْجَعِ أَخَاذِ عَ الدَّهْرِ حُكْمُهُ
 فَمِنْ أَى مَا تَأْتِي الْحَوَادِثُ أَفْرَقُ^(٧)
 (رجع)
 وَشَجِيعَ الْبَعِيرِ وَغَيْرُهُ شَجَعًا : طالا .
 وَأَنْشُدَ أَبُو عُمَانَ :
 ٢٢٦٦ - عَلَى شَجَعَاتٍ لَا شِخَاتٍ وَلَا عُصَلٍ^(٨)
 يَتَنَبَّى قَوَائِمَ الْإِبِلِ^(٩) ، وَيُقَالُ :
 لِلنَّابِ : إِذَا شَلَّطَ وَاشْتَدَّ : نَابَ أَعْصَلَ

قال : وَجَمَعَ شَجِيعَ : شُنِعَ ، وَأَنْشُدَ :
 ٢٢٦٢ - يَأْتِي أُمُورًا شُغْمًا شَنْبِيرًا^(١)
 (رجع)
 وَشَنَعْتُ بِالْأَمْرِ شَنْعًا^(٢) : أَنْكَرْتُهُ .
 وَأَنْشُدَ أَبُو عُمَانَ لِمَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ^(٣) :
 ٢٢٦٣ - وَقَوَّضَ إِلَى اللَّهِ الْأُمُورَ لِيَأْتَهُ
 سَيْكُفِيكَ لَا يَشْمَعُ بَرَأْيِكَ شَانِعُ^(٤)
 (شَجِيعٌ) : وَشَجِيعُ شَجَاعَةٍ : أَقْدَمَ .
 (قال أبو عثمان)^(٥) : فَهُوَ شُجَاعٌ
 وَشَجِيعٌ وَأَشْجَعُ ، وَزَادَ الْعُقَيْلِيُّونَ [٩١-١]
 وَشِجَاعٌ بِكَمَرِ الشَّيْبِ ، وَشُجَاعٌ بِفَتْحِهَا ،
 وَامْرَأَةٌ شَجِيعَةٌ ، وَشُجَاعٌ ، وَشَجَاعَةٌ ،

- (١) لم أشر على الشاهد فيما راجعت من كتب .
 (٢) ق ، ع : « وشنعت به شتما » .
 (٣) جاء الشاهد في التهذيب ١ - ٤٣٣ واللسان - شنع - منسوباً لمروان ، وعلق عليه يحيى لنهذب بقوله :
 ومروان : هو مروان بن أبي حفصة « ولمروان بن أبي حفصة ترجمة في الشعر والشعراء ٧٦٣ ، وقال فيه :
 « وهو مول مروان بن الحكم » ، ولم أجده في شعر مروان بن أبي حفصة ط القاهرة ١٩٧٣ م .
 (٤) في التهذيب ١ - ٤٣٣ ، واللسان - شنع « فوض » الشاهد من وزن الطويل .
 (٥) « قال أبو عثمان » تكمة من ب .
 (٦) الرجز لرؤية من أرجوزة بمدح تميم ، وليست للعجاج كما جاء هنا ، والتهذيب ١ - ٣٣١ واللسان
 شجع - مهران رؤية ٩٣ .
 (٧) هكذا جاء الشاهد ، ونسب في العين ٢٤٢ ، والتهذيب ١ - ٣٣٢ ، واللسان - شجع ، وهو من مصيدة
 لأعشى بمدح الخلق بن حاتم بن شداد ، ورواية الديوان ٢٥٣ « تجي » مكان « تأتي » .
 (٨) جاء الشاهد في العين ٢٤١ ، واللسان ، والتاج - شجع من غير نسبة برواية لا شهاب « جاء مهمل » ،
 وياء موحدة مخفية ، وجاء في التهذيب ١ - ٣٣٢ برواية « لا شخات » نداء مدح ، وناء مناداة ورؤية . وشخات جمع
 شاعة ، والشاعة : المعتدل .
 (٩) في ب « الأهل » بفتح الهمزة ، والياء المنناة التحتية مشددة مفتوحة ، وسوابه ما أثبت عن أن ، والعين
 والتهذيب ، واللسان .

ويقال للدجاجة : ما أعصَلَ لَحْمُهَا :
إذا يَبَسَ وَصَلَبَ .

وقال سويد بن أبي كاهل :

٢٢٦٧- بِصِلَابِ الْأَرْضِ فِيهِنَّ سَجَعٌ ^(١)

* (شَرْنٌ) : قال أبو عثمان :

وقال أبو زيد : شَرْنُ الْمَكَانِ شُرُونَةٌ ^(٢)
وَحَزْنٌ حَزُونَةٌ ، وَهُمَا وَاحِدٌ ، فَهُوَ مَكَانٌ
شَرْنٌ .

وقال الأعشى :

٢٢٦٨- تَيَمَّمْتُ قَيْسًا وَكَمْ دُونَهُ .
مِنَ الْأَرْضِ مِنْ مَهْمِهِ ذِي شَرْنٍ ^(٣)

وقال غيره : وَشَرَنْتُ الْإِبِلَ شَرْنًا ^(٤)
إِذَا أَعْيَبَتْ مِنْ شِدَّةِ الْحَفَا ^(٥)

(رجع)

فُعَل :

* (شَقْنٌ) شَقْنَتِ الْعَطِيَّةُ شَقُونًا : قَلَّتْ
يقال : قَلِيلٌ شَقْنٌ ، وَشَقْنٌ ، وَشَقِينٌ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢٦٩- لَقَدْ ذَهَلْتُ نَفْسِي إِلَى ذَاكَ وَالَّذِي
أَطَالِبُهُ شَقْنٌ وَلَكِنَّهُ نَذَلٌ ^(٦)

* (شَخْتٌ) : وَشَخْتُ الشَّيْءِ
شَخَاتَةٌ وَشُخُوتَةٌ : دَقٌّ .

فَهُوَ شَخْتُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِذِي

الرمة :

٢٢٧٠- شَخْتُ الْجُزَارَةِ مِثْلُ الْبَيْتِ سَائِرُهُ ،
مِنَ الْمُسُوحِ خَلَبَ شَوْقٌ خَشِبٌ ^(٧)

* (شُنٌّ) : وَشَنَّتِ الْأَصَابِعُ ، وَشَنَّتْ
شُنُونَةً ^(٨) غَلَطَتْ .

(١) جاء الشاهد في الدين ٢٤١ ، والتبديب ١ - ٣٣٢ ، واللسان - شجع ، والمفضليات ١٩٣ وفي أ
« فهن » تصحيف وصدره كما في المفضليات ، والعن ، واللسان .
.. فركناها على مجهولها

(٢) في أ « شرنه » واللى في نوادر أبي زيد ٢٠٦ « ويقال شرن المكان شرونه وحزن حزونته وهما واحد

(٣) هكذا جاء ونسب في اللسان - شرن ، والشاهد من قصيدة للأعشى ، ملح قيس بن معد يكرب . الديوان ٥٥

(٤) عبارة ب « وشزنت الإبل شربا نالبا التحتية المرحلة : تعريف .

(٥) في ب « الحفا » مدودا ، وفيه القصر والملا إلا أن القصر أكثر .

(٦) الذى في التبديب ٦ - ١٥٤ ، واللسان - نتقن زله .

وقد زلت نفسى من الجهد والذى أطال به شقن ولكنه نذل والزله : الطبع . ولم ينسب التباها في المصدرين .

(٧) في ق : « وشخت » بفتح الخاء ، وصروا به القم .

(٨) هكذا جاء ونسب في التبديب ٧ - ٧٧ ، واللسان - شخت ، والبيت لذي الرمة في ديوانه ٢٨ .

(٩) في ابن القرطبة « شونة » « وشولة » .

قال أبو عثمان : وقال غيره : شَطَفَ
الشَّجَرُ - بِالضَّم - شَطَافَةً فَهُوَ شَطِيفٌ .

* (شَرِثَ) : وَشَرِثْتُ الْإِبِلَ شَرِثًا
وَشَرُوثًا : أَعَيْتُ ، وَشَرِثْتُ الْكَفَّ شَرُوثًا :
غَلَطَ ظَهْرُهَا مِنَ الْبَرْدِ .

قال أبو عثمان ، وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ عَنْ
الْكَلَابِيِّينَ : شَرِثْتُ أَصَابِيهِ : إِذَا تَشَقَّقَ
مَا حَوْلَ أَظْفَارِهَا مِثْلُ شَشِثَتْ ^(٥)

وقال أبو عبيدة : وَالشَّرِثُ أَيْضًا
شَقَاقٌ فِي الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ .

* (شَنِجَ) : وَشَنِجَ ^(٦) الشَّيْءُ شَنِجًا :
تَقَبَّضَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٢٧٤ - قَامَ إِلَيْهَا شَنِجٌ الْأَسَافِلُ
أَعْنَى حَشِيثِ الدُّوْحِ بِالْأَصَائِلِ ^(٧)

* (شَثَلَ) : قَالَ أَبُو عُثْمَانَ قَالَ أَبُو حَاتِمٍ
الشُّثُونَةُ : غَلَطَ الْكَفَّ وَخُشُونَتُهَا فَهِيَ :
شَثْلَةٌ وَشَثْنَةٌ ، وَأَنشَدَ :

٢٢٧١ - تُرِيدُ شَرَنْبَثَ الْكَفَّيْنِ شَثْنًا
يُبَادِرُ فِي الْجَدَائِرِ كُلِّ كَرَسٍ ^(١)

الْجَدِيرَةُ : الْحَظِيرَةُ مِنَ الْحِجَارَةِ تُعْمَلُ
لِلْغَنَمِ ، وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ ^(٢) :

٢٢٧٢ - وَتَعْطُو بِرَخِصٍ غَيْرِ شَثْنٍ كَأَنَّهُ
أَسَارِيْعُ ظَبْيٍ أَوْ مَسَاوِيكُ لِسَجِلٍ ^(٣)

(رَجَعَ)

فَعَلَ :

* شَطَفَ (: شَطَفَ الْعَيْشُ شَطَفًا :
ضَاقَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَعْدَى بْنِ الرِّقَاعِ :

٢٢٧٣ - وَأَصَبْتُ فِي شَطَفِ الْأُمُورِ شَدَادَهَا
وَشَطَفَ الشَّجَرُ شَطَافَةً ذَهَبَتْ نُدُوهُ ^(٤) .

(١) لم أعر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) أ . ب : « أمره » خطأ من النقلة .

(٣) هكذا جاء ونسب في اللسان - شثن ، والديوان ١٧ .

(٤) هكذا جاء الشاهد ونسب في التهذيب ١١ - ٣٣٢ ، واللسان - شطف ، وصدوره في اللسان :

« .. ولقد أصبت من المعيشة لذة .. »

ولم يأت البيت ، في أبيات دالية عندي التي أوردتها العلامة الميمى في الطرائف الأدبية ٨٧ .

(٥) « مثل شثفت ساقطة من ب . »

(٦) أ « وشنج » ؛ وجاء مهمله : تحريف .

(٧) في أ « قامت » ، وجاء الرجز في التهذيب ١٠ - ٥٤١ ، واللسان - شنج برواية .

« .. قام إليها شنج الأنامل أعنى غيبث الريح بالأصائل .. »

ومع هذا تكون لفظة « الأنامل » أدق من الأصائل .

<p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>٢٢٧٦- وأشعثُ في العِمَامَةِ غَيْرُ رَغْلٍ قَدِيمٌ عَهْدُهُ بِالْغَالِيَاتِ^(٤)</p> <p>الرَّغْلُ : الدهين ، يُقَالُ : رَغَلْتُ^(٥) ، أَسُهُ بِالْدهْنِ .</p> <p>* (شَرِه) : وَشَرِهَ شَرَاهَا : حَرَصَ .</p> <p>* (شَبِقَ) : وَشَبِقَ الْقَلْبُ شَبَقًا : تَعَلَّقَ بِمَنْ يَهْوَاهُ .</p> <p>قال أبو عثمان : قال أبو زيد ويقال أَيْضًا : شَبِقَ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ ، فَهَمَّا : شَبِقَ وَشَبِقَةً ، وَهِيَ الْمُغْتَلِمَةُ^(٦) .</p> <p>قال : وَقَدْ يَكُونُ ذَلِكَ لِغَيْرِ الْإِنْسِ أَيْضًا ، قال رؤبة يصف الحمار : ٢٢٧٧- لَا يَتْرُكُ الْغَيْرَةَ مِنْ عَهْدِ الشَّبِقِ^(٧) (رجع)</p>	<p>الأعشى : الْكَثِيرُ الشَّعَرِ : وَالذَّوْحُ : شِدَّةُ السُّوقِ لِلْإِبِلِ ، يُقَالُ : ذَاحَهَا^(١) يَذْوَحُهَا ذَوْحًا . (رجع)</p> <p>* (شَهْلَ) : وَشَهَلَتِ الْعَيْنُ شَهْلًا وَشَهْلَةً : خَالَطَ . سَوَادَهَا حُمْرَةً .</p> <p>قال أبو عثمان : وقد شَهْلَ الرَّجُلُ يَشْهَلُ شَهْلًا : إِذَا كَانَ أَشْهَلَ الْعَيْنَيْنِ وَأَنْشَدَ :</p> <p>٢٢٧٥- كَانَتِي أَشْهَلُ الْعَيْنَيْنِ بَارِ عَلَى عَلِيَاءَ شَبَّةً فَاسْتَحَالَا^(٢)</p> <p>(رجع)</p> <p>* (شَعِثَ) : وَشَعِثَ الشَّعْرَ مَعَثًا : تَلَبَّدَ .</p> <p>فَهُوَ شَعِثُ (وَأَشَعْتُ)^(٣) ، وَشَعَثَانُ الرَّأْسِ ،</p>
--	---

(١) في ب « أذاحها وما أثبت عن أ أصوب .

(٢) هكذا جاء في اللسان - شهل منصوبا لدى الروم . وهو في ديوانه ٤٣

(٣) « وأشعت » تكلمة من ب .

(٤) رواية ب « زغل » بزاي معجمة وغين معجمة كذلك ، وفسر بعد ذلك بالدهن ورجعت إلى اللسان فلم أجد من معاني زغل بالراء المهملة بعدها عين أو غين أو فاء أو قاف : دهن ، ولم أجد من معاني زغل بالزاي المعجمة بعدها عين أو غين أو فاء أو قاف دهن ووجدت في اللسان زعل : بزاي معجمة بعدها عين مهملة بمعنى : لشيظ ، وزغل براء مهملة بعدها فاء موحدة بمعنى : سيد ، وزغل بزاي معجمة بعدها قاف مثناة بمعنى : إرخاء العمامة ، ولم أعتز على الشاهد .

(٥) في ب « الزغل » و « زغلت » بزاي معجمة ويبدو أن بالكلمة تصحيف أو أنه من الحروف الغريبة وهو في أ بالراء المهملة .

(٦) في أ « المقتلة تصحيف .

(٧) جاء الشاهد في اللسان - شكج منصوبا لرؤبة ، والشاهد من أرجوزة رؤبة يصف المفازة :

• (شكج) : وشكج شكجاً : شجر
من طول المرفص ، وشكج أفضاً : طال
نفسه

• (شنيب) : وشنيب الشفر شناً :
رقت أسنائه ، وجرى الماء عليها .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي :
الشنب : برد الأسنان ، وعذوبة مذاقها .
وأنشد لذي الرمة :

٢٢٧٨ - لَمَيَّا فِي شَفَتَيْهَا حَوْءٌ لَعَسُ

وَفِي اللَّفَاتِ وَفِي أُنْيَابِهَا شَنْبٌ ^(١)

٢٢٧٩ - وقال الرازي ^(٢)

وَأَبَايَ أُنْمِتْ وَفَوْكِ الْأَشْنَبِ

كَأَنَّمَا ذُرٌّ عَلَيْهِ زُرْنَبٌ
أَوْ زُنْجَبِيلٌ عَالِقٌ مُطَيَّبٌ ^(٣)
قال أبو عثمان : ويقال : رَجُلٌ
أَشْنَبُ الْأَسْنَانِ ، وأمرأة شَنْبَاءُ ^(٤)
وقال أبو زبيد ^(٥) :

٢٢٨٠ - هَيْفَاءُ مُقْبِلَةٌ عَجَزَاءُ مُدْبِرَةٌ

مَخْطُوطَةٌ جَدَلَتْ شَنْبَاءُ أُنْيَابَهَا ^(٦)
(رجع)

• (شيم) : وشيم الشيء شيماً :
اشتد برده .

وأنشد أبو عثمان للفرزدق :

٢٢٨١ - كَأَنَّهُ ضَرْبُ رِيحٍ تَمْتَرِي شِمَاً

لَمُزْنَةٍ كَسَوَادِ اللَّيْلِ مِثْرَارٍ ^(٧)

(١) ديوان ذي الرمة . ، وانظر البنان - شنب ، وخلق الإنسان للأصمعي ١٩١ .

(٢) في أ : « وقال الآخر » .

(٣) في أ « عليا » مكان « عليه » في البيت الثاني ، وجاء البيتان الأول والثاني من الرجز في التلخيص ٢٨٦/١٣ برواية الأفعال . وجاء البنان في البنان / زرنب برواية :
وأباي ثرك ذاك الأشنب . . كأنما ذر عليه الزرنب

وجاء البيتان في المقاصد الكبرى هامش خزائن الأدب ٤ / ٣١٠ لرجل من نعيم والزرنب :
طيب الراححة ، وقبل الزرنب : ضرب من الطيب ، وقيل شجر طيب الراححة ، اللسان / زرنب وجاءت الأبيات الثلاثة برواية الأفعال من غير نسبة في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ١٩١ / ١٩٢ ، وقمر
الزرنب أنه ضرب من الطيب .

(٤) مكان لفظة « شنباء » بهاض في ب .

(٥) في ب « أبو زيد » وقد تكون العارة وأند أهر زيد ، وقد يكون البهر لأبي زيد

(٦) في أ « مخطوطة » وفي ب « عطوبة » ، وجاء في البنان / عطم العطوط : الطويل .

ولم أعثر عليه فيما رجعت إليه من كتب ، ووجدت في اللسان - عمز ، بيت من غير نسبة يتفق في صدره
مع الشاهد وصححه .

تمت فليس يرى في خاتمة أود

وقد يكون لشاعر آخر ، وقد يكون بيت أبي زيد ، وركب من يتعين .

(٧) لم أعثر على الشاهد في ديوان الفرزدق ، ولم أرف عليه فيما راجعت من كتب .

ويروى : جَرَّارٍ وقال أيضا :

٢٢٨٢- مُقْبِلُهَا شَيْمٌ بَارِدٌ ^(١)

* (شَطِي) : وَشَطِي ^(٢) شَطِي :

غَضِبَ ، وَشَطِي الْفَرَسُ : اشْتَكَى
مَنْظَاهُ ، وَهُوَ الْعَظْمُ اللَّاصِقُ بِالذَّرَاعِ .

* (شَنْتَ) وَشَنْتَ مَشَايِرَ الْبَعِيرِ

[٩١ - ب] شَنْتَا : غُلِظَتْ مِنْ أَكَلِ
الشَّوْكَ .

وأشدد أبو عثمان :

٢٢٨٣- وَاللَّهِ مَا أَذْرَى وَلَإِنْ أَوْعَدْتَنِي

وَمَقَلَّتْ بَيْنَ طَهَالِسٍ وَبَيَاضِ

أَبْعِيرُ شَوْكٍ وَارْمُ الْغَاذَةِ

شَنْتُ الْمَشَافِرِ أَمْ بَعِيرٌ عَاضٌ ^(٣)

* (شَمِتَ) : وَشَمِتَ بِهِ شِمَانًا وَشِمَانَةً :
سُرَّ بِبَلَاءٍ نَزَلَ بِهِ .

* (شَوْسَ) : وَشَوْسَ ^(٤) شَوْسًا :

عُرِفَ الْغَضَبُ فِي وَجْهِهِ .

قال أبو عثمان : وقال غيره : شَاسَ

يَشَوْسُ شَوْسًا مِثْلَ شَوْسَ : إِذَا عُرِفَ

فِي نَظَرِهِ الْغَضَبُ وَالْحَقْدُ ، فَهُوَ أَشَوْسٌ

وَهِيَ شَوْسَاءُ ، وَجَمَعُهَا ^(٥) شَوْسٌ ،

قال ذو الاصبغ العدواني :

٢٢٨٤- أَيْنَ رَأَيْتَ بَنَى أَبِي

بِكَ مَحْمُوجِينَ إِلَى شَوْسَا ^(٦)

(رجع)

وشَوْسَ أَيضًا : رَفَعَ رَأْسَهُ مُتَكَبِّرًا ،

وَشَوْسَ الْفَرَسَ : قَلَّبَ بِصَوَرِهِ عَزَّ ^(٧)

نَفْسٍ لَا خِلْقَةَ ، وَشَوْسَ الرَّجُلَ :

شَجَعَ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :

شَوْسَ الرَّجُلَ شَوْسًا ، هُوَ أَنْ يَنْظُرَ

بِإِحْدَى عَيْنَيْهِ ، وَيُمِيلَ وَجْهَهُ فِي شِقِ

الْعَيْنِ الَّتِي يَنْظُرُ بِهَا يَكُونُ ذَلِكَ خِلْقَةً ،

وَيَكُونُ مِنَ الْكِبَرِ وَالْتِيهِ .

(رجع)

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب

(٢) حق «مادة» : شَطِي أَنْ تَكُونَ فِي أَبْنِيَةِ الْمَعْتَلِ .

(٣) هكذا جاء البيهتان في اللسان - شت من غير نسبة .

(٤) حق مادة «شوس» أَنْ تَوْضِعَ فِي أَبْنِيَةِ الْمَعْتَلِ .

(٥) لفظة «وجممها» تفيد أن شوس جمع لصفة المولوث وفي اللسان - شوس والنور جمع الأشوس .

(٦) هكذا جاء الشاهد في الجمهرة ١ - ٥٩ والتلخيص ١١ - ٣٨٧ ، وفي اللسان - جمع «إليك»

مكان «إلى» ونسب في الجمهرة واللسان للى الإصبغ .

(٧) في «أ» من «تصنيف»

المهموز :	* (شَقِرَ) : وشَقِرَ الدابة شُقْرَةً .
فَعَلَ :	* (شَحَصَ) : وشَحَصَتْ ^(١) ذاتُ
* (شَقَأَ) : شَقَأَ النَّابُ شَقَأً : طَلَعَ ،	اللَّبَنِ شَحَاصَةً : قَلَّ لَبْنُهَا فَهِيَ :
وشَقَأَ الرَّأْسَ : شَقُّهُ ، وشَقَأُهُ أَيضاً :	شَحَصَ ، والجميع مثله .
مَشَطَهُ .	قال أبو عثمان : وقال العديس الكِنَانِيُّ :
قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :	الشَّحَصَ : الَّتِي لَمْ يُنَزَّ عَلَيْهَا قَطُّ
شَقَأَهُ : فَرَّقَهُ ، والمَشَقَأُ : المَفْرَقُ	وقال غيره : الشَّحَصَاءُ الَّتِي لَا لَبْنَ لَهَا .
والمَشَقَأُ : المَشْطُ . (رجع)	قال أبو عثمان : ومن هذا الباب
* (شَأَنَ) : وما شَأْنَتْ شَأْنَهُ : أَى	بما لم يذكر منه شيء في الكتاب .
ما عَلِمْتَ عِلْمَهُ .	* (شَطِيعَ) : قال أبو بكر : شَطِيعُ
قال أبو عثمان : وقال ابن الأعرابي :	شَطِيعاً : إِذَا جَزِعَ مِنْ مَرَضٍ أَوْ جَوْعٍ
ما شَأْنَتْ شَأْنَهُ : أَى ما شَعُرْتُ بِهِ ،	مثل شَكِيعٍ سِوَاهُ .
ولا أَرَدْتَهُ .	* (شَيْقَ) : (غيره) ^(٢) ، وشَقَقَ المَجْنُونُ
وقال أبو زيد : لَأَشَانَنَّ شَأْنَهُمْ :	شَمَاقَةً : مَرَحَ ، والاسمُ : الشَّيْقُ ،
أَى لَأَعْبِرَنَّ أَمْرَهُمْ .	وَهُوَ مَرَحُ الجُنُونِ ، قال رُؤْيَةُ :
* (شَطَأَ) : قال : وقال أبو زيد :	٢٢٨٥ - كَأَنَّهُ إِذْ رَاحَ مَسْلُوسَ الشَّعَقِ ^(٣)
شَطَأْتُ ^(٤) الرَّجُلَ : قَهَرْتُهُ ، وشَطَأْتُهُ	* (شَكِسَ) : وشَكِسَ ^(٤) الرَّجُلُ
بِالحِمْلِ : أثْقَلْتُهُ ، وشَطَأْتُ الذَّاقَةَ	شَكْساً ، فَهُوَ شَكِسٌ ، وَهُوَ العِيسُ فِي
بِالحِمْلِ : شَدَدْتُهَا بِهِ . (رجع)	الْخُلُقِ وَالْفِعْلِ (رجع)

(١) المادة في ب « شحَصت » بجاء معجمة : تحريف . (٢) « غيره » تكلمة من ب .

(٣) الشاهد من أرجوزة رؤبة يصف المفازة ١٠٥ ، وانظر اللسان - شق .

(٤) نقل ابن القطاع في أنفاله ٢ - ٢٠٣ مادة شكس على أنها من كلام ابن القوطية وعبارته وشكس - بقم الكاف - شكاسة : ضعف خلقه .

(٥) ذكر أبو عثمان مادة شطا قبل ذلك تحت بناء فعل المهموز من باب فعل وأفعل باختلاف .

وَشَيْفَ الرَّجُلِ : ظَهَرَتْ فِيهِ الشَّافَةُ ،
وهي قَرْحَةٌ ^(٣) .

قال أبو عثمان : وَشَيْفَ أَيْضًا عَلَى
لَفْظِ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ، قال : وَشَيْفَ
فُلَانٌ شَافًا : خَافَ حِينَ تَرَاهُ أَنْ تُصِيبَهُ
بَعِينٌ ، أَوْ تَدُلَّ عَلَيْهِ مِنْ يَكْرَةٍ .

(رجع)

* (شَنِئَ) : وَشَنِئْتُهُ شَنَاءً وَشُنًّا :
أَبْغَضْتُهُ .

(رجع)

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد : وَشَنَاءً ،
وَشَنَاءَةً ، وَمَشَنَاءَةً وزاد غيره : وَشَنَانًا ،
وَشَنَانًا ^(٤) ، وقال الشاعر :

٢٢٨٨ - أَلَا هَلْ أَتَى التَّيْمَ بْنَ عَبْدِ مَنَاةَ
عَلَى الشَّنْءِ فِيمَا بَيْنَنَا ابْنَ تَمِيمٍ ^(٥)

(رجع)

وَشَنِئْتُ بِالشَّيْءِ : أَقْرَرْتُ بِهِ .

فَعِلَ :

* (شَتَّسَ) : شَتَّسَ الْمَكَانَ شَتَّاسًا :
خَشَّنَ بِكَثْرَةِ حِجَارَتِهِ .

* (شَتَّزَ) : وَشَتَّزَ شَاؤًا : مَثَلَهُ ، وَشَتَّزَ
الرَّجُلُ شَاؤًا : قَلِقَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَعَلَى بْنِ زَيْدٍ :

٢٢٨٦ - شَتَّزُ جَنِي كَأَنِّي مُهْدَأُ
جَعَلَ الْقَيْنُ عَلَى الدَّفِّ الْإِبْرَ ^(١)

وقال ذو الرمة :

٢٢٨٧ - قَبَاتَ يَشْتِزُهُ ثَادٌ وَيُسْهِرُهُ
تَذَوُّبُ الرِّيحِ وَالْوَسْوَاسُ وَالْهَضْبُ ^(٢)

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
شَاَزَتُ الْمَرْأَةُ شَاؤًا : نَكَحَتْهَا .

(رجع)

* (شَتَّفَ) : وَشَتَّفَتُ أَصَابِعُهُ : مِثْلَ
شَعِفَتِ : أَيْ تَشَقَّقَ مَا حَوْلَ أَظْفَارِهَا .

(١) رواية الديوان ٥٩ « إبر » مكان « الإبر » .

(٢) في أ . ب : « تذاب » وأثبت ما جاء في اللسان - شاز ، والديوان ٢٢ .

(٣) جاء في ق ، ع بعد ذلك : « والرجل والشئ شافة أبغضته »

(٤) وزاد صاحب اللسان - شنا « ومشناة ، ومشنوة » :

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

<p>المعتل بالواو في عين الفعل :</p> <p>• (شاق) : شاقه الشيء شوقاً هيجه :</p> <p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>٢٢٩١- أشاقتك أطلال ليلي دوارس^(٤)</p> <p>وقال الآخر :</p> <p>٢٢٩٢- ينلحو بالألا والدهاة شائق ودونه الدروب والحنادق^(٥)</p> <p>قال أبو عثمان : وشاق الشيء مثل :</p> <p>ناطه ، ويقال : شقت الطنب إلى الويد إذا ملخته إليه^(٦) فأوثقت به ، وأسم (الشيء)^(٧) الذي يمد به الشيء ، ليشد إلى شيء آخر الشياق يملوثة النياط .</p>	<p>وأنشد أبو عثمان للفرزدق :</p> <p>٢٢٨٩- لو كان هذا الأمر في جاهلية شنت به أو غص بالماء شاربه^(١)</p> <p>(رجع)</p> <p>وشنت به أيضاً : تركته .</p> <p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>٢٢٩٠- بل بنو العوام عن آل الحكم وشنوا الملك (المملك) في قديم^(٢)</p> <p>قال أبو عثمان : وقال النضر : شنت له ، حقه : أعطيته ، تقول : شنأ^(٣) لنا حقنا - أي : أعطناه .</p> <p>(رجع)</p> <p>• (شكي) : وشككت الأظفار شكاً تسكت .</p>
---	---

(١) رواية اللسان - شئاً :

ولو كان في دين سوى ذا شنتم

وشاهد أبي عثمان مركب من بيتين في ديوان الفرزدق ٤٩ هما :

فلو كان هنا الدين في جاهلية

ولو كان هذا الأمر في غير ملككم

وجاء البيتان بعد ذلك في قصيدة أخرى : الديوان ٥٦ مع اختلاف يسير في الألفاظ وعلى الرواية في الديوان
لا شاهد به .

(٢) في « دل » بدل مهملته تحريف ، وفي ب « دل » يال معجمة ، والذي في ديوان العجاج ١١٤

شئاً « دل » بزاي معجمة وهو الصواب . وللمل « ملك » تكلمة من ب .

(٣) في أ « شئ » : تصحيف . (٤) لم أقف على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٥) في أ « يدعوا » عطفاً من النقلة ، ولم أقف على الرجز وقاله فيما راجعت من كتب .

(٦) « إليه » سلطة من ب . (٧) « الشيء » تكلمة من ب .

٢٢٩٤- مِنْ لَدُنْ شَوْلًا فَإِذَا إِنْتَلَاهَا^(٣)
يَقُولُ : مِنْ لَدُنْ كَانَتْ شَوْلًا ، ثُمَّ
صَارَتْ مُثْلِيَّةً .

وبالياء .

• (شاط) : شاط [٩٢ - أ] الدَّم
شَيْطًا : غَلَا .

قال أبو عثمان : وَأَشْطَتْ أَزَادَهُ .
وَأَشْطَتْ بِهِ . قال الشاعر :

٢٢٩٥- أَشَاطَ دِمْلَةُ الْمُسْتَشْيِطِينَ كُلَّهُمْ
وَعَلَّ رَوُوسَ الْقَوْمِ فَيَهُمُّ وَسَلْسِلُوا^(٤)

الْمُسْتَشْيِطُ : الَّذِي قَدْ تَلَهَّبَ (به)^(٥)
وطار به الغضب .

(رجع)

وَشَاطَ أَيضًا : سَالَ ، وَشَاطَتْ انْقَادَتْ :
لَصِقَ بِهَا الْإِحْتِرْقُ ، وَشَاطَ الزَّيْتُ :
خَسِرَ ، وَشَاطَ الرَّجُلُ ، عَضِبَ .

وقال أبو بكر : شَوْقٌ شَوْقًا : طَالَ ،
فَهُوَ أَشَوْقٌ طَوِيلٌ .

(رجع)

• (شال) : وشال الشيء شَوْلَانًا
وشَوْلًا : ارتفع .

وأنشد أبو عثمان :

٢٢٩٣- كَذَنْبُ الْعَقْرِبِ شَوَالٍ عُلُقُ^(١)

وَشَالَ الْمِيزَانُ : لَمْ يَعْتَدِلْ . وَشَالَتْ
نَعَامَةُ الْقَوْمِ : هَلَكُوا : وَشَالَ اللَّيْلُ
نَقَصَ ، وَشَالَ اللَّبَنُ : مِثْلُهُ .

قال أبو عثمان . وقال الأصمعي :

شَالَتْ النَّاقَةُ : إِذَا خَفَّ لَبَنُهَا ، فَهِيَ
شَائِلَةٌ ، وَجَمَعْتُهَا شَوْلٌ^(٢) ، وَفَلك إِذَا
أَتَى عَلَيْهَا مِنْ يَوْمٍ حَمَلُهَا أَوْ وَضَعَهَا
سَبَبَةً أَشْمَهُرُ قال الشاعر :

(١) في ب « كذنب » بنون ساكة و « غلق » يغين معجمة محريف : وقد جاء التناهد في التهذيب
واللسان - شال من غير نسبة .

(٢) شول جمع شائلة على غير قياس .

(٣) جاء الشاهد في سيبويه ١ - ١٣٤ ، واللسان - شال من غير نسبة .

(٤) جاء في أفعال ابن القوطية وبالياء في عينه معتلًا على فعل بفتح العين وسالما وعلى فعل بكسر
العين وذكر نحت البناء الهوادشاط - تام - شال

(٥) في أ « وعل » بالعين المهملة تحريف ، وفي « ب » فيه « مكان » فيهم « وقد جاء
الشاهد في التهذيب ١١ - ٣٩٥ ، واللسان - شيط ورواية التهذيب أسال « مكان » وأشاط « ولم ينسب في المصدرين

(٦) « به » تكملة من « ب » والمعنى لا يحتاج إليها .

وأنشد أبو عثمان لرؤية :
 ٢٢٩٧ - من الغواة والعداة الشوه
 وكيد مطال وخصم متيه^(٤)
 الشوه . جمع شائه ، وهو الذي
 يُصيب الناس بالعين . .
 (رجع)
 وشاه الشيء شوهاً : قبح .
 فهو آشوه . والأنثى شوهاة ، والجميع
 شوه^(٥) .

وأنشد أبو عثمان :
 ٢٢٩٨ - أبي القلب لا ينفك من ذكر ماتم
 لسمرا لم يخلق شوها ولا نكدا^(٦)

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
 شاط الشيء : ذهب ، وقال الأعشى :
 ٢٢٩٦ - قد نحضب العير من مكنون فائلة
 وقد يشيط على أرماجنا البطل^(١)
 قال : وقال أبو زيد : وشاط^(٢)
 السمن يشيط شياطة : احترق .
 وقد أشطفت سمنك : إذا أوقدت تحته
 حتى يحترق .
 * (شان) : وشان شيئاً : ضد زانه^(٣) .
 فعل بالواو سالما وفعل معتلا :
 * (شوه) شوه شوها : أسرع الإصابة
 بالعين .

(١) في «ب» تخضب بناء مشناة في أوله تحريف ، وفي اللسان - شيط « في » مكان « من »
 والشاهد من قصيدة الأعشى مخاطب فيها زيد بن مهران الشيباني . الديوان ٩٩ ، وانظر اللسان - شيط .

(٢) في ب « شاط » .

(٣) في ق . ح . ضد زان . وغيره كذلك .

وقد ذكر ابن القوطية قبل هذه المادة مادة شام وعياره : « وتدم الحيف سبأ إغمده و - منه - من
 الأنهداد - والسحاب نظر إلى تعدد . وشيم الفرس شيما حالته لونه بقعة من لون غيره ، فهو أنيم ،
 والرجل كذلك كثرت ندم بدته » وسوف تذكر بعد ذلك في أفعال أبو عثمان .

(٤) في أ ب « العداء والعداة » والبيتان مركبان من ثلاثة أبيات من أرجوزة لرؤية يصف نفسه هي :
 من الغواة والعداة الشوه . . وكيد مطال وخصم مبه
 ينوي اشتقاقا في الضلال المنية

الديوان ١٦٦ ، وم يذكر في الجمهرة والتهذيب ، واللسان من نراهد « شوه » .

(٥) في أ ب . « شوه » بشين مضجمة وواو ساكنة ، والذي في التهذيب : وقال الأصمعي
 بضم الشين وتشديد الواو مفتوحة - الحسد والواحد شاته : وفي اللسان : والشائه الحاسد ، والجمع « وشوه »
 تشديد الواو حكاية اللحياني عن الأصمعي .

(٦) م أقف على الشاهد ، وفائله فيما راجعت من كتب . والرواية في أ ب « أبا » بالألف
 ومراهه بالياء .

قال أبو عثمان : وشوهه الله : قبحه ،
قال الحطيئة :

٢٢٩٩ - أَرَى ثَمَّ وَجْهًا شَوْهَ اللَّهِ خَلَقَهُ
فَقُبِّحَ مِنْ وَجْهِ وَقُبِّحَ حَامِلُهُ ^(١)

وقال النبي - صلى الله عليه وسلم -
يوم بدر للكفار : « شَاهَتِ الْوُجُوهَ » ^(٢)

أى : قُبِّحَتْ ، ومنه الحديث :
« شَوْهَاءٌ وَلَوْ دُخِّرَ مِنْ حَسَنَاءَ عَقِيمٍ » ^(٣)

قال : وقد يقال أيضا للمرأة
الحَسَنَاءُ : شَوْهَاءٌ ، ومنه الحديث

المرفوع أنه - صلى الله عليه وسلم -
قال : « بَيْنَا أَنَا فِي الْجَنَّةِ فَإِذَا امْرَأَةٌ
شَوْهَاءٌ إِلَى جَنْبِ قَصْرِ ، فَقُلْتُ :
لِمَنْ هَذَا الْقَصْرُ ؟ فَقَالَتْ : لِعَمْرِ
بْنِ الْخَطَّابِ » ^(٤) . (رجع)

وشاه البصر : صار ^(٥) حديدًا

فعل بالياء سالما وفعل معطلا :

* (شيم) : شِيمَ ^(٦) الفرس شِيمًا :
خالفت لونه بقعة من لون غيره .
فهو أَشِيمٌ ، وشيم الرجل : كثر ^(٧)
شام بطنه .

قال أبو عثمان . يُقال منه (أيضا) ^(٨) :
رجلٌ أَشِيمٌ ، وامرأة شِيمَاءٌ من قوم شِيمٍ .
(رجع)

وشام السيف شِيمًا : أغمده وبأه -
من الأضداد - .

وأنشد أبو عثمان في الإغماد :

٢٣٠٠ - قَالَ أَلَا أَشِيمُهُ قَالَتْ بلى .

فشام فيها مثل مِرْزَامِ الْغَضَا ^(٩)

وشام السحاب : نظر إلى قصده ^(١٠) .

(١) هكذا جاء الشاهد ونسب في اللسان-شوه ، والشاهد ناي يمين في ملحقات ديوان الحطيئة ٣٥٧ .
(٢) النهاية ٣ - ٥١١ .

(٣) النهاية لابن الأثير ٣ - ٢٨٢ ولفظه : « سوداء ولود خير من حساء عقيم » .

(٤) النهاية ٣ - ٥١١ ، والذي في التهذيب ٦ - ٢٥٩ « فقالوا » مكان « فقالت » .

(٥) في ب « صلد » : تصحيف .

(٦) في أ « شم » مهوزا : تصحيف .

(٧) في ق ، ع : كثر « وهما جائزان .

(٨) أيضا تكملة من ب .

(٩) في أ « قلت مكان » قالت « وما أثبت عن ب أصوب ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(١٠) لم يذكر شاهد أصل الشيم بمعنى السل وقد ذكر له الأزهري قول الفرزدق :

إذا هي شيمت فالقوائم تحتها . . وإن لم تشم يوما علتها القوائم .
ولم أعر عليه في ديوانه .

السَّحَابَةُ فِي نَشْئِهَا ^(٦) : اِرْتَفَعَتْ ،
وَسَحَبَتْ الْقُرْبَةَ أَيْضًا : إِذَا مُلِئَتْ مَاءً .

قال : وقال أبو حاتم : (يقال) ^(٧) :
سَحَبَتْ قَوَائِمَ الدَّابَّةِ : إِذَا مَاتَ ثُمَّ
انْتَفَخَ فارتفعت قوائمه ، وبذلك
شبهه الأخطل زقاق الخمر الممتلئة فقال :
٢٣٠١ - أَنَا خَوَا ، فَجَرُوا شَاصِيَاتِ كَأَنَّهَا
رِجَالٌ مِنَ السُّودَانِ ، لَمْ يَتَسَرَّبَلُوا ^(٨)
أَيَّ لَمْ يَلْبَسُوا الْقُمُصَ ، وَهِيَ السَّرَابِيلُ ^(٩) .
(رجع)

وبالواو والياء ؛

« (شحا) : شَحَا فَاهُ يَشْخُوهُ ،
وَيَشْخَاهُ شَخْوًا وَشُخْيًا : فَتَحَهُ .

وبالواو في لأمه :

« (شدا) : شَدَا مِنَ الْعِلْمِ شَيْئًا شَلَوًا :
أَحْسَنَهُ ، وَشَدَا أَيْضًا : شَنَّى ^(١) .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد يقال :
شَلَوْتُ مِنَ الْقَوْمِ رَجُلًا أَوْ رَجُلَيْنِ ،
وَشَلَوْتُ الْقَوْمَ بَنَى فُلَانٍ ^(٢) ، وَشَدَوْتُ
رَجُلًا مِنْهُمْ (فَلَانًا) ^(٣) . إِذَا شَهَتْ فِي
كُلِّ ذَلِكَ . (رجع)

« (شعوا) : وَشَعَبَتِ الْعَيْنُ شَعْوًا ^(٤) :
نَظَرَتْ إِلَيْكَ وَإِلَى غَيْرِكَ .

قال أبو عثمان : الشَّصُوُّ ^(٥) فِي الْعَيْنِ
مِثْلُ التَّخْوَصِ : قَالَ : وَشَعَبَتْ

(١) في أ « حق » تحريف .

(٢) الذي في نوادر أبي زيد ١٩٩ . « وقالوا شلوت من الخوم رجلا أو رجلين ، أي : نهبت منهم رجلا أو رجلين ، وشدوت القوم بنى فلان .

(٣) « فلا ما » تكملة من ب ، ونوادر أبي زيد ١٩٩ .

(٤) في أ ، ع : « شعوا » يعني مفرجه ، وصاد ساكنه وواو غير مشددة ، وما أثبت عن ب ، في يتفق والتهذيب ١١ - ٣٨٦ .

(٥) « انصهر » نسين مشددة مفتوحة وصاد ساكنه . ونعل ثعلب عن ابن الأعرابي معناه « الشصو » هل ضبط النسخة أمعنى السواك والشد أنظر التهذيب ١١ - ٣٨٦ .

(٦) في التهذيب ١١ - ٣٨٦ « في نشئها » . (٧) « يقال » تكملة من ب .

(٨) هكذا جاء ولعب في التهذيب ١١ - ٣٨٦ ، واللسان قصصا ، والشاهد من قصيدة للأخطل بهامش الديوان ٢٦١

(٩) جاء بهامش ب حاشية هي « قال الله تعالى : وجعل لكم سراويل تقيكم الحر وسراويل تقيكم بأسكم » الآية ٨١ - النحل .

وأنشد أبو عثمان للطرماح :

٢٣٠٢ - شاحية الأفواه تهى دماً

أشدّها من طول إلجامها^(١)

وقال النابغة :

٢٣٠٣ - يواضحها مهر أقب كانه

إذا ما شحا للعلم سيد معالن^(٢)

وشحا اللجام قم الفريس ، وشحا
الحمار فاه للنهيقي ، وشحا الرجل
شخواً : خطأ .

فعل بالياء سالماً وفعل بالواو
معتلاً ؛

* (شغى) : شغيت السن شغى :
زادت على عدد الأسنان .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
شغيت الأسنان : إذا اختلقت نبتتها^(٣)

ولا تتسق يطول بفضها ، ويقتصر

بعض ، يقال رجل أشغى ، وأمرأة
شغواء^(٤) ، وأنشد :

٢٣٠٤ - أشغى يمج الزيت ملتس

ظمان ملتتهف من الفقر^(٥)

(رجع)

وشغى منسر الطائر شغى : اعوج .

وأنشد أبو عثمان لبشر بن أبي خازم :

٢٣٠٥ - نزل اللقوة الشغواء عنها

مخالبها كطراف الأشاف^(٦)

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي .

شغت السن تشغو شغوا^(٧) بمعنى
ما تقنم .

(رجع)

(١) الشاهد من قصيدة للطرماح يمدح يزيد بن المهلب بن أبي صفرة ، ورواية الديوان « شاحية » بهاء موحدة^١
وفسرها عتق الديوان بقوله : شاحية الأفواه أى ذابلة الأفواه من الظلم والإعياء ، وشاحية بمعنى فاتحة الأفواه مصفة للخيل
في بيت سابق ، ولم يذكر في الجمهرة ، والتهذيب ، واللسان شاحدا في مادة : شحا : الديوان ٤٥٧ ط دمشق ١٩٦٨
(٢) لم أعر على الشاهد في ديوان النابغة . ولم أعر عليه في شعر النابغة الجعدي ، ونابغة بني شيبان ، ولم أرف
على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٣) في أ « نبتا » وصوابه ما أثبت عن ب ، وخلق الإنسان للأصمعي ١٩٤ .

(٤) في خلق الإنسان للأصمعي ١٩٤ : « يقال رجل أشغى ، وأمرأة شغواء من رجال ونساء شغو .

(٥) جاء الشاهد في الخزانة ٣ - ٢١٣ منسوباً للأعشى ولم أجده في ديوان ميمون بن قيس والأشأ في جمع

إشقى اسم آلة (٦) لم أرف على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٧) زاد الأصمعي : « وشنو » يفتح العين وسكون النين . خلق الإنسان ؛ ١٩٤ .

الرباعى المفرد وما جاوزه بالزيادة

أَفْعَل :

المضاعف :

* (أَشَعَّ) * أَشَعَّتْ ^(١) الشَّمْسُ :
ظَهَرَ شُعَاعُهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٣٠٦ - إِذَا سَفَرْتُ تَلًّا لَا وَجَّتَهَا

كَإِشْعَاعِ الْغَزَالَةِ فِي الضَّحَاءِ ^(٢)

* (أَشْطَّ) : وَأَشْطَّ ^(٣) الرَّجُلُ : أَذْطَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٣٠٧ - أَشْطَّ كَأَنَّهُ مَسَدٌ مُغَارٌ ^(٤)

* (أَشْطَّ) : وَأَشْطَّ - بِالطَّاءِ غَيْرِ
الْمُعْجَمَةِ - مَثَلُهُ ^(٥)

الرَّبَاعِيُّ الصَّحِيحُ :

* (أَشْبَهَ) : أَشْبَهَ أَبَاهُ ، وَأَشْبَهَ الشَّيْءَ : ^(٦)

كَانَ مَثَلُهُ فِي [٩٢ - ب] خَلَقَ أَوْ خُلِقَ

* (أَشْجَدَ) : وَأَشْجَدَ ^(٧) الْمَطَرُ :
دَامَ ^(٨)

(١) جاء في التهذيب ١ - ٣٣ ، ويقال شع بوله يشمه : فرقه ، وعلق صاحب الجوهرة ١/٩٧ ، على الفعل فقال أميت شع نشع وألحق بالرباعي . وذكره أبو عثمان هنا ، أشعت الشمس بمعنى ظهر شعاعها لم يأت ثلاثي بمصادره . وهذا شرطه .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) نقل صاحب الجوهرة ١/٩٦ ، والتهذيب ١١/٢٧٠ يحى شط وأشط بمعنى أنعط ، قال ابن دريد : شط وأشط إذا أنعط ، وابن دريد من مصادر أبي عثمان الرئيسة .

(٤) الشاهد عجز بيت لزهير بن أبي سلمى ، وصدره كما في الديوان ٣٠١

إذا جمحت نساؤكم إليه

وانظر الجوهرة ١/٩٧ . والتهذيب ١١/٢٧١ ، واللسان / تنظف .

(٥) ذكر الفعل « أشط » في مضاعف فعل وأفعل باختلاف وعبارته .

رأشط الرجل أنعط مثل أشط « ، وكان حقه أن يكتب بما ذكر هناك .

(٦) في ق : بدأ بناء أفعل من الرباعي الصحيح بمادة أشبل ، وقد ذكرها أبو عثمان - تحت بناء فـل من الثلاثي الصحيح في باب فـل وأفـل باختلاف معنى - بما يفنى عن إعادتها هنا .

(٧) في أ « أشجد » بدال مهملة : تحريف ، وفي ق : « أشجت » بناء مثلثة تصحيف .

(٨) جاء في اللسان / شجد . وأشجذ السماء : سكن مطرها . وضعف . ثم عاد فقال : الأصمعي :

أشجد المطر منذ حين أي نأى وبعد وأقلع بعد إنبجائه . وجاء مثله في التهذيب ١٠/٥٢٤ . والجوهرة ٢/٧٢ ، وجاء في كتاب المطر لأبي زيد ١٠٢ « وأشجذت تشجد إشجاذا وهو فوق البغشة والبغشة درجة من درجات المطر التي ذكرها أبو زيد في كتابه .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
أَشْجَذَتِ الْكَلْبُ : أَغْرِيَتْهُ ، لغة يمانية .
قال : ويُقال : أَشْجَذَتِ السَّمَاءُ :
مَكَّنَ مَطَرُهَا ، قال الشاعر :
٢٣٠٨- تُخْرِجُ الْوُدَّ إِذَا مَا أَشْجَذَتْ
وَتَوَارِيهِ إِذَا مَا تَشْكِرُ^(١)
* (أَشْرَزَ) : ويقال : قَدْ أَشْرَزَهُ^(٢) :
إِذَا أَلْفَاهُ فِي مَكْرُوهِ لَا يَخْرُجُ مِنْهُ ،
[يقال : رَمَاهُ اللَّهُ بِشَرْزَةٍ وَجَرَزَةٍ : أَيْ
بِهَلَاكِه] ، وقال الشاعر :

٢٣٠٩- يَلْقَى مُعَادِيهِمْ عَذَابَ الشَّرَزِ^(٣)
* (أَجْدَمَ) قال^(٤) : وقال أبو زيد :
أَجْدَمْتُ الْفَرَسَ : إِذَا زَجَرْتَهُ ، لَيْسِيرًا
وَيَتَقَدَّمُ

٢٣١٠- قال الرجز :
إِنَّ لَنَا رَبَائِطًا كَرَامًا
لَا صَافِنًا تَشْكُو وَلَا انْخِطَامًا
وَلَا شَطَا عَظِيمًا وَلَا انْفِصَامًا
مِنْ كُلِّ مُهَرِّعٍ الْإِجْدَامَا^(٥)
أَيَّ قَدْ تَعْلَمُ هَذَا ، وَهُوَ مُؤَدَّبٌ ،
وَالشَّطَا هُنَا مَضْتَرٌّ ، أَيْ وَلَا يَخَافُ^(٦)
أَنْ يَشْطَى عَظْمَهُ ، وَالصَّافِنُ : عِرْقٌ
فِي الْيَدِ . (رجع)

المعتل بالياء في عينه :
* (أَشَاحَ) : أَشَاحَ : جَدَّ وَعَزَمَ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَمْرُو بْنِ الْإِطْنَابَةِ :
٢٣١١- وَإِعْطَانِي عَلَى الْعِلَاتِ مَالِي
وَصَرَّيْنِي هَامَةً الْبَطْلَ الْمُشِيحَ^(٧)

- (١) جاء الشاهد في جمهرة ابن دريد ٧٢/٢ ، والتهذيب ١٠/٢ : ه ، واللسان / شجذ منسوباً لامرئ القيس ورواية التهذيب : فترى « مكان تخرج » ، وهو من أبيات لامرئ القيس يصف النيث برواية الأفعال والديوان ١٤٤ . (٢) في أ « أشززه » يزاى معجمة بعدها راء مهمل : تحريف .
(٣) ما بين المعقوفين تكملة من ب . والشاهد لرؤية من أرجوزة يملح أريان بن الوليد البجلي . الديوان ٦٤ ، وانظر الجمهرة ٢/٣٢١ ، والتهذيب ١١/٣١٢ ، واللسان / « شرز » .
(٤) ما نقله هنا عن أبي زيد جاء في غير موضعه ، لأنه يتصل بمادة « أجدم » وهي من باب الجيم لا من باب الشين ، وقد سبق أن ذكرها في بناء أفعال الصحيح من باب الرباعي في حرف الجيم . والنقل عن نوادر أبي زيد ١٣ ط بيروت .
(٥) سبق الحديث عن الشاهد في مادة أجدم ص ٣١٢ من باب الرباعي الصحيح حرف الجيم .
(٦) الذي في نوادر أبي زيد . ولا تخاف « بالتون الموحدة » .
(٧) جاء الشاهد منسوباً لابن الإطنابة في مجالس ثعلب ١/٨٣ برواية : وإعطاني على الإعدام مال وإقْدَامِي عَلَى الْبَطْلِ الْمُشِيحِ وجاء في التهذيب ٥/١٤٧ ، واللسان / شجج برواية : وإقْدَامِي عَلَى الْمَكْرُوهِ نَفْسِي . . وصرَّيْنِي هَامَةً الْبَطْلِ الْمُشِيحِ ، برواية الأفعال جاء في تهذيب الفاظ ابن السكيت ٤٤٣ مع تصحييف لفظة وإعطاني إلى « وأعطاني » .

وقال الآخر :

٢٣١٢-أمرٌ مُشيحاً مَعِي فِتْيَةٌ
فَمَنْ بَيْنَ مُودٍ وَمِنْ جَاسِرٍ^(١)

وأشاح بوجهه : صرفه صيانةً له عن
شئٍ نافه ، وأشاح الفرس ذنبه :
أرخاه .

• (أشاع) : وأشاع بالبول : أقره
قليلاً قليلاً^(٢) .

وبالياء في لامه :

• (أشبي) : أشبى الرجل : وُلِدَ^(٣) له
وَلَدٌ ذَكَى ، وَأَشْبَى أَيْضاً : أعانَ وَكفى .

قال أبو عثمان : وَأَشْبَى الشئَ :
دفعه ، قال الراجز :

٢٣١٣-اعلوّطاً عمراً ليشيباه
عن كُلِّ خَيْرٍ وَيَدُ رِيّاه^(٤)

(رجع)

• (أشلى) : وَأَشْلَيْتُ الشئَ : دَعَوْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان للراعي :

٢٣١٤-وإنَّ بَرَكْتَ مِنْهَا عَجاساءُ جَلَّةٌ
بِمَحْنِيَّةٍ أَشْلَى العِصَافِ وَبَرَوْعاً^(٥)

وهما اسمان ناقتين ، وقال الآخر :

٢٣١٥-أشليت عَنزِي ومَسَحَتْ قُعْبِي
ثُمَّ تَهَيَّأتُ لَشَرْبِ قَابٍ^(٦)

(رجع)

والقَاب : المَرْوَى .

• (أشدى) : ويقال للرجل : آذَيْتُ
وَأَشْدَيْتُ ، أى أَضَرَرْتُ من الشَّدَى ،
وهو الضرر ، وهو دُبَابُ الْكَلَابِ أَيْضاً .

• (أشعى) : وَأَشْعَى الْقَوْمَ الْخَارَةَ :
فَرَّقُوها . فَبِهِ شَهْوَاءُ ،

(١) في أ « وحامر » بجاء مهملة ، وجاء الشاهد في التهذيب ٥ - ١٢٧ ، واللسان - شاح برواية « خامر » بجاء معجمه فوقية .

(٢) ق : جاء في نهاية هذا البناء الفعل : آتاص وعبارته : « وأشاح النخل : فسد ثمرة » ، وهو التيصاء وقد ذكره أبو عثمان تحت بناء فعل بالواو سالماً وفعل مبتلاً « من التلاقي في باب فعل وأفعل بإعلاف معنى » (٣) في أ « ولد » يضم اللام نصحيح .

(٤) جاء الرجز في التهذيب ١١ - ٤٣٩ ، واللسان - شبا « من غير نسبة يزواية : في كل سوء ويد ريّاه .

(٥) في ب « تركت » بناء متناه ، و « ويروحا » بياء متناه بعدها راء مصمومة ، وكلاهما تحريف وقد جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٥٥٤ ، واللسان - « شلا » منسوباً للراعي كذلك .

(٦) جاء الرجز في اللسان - شل من غير نسبة .

وَأَنشُد أَبُو عُمَانَ :

٢٣١٦ - كَيْفَ نَوَى عَلَى الْفَرَّاشِ وَلَمَّا
تَشْمَلُ الشَّامُ غَارَةً شَعْوَاءُ^(١)

وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

٢٣١٧ - قَدْ أَشْهَدُ الْغَارَةَ الشَّعْوَاءَ تَحْمِلُنِي
جَرْدَاءَ مَعْرُوقَةِ اللَّحْيَيْنِ سُرْحُوبُ^(٢)

فَعَلَّلَ :

• (شَمْعَلٌ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : شَمْعَلَتِ
الْيَهُودُ شَمْعَلَةً ، وَهِيَ قِرَاءَتُهُمْ .

• (شَبْرَقٌ) : وَشَبْرَقَتِ الثُّوبُ شَبْرَقَةً
قَطَعَتْهُ ، وَشَبْرَقَتِ الدَّابَّةُ فِي عَدْوِهَا ،
وَهُوَ شِدَّةُ تَبَاعُدِ قَوَائِمِهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٢٣١٨ - مِنْ جَذْبِهِ شَبْرَاقٌ شَدَّ ذِي عَمَقٍ^(٣)

وَيُقَالُ : شَبْرَقَ الثُّوبُ فَهُوَ
مَشْبَرَقٌ : إِذَا أَفْسَدَ نَسْجًا وَسَخَافَةً .

• (شَشَقَلٌ) : وَتَقُولُ : شَشَقَلْنَا
الدَّيْنَانِهرَ شَشَقَلَةً ، أَيْ عَمَّرْنَاهَا وَقَذَلِكُ
إِذَا وَزَنُوهَا دَيْنَارًا دَيْنَارًا^(٤) وَهِيَ كَلِمَةٌ
جَمْعِيَّةٌ عِبَادِيَّةٌ ، وَيُقَالُ : لَيْبَمَتِ
الشَّشَقَلَةُ بِعَرَبِيَّةٍ مَخْضَةٍ .

• (شَمْرَجٌ) : (وَيُقَالُ^(٥)) شَمْرَجٌ
ثُوبُهُ : إِذَا خَاطَهُ بِطَاطَةٍ مُتَبَاعِدَةٍ
الْكُتَيْبِ^(٦) ، وَيُقَالُ : شَمْرَجَهُ : إِذَا رَقَّ
نَسْجُهُ ، وَثُوبٌ مُشَمْرَجٌ رَقِيقُ النَّسْجِ .

• (شَنْظَرٌ) : وَيُقَالُ : شَنْظَرَ فُلَانٌ
بِأَلَةٍ وَمِ شَنْظَرَةً^(٧) : إِذَا سَبَّهَمُ ، وَأَخَذَ
أَعْرَاضَهُمْ .

(١) الشاهد لابن قيس الرقيعات من قصيدة ، يمدح مصعب بن الزبير ويفخر بقريش البهوان
٥٩٥ وانظر اللسان - شعاً ، وتهذيب الألفاظ ٢١٢ .

(٢) الشاهد ثاني أبيات قصيدة لامرئ القيس ، ويقال إنها لإبراهيم بن بشير الأنصاري . ديوان امرئ
القيس ٢٢٥ . وجاء في هامش ب تم الجزء المرفق مشرين بحمد الله ، وحملني الله على محمد وسلم تسليماً :

(٣) في أ « شر » مكان « شد » وجاء الشاهد في التهذيب ٩٠ - ٣٨١ برواية :

من جلدتها شبراك شد ذي عمق

وجاء في اللسان : شبراك مرتين الثانية منها برواية التهذيب والأولى برواية :

من ذروها شبراك شد ذي عمق

والشاهد لروية من أرجوزة يصف المغار ، ورواية الديوان ٥٨ .

من ذروها شبراك شد ذي عمق

(٤) في الجمهرة ٢ - ٣٤٤ « دینارا بِلْزَاءِ دینار .

(٥) « ويقال » تكملة من ب .

(٦) « كتب بهم الكاف وفتح التاء جمع » كته بهم الكاف وتمكين التاء ، وهو الحُرْزَةُ المضمونة بالسير

(٧) في أ « شظرة » بطاء مهملة تحريف .

قال الشاعر :

٢٣١٩- يُشْنَطِرُ بِالْقَوْمِ الْكِرَامِ وَيَعْتَزِي
إِلَى شَرْحَافٍ فِي الْبِلَادِ وَنَاعِلٍ^(١)

* (شَرْسَفَ) : وَيُقَالُ شَرْسَفَتِ
الشَّاةُ شَرْسَفَةً ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ بِجَنْبِهَا
بَيَاضٌ قَدْ غَشِيَ الشَّرَاسِيفَ وَالشُّوَاكِلَ
* (شَرْنَفَ) : وَشَرْنَفَتِ الزَّرْعَ
شَرْنَفَةً ، وَذَلِكَ : إِذَا كَثُرَ وَرَقُهُ ،
وَطَالَ حَتَّى يُخَافَ فَسَادَهُ ، فَتَقَطَعَ^(٢)
عنه ذَلِكَ الْوَرَقَ لِيَخْفَ ، وَاسْمُ ذَلِكَ
الْوَرَقِ : الشَّرْنَفُ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

المكرر منه :

* (شَفَشَعَ) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : يُقَالُ :
شَفَشَعْتُ الْخَمْرَ : مَزَجْتُهَا ، قَالَ عَمْرُو
ابْنُ كَلْثُومٍ :

٢٣٢٠- مُشْعَشَعَةٌ كَأَنَّ الْحُصْرَ فِيهَا

إِذَا مَا الْمَاءُ خَالَطَهَا سَخِينَا^(٣)

* (شَغَشَغَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :
شَغَشَغْتُ الشَّيْءَ شَغَشَغَةً - بِالْفَيْنِ الْمُعْجَمَةُ
- : أَدْخَلْتَهُ وَأَخْرَجْتَهُ ، قَالَ عَبْدُ مَنْفٍ
ابْنُ رِبْعٍ الْهَذَلِيُّ :

٢٣٢١- الطَّعْنُ شَغَشَغَةٌ وَالضَّرْبُ هَيْقَعَةٌ

ضَرْبُ الْمُعُولِ تَحْتَ الدَّيْمَةِ الْعُضْدَا^(٤)

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : شَغَشَغْتُ الْإِنَاءَ :
إِذَا صَبَبْتُ فِيهِ مَاءً^(٥) ، وَلَمْ تَمَلَّاهُ .

غَيْرُهُ : شَغَشَغَ فِي الشَّرَابِ : إِذَا
صَرَّدَهُ ، أَيْ : قَلَّلَهُ قَالَ رُوَيْبَةُ :

٢٣٢٢- لَوْ كُنْتُ أَسْطِيعُكَ لَمْ تُشَغَشَغْ

شُرْنِي وَمَا الْمَشْغُولُ مِثْلُ الْأَفْرَغِ^(٦)

(١) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٣٥٩ برواية « تشنطر » ، وتمتزي نساء « مشاة في أوله
وجاء برواية الأفعال في التهذيب ١١ - ٤٥٠ ، واللسان - شنطر من غير نسبة .

(٢) في أ « فيقطع » .

(٣) هكذا جاء في جمهرة أشعار العرب ٧٤ ، وتهذيب الألفاظ : ٢١٦ ، ورواية ب : « مشععة » بالرفع
وصوابه النصب على المفعول ، أو على الحال من الخمر والحص : الورس : وهو نبت أصفر أو شيء أصفر
والشاهد ثاني أبيات معلقة عمرو بن كلثوم .

(٤) في ديوان الهذليين ٢ - ٤٨ ، والجمهرة ١ - ١٥٣ فالطعن ، ورواية اللسان - شغ ، الطعن ، والهيعة
وقع الشيء اليابس على الشيء اليابس ، والعضدا : كل ما قطع من الشجر .

(٥) في الجمهرة ١ - ١٥٣ « ماء أو غيره » .

(٦) في ب بياض بدل كلمة خلال البيت الثاني من الرجز من غير سقط ، ورواية الأفعال « شرن » بضم
السين ورواية الديوان ٩٧ ، واللسان : شغ شرن بكمها ، وهما مصدران للفعل شرب . وفي الديوان
شغشع بيا مشاة تحفة .

* (شَرُشِر) : ويُقال : شَرُشِرْتُ
الشيءَ شَرُشِرَةً : شَقَقْتَهُ وَقَطَعْتَهُ ، ويقال^(١)
أَخَذَ الذُّبَّ شَاةً فَشَرُشِرَهَا ، وَ شَرُشِرَ
الْحَيَّةُ الشَّيْءَ : إِذَا عَضَّهُ بِفِيهِ ، ثُمَّ
نَفَضَهُ نَفْضًا^(٢) .

وقال أبو زيد : شَرُشِرْتُ -
السَّكِينِ ، وَهُوَ أَنْ تَحُدَّهَا عَلَى حَجَرَيْنِ
حَتَّى يَخْشُنَ حَدُّهَا .

* (شَفَشَفَ) : وَشَفَشَفَ الْحَرُّ الشَّيْءَ :
إِذَا يَبَسَّهُ^(٣) .

* (شَلْشَلَ) : وَشَلْشَلَ الْمَاءُ : إِذَا قَطَرَ
قَطَرًا مُتَتَابِعًا ، وَالصَّبِيُّ يُشَلْشَلُ بِبَوْلِهِ
وقال ذو الرمة :

٢٣٢٣ - وَفَرَاءَ غَرْفِيَّةً أَثْنَى خَوَارِزَهَا
مُشَلْشِلٌ ضَمِيْعَتُهُ بَيْنَهَا الْكُتَبُ^(٤)

المهموز منه :

* (شَأَشَأَ) : قال أبو عثمان : يقال

شَأَشَأَ أَمْرُهُمْ : إِذَا تَضَعَضَعَ ، قال :
وقال أبو زيد : شَأَشَأْتُ بِالْحِمَارِ : إِذَا
دَعَوْتَهُ فَقُلْتُ لَهُ^(٥) : تَشَوْءُ تَشَوْءُ ،
وقال الأصمعي : تَشَوْءُ تَشَوْءُ بفتح
التاء ، وقال [٩٣ - أ] بعض العرب :
تُشَأُ تُشَأُ . بضم التاء وفتح الشين

تَفَعَّلَ :

* (تَشَغَزَبَ) : قال أبو عثمان : يقال
تَشَغَزَبَتِ الرِّيحُ : إِذَا التَوَتُ فِي هُوبِهَا
مَأْخُودٍ مِنَ الصَّرْعَةِ الشَّغْزِيَّةِ ، وَهُوَ
اعْتِقَالُ الْأَصَارِعِ رِجْلَهُ بِرِجْلِ آخَرَ ،
وَالِقَاوَةُ إِيَّاهُ مَزْرًا

فَعَّلَ :

* (شَوَّكَ) . قال أبو عثمان : شَوَّكَ^(٦)
لَحْيَا الْبَعِيرِ : إِذَا طَالَتْ أُنْيَابُهُ ، وَشَوَّكَ
الْفَرْخَ ، وَهُوَ أَوَّلُ نَبَاتِ الرِّيشِ ، وَشَوَّكَ
شَارِبَ الْغُلَامِ : إِذَا خَشَّنَ لَمْسَهُ .

(١) في ب « يقال » .

(٢) في ب « ثم نفسه نفصا » بصاد مهمل : تحريف .

(٣) في ب « أيبسه » وفي التهذيب ٢٨٧ / ١ : وقال أبو عمرو شَفَشَفَ الْحَرَّ وَالْبَرْدَ الشَّيْءَ . إِذَا يَبَسَهُ . ومن

التهذيب نقلها اللسان / شَفَفَ .

(٤) في ب « مشلشل » بفتح الشين الثانية ، وصوابه الكسر ، والشاهد ثاني أبيات أول قصيدة في ديوان ذي

الرمة . الديوان ١ ، وانظر التهذيب ١١ / ٢٧٧ .

(٥) وله « ساقطة من ب » .

(٦) لم ير أع فصل الصحيح من المعتل في بعض أبيات الرماح لقلة ما جاء تحتها من أفعال .

وَكَذَلِكَ إِذَا وَلَدَ مُخْتَلِفَ الْخَلْقِ ،
فَهُوَ مُشَبَّأٌ أَيضًا ، وَقَدْ شَبَّاهُ اللَّهُ ، وَقَالَ
الشاعر :

٢٣٢٥- يَا طَيِّبٌ مَا طَيِّبٌ مَا طَيِّبٌ
شَبَّاهُمْ إِذْ خَلَقَ الْمُشَيِّئُ^(٤)

وقال الأصمعي : شَبَّاتُ الرَّجُلِ عَلَى
الْأَمْرِ : حَمَلَتْهُ عَلَيْهِ .
تَفَعَّلَ ؛

(تَشَزَّرَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ
الْكِسَائِيُّ تَشَزَّرَ بِذَوْبِهِ : إِذَا اسْتَنْقَرَ^(٥)
بِهِ ، وَتَشَزَّرَ الرَّجُلُ : (إِذَا^(٦) تَهَيَّأَ
لِلْقِتَالِ . وَتَحَرَّقَ لِدَلِكْ ، وَتَشَزَّرَتْ
النَّاقَةُ . إِذَا جَمَعَتْ بَيْنَ قَطْرَيْهَا ،
وَسَالَتْ بِذَنَبِهَا .

* (تَشَبَّصَ) : أَبُو بَكْرٍ : تَشَبَّصَ
الشَّجَرُ : إِذَا دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ ،
لُغَةً يَمَانِيَّةً .

* (شَمَّ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
شَبَّمتُ السَّخْلَةَ تَشْبِيْمًا إِذَا جَعَلْتُ فِي
فَمِ الشَّبَامِ وَهُوَ عُوْدٌ يَمْنَعُ مِنَ الرِّضَاعِ
* (شَوَّدَ) : الْأَصْمَعِيُّ شَوَّدَتْ^(١)
الشمسُ : ارْتَفَعَتْ .

* (شَخَّنَ) : أَبُو بَكْرٍ : شَخَّنَ^(٢) الرَّجُلُ :
إِذَا تَهَيَّأَ نَبْكَاءً .
* (شَيْخَ) : أَبُو عُبَيْدَةَ : شَيْخَتْ
عَلَيْهِ تَشْيِيخًا : شَنَّعَتْ عَلَيْهِ .

المهموز منه :

* (شَيَّأَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : يُقَالُ :
شَيَّاتِ النَّاقَةُ : إِذَا نَشِبَ الْوَلَدُ فِي
مَهْلِكِهَا فَهِيَ مُشَيَّتَةٌ ، وَالْوَلَدُ مُشَيَّأٌ ،
قال الشاعر :

٢٣٢٤- زَجِيرُ الْمُتِمِّ بِالْمُشَيَّاءِ طَرَقَتْ
بِكَاهِلِهِ فَلَا يَرِيمُ الْمَلَاقِيَا^(٣)

- (١) نقل صاحب اللسان عن التهذيب ، وهذا تصحيف ، والصواب بالذال المعجمة من المشوذ بكسر الميم وهو العمامة .
- (٢) في أ «شحن» بجاء مهيمة تحريف ، وجاء في اللسان - شحن : شحن : نهياً للبكاء ، وقد يخفف .
- (٣) الشاهد للناطقة الجعدي ، ورواية الديوان ١٧٦ ، والتهذيب ١١ / ٤٤٧ ، واللسان / شياً «زفير» بالفاء الموحدة ، والزحير : إخراج الصوت أو النفس بأثنين عند عمل أو تلهة . . ويقال للمرأة إذا ولدت ولدا زحرت به وتزحرت عنه . وفي شعر النابغة «وزفيرم» وفي التهذيب «فيما» وفي اللسان «قا» مكان «فلا» .
- (٤) جاء الشاهد في اللسان / شياً برواية «فطى» مكان «ياطى» ، من غير نسبة .
- (٥) في اللسان / ثمر «استنقر الرجل بذوبه : إذا رد طرفه بين رجله إلى حوزته .
- (٦) «إذا» تكله من ب .
- (٧) في أ «تشيص» بياء متناه نخية : تحريف وفي الجمهرة ١ / ٢٩١ «يقال» تشيص الشجر وشهص : إذا دخل بعضه في بعض ، لغة يمانية .

* (تَشَبَّثَ) : قال : وَتَشَبَّثَ الشَّيْءُ
بِالشَّيْءِ : إِذَا لَزِمَهُ أَشَدَّ الْمُلَازِمَةِ .

المهموز منه :

* (تَشَبَّثَ) : قال أبو عثمان (يُقَالُ) ^(١)
تَشَبَّثَ غَضَبُهُ : إِذَا قَتَرَ .

أَفْعَلَّ :

* (اشْمَعَلَ) : قال أبو عثمان :
اشْمَعَلَتْ الْإِبِلُ : إِذَا تَفَرَّقَتْ وَمَضَتْ
مِرْحًا وَنَشَاطًا .

وقال الشاعر :

٢٣٢٦ - إِذَا اشْمَعَلْتُمْ سَنَنًا وَسَابِيهَا
بِذَاتِ حَرْقَيْنِ إِذَا حَجَّأَ بِهَا ^(٢)
وَمِنْهُ رَجُلٌ مُشْمَعِلٌ خَفِيفُ ظَرْفٍ ،
قال الراجز :

٢٣٢٧ - رَبِّ ابْنِ عَمٍّ لِمُسْلِمٍ مُشْمَعِلٍ
أَرُوْعَ بِالسَّيْفِ وَبِالرَّمْحِ الْخُطْلُ
طَبَاخِ سَاعَاتِ الْكَرَى زَادَ الْكَيْلَ ^(٣)
وَاشْمَعَلَّتِ الْغَارَةُ : إِذَا شَبِلَتْ
وَتَفَرَّقَتْ فِي الْغَزْوِ .

قال الشاعر :

٢٣٢٨ - صَبَحْتُ شَبَامًا غَارَةً مُشْمَعِلَةً :
وَأُخْرَى سَاهِدِيهَا قَرِيبًا لَشَاكِرٍ ^(٤)
شَبَامٌ ^(٥) وَشَاكِرٌ : حَيَّانٌ مِنْ هَمْدَانَ .
* (اشْرَحَفَ) : وَيُقَالُ : اشْرَحَفَ ^(٦)
الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ ، وَالْدَّابَّةُ لِلدَّابَّةِ : إِذَا
تَهَيَّأَ لِقِتَالِهِ فَهُوَ مُشْرَحِفٌ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :
٢٣٢٩ - لَمَّا رَأَيْتُ الْعَبْدَ مُشْرَحِفًا
لِلشَّرِّ لَا يُعْطَى الرَّحَالَ النَّصْفَا
أَعْدَمْتُهُ غَضَاضَةً وَالْكَفَا ^(٧)

(١) « يُقَالُ » تَكَلَّمَ مِنْ ب .

(٢) جاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٣٢٦ برواية « حرقين » بقاف مثناة ، وجاء في اللسان / شمعيل برواية
« نجبا » بخاء معجمة بعد هاجيم معجمة كذلك ، ولم ينسب في أي من الكتابين .

(٣) جاء الرجز في تهذيب الألفاظ : ٣١٠ برواية « خطل » مكان « الخطل » وجاء في الجمهرة ٣ / ٤٠٢
برواية « خباز » « مكان » طباخ » في البيت الثالث وجاء فيها مكان البيت الثاني :

في السفر وشواش وفي الحلى رفل

ورواية البيت الثاني .

أروغ بالرمح وبالسيف الخطل

ولم ينسب الرجز .

(٤) في ب « شيايا » : تحريف ، وجاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٣٢٦ ، واللسان / شعل من غير نسخ وفي
التهذيب « شاهديها » مكان ساهديها « تحريف . (٥) في أ « شام » بكسر الشين ، والفتح أصوب .

(٦) جاءت المادة في أ . ب « اشرحف » بجمع معجمة تحريف ، وصوابه « اشرحف » بالخاء المهملة كما في
التهذيب ٥ / ٣١٩ ، وأفعال ابن القطاع ٢ / ٢٢٦ ، واللسان / شرحف .

(٧) جاء الرجز في التهذيب ٥ / ٣١٩ برواية « أعدمته » بذال معجمة مكان « أعدمته » في البيت الثالث
تحريف و برواية الأفعال جاء في اللسان / شرحف ولم ينسب في الكتابين ولم أشر عليه في ديوان ذي الرمة .

* (اشْمَازُ) : أبو زيد : اشْمَازُ الرَّجُلُ :
إذا ذُعِرَ مِنَ الشَّيْءِ :

الأصمعي : اشْمَازَتْ مِنْ فلان :
تَقَبَّضَتْ .

غيره : اشْمَازَتْ مِنْ الشَّيْءِ : كَرِهَتْهُ .

فَعُول :

* (شَعُوذَ) : قال أبو عثمان : يقال
شَعُوذَ الرَّجُلُ شَعُوذَةً : إذا وُصِفَ بِفِعْلٍ
السَّحَرِ ، أو ما يُشَبِّهُهُ ، ويُقال : إنَّ
هذه الكلمة ليست من كلام أهل البادية
إنما هي مَوْلَكَةٌ .

فَاعِل :

* (شَاكَهَ) : قال أبو عثمان : شَاكَهَنِي
مُشَاكَهَةً وَشِكَاكًا ، وَهِيَ الْمُوَافَقَةُ وَالْمِشَابَهَةُ
* (شَاهَلَ) : وشَاهَلْتُ الرَّجُلَ مُشَاهَلَةً
إذا شَانَمْتُهُ .

الْقَضَاضُ مَا بَيْنَ رَوْثَةِ الْأَنْفِ إِلَى
أَصْلِ الْأَنْفِ - قال أبو بكر : الْقَضَاضُ
بِالْفَيْنِ (المعجمة) ^(١) : أ بَيْنَ الْعَرْنَيْنِ
إِلَى قِصَاصِ الشَّعْرِ ، وَهُوَ مَوْضِعُ الْجَبْهَةِ ،
ويقال : الْقَضَاضُ أَيْضًا بِالْفَتْحِ .
* (اشْفَتَرَّ) ويقال : اشْفَتَرَّ الْقَوْمُ
وَالْجَرَادُ : تَفَرَّقُوا : ثُلُ ابْدَقُوا ^(٢) ،
قال طَرَفَةٌ :

٢٣٣٠ - فَتَرَى الْمَرَّوْ إِذَا مَا هَجَرَتْ
عَنْ يَدَيْهَا كَالْجَرَادِ الْمُشْفَتَرِّ ^(٣)

المهموز منه :

* (اشْرَأَبَ) : قال أبو عثمان : (قال
الأصمعي) ^(٤) : اشْرَأَبَ الْقَوْمُ : إذا
رَفَعُوا رُءُوسَهُمْ .

قال ذو الرمة :

٢٣٣١ - ذَكَرْتُكَ إِذْ مَرْتُ بِنَا أُمَّ شَادِنٍ
أَمَامَ الْمَطَايَا تَشْرِيبٌ وَتَسْنَحٌ ^(٥)

وقال غيره : اشْرَأَبَ إِلَى الشَّيْءِ :
إذا تَطَاوَلَ لَهُ ، وَاشْرَأَبَ النِّفَاقُ : عَلَا .

(١) « المعجمة » تكله من ب .

(٢) في أ « اندفروا » بتون موحدة ، ودال مهمله ، وفاء موحدة : بحريف .

(٣) هكذا جاء في التهذيب ١١ / ٤٤٩ ، والذي في الديوان ٥٤ « الفراش » ، مكان « الجراد » .

(٤) « قال الأصمعي » تكله من ب .

(٥) في أ « إن مرت » ، ورواية « جاء في اللسان / شرب » ، والديوان ٧٩ .

٢٣٣٢- قال الراجز :

قد كان فيما بيننا مُشاهلة
فأقبلتُ غَضْبَى تَمْشَى الْبَازِلَةَ^(١)
البازلة : مِشْيَةٌ سَرِيعَةٌ .

أَفْعَالٌ ،

* (اشْعَانُ) : قال أبو عثمان : يقال
اشْعَانُ الشَّعَرِ^(٢) اشْعِينَانَا : وَهُوَ الثَّائِرُ
الْمُتَفَرِّقُ .
أَفْعَلُ^(٣) :

(اشْتَكَّرَ) : قال أبو عثمان : اشْتَكَّرَتِ
الرِّيحُ : اخْتَلَفَتْ^(٤) .

* (اشْتَكَنَ) : قال : وقال الأصمعي :
اشْتَكَنَ^(٥) الرَّجُلُ فِي الشَّيْءِ : إِذَا تَغَامَسَ^(٦)
فيه : أى تجاهل وتعامى : يُرِيدُ^(٧) أَنَّهُ
لا علم عنده منه ، قال : وأحسبُ هذه
اللفظة فارسية مُعَرَّبَةٌ .

أَنْفَعَلُ :

* (انْشَدَخَ) : قال أبو عثمان : انْشَدَخَ
الرَّجُلُ : إِذَا امْتَلَأَ وَفَرَّجَ رَجْلَيْهِ .
انْقَضَى حرف الشين بحمد الله ومنه
وصلى الله على محمد وآله ولم تسلبا .

(١) جاء الرجز في اللسان / شهل منمويأ لأبي الأسود العجلي برواية « الباذلة » بدال مهملة وعلق عليه الشيخ العلامة ابن برى بقوله : صوابه تَمْشَى الْبَازِلَةَ بِالزَّيْ مِشْيَةٍ سَرِيعَةٍ .

وجاء الرجز في تهذيب الألفاظ : ٩٦ برواية : « فأصبحت » مكان « فأقبلت » من غير نسبة ، وعلق التبريزي على الشاهد بقوله : ويروى فأدبرت . والبازلة : مشية سريعة ، ومشاهلة : خاء ومقارضة ، والبازلة مهموزة ، وفي البيت لا يمكن هزها ، لأن الألف تأسب . . واشتهد ابن السكيت في ثلاثة مواطن ، لأن السوداء العجلي « ولم أجد لأى منهما ترجمة في الشعر والشعراء لابن قتيبة .

(٢) في ب « الرجل » وما أثبت عن أ أثبت .

(٣) في أ « أفعال » خطأ من النقلة .

(٤) جاء في اللسان / شكر « واشتكرت الرياح : اختلفت عن أبي عبيد ، واشتكرت قال ابن سيده وهو خطأ

وجاء فيه كذلك : « واشتكرت الرياح أتت بالمطر واشتكرت الريح اشتد هبوبها . . واشتكر الحر والبرد : اشتد » .

(٥) في أ .. ب اشتكن ولم أقف على وزن « افتعل » منه ، والذي جاء في اللسان / شكن أنشكن / على وزن انفعل - تعامى وتجاهل ، قال الأصمعي ولا أحسبه عريباً . وعلى هذا يكون اشتكن تصحيف ، وصواب اشتكن على وزن انفعل .

(٦) في أ . ب « تغامس » وفي التهذيب ٢ / ١٢١ : « أبو عبيد عن أبي عمرو : قال : الغموس : الذي يتمسم الأشياء كالجاهل ، ومنه قيل فلان يتغامس / يعين مهملة / أى يتغافل . قلت : ومن قال : يتغامس / بالثنين / فهو غلط » .

(٧) في أ : « يريدك » تصحيف .

(٨) عبارة ب « ثم حرف الشين والحمد لله رب العالمين »

حرف اللام^(١) فعل وأفعل بمعنى

المضاعف :	أَقَامَ (به) ^(٤) ، وَمَنَّهُ اشْتِمَاقُ التَّلْبِيَةِ ، وَأَنشَدَ :
* (لَطَّ) : لَطَّ الشَّيْءُ لَطًّا ، وَأَلَطَّهُ : سَتَرَهُ .	٢٣٣٥ - أَلَبَّ بِأَرْضٍ لَا تَخْطُهَا الْحُمْرُ ^(٥)
وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :	(لَجَّ) : قَالَ أَبُو عَمَّانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
٢٣٣٣ - وَلَا تَلَطُّوا وَرَاءَ النَّارِ بِالْمَشْرِ ^(٣)	وَلَجَّ الْقَوْمُ ، وَالْجَوَّ : صَاحُوا وَجَلَّبُوا ^(٦) .
أَيَّ لَا تَسْتُرُوهَا ، وَقَالَ الْآخَرُ :	(رَجَعَ)
[٩٣ - ب] .	الثلاثي الصحيح :
٢٣٣٤ - كَمَا لُطَّ بِالْأَسْتَارِ دُونَ الْعَرَائِشِ ^(٣)	فَعَلَ :
قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَلَطَّ فُلَانٌ حَتَّى فُلَانٍ	* (لَغَطَ) : لَغَطَ الْقَوْمُ لَغَطًا ، وَلَغَطًا ،
وَأَلَطَّهُ : جَحَلَهُ . (رَجَعَ)	وَلَغِيطًا ، وَأَلْغَطُوا : صَاحُوا بِمَا لَا يُفْهَمُ ،
* (لَبَّ) : وَلَبَّ بِالْمَكَانِ لُبُوبًا ، وَأَلَبَّ :	وَلَغَطَ الْقَعْلًا ، وَأَلْغَطَ : مِثْلُهُ .

(١) في ب «اللام» .

(٢) جاء الشاهد في الجمهرة : ١ / ٢٠٨ جز بيت لابن مقبل المصلي ، والبيت بقامه :

وتلحف النار جزلا وهي يارزه . . فلا تلط وراه السر بالنار

(٣) لم ألق على الشاهد ومثاله فيما واجعت من كتب .

(٤) «ه» تكله من ب . ويلاحظ أن أبا عَمَّانَ عاد فذكر مادة لب « مرة ثانية في مضاعف فعل وأفعل باختلاف .

(٥) في ب « لا تخطها » ميموزا « تصحيف ، وجاء الشاهد في السان / لب من غير نسبة برواية :

لب بأرض لا تخطها النم

وجاء الشاهد في تهذيب الألفاظ منسوباً لابن أحمر برواية «لب» مكان «ألب» وجاء في الألفاظ «وقد ألب بالمكان

ولبه ، وهي بالألف أكثر ، وعلق التبريري على الشاهد بقوله : وفي شعره :

ولا تخطها النم

(٦) لم يذكر ابن القوطية مادة لج هنا ، وإنما ذكرها تحت بناء المضاعف مع باب فعل وأفعل يلاحظان وعاد

أبو عَمَّانَ فكررهما هناك ثانية .

وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ لِحُمَيْدِ الْأَرْقُطِ :

٢٣٤٠ - لَمَّا رَأَى الْمُلْحِدُ حِينَ أَلْحَمَا

صَوَاعِقَ الْحَجَّاجِ يُمِطِرُونَ الدَّمَ^(١)

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : أَلْحَدْتُ

بِالرَّجُلِ الْإِلْحَادَا ، وَأَلْهَدْتُ بِهِ الْإِلْهَادَا ،

وَهُمَا وَاحِدٌ ، وَهُوَ أَنْ تَجُورَ عَلَيْهِ ،

وَتَسْتَأْثِرَ .

* (لَحَفَ) : وَلَحَفْتُهُ لَحْفًا ، وَأَلْحَفْتُهُ :

أَعْطَيْتُهُ ثَوْبًا يَلْتَحِفُ بِهِ .

* (لَمَعَ) : وَلَمَعَ بِشَوْبِهِ لَمْعًا ، وَأَلْمَعَ :

أَشَارَ بِهِ ، وَلَمَعَ بِيَدَيْهِ ، وَأَلْمَعَ : كَذَلِكَ ،

وَلَمَعَ الطَّائِرُ بِجَنَاحَيْهِ ، وَأَلْمَعَ : خَفَقَ بِهِمَا .

(لَمَحَ) : وَلَمَحْتُ إِلَيْهِ لَمَحًا .

وَأَلْمَحْتُ . تَنَظَّرْتُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : اللَّمَحُ

هُوَ اخْتِلَاسُ النَّظَرِ تَقْوِيلٌ : لَمَحَ الْبَصَرُ

وَلَمَحَهُ بِبَصَرِهِ . قال الله عز وجل^(٢) :

« كَلَمَحَ بِالْبَصَرِ^(٣) » .

* (لَبَدَ) : وَلَبَدْتُ^(٤) السَّرَجَ وَالْخُفَّ

لَبْدًا ، وَأَلْبَدْتُهُمَا : جَعَلْتُ لَهُمَا لَبْدًا ،

وَلَبَدْتُ الْفَرَسَ ، وَأَلْبَدْتُهُ : جَعَلْتُ عَلَيْهِ

الْلَبْدَ^(٥) .

قال أبو عثمان : وَلَبَدَ بِالْأَرْضِ لُبُودًا .

وَأَلْبَدَ . إِذَا لَصِقَ بِهَا .

قال : وقال أبو زيد : لَبَدَ الرَّجُلُ

لَبْدًا - بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي الْفِعْلِ الْمَاضِي ،

وَفَتْحِهَا فِي الْمَصْدَرِ ، - فَهُوَ لَبْدٌ وَلَبْدٌ

أَيْضًا ، وَهُوَ الَّذِي لَا رَأْيَ لَهُ وَلَا عَزِيمَةَ .

وَلَا يَبْرُحُ . وقال الراعي :

٢٣٤١ - مِنْ أَمْرِ ذِي بَدَوَاتٍ لَا تَزَالُ لَهُ

بَزْلًا مَعْيَا بِهَا الْجَثَامَةُ اللَّبْدُ^(٦)

(١) جاء الرجز في التهذيب ٤ - ٤٢٢ ، واللسان - لحد من غير نسبة برواية : يمحرون بفتح الياء وضم الطاء

في اللسان : « الدما » بفتح الدال مشددة ، وفي التهذيب « دما » .

(٢) في أ « قال الله تعالى » وما أثبت عن ب يتفق ونسق تعبير أبي عثمان .

(٣) الآية ٥٠ - القمر .

(٤) في ب « لبدت » بتشديد الباء : « تصحيف »

(٥) في ق : « جعلت اللبد عليه » وهما سواء .

(٦) هكذا جاء ونسب في تهذيب الألفاظ ١٨٤ . واللسان - لبد . وجاء في نوادر أبي زيد ٨٥ من غير

نسبة ، وعلق عليه التبريزي في تهذيب الألفاظ بقوله : ويزلج : اللبد بفتح اللام مشددة ، وكسر الباء . وذئ

بذوات : صاحب خواطر ، حازم في أموره ويزلاء صفة لموصوف محذوف أي : خطبة يزلج ، وهي الحكمة ،

وصلة أ « من ذئ أمر بدوات » تصحيف .

* (لَعَبَ) : وَلَعَبَ لُعْبَا (وَأَلْعَبَ) ^(٦) :
سَالَ لُعَابُهُ ، وَيُقَالُ فِي الصَّغِيرِ : لَعَبَ ،
وَفِي الْكَبِيرِ : أَلْعَبَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلْبَيْدِ :

٢٣٤٤ - لَعَبْتُ عَلَى أَكْتَافِهِمْ وَحُجُورِهِمْ
وَلَيْدًا وَسَمَوْنِي لَبِيدًا وَأَعَاصِمًا ^(٧)
(رَجَع)

* (لَتَبَ) : قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَلَتَبَ ^(٨)
الْجُلَّ عَلَى الدَّابَّةِ ، وَأَلْتَبَهُ : إِذَا تَرَكَهُ
أَيَّامًا ، وَكَذَلِكَ لَتَبَ عَلَيْهِ ثَوْبَهُ وَأَلْتَبَهُ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَمَنْهُ سُمِّيَ جَنْسٌ ^(١١)
مِنَ الطَّيْرِ لُبْدًا لِلصُّوقِ بِالْأَرْضِ . (رَجَع)
* (لَحِمَ) : وَلَحِمْتُ الْقَوْمَ وَأَلَحَمْتُهُمْ :
أَطْعَمْتُهُمُ اللَّحْمَ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : لَحِمْتُ
الشَّيْءَ وَأَلَحَمْتُهُ : لَأَمْتُهُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ
لَحِمْتُ الرَّجُلَ وَأَلَحَمْتُهُ : قَتَلْتُهُ ^(١٢) (حَقَى)
صَارَ لَحْمًا ، وَلَحْمٌ هُوَ ، فَهُوَ لَحِيمٌ إِذَا كَانَ
مَقْتُولًا ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو ^(١٣) بَنَ الْعَلَاءِ
لِسَاعِدَةَ بَنِ جَوْيَةِ الْهَذَلِيِّ :

٢٣٤٢ - فَقَالُوا تَرَكْنَا الْقَوْمَ فَلَحَضَرُوا بِهِ
فَلَا رَيْبَ أَنْ قَدْ كَانَ ثُمَّ لَحِمَ ^(١٤)
(رَجَع)

(١) قى أ « حنس » بجاء مهمله : تحريف . والذي جاء فى الجمهرة ١ - ٢٤٨ وطير يسمى الببد ؛ لأنه
يلصق بالأرض فيخنى . (٢) الذى جاء فى الجمهرة ٢ - ١٩٠ وألحمت الرجل : إذا قتله .
(٣) «حق» تكله من ب .
(٤) «أبو عمرو» بين اللفظتين قى ب بياض يدل كلمة ولعلها خطأ وقع فى السخ ومجاهد الناسخ .
(٥) جاء الشاهد فى الجمهرة ٢ - ١٩٠ منسوباً لمساعدة برواية .
وقالوا تركنا القوم قد حنقوا به

ولقاءه صاحب اللسان مرة عن ابن سيده برواية :
واكن تركت القوم قد عصبوا به . . فلا شك أن قد كان ثم لحيم
وأخرى من الجوهرى برواية الأفعال مع ذكر «ولا غرو» مكان «فلا ريب» والذى فى ديوان الهذليين ١/٢٣٢
يتفق مع رواية الأفعال وفيه «حضر» «بصاد مهمله مكان «حضر» «بصاد معجمة وشرحه : «فصاقوا به» .
(٦) «والعب» تكله من ب ، ق ، ع .
(٧) جاء الشاهد فى اللسان/لعب منسوباً للبيد والرواية : لعبت «بفتح العين» وعلق عليه بقوله : ورواه
ثعلب : «لعبت - بكسر العين - على أكتافهم وصنوبرهم ودر أحسن . ورواية الديوان ٥٨ من تصيدة
فى المنافرة بين عامر بن الطفيل وعلقة بن علاثة : لعبت على أكتافهم وحجورهم .
(٨) ق : جاء الفعل «لتب» تحت بناء فعل - بفتح العين - من باب الثلاثى المفرد ، وقد ذكر أبو عمَّان فى المادة
لتب بالكسر والفتح فى المامى . ثم عاد فذكرها فى بناء فعل - بفتح العين - من الثلاثى المفرد .

* (لَفَّ) : قال : وقال أبو بكر :
لَفَّ^(١) فلانُ وأَلَفَّ : إذا حَدَّدَ^(٢) نَظَرَهُ ،
وأنشد :

٢٣٤٥- كَانَ عَيْنِيهِ إِذَا مَا أَلَفَّا^(٣)
وَيُرَوَّى : إِذَا مَا لَفَّأ .

فَعِل :

* (لَحِقَ) : لَحِقتُ الشيءَ لَحَوْقًا ،
وَالْحَقَّقْتُه : أَدْرَكْتُهُ .

وَيُقَالُ نَاقَةٌ مِلْحَاقٌ ، وَهِيَ الَّتِي لَا تَكَادُ الْإِبِلُ
تَفُوقُهَا فِي السَّيْرِ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِرُؤْيَةِ :
٢٣٤٦- فَبَيَّ ضَرَوْحُ الرُّكُضِ مِلْحَاقُ
اللَّحَقِ^(٤)

وَيُقَالُ فِي الدُّعَاءِ : « إِنَّا عَذَابُكَ
بِالْكَفَّارِ مُلْحِقٌ »^(٥) .

* (لَزِمَ) : قال أبو هِثَّانٍ : وَلَزِمَ
بِالْمَكَانِ وَالشَّيْءِ وَاللَّزَمَ بِهِ تَلَزُّمُهُ ، وَمِنْهُ :
رَجُلٌ لَزَمَهُ لَا يُفَارِقُ الْهَيْثَ ، وَيُقَالُ
الْأَرْزَبُ : « تُخَذَمَةُ لَزَمَهُ تَصْبِيقُ الْجَمْعِ
بِالْأَكْمَةِ ، وَرَجُلٌ مِلْدَمٌ أَيْضًا : لَا زِمَ
لِلشَّيْءِ مُوَلِّعٌ بِهِ لَا يُفَارِقُهُ .

قال رؤبة :

٢٣٤٧- ثَبَّتَ اللَّقَاءُ فِي الْحُرُوبِ مِلْدَمًا^(٦)
(رَجِعَ)

المهموز :

* (لَأَمَ) : لَأَمْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ ،
وَاللَأَمْتُ : أَضْلَحْتُ^(٧) .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (لَا حَ) : لَا حَ الْبَرْقُ وَالشَّيْبُ ،
وَعَبَّرَ هُمَا لَوْحًا ، وَلِيَا حًا وَأَلَا حَ : أَضَاءَ^(٨)

(١) الفعل لفف من الأفعال التي لم ترد في ق ، ولم يشر أبو حنَّانٍ إلى عدم مجيئه في الكتاب .

(٢) في أ «أحد» وعبارة الجمهرة ٣ - ١٤٨ : وألف إذا لفظ بعينه متتابعًا وأكثر ما يوصف به الأسد .

(٣) هكذا جاء في الجمهرة ٣ - ١٤٨ منسوبا للعجاج ، ولم أشر عليه في ديوانه ط بيروت ، وفي الديوان أرجوزة على الروي .

(٤) هكذا جاء ونسب في اللسان - لحق وهو من أرجوزة رؤبة في وصف المعازة الديوان ١٠٧ .

(٥) في أ « بالكافرين » وفي النهاية ٤ - ٢٣٨ الرواية بكسر الحاء أي من نزل به عذابك الحق بالكلية . والمعبرة ، من دعاء القنوت .

(٦) في أ « ملدما » يفتح الميم الأولى ، وجاء في اللسان - لنم « ملسا » يفتحها من غير نسبة ، ولم أشر عليه في ديوان رؤبة .

(٧) ق : جاء الفعل لأم تحت بناء فعل وفعل يضم العين وفتحها - مهموزا من باب فعل وأعمل باختلاف . وعاد أبو حنَّانٍ فذكر بعض تصاريقه هناك .

(٨) في أ « أياها » تصحيف ، وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع .

وَأَلَاذَ : إِذَا ^(٤) أَطَافَ بِهِ : وَلَاذَ الطَّرِيقُ
بِالدَّارِ ، وَأَلَاذَ : مِثْلُهُ .

وبالبياء :

• (لَاقَ) : لَاقَ الدَّوَاةَ لَيْقًا ، وَأَلَاقَهَا :
أَصْلَحَ لَيْقَتَهَا ، فَلَاقَتْ هِيَ ^(٥)

وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ : [٩٤ - أ]

٢٣٥١- إِذَا نَحْنُ جَهَّزْنَا إِلَيْكُمْ صَحِيفَةً
أَلْقْنَا دَوَاهَا بِالْدموعِ السَّراجِمِ ^(٦) ؟

• (لَاصَ) : وَلَا صَ بِالشَّيْءِ لِيَاصَا ،
وَأَلَا صَ بِهِ : اسْتَدَارَ بِهِ ، وَلَا صَ الْأَمْرَ .
وَأَلَا صَهُ : أَدَارَهُ .

وبالواو والياء :

• (لَاتَ) : لَاتَهُ لَوْنًا وَلَيْتًا ، وَأَلَاتَهُ :
حَبَسَهُ ، وَأَيْضًا : صَرَفَهُ .

فَال أَبُو عُمَانَ : وَيُقَالُ لَاحَهُ الْقَتِيرُ ،
وَلَوَّحَهُ : إِذَا ظَهَرَ عَلَيْهِ ، وَالْقَتِيرُ :
الشَّيْبُ ، وَأَنشُدَ :

٢٣٤٨- ذَكَرْتُ حُزْوَى وَالْهَوَى مَذْكُورُ
وَقِيلَ صَاحٍ لَوْ صَحَا الضَّمِيرُ
مِنْ بَعْدِ مَا لَوَّحَكَ الْقَتِيرُ ^(١)

وَأَنشُدَ لِلْأَعشى :

٢٣٤٩- فَلَيْتَنِي لَاحَ فِي الدَّوَابِّ شَيْبُ
يَال بَكْرُ وَأَنكَرْتَنِي الْغَوَانِي ^(٢)

(رَجِعْ)

• (لَامَ) وَلُمْتُ الرَّجُلَ لَوْمًا ، وَأَلَمْتُهُ :

وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٣٥٠- حَمَدْتُ اللَّهَ إِذْ أَمْسَى رَبِيعُ
يَدَارِ الْهُونِ مَلْجِيًا مُلَامًا ^(٣)

• (لَاذَ) : وَلَاذَ بِالشَّيْءِ لَوْذًا ، وَلَيَاذًا ،

(١) في أ «حزوى» بفتح الحاء ، والضم أصوب . وقد جاء البيت الثالث من الرجز في اللسان / لاح غير منسوب .

(٢) في أ «الغواني» وفي ب «الغوالي» بالقاف المتناة جمع «قالية» وجاء بلفظ الغواني في التهذيب ٥/٢٤٨ ، واللسان - لاح وفي التهذيب «بالبكر» تحريف ، وقد نسب للأعشى كذلك ، ولم أعر عليه في ديوان الأعشى ميمون بن قيس .

(٣) جاء الشاهد في التهذيب ١٥/٣٩٨ ، واللسان / لوم منسوباً لمقل بن خويلد المذلي : والرواية : « أن مكان «إذا» ولم أعر عليه في شعر المذليين .

(٤) إذا ساقطة من ب ، ق ، ع .

(٥) هي ساقطة من ب . وقد عاد أبو عثمان فذكر هذه المادة تحت بناء فعل معتل العين يالوار من باب فعل وأفعل باختلاف .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

وأنشد أبو عثمان لرؤية :

٢٣٥٢ - وَكَبَلَةَ ذَاتِ نَدَى سَرِيَتْ
وَلَمْ يَلْتَنِي عَنْ سَرَاهَا لَيْتُ^(١)
وَلَاتَهُ حَقَّهُ يَلِيَّتُهُ ، وَأَلَاتَهُ : نَقَصَهُ .

وبالياء في لامه :

* (لوي) : لَوَانِي حَقِّي لِيًّا وَلِيَانًا ،
وَأَلَوِي بِهِ : ذَهَبَ بِهِ ، وَلَوْتُ النَاقَةَ
ذَنْبَهَا ، وَأَلَوْتُ بِهِ .

قال أبو عثمان : الْأَصْمَعِيُّ^(٢) : وَكَذَلِكَ
لَوْتُ الْجَارِيَةَ بِمَعْصَمِيهَا . وَأَلَوْتُ بِهِ ،
وَأَنْشَدَ :

٢٣٥٣ - فَأَلَوْتُ بِهِ طَارَّ مِنْكَ الْفُؤَادُ
فَأَلْفَيْتَ حَيْرَانَ أَوْ مُسْتَجِيرًا^(٣)

وبالواو والياء :

* (لخا) : نَخَوْتُ الصَّبِيَّ لَخَوًا ، وَلَخَيْتُهُ^(٤)
لَخِيًّا ، وَالْخَيْتُهُ : سَعَطْتُهُ .

فَعَلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ

وَالْيَاءِ مَعْتَلًا :

* (لغى) : لَغَيْتُ الرَّجُلَ وَالْكَلَامَ لَغْيًا .
وَلَغَا لَغْوًا وَلَغًا^(٥) ، وَأَلْفَى : أَخْطَأَ .

وأنشد أبو عثمان للعجاج :

٢٣٥٤ - عَنِ اللِّغَا وَرَفَثِ التَّكَلُّمِ^(٦)
(ويروى : الكلام) .

(رجع)

وَمِثْلُهُ فِي الْيَمِينِ : لَمْ يُؤْكَلْهَا .
وَقُرِيءَ : « وَالْغُوا فِيهِ^(٧) » وَالْغُوا فِيهِ «
بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ .

(١) في ب «نريت» بشين مثلثة . تحريف ، وقد جاء الشاهد في اللسان / لات من غير نسبة وعلق عليه صاحب

اللسان بقوله . وقبل معنى هذا لم يلتقي عن سراها أن أتقدم فأقول ليتني ما سريتها ؛ وقيل معده لم
بصرفي عن سراها صارف إن لم يلتقي لانت فوضع المصدر موضع الاسم . وجاء في التهذيب ١٤ / ٣٢٠ من
غير نسبة وعلق عليه بقوله : « أى : لم يثنى عنها نقص ولا عجز عنها » ولم أعر على الشاهد في ديوان رؤية .

(٢) «الأصمعي» ساقطة من أ .

(٣) في أ «فأهوت» و «وألويت» ولم أعر على الشاهد وقائله فها راجعت من كتب .

(٤) المادة في أ «لخا» بالحاء المهملة : تحريف .

(٥) في أ «ولغى» بالياء والالف أصوب .

(٦) هكذا جاء في ديوان العجاج ٢٩٦ ، وانظر التهذيب ١٥ / ٧٧ ، واللسان - رفث .

(٧) الآية ٢٦ -- فصلت .

«والغوا» - بالفتح قراءة الجمهور والفراء « والغوا » بالضم قراءة عبد الله بن بكر السهمي ، وقناة ، وعيسى .

وابن أبي إسحاق ، . . . البحر المحيط ٧ - ٤٩٤ .

فَعْلٌ وَأَفْعَلٌ باختلاف :

المضاعف :

* (لَمَّ) : لَمَمْتُ الشَّيْءَ لَمًّا : جَمَعْتُهُ .

قال أبو عثمان : يُقَالُ لَمَمْتُ شَعَثَهُمْ أَثْمَهُ لَمًّا : إِذَا أَصْلَحَتْ شَأْنُهُمْ .

قال النابغة :

٢٣٥٥ - وَلَسْتُ بِمُسْتَبِقٍ أَخْلَا نَلْمُهُ

عَلَى شَعَثٍ ، أَيْ الرِّجَالِ الْمُهْدَبِ ^(١)

(راجع)

وَلَمَمْتُ الْكُتَيْبَةَ وَاللَّقَمَةَ عِنْدَ أَكْلِهَا .

وأنشد أبو عثمان :

٢٣٥٦ - مَلْمُومَةٌ لَمَّا كَظْهَرِ الْجُنْبُلِ ^(٢)

يَصِفُ هَامَةَ الْبَعِيرِ .

وَلَمَّ الرَّجُلُ : أَصَابَهُ اللَّعْمُ ، وَهُوَ

الْجَنُونُ ، وَمِنْهُ عَيْنٌ لَا مَمَّةَ : ذَاتُ لَمَمٍ ، وَآلَمٌ بِالذَّنْبِ : أَصَابَهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٣٥٧ - إِنْ تَغْفِرَ اللَّهُمَّ تَغْفِرُ جَمًّا

وَأَيُّ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلَمًا ^(٣)

وَأَلَمٌ بِالرَّجُلِ : زَارُهُ ، وَأَلَمَتِ النَّازِلَةُ مِنْ حَوَادِثِ اللَّغْرِ : حَدَّثَتْ ، وَأَلَمَ الشَّيْءُ : قَرُبَ .

* (لَفَّ) : وَلَفَفْتُ الثَّوبَ وَغَيْرَهُ لَفًّا :

جَمَعْتُهُ ، وَلَفَفْتُ الطَّعَامَ : أَكْثَرْتُ مِنْهُ مَعَ تَخْلِيصٍ مِنْ صُنُوفِهِ ، وَلَفَفْتُ الرِّجَالَ فِي الْحَرْبِ : جَمَعْتُهُمْ بِحِمْلَتِكَ .

قال أبو عثمان : وَتَقُولُ : جَاءَ بَنُو فُلَانٍ وَمَنْ لَفَّ لَفْهُمْ ، وَلِفْهُمْ أَيْضًا بِالرَّفْعِ ، أَيْ وَمَنْ جَمَعَهُ جَمْعُهُمْ ، قَالَ الْأَعَشَى :

٢٣٥٨ - وَقَدْ مَلَأْتُ بِكَرٍّ وَمَنْ لَفَّ لَفْهَا نُبَاكًا ، فَقَوَّا ، فَالرَّجَا ، فَالنَّوْاعِصَا ^(٤)

(١) هكذا جاء ونسب في اللسان/شعث وهو من قصيدة للنايفة الذبياني يعتذر للعثمان بن المنار ويمدحه. للدبران ٤٧ ، وانظر تهذيب الألفاظ ٥٠٨ .

(٢) الرجز لأبي النجم العجل من أرجوزة له في الطرائف الأدبية ٦١ ، وانظر التهذيب ١٥ / ٣٤٤ والجنبل قدح من خشب .

(٣) جاء الشاهد في التهذيب ١٥ / ٣٤٧ ، واللسان/لم ، منسوباً لأمية ، وجاء في الجوهرة ١٠ / ٥٥ منسوباً لأبي خراش الهذلي ، ولم أشر عليه في ديوان الهذليين .

(٤) في أ «النواعصا» يغين وضاد معجمتين ، وفي ب ، التواغصا « يغين وفاء معجمتين وكلاهما تحريف ، وجاء في اللسان - نعت والنواعص اسم موضع ، وقال ابن بري النواعص مواضع معروفة وأنشد للأعشى : فأحواض الرجا فالنواعصا

والشاهد من قصيدة للأعشى يهجو علقمة بن علاثة ، ورواية الديوان ١٨٥

وقد ملأت بكر ومن لف لفها نياكاً فأحواض الرجا فالنواعصا

بكسر لام لفها ، وفيها الكسر والفتح ، ونباك بضم الثوثة موضع قال عنه ياقوت ١٠ ، أطلقه بإيماة معجم البلدان ٨ - ٢٤٥ .

ويُروى : ومن لَفَ لَفُها .

(رجع)

وَلَفَّ الْإِنْسَانُ لَفْفًا : اضطربَ كلامه .

وأنشد أبو عثمان لأبي الزخف :

٢٣٥٩- كَأَنَّ فِيهِ لَفْفًا إِذَا نَطَقَ
مِنْ طَوْلِ تَحْبِيسٍ وَهَمٌّ وَأَرْقٌ^(١)

وَلَفَّ لَفْفًا كَثُرَ لَحْمُ فَخَذَيْهِ ، وَهُوَ
عَيْبٌ فِي الرُّجَالِ ، وَنَعَتْ فِي النِّسَاءِ .

رَجُلٌ أَلَفٌ ، وَامْرَأَةٌ لَفَاءٌ . وأنشد
أبو عثمان :

٢٣٦٠- مَمْكُورَةُ الْخَلْقِ مَا طَالَتْ وَمَا قَصُرَتْ
عِزَّاءُ لَفَاءٌ فِي أَحْشَائِهَا هَضْمٌ^(٢)

(رجع)

وَأَلَفَ الطَّائِرُ رَأْسَهُ : أَدْخَلَهُ تَحْتَ
جَنَاحَيْهِ ، وَأَلَفَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ : أَدْخَلَهُ
تَحْتَ ثَوْبِهِ .

وأنشد أبو عثمان لأمية بن أبي الصلت :

٢٣٦١- وَمَنْهُمْ مُلِفٌ رَأْسَهُ فِي جَنَاحِهِ
يَكَادُ لِذِكْرِ رَبِّهِ يَتَفَصَّدُ^(٣)

* (لَحَ) : وَلَحَحَتْ عَيْنُهُ لَحْحًا .

النَّصَقَتْ ، وَالْحَاءُ الشَّيْءُ : أَقْبَلَ ،
وَالْحَ الْمَطَرُ : دَامَ ، وأنشد أبو عثمان
لامرئ القيس :

٢٣٦٢- أَلَحَّ عَلَيْهَا كُلُّ أَشْحَمٍ هَطَالٍ^(٤)

وَأَلَحَّ الْجَمَلُ : كَحِرَانِ الْفَرَسِ^(٥) .

* (لَبَ) : وَلَبَّ لُبًّا ، وَلِبَابَةً : عَقَلَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٣٦٣- إِنِّي أَمْرٌ لَمْ أَتَوَسَّعْ بِالْكَذِبِ
وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ مِنْ رَأْيِ وَلَبِّ
إِنَّ أَبِي جَزَنًا بَنَى لِي فِي الْحَسَبِ
مَسَاعِيَ الْخَيْرِ فَمَنْ يَخْبِثُ أَطْبَ^(٦)

(١) لم أقف على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٢) لم أقف على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٣) هكذا جاء الشاهد ونسب في التهذيب ١٥ / ٣٣٤ ، وللسان - لف .

(٤) للشاهد عجز بيت لامرئ القيس وصدره ٢٧ :

ديار لسلي عافيات بلى خال

وانظر اللسان - لح .

(٥) في ب : « دوالج » بجمع معجمة : تخريف .

(٦) لم أشر على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب

إرنان ، والأجش المصوت الذي في صوته
بَحَّج . (رجع)
وَأَلْبَيْتُ الفرس : جعلتُ له لَبِيًّا .

• (لَدَّ) : وَلَدَدْتُهُ لَدًّا : أَلْقَيْتُ اللِّوَاءَ
فِي شِقِّ فِيهِ ، وَلَدَدْتُهُ (لَدًّا) ^(٤) أَيْضًا :
غَلَبْتُهُ فِي الْمَلَادَةِ ، وَهِيَ الْخُصُومَةُ ، وَلَدَّ
لَدَدًا : صَارَ أَلَدَّ ، وَهُوَ الْعَسِيرُ الْخُصُومَةَ
الشَّدِيدُ الْحَرْبِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٣٦٥- إِنْ تَحَتَّ الْأَحْجَارُ حَدًّا وَلِينًا
وَنَحْصِيمًا أَلَدَّ ذَا مِغْلَاقٍ ^(٥)
وقال الآخر :

٢٣٦٦- يَزِيدُهُ دَرُّهُ الْخُصُومَ لَدَدًا ^(٦)

وَقِيلَ لِأُمِّ الزُّبَيْرِ : لِمَ تَضْرِبِيَنَّهُ ؟
قَالَتْ : أَضْرِبُهُ يَلْبَبٌ ، وَيَقُودُ الْجَيْشَ
ذَا اللَّجَبِ ^(١) .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب :
يقال : لَبَيْتُهُ أَلْبَهُ ، وَلَبَنْتُهُ أَلْبَنُهُ لَبًّا
وَلَبْنًا ، وَهُمَا ضَرْبُكَ لَبْتِهِ وَلَبَانَهُ بِالْعَصَا .

قال : وَلَبَيْتُ فَلَانًا لَبًّا : إِذَا جَمَعْتَ
ثِيَابَهُ عِنْدَ صَلَوِهِ وَتَحَرَّهِ . ثُمَّ جَرَزْتَهُ ،
وَتَلَبَّبَ هُوَ : إِذَا جَمَعَ ثِيَابَهُ وَتَحَزَّمَ
وَتَسَلَّجَ ، قال أبو ذؤيب :

٢٣٦٤- وَتَمِيمَةٍ مِنْ قَانَصٍ مَتَلَبِّبٍ

فِي كَفِّهِ جَشٌّ أَجَشٌّ وَأَقْطَعُ ^(٣)

الْجَشُّ : الْقَوْسُ الْخَفِيفَةُ ذَاتُ

(١) الذي في الجمهرة ١/ ٣٨ « قالت صفية بنت عبد المطلب : أضربه لكي يلبب وكى بقود ذا اللجب » والذى في اللسان / ١ « فقالت : « لبلب » ، ويقود الجيش ذا الجلب .

(٢) « يقال » ساقطه من .

(٣) في أ ب « جشش » خطأ من النقلة ورواية أ : والتهذيب ١ / ٢٣٨ واللسان / لبب « وتيممة بناء متناقضين وجبر الكلمة ، وفي ب « وتيممة » بنون موحدة مع جر الكلمة كذلك ورواية الديوان ٧ « وتيممة » بالنصب مطلقا على حسا المنصوب في البيت السابق والنون الموحدة ، وقصر الشاوح التيممة بأنها صوت الوقف ، لأنه ثم عليه .

(٤) « لدا » تكلمة من ب .

(٥) جاء الشاهد في الجمهرة ٣ / ١٣٥ ، واللسان / علق ، منسوباً للمهل . ورواية اللسان ، « حزما وجوداه » ورواية الجمهرة « حزما ولينا » ورواية الجمهرة واللسان « معلق بالبن المهملة » والمعلق : اللسان البليغ وعلق ابن دريد على الشاهد بقوله : ويروى : ذا ملاق : يعنى الذى تعلق على يده قهاح الميسر .

(٦) لم أصغر على الشاهد وقائله فهما راجعت من كتب .

* (لَجَّ) : وَلَجَّ^(٤) فِي الشَّيْءِ لَجْجًا ،
وَلَجَجَتْ : [٩٤ - ب] لَمْ يَنْصَرِفْ
عَنْهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ^(٥) :

٢٣٦٩- وَمَا الْعَفْوُ إِلَّا لَا مَرِيءٍ ذِي حَفِيظَةٍ
مَتَى يَعْفُ عَنْ ذَنْبٍ أَمْرِي السُّوءُ يَلْجِجُ^(٦)

وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٣٧٠- إِنْ اللَّجُوجَ يَلْجِجُ إِنْ لَا بَجَجَتُهُ
مِثْلُ الشَّهَابِ يَشْبَهُهُ الْمُسْتَوَقِدُ^(٧)

(رَجِعْ)

وَأَلْجَ الْقَوْمُ : ارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُهُمْ ،
وَهِيَ اللَّجَّةُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبْنِي النِّجْمِ :

٢٣٧١- فِي لُجَّةٍ أَمْسِكْ فُلَانًا عَنْ قُلْ^(٨)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَتَقُولُ هَذِيلُ :
لَدَذْتُهُ عَنْ كَذَا : أَيْ حَبَسْتُهُ ، وَتَلَادُ
هُوَ : تَحَبَّسَ ، وَقَالَ الرَّاعِي :

٢٣٦٧- خَلَّيْتُ قَوْمِي يَخْزِمُونَ أَمْرَهُمْ
إِلَيْكَ أُمُّ يَتَلَدَّدُونَ قَلِيلًا^(٩)

(رَجِعْ)

وَالْدَذْتُه : صَادَقْتُهُ كَذَلِكَ ، وَالْدَذْتُ
بِهِ : عَسَرْتُ عَلَيْهِ فِي الْخُصُومَةِ ، وَالْدَذْتُه
أَيْضًا : مَظَلَّتُهُ .

* (لَسَ) : وَلَسْتَ الْبَهَائِمُ لَسًا :
تَنَاوَلْتَ النَّبَاتَ بِجَحَافِلِهَا^(١٠) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَزَهْرٍ :

٢٣٣٨- ثَلَاثُ كَأَقْوَابِ السَّرَاةِ وَمِسْحَلُ
قَدْ اخْضَرَّ مِنْ لَسِ الْغَمِيرِ جَحَافِلُهُ^(١١)

وَأَلَسْتُ الْأَرْضُ : صَارَ فِي نَبَاتِهَا مَا يُلَسُّ

(١) جاء البيت في جمهرة أشعار العرب ١٧٦ وروايه

فتركت موى بقسمهون أمورههم إليك أم يتر بصرون قليلا

وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٢) في ق : « بأفواهها » وقد عاد فذكر نفس المادة في مضاعف التلا في المفرد وعبارته هناك : « تناوَاهُ بِجَحَافِلِهَا » .

(٣) جاء الشاهد في الجمهرة ٩٥/١ ، واللسان/لسن برواية « وناشط » مكان « ومسحل » وقد جاء في الدبوان ١٣١ برواية لجمهرة واللسان « ومسحل » رواية فيه .

(٤) ذكر أبو عثمان مادة - لج قبل ذلك في بناء المضاعف من باب فعل وأقبل دانفاق وهي .

(٥) في أ : « وأنشد أبو زيد » والراجح أنه خطأ من النقلة .

(٦) هكذا جاء في اللسان / لج من غير نسبة . ورواية أ ب « امرأ » خطأ من النقلة .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت من كتب

(٨) جاء من غير نسبة في الجديب ١ / ٤٩٤ ، والشاهد من أرجوزة أبي النجم بالطرائف الأدبية ٩٦ .

<p>وقال الآخر :</p> <p>٢٣٧٥- يَارُبَّ قَائِلَةٍ يَوْمًا وَقَدْ لَعِبَتْ كَيْفَ الطَّرِيقُ إِلَى حَمَامٍ مُنْجَابٍ^(١) وَالْأَفْصَحُ : لَعِبَتْ بِالْفَتْحِ .</p>	<p>قال : وقال الأصمعي : كُلُّ صَوْتٍ سَمِعْتُهُ مِنْ نَاسٍ أَوْ بِهَائِمٍ مُخْتَلِطٍ لَا تَفْهَمُهُ فَهُوَ لُجَّةٌ قَالَ الْعَجَّاجُ : ٢٣٧٢- وَأَزْلَقَتْهُ لُجَّةُ الْغَيْثِ مَحَرَّ^(١)</p>
<p>(رجع)</p> <p>وَلَعِبْتُ عَلَى الْقَوْمِ لَعْبًا : أَنْشَدْتُ وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِلزَّبْرَقَانِ^(٢) :</p> <p>٢٣٧٦- أَلَمْ أَكْ بِأَذَلًّا نَضْرَى وَوَدَى وَأَصْرَفَ عَنْكُمْ ذَرْبِي وَلَعْنِي^(٣)</p>	<p>وقال الآخر :</p> <p>٢٣٧٣- مِنْ لَجَتِي شَجَرَاءَ ذَاتِ أَزْهَلٍ مِنْ الذَّبَابِ وَالْبَعُوضِ الْأَنْمَالِ^(٢) (رجع)</p>
<p>قال أبو عثمان : وَلَعِبْتُ الْقَوْمَ : حَدَّثْتُهُمْ بِحَدِيثٍ خَلْفٍ (رجع) وَلَعِبَ السَّهْمُ : رَاشَهُ بِاللَّغَابِ : وَذُو بَطْنٍ إِلَى بَطْنٍ . وَظَهَرَ إِلَى ظَهْرِ . وَهُوَ عَيْبٌ فِيهِ : وَأَفْضَلُهُ اللَّوْأَمُ^(٤) .</p>	<p>الثلاثي الصحيح فَعَلَ :</p> <p>ء (لَعَبَ) : لَعَبَ لُغُوبًا : أَعْيَا . وَلَعِبَ لُغَةً وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِأَجْعَدَى : ٢٣٧٤- لَغِينٌ وَأَصْبَحَ لَمْ يَلْعَبْ^(٣)</p>

- (١) جاء في الديوان ٥٤ برواية « أزلفت » بفاء موحدة وشرحها الأصمعي أزلف - أرله فذهب .
(٢) الرجز للمعاج كذا في ديوانه ١٦١ ورواية أ ، ب « سحرا » سين وسحاء مهملين تحريف .
(٣) الشاهد عجر بيت للنايفة الجعدي يصف فرسا وصدوه كما في الديوان :
غدا مرصحا طربا فلبه
ورواية اللسان - مزج « هزجا » مكان « مرصحا » .
(٤) لم أعثر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .
(٥) « للزبرقان » ساقطة من ب وأضيفت للنسخة بخط المقابل .
(٦) جاء الشاهد في التهذيب ٨ / ١٣٩ ، واللسان / لعب منسوبا للزبرقان والرواية فيما : « ودى ونصرى » .
(٧) الحديث الخلف : الكلام السيء .
(٨) جاء في التهذيب ٨ / ١٣٩ أبو حبيد عن الأصمعي : قال من الريش إلى أم والناب « فالغاب » ما كان
يلتصق القلة إلى ظهر الأخرى ، وهو أجود ما يكون « وقوله « فالغاب » تصحيفه ، وصوابه « فالوأم » ،

وَأَلْقَبَ الْقَوْمُ : أَعْيَتْ دَوَابُّهُمْ .

* (لَحَفَ) : وَأَلْحَفْتُ الشَّيْءَ لَحْفًا : غَطَّيْتُهُ .

قال أبو عثمان : ويقال : لَحَفْتُ فلانًا لحافًا : إذا (أَنْتَ) ^(١) أَلْبَسْتَهُ إِيَّاهُ ، قال طرفة :

٢٣٧٧- يَلْحَقُونَ الْأَرْضَ مُدَابِّ الْأُزُرِ ^(٢)
أَيَّ يَجْرُونَهَا عَلَى الْأَرْضِ .

قال : وَأَلْحَفْتُ الرَّجُلُ : وَهَيْتَ لَهُ لحافًا .

(رجع)

وَأَلْحَفَ فِي الْمَسْأَلَةِ : أَلَحَّ .

قال الله عز وجل : « لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلْحَافًا » ^(٣)

(رجع)

* (لَجَمَ) : وَلَجَمْتُ الْبَعِيرَ لَجْمًا وَسَمَّيْتُهُ فِي خَلْقِهِ بِسِمَةٍ تُعْرَفُ بِاللَّجَامِ .
وَأَلَجَمْتُ الدَّابَّةَ : مَعْرُوفٌ .

* (لَهَطَ) : وَلَهَطْتُ بِهِ الْأَرْضَ لَهْطًا : ضَرَبْتُهَا بِهِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
لَهَطْتُ الرَّجُلَ لَهْطًا ، وَهُوَ الضَّرْبُ بِالْكَفِّ
مَنْشُورَةً أَيْ الْجَسَدِ ^(٤) أَصَابَتْ .

وقال يعقوب : اللَّهْطَةُ : الضَّرْبُ
بِالْيَدِ وَالسُّوطِ .

(رجع)

وَأَلَهَطَتِ الْمَرْأَةُ فَرَجَهَا بِالْمَاءِ :
ضَرَبَتْهُ .

* (لَمَسَ) : وَلَمَسْتُ الشَّيْءَ لَمْسًا :
أَجَرَيْتَ ^(٥) يَدَكَ عَلَيْهِ ، وَلَمَسْتَهُ أَيْضًا
طَلَبْتَهُ ^(٦) .

(١) « أَنْتَ » تكملة من ب ، والمعنى يستقيم مع تركها .

(٢) الشاهد عجز بيت لطرفة وصدوه كما في الديوان ٥٩ ، والجمهرة ٢ - ١٧٧ :

ثم راحوا عيق المسك بهم

ورواية الذيب ٥/٦٩ ، والجمهرة : « يَلْحَقُونَ » يفتح الباء من لَحَفَ الثلاث والديوان : يَلْحَقُونَ ،
بضم الباء من ألحَفَ الرامي

(٣) الآية ٢٧٣ / البقرة .

(٤) في ب « الجسر » : تصحيف .

(٥) في ق : « يَلْعَبُكَ » ، وفي ح : ولمست القوم لما : أجريت يدي عليه

(٦) في أ « طَلَبْتَهُ » بهاء تحتية مثناة : .

وَأَنْشُدْ أَبُو عُمَانَ :

٢٣٧٨ - يَلْمَسُ الْأَخْلَاصَ فِي مَنْزِلِهِ ..
بَيْنَ يَدَيْهِ كَالْيَهُودِيِّ الْمُصَلِّ^(١)

وَلَمَسْتُ الْمَرْأَةَ ! غَشِيَتْهَا .

وَأَلَمَسْتُ الرَّجُلَ : أَحَبُّهُ عَلَى مَا يَلْتَمِسُ
وَأَلَمَسْتُ الْمَرْأَةَ وَالشَّيْءَ : أَمَكَنَ مِنْ لَمَسِهِ
* (لَهَدَ) : وَلَهَدْتُهُ لَهْدًا : دَفَعْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال ابن الأعرابي :
اللَّهْدُ : الضَّرْبُ فِي الشَّدَائِنِ ، وَأَصُولُ
الْكُتَيْفَيْنِ ، وقال طرفة :

٢٣٧٩ - بَطَى عَنِ الْجُلَى سَرِيعٍ إِلَى الْخَنَى
ذَلِيلٌ بِإِجْمَاعِ الرِّجَالِ مُلْهَدٍ^(٢)

قال : والملهد والمُلْهَزُّ واحد .

وقال أبو عمرو : وَلَهَدْتُ (الدَّوَابَّ)^(٣)
لَهْدًا لَحَسَنَةً وَأَكَلْتُ ، قال عدي بن
زيد :

٢٣٨٠ - وَيَلْهَدُنْ مَا أَغْنَى الْوَلِيَّ فَلَمْ يُلِثْ
كَأَنَّ بِحَافَاتِ النَّهَاءِ الْمَزَارِعَا^(٤)

قوله : مَا أَغْنَى الْوَلِيَّ يَعْنِي : مَا أَنْبَتَ
وَلَمْ يُلِثْ : لَمْ يُبْطِئْ أَنْ يَنْبُتَ .

وقال أبو زيد والأصمعي : لَهَدَهُ
الْحِمْلُ : أَثْقَلَهُ ، وقال الحطيئة :

٢٣٨١ - وَخَرَقَ يُعْجِرُ الْقَوْمَ أَنْ يَنْطِقُوا بِهِ
وَتَمَيَّيَ بِهِ الْوَجْدَاءُ وَهِيَ لَهَيْدُ^(٥)

أَيُّ مُعَيَّيَةٍ^(٦) ، وَيَعْجُرُهُمْ : يُسْكِنُهُمْ
مِنَ الْخَوْفِ . (رجع)

وَأَلْهَدْتُ بِهِ : قَصَّرْتُ بِهِ .

(١) في ب « المصل » : تصحيف ، والبيت للبيد كما في الديوان ١٤٢ ، واللسان / لمس وفي اللسان
بكسر الميم ، والديوان و أ « يلمس » بفتحها ، وفي ب « يلمس » يضمها وجاء الضم والكسر في اللسان لمس .

(٢) في ب : « بطى » عن الداعي « وفي أ . ب الخنا » بالألف وجاء الشاهد في اللسان / لهد برفع بطى وبأى
الصفات ، وهي مجرورة صفة « لا مرئ » المجرور في بيت سابق ، وجاء الشاهد في جمهرة أشعار العرب برواية
« الداعي » و « ذلول » و« تحقق رواية أ مع رواية الديوان ٤٢ .

(٣) « الدواب » تكملة من ب .

(٤) في أ ، واللسان « أغنى » يعين معجمة وفي ب وإصلاح المنطق ٢٠٩ ، وذيل الديوان ١٤٦ ما أغنى بعين
مهملة وفي إصلاح المنطق : « وقد عنت الأرض بالنبات تنوعتوا إذا ظهر نيتها » ، وذكر الشاهد وفسر أهل الأول
فقال أي : أنبت الولي ، وهو المطر بعد الوسمي ، فهذه بالواو لا غير ، ورواية الديوان ، والإصلاح
فيأكلن وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٥) مجرور « تصحيف ، ورواية الديوان ٢٢٢ « وتميى » من التميى .

(٦) في ب « معيبة » بعين مكسورة وياء ساكنة « ويسكنهم » بنون موحدة .

وأنشد أبو عثمان :

٢٣٨٢ - تَعْلَمُ - هَذَاكَ اللَّهُ - أَنْ ابْنَ نَوْفَلٍ
بِنَا مُلْهَدًا أَوْ يَمْلِكُ الضَّلْعُ ضَالِغٌ^(١)
وَالضَّالِغُ : الْجَائِرُ .

* (لَمَعَ) : قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : وَلَمَعَ^(٢)
الشَّيْءُ لَمْعًا : مِثْلُ لَمَعَ .

(رَجَعَ)
وَالْمَحَتِ الْمَرَأَةُ : أَمَكَنْتُ مِنَ النَّظَرِ
إِلَيْهَا .

قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : وَمِنْ هَذَا الْبَابِ مِمَّا
لَمْ يُذَكَّرْ مِنْهُ شَيْءٌ فِي الْكِتَابِ :

* (لَمَصَ) : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : لَمَصْتُ^(٣)
الشَّيْءَ أَلْمَصَهُ لَمَصًا : إِذَا لَطَعْتَهُ بِطَرَفِ
إِصْبَعِكَ نَحْوَ الْعَسَلِ ، وَمَا أَشَبَّهَهُ

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ قَدْ أَلْمَصَ الْكَرْمُ :
إِذَا لَانَ عِنَبُهُ وَنَضِجَ وَقَدْ شَبَّحَ اللَّامِصُ
وَهُوَ الْحَافِظُ لَهُ الطَّائِفُ فِيهِ^(٤)

* (لَتَحَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ
لَتَحَهُ بِيَدِهِ لَتَحًا : ضَرْبَهُ بِهَا ، وَ
غَيْرُهُ هُوَ ضَرْبُ الْوَجْهِ وَالْجَسَدِ تَوَثُّرٌ
فِيهِ مِنْ غَيْرِ جَرَحٍ^(٥) شَدِيدٍ .

قَالَ أَبُو النُّجَاجِ :
٢٣٨٣ - يَلْتَحِنُ وَجْهًا بِالْحَصَى مَلَتْ وَحَا
وَمَرَّةً بِحَافِرٍ مَكْتَوْحَا^(٦)
يَصْرِفُ الْعَانَةَ حِينَ يَطْرُدُهَا الْفَحْلُ .

قَالَ : وَقَالَ يَعْقُوبُ : التَّحَتِ الْأَرْضُ
إِذَا عَطِشَتْ .

(رَجَعَ)

(١) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٦٠٠ ، والتهذيب ٦-٢٠٢ ، واللسان - هـ . برواية «لو» «مكان»
«أو» ولم ينسب في أي من هذه الكتب .

(٢) ذكر أبو عثمان مادة لمع قبل ذلك في بناء فعل - بفتح العين - من الثلاثي الصحيح في باب فعل وأفعل با تفاق .

(٣) جاء في الجمهرة ٣ - ٨٧ «والمص : أن يأخذ الشيء بطرف إصبعك فتلطمه نحو : العسل وما أشبهه

(٤) جاء في كتاب النخل والكرم للأصمعي ٧٩ ضمن مجموعة ط يروت ١٩١٤ «ثم يقال قد ألمص ،
وقد شبع اللامص ، واللامص حافظ الكرم الطائف فيه» وما جاء في اللسان - لمص قريب من رواية الأفعال .

(٥) في أ . ب جرح بالعين تصحيف وجاء في التهذيب ٤ - ٤٤٠ «الليث : اللتح ضرب الوجه والجلسة
حتى يؤثر فيه من غير جرح شديد» ونقل «ابن منظور ذلك في اللسان - لتح .

(٦) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ٤ - ٤٤٠ ، واللسان - لتح منصوب لآل النجم .

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (لَبَسَ) : لَبَسْتُ الشَّيْءَ لَبَسًا : خَلَطْتُهُ .

قال الله عز وجل « وَلَلْبَيْتِنا عَلَيْهِمْ مَا يَكْفِيهِمْ ^(١) » وقال عز وجل : « وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ » ^(٢) .

ولَبِسْتُ الحَيَاءَ لِبَاسًا : اسْتَعَرْتُ به ، وَهُوَ لِبَاسُ التَّقْوَى فِي الْقُرْآنِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ : عز وجل « هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ » ^(٣) ، وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْجَعْدِيِّ :

٢٣٨٤ - إِذَا مَا الضَّجِيعُ قَتْنِي عَطَفَهَا
تَشَنَّتْ عَلَيْهِ فَكَانَتْ لِبَاسًا ^(٤)

وَلَبَسْتُ الثِّيَابَ لِبَسًا .

قال أبو عثمان : وَقَدْ أَلْبَسْتُ الْأَرْضَ : إِذَا ارْتَفَعَ نَبَاتُهَا ، وَقَدْ أَلْبَسَهَا الْبَقْلُ .
(رَجَع)

* (لَبَدَ) : وَلَبَدَ الْقَوْمُ بِالرَّجُلِ : لَزَمُوهُ وَأَطَافُوا بِهِ .

وَلَبَدْتُ الْإِبِلَ لَبَدًا : أَكْثَرْتُ مِنْ الْكَلَالِ ^(٥) فَأَعْتَمَتَهَا

وَأَلْبَدَ [٩٥ - أ] بِالْمَكَانِ : أَقَامَ .

قال أبو عثمان : وَلَبَدْتُ الْفَرَسَ وَضَعْتُ عَلَيْهِ اللَّبَدَ . قال : وقال الْأَضْمَعِيُّ : أَلْبَدَ الْبَعِيرُ : إِذَا ضَرَبَ فَخْذَيْهِ بِلَدْنَيْهِ فَأَلْصَقَ بِهِمَا ثُلُطَةً وَبَعْرَةً ، وَأَنشَدَ :

٢٣٨٥ - وَهُلْبِدٌ مَنْ طُولَ خَطَرٍ بِالذَّنْبِ
فَوْقَ صَلَاةٍ لِبَدٌ إِلَى الْعَجَبِ ^(٦)

يُرِيدُ : الْعَجَبُ . (رَجَع)

* (لَسَنَ) : وَلَسَنَهُ لَسَنًا : أَخَذَهُ بِلسَانِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَطَرَفَةَ :

٢٣٨٦ - وَإِذَا تَلَسَّنُنِي أَلْسَنُهَا

إِنِّي لَسْتُ بِمَوْهُونٍ فَقَرُ ^(٧)

(١) الآية ٩ - الأنعام .

(٢) الآية ٤٢ - البقرة .

(٣) الآية ١٨٧ - البقرة .

(٤) جاء الشاهد في التهذيب ١٢ - ١٤٤ ، واللسان - ليس منسوباً للنايفة الجعدي يصف امرأ

ورواية التهذيب « عطفه » ورواية « أ » والتهذيب واللسان : « فكانت عليه لباسا » والذي في شعر الجعدي ٨١ : « حينها » مكان « عطفها » .

(٥) « الكلال » مدودا ، وما أثبت أصوب .

(٦) لم أعر على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٧) هكذا جاء الشاهد ونسب في محالين ثلث ١ - ٣٨٧ ، واللسان - لسن ، وديوان طرفة ٥٤ .

قال أبو عمرو : يَنْبَغِي ذَهَبٌ بِهِمَا
الذَّهْرُ .

وَيُقَالُ : أَرَادَ الَّذِينَ ^(٢) مِمَّا فَمَا دَخَلَ
عَلَيْهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ صَلَّةً .

(رجع)

وَأَلْمَعَتِ النَّاقَةُ : اسْتَبَانَ حَمْلُهَا .

قال أبو عثمان : وَأَلْمَعَتِ النَّاقَةُ
يَذْنِبُهَا ، لِيُعْلَمَ أَنَّهَا قَدْ لَهَجَتْ ^(٣) ،
وَأَلْمَعَتِ أَيْضًا : إِذَا تَحَرَّكَ وَلَدُهَا فِي
بَطْنِهَا ، قَالَ : وَيَكُونُ الْإِلْمَاعُ فِي الْخَيْلِ
وَالسَّبَاعِ وَالْحَمِيرِ أَيْضًا : قَالَ أَبُو زَيْدٍ -

٢٣٨٨ - يَنْبَغِي الْقَرْمَتَيْنِ لَهُ عِيَالٌ

بَنُوهُ وَمُلِمِعٌ نَصَفَ ضُرُوسٍ ^(١)

وَلَيْسَ لِسَانُهُ : فَصُحَّ وَبُلُغَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
أَلْسَنَتُ الرَّجُلَ فَصِيلًا : إِذَا أَعْرَنَهُ
فَصِيلًا ، لِيُلْقِيَهُ عَلَى نَاقَتِهِ فَتَلُزَّ عَلَيْهِ ،
فَكَانَتْ أَعَارُهُ لِسَانَ فَصِيلِهِ .

(رجع)

* (لَمِيعٌ) : وَلَمِعَ الْبَرْقُ وَالشَّيْءُ لَمَعَانًا :
بَرَقَ .

وَلَمِعَ الضَّرْعُ لَمَعًا : تَلَوَّنَ أَلْوَانًا .

وَأَلْمَعَتُ بِالشَّيْءِ : ذَهَبَتْ بِهِ .

^(٤) وَأَنْشَدَ أَبُو عَثَانَ لِمُتَمِّمٍ بْنِ نُوَيْرَةَ :

٢٣٨٧ - وَعَمْرًا وَجَوْنًا بِالشُّقْرِ أَلْمَعًا ^(١)

(١) الشاهد عجز بيت لمتمم بن نويرة وروايته كما في الفضليات ٢٦٩ . الفضلية ٦٧ :

وغيرني ما غال قيسا ومالكا وعمرا وجزءا بالمشقر ألعما

وجاء في التهذيب ٢ - ٤٢٤ نقلا عن أبي عبيدة : وأراد متمم ويقول :

وجونا بالمشقر ألعما

أي جونا ألع ، فحذف الألف واللام ، وعلق محقق الفضليات على الشاهد بقوله : قال الكسائي أراد : مما
ثم أدخل الألف واللام ، وقال أبو عمرو بن العلاء : ألعما يريد : اللذين معا .

(٢) في ب والتهذيب ٢ - ٤٢٤ «الذين» على التنبيه .

(٣) علق الأزهري في التهذيب على قول الليث : ألعمت الناقة بذنبها بقوله : ويقول : ألعمت الناقة بذنبها
شاذ وكلام العرب : «شالمت الناقة بذنبها بعد لقاحها» والتهذيب ٢ - ٤٢٣ ، وجاء في كتاب الإبل للأصمعي ١٥٨
فإذا استبان الحمل فيها قبل لكل ما استبان حملها قد أرات وهي مراء إلا ما كان من الحافر والسباع فإنه يقال لها : ألعمت
وهي ملمع : إذا استبان حملها .

(٤) لم أهر على الشاهد فيما راجعت من كتب ، واستشهد كثير من العلماء بأبيات من قصيدة لأبي زبيد على

الوزن والروى .

قال أبو عثمان : وَلَبِئْتَ أَنَا أَيُّهَا :
شَرِبْتُ اللَّبْنَ ، وقال الحطيئة :
٢٣٩٠ - وَعَرَّرْتَنِي وَزَعَمْتَ أَنَّ
نَلَكَ لَا يَنْ بِالسَّيْفِ تَامِرٌ^(٣)

وَلَبِئْتَ بِالْمَكَانِ لُبُونًا . أَقَمْتُ .
قال أبو عثمان : وَقَالَ يَعْقُوبُ :
لَبِئْتَ الرَّجُلَ وَلَبِئْتُهُ : إِذَا ضَرَبْتَ
لَبِئْتَهُ ، وَلَبَّاهُ بِالْعَصَا^(٤)

(رَجِعْ)
وَلَبَّيْنَا^(٥) : أَصَابَهُمْ مِثْلُ السَّكْرِ مِنْ
شَرْبِ اللَّبَنِ .

وَلَبَّيْنَا لِبَانَةً وَلَبَّيْنَا : اشْتَكَى غُنْفَهُ
مِنَ الْوَسَادِ . وَلَبَّيْنَا أَيُّضًا لَبَّنَا : اشْتَهَى
اللَّبْنَ ، وَلَبِئْتَ الشَّاةُ لَبَّنَا : عَزَزْتُ .

وَالْبَيْنُ الْقَوْمُ : صَارَ لَهُمْ لَبْنٌ .
وَالْبَيْتُ الشَّاةُ : صَارَ لَهَا لَبْنٌ .
وَالْبَيْتُ الْقَوْمَ : جَعَلْتُ لَهُمْ لَبْنًا .

يَعْنِي اللَّبْوَةَ ، وَالضَّرُوسَ : السَّيِّئَةَ
الْخُلُقِ ، وَقَالَ الْأَعَشَى يَصِفُ الْأَمَانَ :
٢٣٨٩ - مُلْمَعٌ لَاعَةُ الْقُوَادِ إِلَى جَحِيحٍ
شَ قَلَاةً عَنْهَا أَفِيئَسَ الْغَالِي^(١)

لَاعَةُ الْقُوَادِ : مُتَحَرِّقَةٌ الْجَوْفِ .
(رَجِعْ)

وَاللَّمَعَتِ الْأَرْضُ : صَارَ فِيهَا لَمَعٌ
مِنْ أَبْيَضِ الْحَشِيشِ .
« (لَقِمَ) : وَلَقِمَ^(٢) الطَّارِقَ وَغَيْرَهُ
لَقِمًا : سَدَّقَمَهُ .

وَلَقِمَ الشَّيْءَ لَقِمًا : ابْتَلَعَهُ .
قال أبو عثمان : قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
هُوَ سُرْعَةُ الْأَكْلِ ، وَالْمُبَادَرَةُ فِيهِ .

(رَجِعْ)
وَالْقَمَةُ الْحَجَرُ : أَشْكَنَتْهُ عِنْدَ السَّبَابِ .
« (كَيْنَ) : وَلَبِئْتَ الْقَوْمَ لَبْنًا :
سَقَيْتُهُمُ اللَّبْنَ .

(١) الشاهد من قصيدة للأعشى يمدح الأسود بن المنذر الغنوي الديواني ٤٣

(٢) ق : جاء هذا الفعل تحت بناء فعل بكسر العين - من هذا الباب .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٦١٣ برواية « أغررتي » و « أن » وجاء في الديوان ٣٣ برواية « أغررتي » .
« في الصيف » .

(٤) سبق ذكر هذا النقل عن يعقوب في مادة : « لبيب » .

(٥) في ب : « ولبنوا » يفتح اللام ، والفم أصوب .

فَعَلَ وفَعُلُ فَعِلَ :

* (لحم) : لَحِمْتُ الْعَظْمَ : أَكَلْتُ ما عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ .

(قال أبو عثمان ^(١)) : وَلَحِمْتُ اللَّحْمَ أَيْضًا : أَكَلْتُهُ ، وقال الراجزُ يَصِفُ قِطَافًا أَخَذَهَا بَازٌ :

٢٣٩١- بَلَدْتُ بِكَفِّي لَحْمًا مُجَرَّبًا ^(٢)

وقال آخر ^(٣) :

٢٣٩٢- وَعَامَنَا أَعْجَبَنَا مُقَدَّمَةٌ

يُدْعَى أَبَا السَّمْعِ وَقُرْصَابُ سُمِّهِ ^(٤)

مُبْتَرَكًا لِكُلِّ عَظْمٍ يَلْحُمُهُ

وَلَحِمَتِ الشَّجَّةُ : أَخَذَتْ فِي اللَّحْمِ :

وَلَحِمَ لَحَامَةً : كَثُرَ لَحْمُ بَدَنِهِ ^(٥) .

قال أبو عثمان : ويُقال ما كَانَ لَحِيمًا ،

وَلَقَدْ لَحِمَ يَلْحُمُ أَشَدَّ اللَّحَامَةِ وَاللَّحْمِ ، وَلَحِمَ

أَيْضًا : لُغْتَانِ بَرَفُهُو لَحِيمٌ . (رجع)

وَلَحِمَ لَحْمًا : نَشَبَ ، وَلَحِمَ الصَّقَرُ وَغَيْرُهُ : اشْتَهَى اللَّحْمَ ^(٦) .

وأنشد أبو عثمان للأعشى :

٢٣٩٣- قَدَلَى حَاشِيًا كَانَ الصَّوَا

رَيْتَبُهُ أَزْرَقِي لَحْمًا ^(٧)

وقال جرير :

٢٣٩٤- أَمْسَى سَوَادَةٌ يَجْلُو مُقْلَتِي لَحْمًا

بَازٍ يَتَسَرَّضُ فَوْقَ الْعَرَبَاءِ الْعَالِي ^(٨)

وَالْحَمَّ أَنْقَوْمٌ : كَثُرَ عِنْدَهُمُ اللَّحْمُ ،

وَالْحَمْتُ الْبَازِي بِاللَّحْمَةِ : أَطْعَمَتْهُ .

وأنشد أبو عثمان لرؤبة :

٢٣٩٥- قَدْ أَغْتَدَى وَالطَّيْرُ ذُو نَقِيقٍ

بُمَلْحَمٍ أَزْرَقَ شَوْذَنِي

عَلَى شَمَالِ مُطْعَمِ مَرْزُوقٍ ^(٩)

(رجع)

(١) « قال أبو عثمان » تكلة من ب .

(٢) لم أعر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) أ « وقال الآخر » .

(٤) في ق « كثر لحمه » .

(٥) في ق ، ع : ولحم الرجل : - بضم الحاء - قتل ، ولحمته : قتلته .

(٦) هكذا جاء في التهذيب ٥ - ١٠٤ ، واللسان - لحم ، والشاهد من قصيدة للأعشى ميمون بن قيس . الديوان

٧٣ .

(٨) الشاهد من أبيات يرثي فيها جرير ابننا له - يقال له سواده - هلك بالشام ورواية الديوان : « لكن »

مكان « أسمى » ويروى « أودى » الديوان ٥٨٤ .

(٩) لم أعر على الشاهد في ديوان رؤبة وملحقاته ، ولم أعر عليه فيما راجعت من كتب ووجدت في اللسان

شلق ، ويقال للصقر سودائق ، وشوذاق ، وفيه سودق والسودق والسوديق ، والسودائق : الصقر .

قَصِيبَ الْفَحْلِ : أَدَخَلْتُهُ حَيَاءَ النَّاقَةِ
وَالدَّابَّةِ

فَعِلْ .

* (لَغِمَ) : لَغِمَ الْبَعِيرُ لَغْمًا : رَمَى
بِلُغَامِهِ .

قال أبو عثمان : وغيره يقول : لَغِمَ
لَغْمًا : رَمَى بِلُغَامِهِ ^(٥) بَفَتْحِ الْغَيْنِ فِي الْمَاضِي -
وَسُكُونِهَا فِي الْمَصْطَرِ .

(رَجِعْ)

وَلَغِمْتُ بِالْخَبَرِ لَغْمًا : لَمْ أَسْتَيْقِنُهُ .

وَالْفَعْمُ الذَّهَبُ بِالزَّائِوِقِ ^(٦) : خَلَطُهُ

* (لَحَسَ) : وَلَحَسَ الدُّودُ الصُّوفَ
أَكَلَهُ .

وَلَحَسَ الْجَرَادُ النَّبَاتَ وَالشَّجَرَ ^(٧)

لَحْسًا : أَكَلَهُ ^(٨) ، وَلَحَسَ الرَّجُلُ قَوْمَهُ :
أَضَرَّ بِهِمْ .

وَالْحَمَتِ الْحَرْبُ الرَّجُلَ : لَمْ يَتَخَلَّصْ
مِنْهَا ، وَالْحَمَ النَّسَاجُ الثُّوبَ بَعْدَ التَّسْدِيَةِ
(بِاللُّحْمَةِ) ^(١) ، وَالْحَمَتُ الرَّجُلَ غَمَمَتْهُ ،
وَالْحَمَ الْمَطَرُ : كَثُرَ وَدَامَ ^(٢) ، وَالْحَمَتُ
عِنْدَ الْمَاءِ : وَقَفْتُ . وَالْحَمْتُكَ عِرْضَ
فُلَانٍ : أَبَحْتُ لَكَ سَبَّهُ ، وَالْحَمَتُ
الرَّجُلَ : أَلْصَقْتُهُ بِالقَوْمِ ، وَالْحَمَتُ
الْعُسْترَ : أَطْعَمْتُهُ اللَّحْمَ .

قال أبو عثمان : وَالْحِمَ الرَّجُلُ :
إِذَا كَانَ مَرْزُوقًا مِنَ الصَّيْدِ ، فَهُوَ مُلْحَمٌ
وَالْحَمَتُ بَيْنَ الْقَوْمِ شَرًّا : جَنَيْتُهُ ^(٣)
لَهُمْ

(رَجِعْ)

فَعَلْ وَفَعَلْ :

* (لَطَفَ) : لَطَفَ اللَّهُ لِعِبَادِهِ ^(٤) لَطْفًا
وَلُطْفًا : رَفَقَ بِهِمْ .

وَلَطَفَ الشَّيْءُ لَطَافَةً : قَصَرَ عَنِ الْجَفَاءِ
وَاللُّطْفُكَ : بَرَرْتُكَ وَأَكْرَمْتُكَ ، وَاللُّطْفَتُ

(١) « بالحنة » تكله من ب ، ق ، ع .

(٢) في ق ، ع : « وأقام » وهما بمعنى .

(٣) أ « خبيته » بخاء معجمة : تحريف .

(٤) أ « لعباده » وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع .

(٥) « رمى بلغامة » ساقطة من ب .

(٦) في ق : « بالزاورف » بقاء موحدة : تحريف .

(٧) أ « الشبر والنبات » وهما سواء .

(٨) أ « أكلهما » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

وَالْحَسَّ الرَّجُلُ الشَّجَاعُ : أَكَلَ
كُلَّ شَيْءٍ يَظْهَرُ لَهُ .

• (لَهَجَ) : وَلَهَجْتُ بِالشَّيْءِ لَهَجًا :
لَزِمْتُهُ ، وَلَهَجَ الْفَصِيلُ بَضْرَعِ أُمِّهِ ، مِثْلُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلْعَجَاجِ :

٢٣٩٦- تَضْرِبُ لَحْيِي لَاهِجَ مُنْغَلٍّ^(١)

وَالْهَجَ بِالشَّيْءِ : أَوْلَعَ بِهِ ، وَقَالَ
الْعَجَّاجُ أَيضًا^(٢) :

٢٣٩٧- رَأْسًا يَتَنَهَاضُ الرُّوسُ مُلْهَجًا^(٣)

قال أبو عَمَّانَ : وَلَهَجْتُ الْفَصِيلَ :
إِذَا جَعَلْتَ فِيهِ خِلَالًا ، لِثَلَاثِ يَصِلُ
إِلَى الرُّضَاعِ قال الشاعر :

٢٣٩٨- رَعَى بَارِضَ الْوَسْمَى حَتَّى كَانَمَا

يَرَى بِسَفَى الْبَهْمَى أَنْحِلَةً مُلْهَجًا^(٤)

(رَجِعْ)

وَالْهَجَ الرَّجُلُ : لَهَجَتْ فِصَالُهُ .

قال أبو عَمَّانَ : وَلَحِسَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ
لَحْسًا وَلَحْسَةً وَاحِدَةً ، وَالْأَسْمُ : اللَّحْسَةُ .

قال : وَيَقُولُ الْكَلَابِيُّونَ لِكُلِّ شَيْءٍ أَخْبَرُوا

عَنْهُ بِعَجَلَةٍ : لَذَلِكَ أَسْرَعُ مِنْ لَحْسِ الْكَلْبِ
أَنْفَهُ ، . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يَقُلُّ لَحِسْتُ

مِنَ الْإِنَاءِ لَحْسَةً وَلَحْسَةً ، وَقَالَ يَعْقُوبُ :

قَدْ أَلْحَسَتْ الْأَرْضُ ، وَذَلِكَ أَوَّلُ

النَّبَاتِ حِينَ تَخْرُجُ رُؤُوسُ الْبَقْلِ مِنَ

الْأَرْضِ ، فَيَرَاهُ الْمَالُ فَيَطْمَعُ فِيهِ ،

فَيَلْحَسُهُ إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى أَكْلِهِ [٩٥-ب]
يُقَالُ ، غَنَمٌ لَاحِسَةٌ .

قال : وَلَحَسَ الرَّجُلُ قَوْمَهُ - بَفَتْ

الحاء - إِذَا كَانَ مَشْهُومًا عَلَيْهِمْ فَهُوَ
لَا حَسَّ .

(رَجِعْ)

(١) لم أَعثر على الشاهد في ديوان العجّاج ، والرجز لأبي النجم من أرجوزته في الطرائف ٦٥ ، والرواية
« نزين » « مكان » « تقرب » وقبله

ميامة كالفالج المجلل

(٢) « أيضًا » لا مكان لها هنا بعد تصحيح النسبة في الشاهد السابق .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - لهج من غير نسبة برواية : « ينهاض » مكان « يتنهاض » وجاء برواية اللسان
من أرجوزة للعجّاج في ديوانه ٣٨٩ .

(٤) جاء الشاهد في الجمهرة : ٢ - ١١٤ ، واللسان - لهج منسوبًا للشماخ بن ضرار يصف حمام وحش
ورواية الديوان ١٤

خلا فارتقى للوسمى حتى كأنما

وهرواية الأفعال جاء في النبات والشجر للأصمعي ٢١ من اليلغة . والهاجس أول ما يلدو من النبات .

وَقَوْلُهُ : مِثْلُ السَّرَارِ : أَيْ مِثْلُ الْهَلَالِ
فِي لَيْلَةِ السَّرَارِ .

قَالَ : وَلَقِحَتْ النَّاقَةُ الْجَيْنِينَ ،
أَخَذَتْهُ فَهُوَ مَلْقُوحٌ ، قَالَ أَبُو النُّجُمِ :
٢٤٠١ - وَقَدْ أَجَنْتُ عِلْقًا مَلْقُوحًا
ضَمَّنَهُ الْأَرْحَامَ وَالْكَشُوحًا^(١)

(رَجِعْ)
وَلَقِحَتْ الْحَرْبُ وَالْعِدَاوَةُ : هَاجَتَا^(٢)
بَعْدَ سُكُونِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْأَعْمَشِ :
٢٤٠٢ - إِذَا شَمَرْتُ بِالنَّاسِ شَهِيًا لَا قُحَّ
عَوَانٌ شَدِيدٌ هَمَزُهَا وَأَضْلَتِ^(٣)
يُقَالُ : هَمَزَتْهُ يَنَابُ : إِذَا عَضِضْتَهُ^(٤)
(رَجِعْ)

• (لَهَبٌ) : وَلَهَبَ لَهَبًا وَلَهَبَةً : عَطَشَ .
وَالْهَبْتُ النَّارَ : أَوْقَدْتُهَا حَتَّى صَارَ
لَهَا لَهَبٌ ، وَالْهَبْتُ هِيَ ، وَالْهَبُ الْقَرَسُ :
(أَثَارُ)^(١) الْقُبَارِ فِي جَرِيهِ ، وَلَهُ الْهُوبُ
شَدِيدٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِأَمْرِئِ
الْقَيْسِ :

٢٣٩٩ - فَلِلْسَاقِ الْهُوبُ ، وَلِلْبُسُوطِ دِرَّةٌ
وَلِلزَّجْرِ مِنْهُ وَقَعُ أَهْوَجُ مِنْعَبٍ^(٢)
• (لَقِحَ) : وَلَقِحَتْ النَّاقَةُ لَقَاحًا :
حَمَلَتْ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَزَادَ ثَابِتٌ : وَلَقِحَتْ
أَيْضًا : لُغْمَانٌ : لَقَحًا ، وَلَقَعًا ، وَأَنشَدَ :
٢٤٠٠ - طَوَّتْ لَقَحًا مِثْلَ السَّرَارِ فَبَشَّرَتْ
بِأَسْحَمَ رِيَّانِ الْعَسِيْبَةِ مُسَبِّلٍ^(٣)

(١) وَأَثَارٌ تَكْلَةً مِنْ ب ، ق ، ع .

(٢) أ. ب. «لامره» خطأ من النقلة .

(٣) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللَّسَانِ - لَهَبٌ مَنْسُوبٌ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ بِرِوَايَةٍ :

فَلِلْبُسُوطِ الْهُوبُ ، وَلِلْسَاقِ دِرَّةٌ وَلِلزَّجْرِ مِنْهُ وَقَعُ أَهْوَجُ أَخْرَجَ مَهْذَبٌ

وَجَاءَ بِرِوَايَةِ الْأَفْعَالِ فِي الْدِيَوَانِ ٥١ ، وَالْمَنْعَبُ : الَّذِي يَسْتَعِينُ بِعُنْقِهِ فِي الْحَرْبِ وَيَعِدُّهُ .

(٤) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللَّسَانِ - لَقِحَ مِنْ غَيْرِ نَحْوِ رِوَايَةِ : الْعَشِيَّةُ «مَكَانٌ» الْمَسِيَّةُ ، وَالْمَسَّةُ : عَظْمُ الذَّنَبِ ،

وَقِيلَ يَسْتَدْقُهُ ، وَقِيلَ مَنِيَتْ الشَّعْرُ مِنْهُ ، وَفِي ب مَسْبِلٌ بِكَسْرِ الْبَاءِ ، وَالْفَتْحُ أَصَوْبٌ .

(٥) جَاءَ الْبَيْتُ الْأَوَّلُ مِنَ الرَّجَزِ فِي التَّهْذِيبِ ٤ - ٥١ ، وَالْعِدَانُ - لَقِحَ مَنْسُوبًا لِأَبِي النَّجْمِ .

(٦) ب «هَاجَتِ» وَاتَّثَّ مَا جَاءَ فِي أ ، ق ، ع .

(٧) فِي أ «وَالْحَرْبِ» مَكَانٌ ، بِالنَّاسِ ، وَجَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللَّسَانِ - لَقِحَ مَنْسُوبًا لِلْأَعْمَشِ ، بِرِوَايَةٍ وَأُظْلِمَتْ

بِالْفَاءِ الْمَسْمُومَةِ . وَالْعَلِيدُ مِنْ قَصِيدَةِ الْأَعْمَشِ يَدْحُ بْنُ شَيْبَانَ بْنِ ثَعْلَةَ فِي يَوْمِ ذِي قَادِ ، وَرِوَايَةُ الدِّيَوَانِ ٤٠ :

وَقَدْ شَمَرْتُ بِالنَّاسِ شَهِيًا لَا قُحَّ عَوَانٌ شَدِيدٌ هَمَزُهَا وَأَضْلَتِ

(٨) حَبَابَةُ اللَّسَانِ . لَقِحَ وَيُقَالُ : هَمَزَتْهُ يَنَابُ ، أَيْ : عَطَشَتْ .

وَالْهَمَّ اللَّهُ الشُّكْرَ وَالْخَيْرَ : وَفَقَّهَ
لَهُمَا^(٤) .

* (لِعب) : وَلِعب لِعِبا : مَرِح .

وَأَنشَدَ^(٥) أَبُو عُمَانَ :

٢٤٠٥-جَارِيَةٌ لَأَعْبَتْهَا دَرَجَ الْحِجْلِ
وَلَمْ أَزَايِلْهَا بِهِ حَتَّى دَخَلَ^(٦)
وَجَارِيَةٌ لِعُوبٍ ، وَجَمَعْتُهَا لِعَائِبٍ .

(رَجَع)

وَلِعبَ فِي الدِّينِ وَالْأَمْرِ : اسْتَخَفَّ .

وَالْعَبَّ الرَّجُلُ : عَمِلَ لِعِبَةٍ .

* (لِقَى) : وَلِقَى^(٧) لَشَيْءً^(٨) لِقَاءً
وَلُقِيَانًا : صَادَقَهُ^(٩) .

وَلَقِحتِ الشُّجْرَةُ : أَثْنَتِ الْفُرُوعَ ،
وَأَلْقَحَتِ النَّخْلَ وَالشَّجَرَ : ذَكَرَتْهُمَا ،
وَأَلْقَحَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَ . وَالسَّحَابُ ،
وغيرُهُما .

* (لِهَم) : وَلِهَمْتُ^(١٠) الشَّيْءَ لَهُمَا :
ابْتَلَعْتُهُ . وَمَنْعُهُ اللَّهَامُ لِلْجَيْشِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٤٠٣-عَنْ ذِي قَدَامَيْسٍ لَهُامٍ لَوْدَسَرٌ^(١١)

دَسَر : نَطَحَ : وَفَال رَوِيَّةُ :

٢٤٠٤-كَالْحَوْتِ لَا يُرْوِيهِ شَيْءٌ يَلْهَمُهُ
يُضْبِحُ ظَمَانٌ فِي الْبَحْرِ قَمَّةً^(١٢)

(١) ب «ولهمت» يفتح الهاء في الماضي والصواب الكسر

(٢) ف ب «أو» «مكان» «لو» ، وجاء الشاهد في اللسان - دسر بروايه :

عن ذي قداميس لهام قد دسر

وفيه قدس بروايه

ينى قداميس لهام قد دسر

من غير من نسبه . وجاء في تهذيب الألفاظ ٤٤ برواية «لو» وفي المصدر نفسه ٤٦ جاء «منسوباً للعجاج ورواية
الديوان ١٧ تنص ورواية الأفعال .

(٣) هكذا جاء في ديوانه ٥٩ .

(٤) ب «له» والصواب ما أثبت عن أ ، ن .

(٥) «وأنشد» لفظة مكروية في أ خطأ من الناسخ

(٦) لم أشر على الشاهد وتائله فيما راجعت من كتب

(٧) ذكر أبو عثمان وابن القوطية مادة : لق وحى من الأفعال المعتلة تحت أبنية الصحيح ، وقد ذكر

أيضاً تحت هذا البناء المادة لمى وليث «وحق هذه المواد أن توضع تحت أبنية المعتل ، ولهذا نماذج في كثير
من الحروف جريا على المنهج الذي سارا عليه .

(٨) ب : «الرجل» وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع .

(٩) أ «صامته» وما أثبت عن ب أدق

• (لَغَى) وَلَغَى بِالشَّيْءِ ، لَغَى^(٣)
لَزِمَهُ ، وَلَغَى بِالماءِ : أَكْثَرَ شُرْبَهُ
وَأَنشَد :

٢٤٠٧- فَلَا تَلْغَى بِعَيْرِهِم الرُّكَّابُ^(٤)
وَأَلْقَيْتُ الشَّيْءَ : أَسْقَطْتُهُ ، مُسْتَعْمِلٌ
فِي الْكَلَامِ وَالْحِسَابِ .

المهموز :

فَعَلَ :

• (لَفَأَ) : لَفَأْتُ اللَّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ
لَفَأً : كَشَطْتُهُ . وَلَفَأْتُ الرِّيحُ السَّحَابَ
عَنِ السَّمَاءِ وَالتُّرَابَ عَنِ وَجْهِ الْأَرْضِ^(٥)
وَأَنشَد أَبُو عَمَّار :

٢٤٠٨- ضَلَّتْ رُكَّامًا وَالرَّيْحُ تَلْفَأُهَا^(٦)
(رَجَع)
وَلَفَأْتُ الْعُودَ : قَشَرْتُهُ .

قال أبو عثمان : وراد يعقوبُ :
لَقِيَهُ لِقَاءً وَلِقْيَانًا بِالْكَسْرِ . وَلُقِيًّا
وَلُقِيًى ، وَلِقْيَانَةً وَاحِدَةً ، وَلِقِيَةً وَاحِدَةً .
وَلِقَاءَةً (رَجَع)

وَلَقِيَهُ بِكَذَا : اسْتَقْبَلَهُ .

وَلُقِيَ الرَّجُلُ لِقْوَةً : أَصَابَتْهُ اللَّقْوَةُ .

وَأَنشَد أَبُو عَمَّان :

٢٤٠٦- وَحَتَّى كَأَنَّ الْعَيْنَ مِمَّا يَنْوِبُهَا
بِهَا لِقْوَةً تَقْلِيْبُهَا وَاحْوَالُهَا^(٧)

وَأَلْقَيْتُ الشَّيْءَ : طَرَحْتُهُ . وَأَلْقَيْتُ
السَّمْعَ : تَسَمَّعْتُ

قال الله عزَّ وجلَّ : « أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ
وَهُوَ شَهِيدٌ »^(٨)

وَأَلْقَى اللَّهُ الشَّيْءَ فِي الْقُلُوبِ : فَذَفَّهُ ،
وَأَلْقَى الْقُرْآنَ : أَنْزَلَهُ ، وَأَلْقَيْتُ الْمَسَائِلَ
وَالْجِسَابَ عَلَى الْإِنْسَانِ .

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) في «هوائى» خطأ - الآية ٣٧ - ٥ .

(٣) ب «لغا» وكلاهما صواب . وقد سبق أن ذكر أبو عثمان هذه المادة تحت بناء فعل نالبا سالما وفعل بالروا والياء مبتلا من باب فعل وأفعل باتفاق . وحققا أن توضع في أبنية المعتل .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - - لنا عجز بيت غير منسوب شاهدا ، على نجاح الكلب ، وعلق عليه العلامة ابن هري بقوله «وفى الأفعال يعنى أفعال ابن القوطية غالبا - أتى به شاهدا على لغى بكسر اللين بمعنى أولع به . وسدر الشاهد : وقلنا للدليل أقم إليهم

(٥) في ق ، ع : «عن وجه الأرض كذلك» .

(٦) أ تلقاها بالقاف المشاة ، تحريف ، ولم أقف على الشاهد وقائله .

وَالْبَاءُ الْقَوْمُ : صَارَ لَهُمْ لِبَاءً ، وَالْبَاءُ
الْجَدَى : شَدَّذَتْهُ ؛ لَتَرْضِعَهُ اللَّبَاءُ .

قال أبو عثمان : قال ^(٦) النَّضْرُ :
وَالْبَاءُ النَّاقَةُ وَلَدَهَا : رَضَعَ لِبَاءَهَا
• (لِزَأَ) : وقال أبو عبيد : لَزَأَتْ ^(٧)
الرَّجُلَ : أَعْطَيْتُهُ ، وَلَزَأَتْ الْإِبِلَ :
أَحْسَنْتَ رَغِيَّتَهَا .

قال : وقال أبو بكر : أَلَزَأْتُ غَنَمِي :
أَشْبَعْتُهَا . (رجع)

فَعَلَ وَفَعَلَ :
• (لَأَمَ) : لَأَمْتُ السَّهْمَ لَأَمًّا ^(٨) :
جَعَلْتُ رِيشَهُ لَوْأَمًا وَهُوَ ظَهَرُ ^(٩) الْقَلْأَةِ إِلَى
بَطْنِ الْآخَرَى .

قال أبو عثمان : وَلَفَأْتُ الرَّجُلَ :
ضَرَبْتُهُ بِالْعَصَا ، وَلَفَأْتُ مِنَ الطَّعَامِ ،
أَكَلْتُ حَتَّى تَرَكَتُهُ ، قَالَ : وَلَفَأْتُ
الرَّجُلَ : رَدَدْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ ^(١)

قال حَفْصُ الْأَمَوِيُّ :

٢٤٠٩- يَاسَلُمُ كَمْ قَدْ لَفَأْتُ عَاذِلَةً
لَمْ أَكْ لَوْلَا رِضَاكَ أَلْفَاها ^(٢)
(رجع)

وَالْفَأْتُ ^(٣) : أَعْطَيْتَكَ اللَّفَاءَ ، وَهُوَ
ضِدُّ الْوَفَاءِ .

• (لَبَأَ) : وَلَبَأَتِ الشَّاةُ وَلَدَهَا لِبَاءً :
أَرْضَعَتْهُ . اللَّبَاءُ ^(٤) ، وَلَبَأْتُ الْقَوْمَ :
أَطْعَمْتُهُمُ اللَّبَاءَ ، وَلَبَأْتُ اللَّبَاءَ : حَلَبْتُهُ .
قال أبو عثمان : قال الْأَمَوِيُّ ^(٥) :
وَلَبَأْتُهُ أَيْضًا : طَبَخْتُهُ . • (رجع)

(١) «عن حاجته» ساقطة من ب .

(٢) لم أنف على الشاهد فيما راجعت من الكتب .

(٣) في ق : «وَالْفَأْتُكَ» .

(٤) ب «اللباء» علودة وصوابه القصر وجاء في كتاب اللب لأبي زيد ٤٢ ضمن مجموعة طيبر وت العرب

تقول في صفة اللب (مهموز مقصور) واللب : أول اللبن في التناج .

(٥) «قال الأموي» ساقطة من ب .

(٦) أ «وقال» .

(٧) مادة لزأ من إضافات أبي عثمان التي لم تجرد في أعمال ابن القوطية .

(٨) «لأما» ساقطة من ب . وقد سبق ذكر هذه المادة في بناء المهموز من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٩) بعد لفظة هـ حزم في النسخة «ب» يعدل صفحتين من المطبوع .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :	وَلَا حَ الرَّجُلُ لُوحًا : عَطَشَ
٢٤١٠- يُقَلِّبُ سَهْمًا رَاشَهُ بِمَنَاقِبِ ظَهَارِ لُؤَامٍ فَهُوَ أَعَجَفُ شَاسِفٌ ^(١)	قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد : وَلُوحًا ، وقال : اللُّوحُ وَالظُّمَأُ : هُمَا أَخَفُ العَطَشِ .
(رجع)	وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
وَلَأَمْتُ الْجُرْحَ بِاللَّوَاءِ ، وَلَأَمْتُ الصَّدْعُ وَكُلُّ شَيْءٍ : سَدَدَتْهُ : فَقَدْ لَأَمْتَهُ	٢٤١٢- يَمَصُّغَنَ بِالْأَذْنَابِ مِنْ لُوحٍ وَبَقَى ^(٢) (رجع)
وَالْأَمَ : أَتَى بَوْلَدٍ لَتَجْمِ ، أَوْ فَعَلَ مثله .	وَلَا حَ الدُّنْيَا لَوْحَةً : نَظَرَ إِلَيْهِ نَظْرَةً ، وَلَا حَ الشَّيْءُ : ظَهَرَ .
المعتل بالواو في عين الفعل : ^(٣) (لَاحَ) : لَاحَةُ الْحُزْنِ وَالسَّفَرِ ، وغيرُهُمَا لَوْحًا : غَيْرُهُ .	وَالْأَحَ بِالشَّيْءِ : لَمَعَ بِهِ ، وَالْأَحَ مِنْهُ : حَلَدَهُ .
وَأَنشَدَ [٩٦-أ] أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :	قال أبو عثمان : وَالْأَحَ مِنْهُ :
٢٤١١- وَلَمْ يُلْحِهَا حَزَنٌ عَلَى ابْنِهِ وَلَا أَبَ وَلَا أَخٌ فَتَسَهُمُ ^(٤)	استَحْيَا : تَقُولُ : مَا أَلَا حَ فُلَانٌ مِنْ قَوْلٍ : أَيْ مَا اسْتَحْيَا مِنْهُ . (رجع)
(رجع)	وَالْأَحَ بِحَقِّي : ذَهَبَ بِهِ .

(١) جاء الشاهد في اللسان - لَامَ مَنْصُوبًا لِأَوْسَ بْنِ حَجَرٍ ، وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ٧١ وَالرَّوَايَةُ «فَيْسِر» مَكَانَ «يُقَلِّبُ» وَشَارَفَ «بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ كَمَا فِي أ» وَصَوَائِهِ مَا أَثْبَتَ عَنِ اللِّسَانِ - لَامَ وَرَوَاتِهِ شَاسِفٌ وَالشَّاسِفُ : الْبَاسِ .
(٢) ق : جاء تحت هذا البناء الفعل : لَامَ وَعِبَارَتُهُ : «وَلَمْتُ الرَّجُلَ : ضَدَّ حَبْلَتَهُ ، وَالْأَمَ الرَّجُلَ : فَعَلَ مَا يَلَامُ عَلَيْهِ» وَقَدْ سَبَقَ أَنْ ذَكَرَ هَذِهِ الْمَادَّةَ تَحْتَ نَفْسِ الْبَاءِ مِنْ بَابِ فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِاتِّفَاقٍ .
(٣) جاء الشاهد في التهذيب ٥ - ٢٤٦ وَاللِّسَانُ لَاحَ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ ، وَرَوَايَةُ الدِّيْوَانِ ٢٩٢ «وَلَا أَخَ ، وَلَا أَبَ وَمَعْنَى لَمْ يُلْحِهَا : لَمْ يَغْيِرْ لَوْنَهَا ، وَتَسَهُمُ : تَتَغَيَّرُ .
(٤) جاء في اللسان - لَاحَ مَنْصُوبًا لِرَوِيَّةٍ ، وَالشَّاهِدُ مِنْ أَرْجَوِزَتِهِ فِي وَصْفِ الْمَفَازَةِ : وَرَوَايَةُ ١٠٨ وَلَوْحَ يَفْتَحُ اللَّامَ .

ولاح سهيل: بدا

والاح: تاللا .

وأشدد أبو عثمان للمتلمس :

٢٤١٣ - وَقَدْ أَلَا حَ سُهَيْلٌ بَعْلَمًا هَجَعُوا
كَأَنَّهُ ضَرَمَ بِالْكَفِّ مَقْبُوسٌ^(١)

* (لاص) : لَصْتُ^(٢) الشئ بعيني
أَلَوْضَهُ لَوْصًا ، ولَاوَضْتُهُ : إذا طَالَعْتَهُ مِنْ
خَلَلِ بَابٍ أَوْ سِتْرِ .

وقال غيره : أَلَصْتُهُ عَنِ الشئِ إِلاَصَةً :
إذا أَدْرَجْتَهُ عَنْهُ وَرَاوَدْتَهُ .

وقال يعقوب : ظَلَّ يُلَيِّصُهُ عَنْ كَذَا ،
وَيُلَاوِضُهُ بِمَعْنَى

وقال أبو عبيد : هُوَ إِدَارَتُكَ الْإِنْسَانَ
عَنِ الشئِ تَطْلُبُهُ مِنْهُ ، وقال غيرهما :
الإِلَاصَةُ ، وَالْمُلَاوِضَةُ مِنَ النَّظَرِ كَأَنَّهُ
خَتَلٌ ، لِيَرَوْهُ أَمْرًا^(٣) .

والإنسان يُلَاوِضُ الشَّجَرَةَ : إذا
أَرَادَ أَنْ يَقْطَعَهَا بِالْفَأْسِ ، فَتَرَاهُ يُلَاوِضُ
فِي نَظَرِهِ يَمَنَةً وَيَسْرَةً كَيْفَ يَأْتَالُهَا .
وكَيْفَ يَضْرِبُهَا .

قال الشاعر :

٢٤١٤ - أَمْسَى يِلَاوِضُ عَبَّاسٌ بِمَعْوَلِهِ
مُلَسًّا قَدْ نَبَتْ عَنْهُ الْمُنَاقِيرُ^(٤)

وبالواو والياء :

* (لاط) : لَاطَ الْحَوْضُ^(٥) لَوْطًا .
وَلِيطًا : أَسْلَحَهُ ، وَلَاطَ الشئُ بِالشئِ
أَلَصَّقَهُ بِهِ . وَلَاطَ الْحُبُّ بِالْقَلْبِ ، وَالشئُ
بِالشئِ ، زَيْطًا : وَلِيطًا : لَصِقَ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب :
لَاطَهُ بِسَهْمٍ : وَلَاطَهُ بِعَيْنٍ : إذا رَمَاهُ :
وَلَاطَ الرَّجُلُ يَلُوطُ لَوَاطًا مُشْتَقٌّ مِنْ
اسم « لَوِطَ » عَلَيْهِ السَّلَامُ^(٦)

(رجع)

(١) ن أ باللف . تصحيف . وجاء الشاهد في اللسان - لاح مسويا للمتلمس وهكذا جاء في ديوانه ٨٢

(٢) ذكر أبو عثمان مادة : لاص قبل ذلك تحت بناء فعل معتل المعن بالياء من باب فعل وأفعل باتقان .

(٣) عبارة التهذيب ١٢ ٢٤٠ فقلا عن اللث . اللوص والملاوصة . . هو في النظم كأنه ختل .
ليروم أمرا .

(٤) لم أقف على الشاهد ومثله فيما راجعت من كتب

(٥) أ « الحوض » بالصاد المهملة تعريف .

(٦) ب « صلى الله عليه وسلم »

وَأَلَامًا. الْوَلَدَ بِأَبِيهِ : نَسَبُهُ إِلَيْهِ

* (لاق) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر
لُقْتُ «الشيء» أَلَوْقَهُ لَوْقًا : إِذَا لُيِّنَتْهُ
وَمِنْهُ اللَّوْقَةُ (وَالْأَلْوَقَةُ ^(٢)) ، وَهِيَ
الزُّبْدَةُ الرَّطْبَةُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « لَا آكُلُ
إِلَّا مَا لُوقَ لِي » ^(٣) : أَيِ مَا لُيِّنَ لِي مِنْ
الطَّعَامِ حَتَّى يَصِيرَ كَالزُّبْدِ فِي لِينِهِ .
وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عُذْرَةَ :

٢٤١٥- وَإِنِّي لَبِنٌ سَالَتْهُمُ لِلْوَقَةِ
وَإِنِّي لِمِنْ عَادِيْتُمْ سُمُّ أَسْوَدِ ^(٤)

وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٤١٦- حَدِيثُكَ أَشْهَى عِنْدَنَا مِنْ أَلْوَقَةٍ
تَعَجَّلْهَا طَيَّانُ شَهِيْدَانِ لِيَطْعَمَ ^(٥)

(رَجِعْ)

وَلُقِّتَهُ أَلَوْقَهُ ، وَلِقِّتَهُ أَلْيَقَهُ لَوْقًا وَلِيقًا :
ذُقَّتْهُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ مَا ذُقْتُ لَوْاقًا .

وَلَاقَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ لَيْقًا وَلِيَاقَةً .
لَصِقَ بِهِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : مَا لَاقَتْ الْمَرْأَةُ
عِنْدَ زَوْجِهَا نَوْمًا أَلَاقَ شَيْئًا : أَيِ مَا أَنْقَادُ
وَمَا أَلَاقَ السَّيْفُ شَيْئًا : أَيِ لَمْ يُبَيِّقْ
شَيْئًا إِلَّا قَطَعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عِثْمَانَ :

٢٤١٧- كَفَّاكَ كَفًّا لَا تَلِيْقُ دِرْهَمًا
جُودًا وَأُخْرَى تَقَطِّرُ السَّيْفَ إِذَا ^(٦)

وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٤١٨- عَضِبُ خَسَامُ لَا يُلِيْقُ ضَرْبَةً
فِي مِثْنِهِ دَخْنٌ وَأَثَرُ أَحْلَسِ ^(٧)

فَعَلَ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ
بِالْوَاوِ مَعْتَلًا :

* (لَيْث) : لَيْثٌ لَيَاثَةٌ : شَجَعٌ فَلَمْ
يَرْعُدْ شَيْئًا .

(١) في - جاء. هذا الفعل : تحت بناء فعل يكرر العين مع العينين بالياء من هذا الباب وذكره مع أبي عثمان
فيل ذلك في بناء فعل - فتح العين - مع العين بالياء من باب فعل وأفعل باتفاق - ثم عاد فذكره في الثلاث المفرد

(٢) «والألوق» تكلم من ب .

(٣) ب «مأذ في» بالخمر . صحيح ، وفي النهاية ٤ - ٢٧٨ «ولا آكل إلا مالوق لي» .

(٤) أ «لا ألوقه» نصيب ، وجاء الشاهد في التهذيب ٩ - ٣٠٩ ، واللسان - لاق منسوباً لرجل من بني عذرة .

(٥) جاء الشاهد في التهذيب ٩ - ٣٠٩ واللسان - لاق من غير نسبة

(٦) جاء الشاهد في اللسان - لاق غير منسوب والرواية : «ماتليق» و «ماتليق بالسيف اللسان» ، ولم أقف على مثله

(٧) جاء الشاهد في اللسان - دخن منسوباً للمعطل المذلي برواية «لين» مكان «عصب» ، وقد جاء في الديوان

٣ - ٣٣ في شعر أبي لؤي المذلي برواية «دخن» ما انفك المعصية ، عصب في أوله .

وَلَوِثَ لَوِثَةً^(١) : اضْطَرَبَ فِي عَقْلِهِ
وَأَمْرِهِ^(٢)

وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٤١٩- إِذْ بَاتَ ذُو اللَّوْثَةِ فِي مَنْامِهِ

يَرَى بِهِ الْهَمُّ عَلَى أَجْرَامِهِ^(٣)

وَلَاثَ الْكَلَامِ لَوِثًا : جَمَّجَمَهُ فَلَمْ يُبَيِّنْهُ ،
وَلَاثَ الْإِزَارِ وَالْعِمَامَةِ : أَدَارَ بَعْضُهَا عَلَى
بَعْضٍ ، وَلَاثَ الشَّجَرِ وَالنَّبَاتِ : التَّفَّ
بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، وَلَاثَ الشَّيْءِ^(٤) بَغْيَرَهُ :
كَذَلِكَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٤٢٠- لَاثٍ بِهِ الْأَشْيَاءُ وَالْعُبْرِيُّ^(٥)

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ يَعْقُوبُ :
يُقَالُ : أَلَوِثَ الْكَلَامَ وَالنَّاسَ : إِذَا
اخْتَلَطَ ، وَأَلَيْثَ الشَّجَرُ : اسْتَعْلَى .

* (لَخِي) : وَلَخِي لَخِيٌّ^(٦) : كَثُرَ
كَلَامُهُ فِي الْبَاطِلِ .

فَهُوَ أَلَخِي ، وَالْأُنْثَى لَخَوَاءُ .

وَلَخِي الْبَعِيرُ : عَظُمَتْ إِحْدَى
رُكْبَتَيْهِ ، فَهُوَ أَلَخِي .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

وَلَخِي أَيْضًا : إِذَا كَانَتْ إِحْدَى
خَاصِرَتَيْهِ أَعْظَمُ مِنَ الْأُخْرَى ، قَالَ وَلَخِي
الرَّجُلُ^(٧) يَلَخِي لَخِي مَقْصُورٌ ، وَهُوَ
عَوِجٌ إِحْدَى اللَّخْيَيْنِ الْأَسْفَلَيْنِ حَتَّى
يَمِيلَ الشَّدْقُ ، يُقَالُ مِنْهُ قَمَ أَلَخِي ،
قَالَ : وَلَخَوْتُ جِرَانَ الْبَعِيرِ ، وَالتَّخَيْتُهُ
إِذَا قَدَدْتُ مِنْهُ سَيْرًا لِلْمُسَوِّطِ وَنَحْوِ
ذَلِكَ .

(١) فِي عِ لَوِثَةً ، وَلَوِثًا .

(٢) ق : جَاءَ الْفِعْلُ « لَوِثَ » فِي بِنَاءِ « فَعَلَ » بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَمْتَلًا مِنْ بَابِ الثَّلَاثِ الْمَفْرُودِ .

(٣) جَاءَ الرَّجُلُ فِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ ٥١٤ مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ ، وَعُلِّنَ عَلَيْهِ التَّبْرِيزِيُّ بِقَوْلِهِ : الْأَجْرَامُ : جَمْعُ جَرَمٍ - بِكسر الجيم - وَهُوَ الْجَسَدُ ، وَأَرَادَ أَنْ يَقُولَ : جَرَمٌ ، فَاقَى بِهِ عَلَى لَفْظِ الْجَمْعِ .

(٤) « الشَّيْءُ » سَاقِطَةٌ مِنْ ب .

(٥) جَاءَ فِي اللِّسَانِ - لَيْثٌ ، غَبَرٌ ، مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ ، وَهُوَ مِنْ شَوَاهِدِ ابْنِ الْقُوطَيْبَةِ ، وَابْنِ الْقَطَّاعِ وَنَسَبَ فِي الْقَلْبِ
وَالْإِبْدَالَ الْمُنْسُوبَ لِابْنِ السَّكَيْتِ ١٤ لِلْعَجَاجِ ، وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ ٣١٤

(٦) وَضَعَ أَبُو عُمَانَ الْفِعْلَ « لَخِي » تَحْتَ بِنَاءِ مَعْتَلِ الْعَيْنِ ، وَحَقَّقَ أَنَّ يَوْضِعَ تَحْتَ مَعْتَلِ اللَّامِ : وَجَاءَ فِي ق :
تَحْتَ بِنَاءِ فَعَلَ - بِكسر العين - مِنْ صَحِيحِ بَابِ الثَّلَاثِ الْمَفْرُودِ . وَقِيَ أ : « لَخِي » بِالْحَامِ الْمَهْمَلَةِ : تَهْرِيفٌ .

(٧) « الْخِي » وَهِيَ أَثْبَتُ عَنْ أَهْلِ الْقَدِّ .

قال جرّان العود يَصِفُ أَنَّهُ اتَّخَذَ
سوطاً يُؤدِّبُ بِهِ امْرَأَتَهُ :

٢٤٢١- عَمَدْتُ لَعُودٍ فَالْتَحَيْتُ جِرَانَهُ
وَلَلْكَيْسُ أَمْضَى فِي الْأُمُورِ وَأَنْجَحُ^(١)

وبهذا البيت سُمِّيَ جرّان العود
قال : وَالْحَيْتُ الصَّبِيُّ : إِذَا غَدَيْتَهُ

بِالْخُبْزِ الْمَبْلُولِ ، وَنَحْوِ ذَلِكَ سِوَى
الرُّضَاعِ وَأَنْشُد :

٢٤٢٢- فَهَنْ مِثْلُ الْأُمّهَاتِ يُلْخِجْنَ
يُطْعَمْنَ أَحْيَانًا وَحِينًا يَسْقَيْنَ^(٢)

(رجع)

وبالواو والياء في لامي :

* (لحا) : لِحَا الْعُودَ لِحَوًّا ، وَلَحْيًا :
قَشْرَةً .

وَأَنْشُد أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٢٣- لَحَيْتَهُمْ لَحَى الْعَصَا فَطَرَدَتْهُمْ
إِلَى سَنَةِ قِرْدَانِهَا لَمْ تَحْلَمْ^(٣)

أَي لَمْ تَسْمَنْ .

قال أبو عثمان : قال أبو عبيدة :
وَلَحَوْتُ الرَّجُلَ أَلَحَاهُ لِحَوًّا ، وَلَحَيْتُهُ
لَحْيًا : إِذَا لُمْتَهُ وَشَتَمْتَهُ .

وَالْحَى الرَّجُلُ : إِذَا أَنْتَى بِمَا بُلِحَى
عَلَيْهِ قَالَ رُؤْبَةُ :

٢٤٢٤- قَالَتْ وَلَمْ تُلْحِ وَكَانَتْ تُلْحِي
عَلَيْكَ سَبَبَ الْخُلَفَاءِ النُّجَجِ^(٤)

يَقُولُ : لَمْ تَأْتِ^(٥) بِمَا تُلْحِي
عَلَيْهِ جِئْتَ قَالَتْ : أَطْلُبُ سَبَبَ الْخُلَفَاءِ
وَكَانَتْ [٩٦-ب] تُلْحِي قَبْلَ ذَلِكَ
جِئْتَ كَانَتْ : تَقُولُ لِي^(٦) : أَطْلُبُ
مِنْ غَيْرِهِمْ . (رجع)

فَعَلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

* (لوى) : لَوَى الرَّجُلُ لَوًى :
وَجَعَهُ بَطْنُهُ ، وَلَوَى أَيْضًا : اشْتَدَّ بِخُلْهُ

(١) في ب « فاتخذت حرأته » تصحيف ، وبرواية الأفعال جاء الشاهد في اللسان - نلى ، ورواية الديوان ٨
« فالتحبت » بالخاء المهملة ، وجاء بالخاء المعجمة ، والخاء المهملة .

(٢) جاء البتتان في التهذيب ٧ - ٧٨ من غير نسبة ، وفي اللسان - نلى نسا مرة لابن ميادة ، ومرة أول ستة
آيات لبعض بني أسد .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - لحا منسوباً لأوس بن حجر ، برواية : لحينهم . . . فطردتهم بالنون الموحدة ،
وبها جاء في الديوان : ١١٩ وفي الديوان « جردأها » مكان « قردأها » .

(٤) في أ ، ب « النجح » بنون موحدة فوقية بعدها جيم معجمة وفي التهذيب ٥ - ٢٤٠ واللسان - لحا برواية
« البجح » بباء موحدة بعدها جيم معجمة ، وبها جاء في ملحقات الديوان ص : ١٧١ .

(٥) أ « يأت » تحريف . (٦) ولى ساقطة من ب .

وأيضاً : اشتدتْ حُصُونُهُ . وَلَوَى
الشَّيْءُ لَوِيًّا : اعوجَّجَ .

فَهُوَ أَلَوَى فِي كُلِّ ذَلِكَ ، وَأَنْشَدَ
(أَبُو عَمَّانٍ) ^(١) :

٢٤٢٥ - إِذَا كَسَرْتُ الْعَيْنَ مِنْ غَيْرِ خَزَرٍ
وَجَدْتَنِي أَلَوَى بَعِيدَ الْمُسْتَمَرِّ ^(٢)

وَلَوَيْتُ الْحَبْلَ وَالْيَدَ وَالشَّيْءَ لَيًّا :
فَقَلَّتْهُ .

فَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا فَصِيحًا عَجَلِيًّا يَقُولُ :

لَوَيْتُ يَدَهُ لَوِيًّا شَدِيدًا عَلَى الْأَصْلِ

(رَجَعَ)

وَلَوَيْتُ الْمَرْأَةَ الشَّيْءَ ^(٣) : ادَّخَرْتُهُ ،
وَهِيَ اللَّوِيَّةُ

قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : هُوَ مَا يُدَّخَرُ ^(٤)
لِلْقَيْفِ . وَأَنْشَدَ :

٢٤٢٦ - الْآ كَالَيْنَ اللَّوَايَا دُونَ قَصِيهِمِ
وَالْقِدْرُ مَعْجُونَةٌ سَنَاجًا أُرِيَانِيهَا ^(٥)

وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٤٢٧ - قُلْتُ لِدَاتِ النَّهْجَةِ النَّهْجُ
قَوَى فَقَدِينَا - مِنْ الدَّيْرِ ^(٦)

(رَجَعَ)

وَلَوَيْتُ الْخَبَرَ : أَخْبَرْتُ بِهِ عَلَى غَيْرِ
وَجْهِهِ . وَلَوَيْتُهُ بِاللَّيْنِ لَيًّا . وَلَيَّاؤُنَا .
مَطْلَعُهُ (بِهِ) ^(٧) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :

٢٤٢٨ - تُسَمِّيهِنَّ لَيَّانِي وَأَنْتِ مَلْبِيَّةٌ
وَأَحْسَنُ يَا ذَاتَ الْوُشَاحِ التَّمَاضِيَا ^(٨)

وَفِي الْحَدِيثِ : «لِيَ الْمَوْسِرِ ظُلْمٌ» ^(٩)
وَلَوَيْتُ عَلَى الشَّيْءِ : تَوَقَّفْتُ ،
وَأَنْتَظَرْتُ

(١) «أبو عَمَّانٍ» بكاء من ب .

(٢) جاء البيت الثاني من الرجز في اللسان - لوى من غير نسبة .

(٣) في ف ، ع : «سينا»

(٤) «يدخل» تمحسب .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - لوى من غير نسبة .

(٦) هكذا جاء الشاهد في تذييب الألفاظ ٢٣٤ واللسان - لوى من غير نسبة .

(٧) «يه» تكملة من ب .

(٨) جاء الشاهد في اللسان - لوى متسوبا للى الرمة برواية : «تطيلين» مكان «تسعين» وبها جاء في الديوان

٦٥١ و «تسعين» رواية .

(٩) في النهاية ١ - ٢٨٥ في الواحد يحمل عقوبته وقرضه .

قال أبو عثمان : وَلَوَيْتُ عَنْهُ
أَعْرَضْتُ ، وَأَنْشُدُ :

٢٤٢٩ - إِذَا التَّوَى بِي الْأَمْرُ أَوْ لَوَيْتُ
مَنْ أَيْنَ آتَى الْأَمْرَ إِنْ أَتَيْتُ^(١)

قال : وقال أبو بكر : لَوَى الْبِقْلُ
يَلْوَى : إِذَا صَارَ أَصْفَرَ

(رجع)

وَأَلَوَيْتُ بِالشَّيْءِ . ذَهَبْتُ بِهِ .
وَأَلَوْتُ الْحَرْبُ بِأَهْلِهَا : ذَهَبَتْ بِهِمْ ،
وَأَلَوَيْتُ بِالْكَفِّ وَالثَّوْبِ^(٢) أَشْرْتُ
وَأَلَوَى الْبِقْلُ : صَارَ لَوِيًّا يَابِسًا
وَرَطِبًا ،

وَأَنْشُدُ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٤٣٠ - رَعَتْ خَرِيفَ الْيَمَنِ الْقَلَوِيَا
حَتَّى إِذَا حَرَمَتْ الشَّيْئَا
وَعَادَ نَيْتُ أَرْضِهَا لَوِيًّا
تَذَكَّرَتْ مِنْ لَهْفَةِ الطَّوِيَا^(٣)

قال أبو عثمان : وَأَلَوْتُ الْأَرْضَ :
صَارَ نَبْتُهَا كَذَلِكَ .

وَأَلَوَى الْقَوْمُ : بَلَّغُوا لَوَى الرَّمْلِ :
وَهُوَ مُنْعَطَفُهُ

فَعِلَ بِالْيَاءِ مَالًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ
مَعْتَلًا :

* (لَهَا) : لَهَا لَهَا : لَعِبَ .
وَلَهَيْتُ مِنَ الشَّيْءِ وَعَنِ الشَّيْءِ لَهْيَانًا :
أَغْفَلْتُ عَنْهُ .

وَأَلَهَيْتُ الرِّيحَ أَلَقَيْتُ الطَّعَامَ فِي
لَهْوَتِهَا ، وَهِيَ قُمُهَا

قال أبو عثمان : الْمَعْرُوفُ فِي اللَّهْوَةِ
أَنَّهَا الْقَبْضَةُ مِنَ الطَّعَامِ تُلْقَى فِي فَمِ الرِّيحِ .
وَلَمْ أَسْمَعْ أَحَدًا يُسَمِّي فَمَ الرِّيحِ لَهْوَةً .
(رجع)

(١) جبا البيتان في التلخيص ١٥ - ٤٤٧ ، واللسان - لوى من غير نسبة . وهما من أرجوزة روية بملح مسلمة بن عبد الملك ، وترتيب الأول في الأرجوزة الثامن والأربعون ، وترتيب الثاني الأربعون ، ورواية الديوان ٢٦ والتلخيص ، واللسان « إذا » مكان « إن » .

(٢) ب : « الثوب والكف » وهما سوا .

(٣) لم ألف على الرجز وقائله فيها راجعت من كعب ، والرواية في ب : « من الهلة » .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : لَمَّا
يَلْمُو لَمَوْا : إِذَا أَخَذَ الشَّيْءَ بِأَجْمَعِهِ .
وَأَلَمَى اللَّصُّ عَلَى الشَّيْءِ : ذَهَبَ بِهِ .

* (لَثِيَ) : وَلَثِيَ الشَّجَرُ لَثْرًا :
ابْتَلَّ بِوَقُوعِ النَّدى عَلَيْهِ ، وَلِثَبَتِ
الْمَرْأَةُ : كَثُرَ عِرْقُ قَبْلِهَا ، فَهِيَ لِثِيَاءُ
وَلِثِيَّةٌ ، وَلَثِيَ الثَّوبُ : ابْتَلَّ مِنْ
العِرْقِ ، وَلَثَا الشَّجَرُ وَالنَّبَاتُ لَثْرًا :
التَّفَّ بَعْضُهُ بَبَعْضٍ ، وَبَغْيَرَهُ أَيْضًا
مِثْلَ لَاثَتْ سِوَاهُ . وَأَنْشَدَ :

٢٤٣٣- لَاثَ بِهِ الْأَشْيَاءُ وَالْعُبْرَى^(٦)
وَأَلَاكَ الشَّجَرَةُ مَاحُولَهَا :^(٧) إِذَا كَانَ
يَقْطُرُ مِنْهَا مَاءٌ .

قال أبو عثمان : وَأَلَاثَيْتُ الرَّجُلَ :
إِذَا أَطْعَمْتَهُ الصَّمْغَ . (رَجَعَ)

وَأَلْهَيْتُكَ أَيْضًا : أَعْطَيْتُكَ اللَّهَى^(١)
جَمَعَ لُهُوَّةٌ وَلُهْيَةٌ ، وَهِيَ الْعَطِيَّةُ الْجَزِيلَةُ .^(٢)
وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٤٣١- وَيُعْطِي اللَّهَى وَالْقَوْتَ مَنْ لَيْسَ أَمَلَهُ
وَيَمْنَعُ قَوْتَ الْقَوْمِ مُسْتَوْجِبَ اللَّهَى^(٣)
* (لَمَى) : وَلَمِيتُ^(٤) الشَّفَّةُ لَمَى :
اسْمَرَّتْ .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم :
يَكُونُ ذَلِكَ فِي الشَّفَاهِ ، وَفِي اللَّثَاتِ .
وَقَالَ رُوْبَةُ :

٢٤٣٢- يَضْحَكُنْ عَنْ ثُلُوجِ الْأَثْلَاجِ
فِيهَا لَمَى مِنْ لُغْسَةِ الْإِدْعَاجِ^(٥)
(رَجَعَ)

وَلَمِى الشَّجَرُ : اسْوَدَّ ظِلُّهُ .

(١) في ب ، ح : « واللهاه بالالف ، والواه والياه تماقبان على الموضع .

(٢) أ : « الجزله » وأثبت ما جاء عن ب ، ق ، ع . وأضاف ع نقلًا عن محمد بن حبيب : « ولهى الإنسان بالثى »
لها ضم اللام وكسر الحاء ، وتشديد الياء في المصدر .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) ق : جاء الفعل لمى تحت بناء أفعل بكسر العين - من صحيح هذا الباب .

(٥) جاء الشاهد في التهذيب ١٥ - ٤٠٣ ، واللسان - لما ، والبيتان من رجوزة رُوْبَةُ بلح الفضل بن عبد
الرحمن الهاشمي ، ورواية الديوان ٣٠ :

لها لَمَى من لغة الأدعاج

(٦) سبق الحديث عن هذا الشاهد في - لاث .

(٧) في ق : « ما حوّلها » .

الثلاثي المفرد

الشئائي المضاعف :

* (لَتْ) : لَتْ السويقَ لَتًّا^(١) :
خَلَطَهُ^(٢) يَسْمَنُ أو غيره .

* (لَكَ) : وَلَكَ الجلدُ لَكًّا : قَشَرَ^(٣)
(منه)^(٤) ما يَشُدُّ بِهِ السَّكِينُ ، وَلَكَ
الرَّجُلُ : ضَرَبَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : ذلك
إذا ضربه يَجْمَعُهُ في قفاه . (رجع)
وَلَكَ الفَرَسُ لَكًّا : شَدَّ لَحْمَهُ ،
وَاجْتَنَزَ .

* (لَزَّ) : وَلَزَّ (الشئ)^(٥) بالشئ^(٦)
لَزًّا : أَلَصَقَهُ بِهِ^(٦) ، وَشَدَّهُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : لَزَّهُ لَزًّا :
مَنَّهُ . (رجع)

وَلَزَّ^(٧) فُلَانٌ بِفُلَانٍ : لَزِمَهُ .

وَأَنشَدَ أبو عثمان :

٢٤٣٤ - كَانَمَا لَزَّ بِصَخْرٍ نَزًّا^(٨)

* (لَذَّ) : وَلَذَّ الشئُ يَلَذُّ لَذَاذَةً :
صَارَ لِلذِّذِ شَهِيًّا .

قال أبو عثمان : يُقَالُ : لَذَّ وَلَذِيذٌ
وَأَنشَدَ

٢٤٣٥ - قَلَوُمُ عَلَى لَذٍّ مِنَ الْعَيْشِ أُغِيدَ^(٩)

وقال الآخر :

٢٤٣٦ - وَلَذَّ كَطَعْمِ الصَّرْحَدِيِّ^(١٠)
يَعْنِي : النَّوْمُ .

(١) في ع : « لَتْ السويق وغيره لَتًا » . (٢) ب : « خَلَطَهُ » بقاء . معجمة : تحريك .

(٣) أ : « قَشَرَ » تصحيف . (٤) « منه » تكله من ب ، ق ، ع .

(٥) « الشئ » تكله من ب ، ق ، ع . (٦) « به » ساقطة من ع .

(٧) جاء منه أقبل بمعنى فعل وذكر صاحب اللسان لز : « لَزَّ الشئ يَلَزُّ لَزًّا ، وَأَلَزَّهُ . أَلَزَمَهُ إِيَّاهُ » .

(٨) نسب الرجز في الجمهرة ١ - ٩١ لأبي مهند الأعرابي ، وقبله :

أحسن بيت أهرأ وبزأ

وجاء في اللسان - أهر : رابع أربعة أبيات من غير نسبة ، والأهرة بتحريك الهاء : متاع البيت

(٩) لم أقف على الشاهد ، وقاله فيما راجعت من كتب .

(١٠) جاء الشاهد في اللسان - صرخد - منسوبا لقراعي ، والبيت يتأمله :

ولذ كطعم الصرخدي طرخته^١ عشبة خمس القوم واليمين عاشقه

وجاء في اللسان شاهد : آخر غير منسوب هو

ولذ كطعم الصرخدي تركته بأرض الداء من عشبة الحدثان

وذكر بيت الراعي شاهد في الصباح - صرخد وانظرا ما في القال ٣ - ١٦٥

وَلَصَبَصْتُ الشَّيْءَ لَصًّا : فَعَلْتَهُ .
سَتَرٌ ، وَمِنْهُ اللَّصُّ ، وَلَصَبَصْتُ أَيْضًا :
فِي أَغْلَقَتُهُ وَأَطْبَقَتُهُ .

وَأَنشُد :

٢٤٣٨ - يَدْخُلُ تَحْتَ الْفَلَقِ الْمَلْصُوسِ
بِمَهْرٍ لَا غَالٍ وَلَا رَخِيصٍ ^(٤)

* (لَطَّ) : وَلَطَّ ^(٥) الشَّيْءَ لَطًّا :
أَلَصَّقَهُ ، وَلَطَّ بِالشَّيْءِ : لَزِمَهُ ، وَلَطَّتِ
النَّاقَةُ بِذَنَبِهَا : أَذْخَلَتْهُ بَيْنَ فَخْذَيْهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
لَطَّ ^(٦) فلانٌ حقَّ فلانٍ : إِذَا جَحَدَهُ ، وَلَطَّ
الشَّيْءَ ^(٧) : سَتَرَهُ ، قال الشاعر :

٢٤٣٩ - وَلَا تَلَطَّ وَأَوْرَاءَ النَّارِ بِالْهَسْرِ ^(٨)
أَيَّ لَا تَسْتُرُوهَا ، وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٤٤٠ - كَمَا لُطَّ بِالْأَسْتَارِ دُونَ الْمَرَاثِيسِ ^(٩)
* (لَقَّ) : وَلَقَّ الْعَيْنَ ^(١٠) لَقًّا : ضَرَبَهَا .

وقال الآخر :

٢٤٣٧ - مَلَاوَةٌ فِي الْأَعْصَرِ اللَّذَازِ ^(١)
جَمْعٌ لِلذِّبْدِ .

(رجع)

وَلَذِذَتُهُ ^(٢) لَذًا : وَجَدْتُهُ لَذِيذًا .

* (لَصَّ) : وَلَصَبَصْتُ لَصْبًا :
اجْتَمَعْتُ مِنْكَبَاكَ . وَلَصَبَصْتُ أَيْضًا :
تَقَارَبْتُ أَضْرَأْسُكَ .

وَأَنشُد أَبُو عَثَانَ :

٢٤٣٧ - أَلَصَّ الضُّرُوسُ ، حَتَّى الضُّلُوعُ
تَبُوعٌ طُلُوبٌ ، نَشِيطٌ أَشِيرٌ ^(٣)

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : لَمْ
يَعْرِفِ الْكَلَابِيُّونَ اللَّصَّصَ فِي الْأَسْنَانِ ،
وَعَرَفُوهُ فِي الْقَوَائِمِ وَهُوَ تَقَارُبُ مَا بَيْنَ
الْقَائِمَتَيْنِ ، بِوَذَلِكَ إِذَا ضَاقَ صَدْرُ الْفَرَسِ

(رجع)

(١) جاء الرجز في الجمهرة ١ - ٧٩ من غير نسبة .

(٢) ب : « وَلَذِذُهُ » يفتح الدال الأولى والكسر أصوب .

(٣) أ : « ثُبُوتُ طُلُوبٍ » ، و ب « لَحَى » ، وَأُثْبِتَ مَا جَاءَ فِي دِيَوَانِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ ١٦١ .

(٤) جاء الشاهد في ق ، ع من غير نسبة كذلك .

(٥) ذَكَرْتُ هَذِهِ الْمَادَّةَ قَبْلَ ذَلِكَ فِي مَضَافِ بَابِ فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِاتِّفَاقٍ .

(٦) أ : « لَطَّ » - بِضَمِّ اللَّامِ - وَمَا أُثْبِتُ عَنْ ب أَدَقَّ . (٧) أ : « بِالشَّيْءِ » تصحيف .

(٨) سَبَقَ الشَّاهِدُ فِي نَفْسِ حَرْفِ اللَّامِ مَادَّةَ لَطَّ مِنْ بَابِ فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِاتِّفَاقٍ .

(٩) سَبَقَ الشَّاهِدُ فِي مَادَّةِ - لَطَّ مِنْ بَابِ فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِاتِّفَاقٍ .

(١٠) أ « الْعَيْنُ » بِالرَّفْعِ وَصَوَابُهُ النَّصَبُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
لَمَقْتُ عَيْنَهُ لَمَقًا ، وَهُوَ ضَرْبُ الْعَيْنِ
بِالْكُفِّ خَاصَّةً مِثْلُ اللَّقِ سِوَاهُ .

(رجع)

وَلَمَقْتُ لَمَاقًا : أَكَلْتُ وَشَرِبْتُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِنَهْشَلِ بْنِ حَرَى :

٢٤٤٢ - كَبَّرَ قِيْلَاحُ يُعْجِبُ مَنْ رَأَاهُ

وَلَا يَشْفِي الْحَوَائِمَ مِنْ لَمَاقٍ^(١)

الحوائيم : اللواتي تحوم حول الماء .

* (لَتَبَ) : وَلَتَبَ الشَّيْءُ لُتُوبًا ٥

اشتد ، وَلَتَبَ بِغَيْرِهِ : لَصِقَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر

لَتَبَ فِي سَبَلَةِ الْبَعِيرِ لُتْبًا : إِذَا نَحَرَهُ ،

وَهُوَ لَا تَبُّ . (رجع)

قال أبو عثمان : [٩٧ / ج] قال
أبو زيد : هُوَ الضَّرْبُ بِالْكُفِّ خَاصَّةً ؛
(رجع)

* (لَخَّ) : وَلَخَّ الدَّمَغُ وَغَيْرُهُ لَخًّا : سَالَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٤٤١ - لَا خَيْرَ فِي الشَّيْخِ إِذَا مَا اجْلَخَا

وَسَالَ غَرْبُ عَيْنَيْهِ فَلَخَا^(١)

وَلَخَّتِ الْعَيْنُ لَخًّا وَلَخِيخًا : كَثُرَ

دُمُوعُهَا ، وَغَلْظَتْ أَجْفَانُهَا .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

* (لَمَقَ) : لَمَقْتُ الْكِتَابَ لَمَقًا : كَتَبْتُهُ

وَمَحَوْتُهُ ، وَلَمَقْتُ الْعَيْنَ بِالرَّمْيَةِ إِذَا صَبَبْتُهَا

(١) في أ « غرب أنفه » وجاء البيت في التهذيب ٧ - ٦٣ برواية :

لا خير في الشيخ إذا ما اجلخا

وطلح ماء عبه ونخا

وذكره أبو منصور بعد ذلك في التهذيب ٧ / ٢٣٢ ورواية البيت الثاني :

وسال غرب عليه فاطلخا

وجاء الشاهد في اللسان - طلح برواية التهذيب الأولى .

وجاء البيتان في مجالس ثعلب ٢ - ٤٥١ وفيها « ونخا » مكان « فطلخا » وبمدهما بيتان آخران . وجاء الجزء في خزنة

الأدب ٣ - ١٠٣ : الشاهد ٨١ : ملصوبا للعجاج ، وليس في ديوانه ، وجاء برواية الأفعال في الجمهرة ١ - ٧٠ ،
ولم ينسب في أي من هذه الكتب سوى الخزنة ، ولم تثبت النسبة .

(٢) هكذا جاء ونسب في تهذيب الألفاظ ٢٧١ ، والجمهرة ٣ - ١٦٣ ، التهذيب ٩ - ١٧٩ ، واللسان -

لمن ، ورواية التاج : لمن ، كجلب الموه مكان « كبرق لاح » .

وَلَتَبَّ عَلَيْهِ ثَوْبَهُ لَثْبًا : لَيْسَهُ مُتَمَهَّلًا .
 * (لَبَزَ) : وَلَبَزَ لَبَزًا : جَادَ أَكْلُهُ ، وَلَبَزَ
 الْبَعِيرُ : ضَرَبَ بِحُفِّهِ الْأَرْضَ ضَرْبًا رَقِيقًا ،
 وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٤٣- ضَرْبًا بِأَخْفَا ، يُقَالُ اللَّبَزُ ^(١) .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
 لَبَزْتُ الرَّجُلَ : إِذَا ضَرَبْتَ ظَهْرَهُ بِيَدِكَ
 وَلَبَزْتَهُ أَيْضًا ، مِثْلَ نَبَزْتَهُ سِوَاهُ ^(٢) . (رجع)

* (لَطَسَ) : وَلَطَسَ الْبَعِيرُ لَطَسًا :
 ضَرَبَ بِحُفِّهِ ، وَلَطَسْتُ الشَّيْءَ : ضَرَبْتَهُ
 * (لَقَعَ) : وَلَقَعَهُ بِالْعَيْنِ لَقَعًا : أَصَابَهُ
 (بِهَا) ^(٣) ، وَلَقَعَهُ بِالْبَعْرَةِ : رَمَاهُ بِهَا
 * (لَعَجَ) : وَلَعَجَ الْحَزَنُ الْقَلْبَ
 وَالضَّرْبُ الْجَسَدَ لَعَجًا : أَخْرَقَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٤٤٤- أَبْقُوا لِقَلْبِكَ لَا عِجَا هِجَامًا ^(٤) .

وَقَالَ الْهُدَلِيُّ :

٢٤٤٥- ضَرْبًا أَلِيمًا يَسْبِتُ يَلْعَجُ الْجِلْدُ ^(٥)

وقال الآخر :

٢٤٤٦- فَوَا كَبِدًا مِنْ لَا عِجَّ الْحُبِّ وَالْهَوَى
 إِذَا اعْتَادَ نَفْسِي مِنْ أَمِيمَةٍ عَيْدُهَا ^(٦)

(رجع)

* (لَطَحَ) : وَلَطَحَهُ لَطَحًا : ضَرَبَهُ
 بِبِاطِنِ الْكَفِّ ، وَلَطَحَهُ أَيْضًا : ضَرَبَ بِهِ
 الْأَرْضَ .

* (لَحَظَ) : وَلَحَظَهُ لَحَظًا : نَظَرَ إِلَيْهِ
 بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو يزيد ، وَلَحَظَانًا
 وَأَنشَدَ :

٢٤٤٧- نَظَرْنَا هُمْ حَتَّى كَانَ عِيُونَنَا

بِهَا لِقُوَّةٍ مِنْ شِدَّةِ اللَّحْظَانِ ^(٧)

(١) الرجز لرواية ورواية الديوان ٦٤ : « خطا » مكان « ضربا » ، وجاء في اللسان - لبز برواية :

خطا بأخفاف ثقال لبز

(٢) عبارة ابن دريد كما في الجمهرة ١ - ٢٨٢ : « ولبزت الرجل إذا لقيته مثل نبزته سواء » .

(٣) « بها » تكله من ب ، ق ، ح .

(٤) جاء الشاهد في الجمهرة ٢ - ١٠٢ من غير نسبة ولم أقف على تمته وقاله .

(٥) الشاهد لعبد بن مناف بن ربيع الهذلي وصدره كما في الديوان ٢ - ٣٩ ، واللسان - لعج :

إذا تجرد نوح قائما معه

وجاء في الجمهرة ٢ - ١١٣ منسوباً لعبد مناف برواية « تأدوب » مكان « تجرد » .

(٦) جاء الشاهد في العين ٢٦٤ من غير نسبة .

(٧) جاء الشاهد في اللسان - لحظ من غير نسبة ، والزواية في أ « اللخطان » بقاء مهملة : تحريف .

٢٤٤٩ -- إذا لَسَعَتْهُ الشَّحْلُ لَمْ يَرِجْ لَسَعَهَا

وَحَالَفَهَا فِي بَيْتِ نُوْبٍ عَوَامِلُ^(٤)

(رجع)

وَلَسَعَهُ بِاللَّسَانِ : قَرَصَهُ . وَرَجُلٌ
لَسَعَةً مِنْ ذَلِكَ .

• (لَصَعَ) : وَلَصَعَ^(٥) الْجِلْدُ لَصْرَةً :
يَبَسَ .

• (لَطَمَ) : وَلَطَمَ الْخَدَّ وَصَفَاحَ
الْجَسَدِ لَطْمًا : ضَرَبَهَا بِبَسِطِ الْكَفِّ .
وَلَطَمَتِ الرَّؤُفُ الْفَرَسَ : مَالَتْ فِي أَحَدٍ
شَفَقِي وَجْهَهُ .

• (لَفَظَ) : وَلَفَظَ لَفْظًا : نَعَلَقَ
أَوْ رَى مِنْ فِيهِ بَشْيَءٌ . وَلَفَظَتِ الْأَرْضُ
الْمَيِّتَ . لَمْ تَقْبَلْهُ . وَلَفَظَ الْبَحْرُ مَا فِيهِ :
رَمَاهُ . وَلَفَظَ الشَّيْءُ : مَاتَ . وَلَفَظَ
الطَّائِرُ فَرْحَهُ : رَفَعَهُ وَهَشَلُ : « جَاءَ فَلَانُ
وَقَدْ لَفَظَ لِجَاهِهِ »^(٦) أَيْ كَادَ يَمُوتُ .

وفال الآخر :

٢٤٤٨ -- فَلَمَّا تَلَدَتْهُ الْخَيْلُ وَهُوَ مُشَابِرٌ

عَلَى الرَّكْبِ بَعْخَفِي لَحْظَةً وَيُجِيلُهَا^(١)

(رجع)

• (لَغَمَ) : وَلَغَمَ لَغْمًا : شَدَّ اللَّغَامَ
عَلَى الْأَنْفِ^(٢) .

• (لَكَزَ) : وَلَكَزَهُ الْكَزَا : ضَرَبَهُ
بِجُنْمِ الْكَفِّ .

• (لَقَزَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ
أَبُو بَكْرٍ : وَلَقَزَهُ لَقْزًا : لَغَا فِي لَكَزِهِ .

(رجع)

• (لَزَكَ) : وَلَزَكَ الْجُرْحُ لَزْكًَا ،
مَلَزَوْكَ : نَبَتَ لَحْمُهُ^(٣) .

• (لَسَمَعَ) : وَلَسَمَعَهُ الْعَقْرَبُ لَسْمًا .
ضَرَبَتْهُ بِأَبْرَتِهَا .

قال أبو عثمان : وكذلك الْحَيَّةُ .
وَالزُّنْبُورُ . وَالشَّحْلُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانَ :

(١) جاء الشاهد في البدو ٤ - ٥٧ : ، والأمان ، من يَرِجُ سَبِيحًا ، ورواه اللسان « على الركب » .

(٢) جاء في ع . « ولغم لغما » . لغمه ، ذكره ابن في اللسان ، وشحيا في المصدر .

(٣) عبارة في : « ولزك الجرح لزوكا - يكسر الزاي في الماضي قرب له » .

وعبارة ع : « ولزك الجرح لزوكا . فتلحمة ، ولزك لزدا : له وه » .

(٤) في أ : نوب مكان « نوب » غرث ، والشاهد لأبي ذؤيب المذلي ، ورواية الديوان : « مواسل » مكان

عوامل « والنوب : التي تنوب نجي ، ونذهب الديوان ١ - ١٤٣ ، واللسان - نوب .

(٥) في أ : « لضع » يضاد معجمة تحريف .

(٦) المثل من استشهاد ق ، ع : والشاهد في جميع النسخ ١ - ١٦٢ ولفظه وتفسيره : « جاء وقد لفظ لجأه » :

إذا انصرف عن حاجته - مجهودا من الإغناء والعطش .

وقال^(١) أبو عثمان : وقال أبو زيا
ذلك إذا جاء وهو مجهود من الغطش
والإحياء.

(رجع)

* (لَفَحَ) : وَلَفَحَتْ^(٢) النار ، سوم
الصَّيْفِ لَفْحًا : أَحْرَقَتْ . وَلَفَحَبَ
الرياح : هَبَّتْ حَارَّةً .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
وَلَفَحْتُ الرَّجُلَ بالسيف : ضَرَبْتُهُ
ضَرْبَةً خَفِيفَةً . (رجع)

* (لَكَّثَ) : وَلَكَّثَ الشَّيْءُ لَكْثًا ،
وَلَكَّاثًا^(٣) : ضَرَبَهُ بِيَدٍ أَوْ رِجْلٍ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٥٠ - مُدِلٌ يَعْصُ إِذَا نَالَهُنَّ

مرارا وَيُذْمِينَ فَاهُ لِكَاثًا^(٤)

ويروى :

مُدِلٌ يَعْصُ بِأَنْيَابِهِ
مرارا وَيَكْسِرُنَ فَاهُ لِكَاثًا

(رجع)

* (لَذَمَ) : وَلَذَمَتِ المرأةُ صَدْرَهَا
لَذْمًا : ضَرَبَتْهُ لَوْلَدَمَتِ الشَّيْءُ : ضَرَبَتْهُ^(٥)

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٥١ - وَلَلْفُؤَادِ وَجِيبٌ تَحْتَ أَبْهَرِهِ

لَذَمَ الْغُلَامِ وَرَاءَ الْغَيْبِ بِالْحَجَرِ^(٦)

* (لَصَفَ) : وَلَصَفَ الشَّيْءُ لُصُوفًا :
بَرَقَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٥٢ - مُجَلَّجَلَةٌ لَوْنُهَا يُلْصَفُ^(٧)

(رجع)

(١) ١ : « قال » .

(٢) المادة في ١ . « لفتح » بالفتح المثناة . تحريف .

(٣) في ز « ولكاثا » يضم اللام ، وصوابه الكسر ، وجاء : اللكاث بالضم داء يأخذ الإبل . انظر اللسان :
كث .

(٤) جاء الشاهد بالرواية الأولى في اللسان - لكث مفسوبا لكثير عزة برواية « يذمين » مكان « يذنين » وبها
جاء في الديوان ٢١٣ .

(٥) ما بين المقوفين تكملة من ب ، وعبارة ، ع : « والشئ ضربته » .

(٦) جاء الشاهد في التهذيب ١٤ - ١٣٤ ، واللسان - لدم ، ونسب في اللسان لابن مقبل .

(٧) لم آت على الشاهد ، ووجدت في اللسان - لصف بيتا لعدى بن الرقاع هو :

مجلجلة من بنات النما م يضناه واضعة تلصف

* (لَمَجَ) : وَلَمَجَ لَمَجًا : أَكَلَ
كثيرًا ، وَلَمَجَ كُلُّ رَاعٍ : تَنَاوَلَ النَّبَاتَ
بِمُقَدَّمِ فِيهِ ، وَمِنْهُ « مَا ذُقْتُ لَمَاجًا » .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٥٣ - يَلْمُجُ الْبَارِضَ لَمَجًا فِي النَّدى

مِنْ مَرَابِيعِ زِيَاضٍ وَرِجْلٍ^(١)

وَلَمَجَ الْمَرْأَةُ : نَكَحَهَا .

* (لَعَزَ) : وَلَعَزَ الْمَرْأَةُ لَعَزًا : وَطِئَهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر
لَعَزَتِ النَّاقَةُ فَصَبَلَهَا : إِذَا لَطَعَتْهُ بِلِسَانِهَا .

(رجع)

* (لَذَعَ) : وَلَذَعْتُهُ النَّارُ لَذْعًا :
أَخْرَقَتْهُ .

قال أبو عثمان : وَلَذَعَ الْحُبُّ قَلْبَهُ :

أَلَمَهُ ، قال أبو دؤاد :

٢٤٥٤ - قَدَمْنِي مِنْ ذِكْرِهَا مُسْبِلٍ

وَفِي الصَّدْرِ لَذَعٌ كَجَمْرِ الْغَضَا^(٢)

(رجع)

وَلَذَعَهُ الرَّجُلُ بِلِسَانِهِ : مِثْلُهُ ، وَلَذَعَ
الرَّجُلُ بَرَأْيَهُ ، وَصِفَتُهُ اللَّوْذَعِيُّ .

وَلَذَعَ الْقَبِيحُ الْقَرَحَةَ .

قال أبو عثمان : وَلَذَعَ الْبَعِيرُ فَهُوَ
مَلْدُوعٌ ، إِذَا كُوِيَ فِي فَخْذِهِ كَيْةٌ خَفِيفَةٌ .

(رجع)

* (لَعَنَ) : وَلَعَنَهُ اللَّهُ [٩٧ - ب]

لَعْنًا : عَذَّبَهُ ، وَلَعَنَتُ الرَّجُلَ وَغَيْرَهُ :
سَبَبْتُهُ وَطَرَدْتُهُ ، فَهُوَ لُعْنَةٌ وَلَعِينٌ :
أَيُّ طَرِيدٍ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٥٥ - وَالضَّيْفَ أَكْرَمُهُ فَإِنْ مَيَّبَتْهُ

حَقٌّ وَلَا تَكْ لُعْنَةً لِلنُّزْلِ^(٣)

وقال الشَّامُخ :

٢٤٥٦ - ذَعَرْتُ بِهِ الْقَطَا وَنَفَيْتُ عَنْهُ

مَقَامَ الذُّبِّ كَالرَّجُلِ الْمَلْعِينِ^(٤)

قال الأصمعي معناه : مَقَامَ الذُّبِّ

اللعين كَالرَّجُلِ . (رجع)

(١) الشاهد من قصيدة البيد يتحدث فيها عن مأثره ، الديوان ١٤٥ ، وله لسب في الهذيب ١١ - ١٠٤ ،

واللسان - ليج .

(٢) هكذا جاء الشاهد في اللسان لذع منسوباً لأبي دؤاد .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - لعن من غير نسبة .

(٤) هكذا جاء ونسب في الجمهرة ٣ - ١٣٩ ، والتكميل ٢ - ٣٩٦ ، واللسان - لعن ، والشاهد من قصيدة

له في ديوانه ٩٢ ، وعلق العلامة الهنطلي حل البيت بقوله « ومقام » مقم « أي : ونفيت عنه الذب واللعين الطريد .

لَفَعَ : وَلَفَعَ الشَّيْبُ الرَّأْسَ لَفْعًا :
سَمَلَهُ ، وَمِنْهُ لِفَاعُ الْمَرْأَةِ كَالْقِنَاعِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

٢٤٥٧- كَيْدَفَ يَرْجُونَ سِقَاطِي بَعْدَمَا

لَفَعَ الرَّأْسَ بَيَاضَ وَصَلَعَ^(١)

، (لَهَزَ) : وَلَهَزَهُ لَهْزًا : ضَرَبَ
صَدْرَهُ بِجُمُعٍ كَفَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

٢٤٥٨- يَلْهَزُ أَصْدَاغَ الْخُصُومِ الْمِيلِ^(٢)
وَلَهَزَهُ بِالرَّمْعِ : طَعَنَ صَدْرَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

٢٤٥٩- عَنَى وَأَطْرَافُ الْقَنَا وَاللَّهْرِ^(٣)
وَلَهَزَ الْفَصِيلَ : وَغَيْرِهِ الْفَرَعُ
بِرَأْسِهِ : لَيْسَتَلِرُهُ . وَلَهَزَهُ الشَّيْبُ^(٤)
أَوَّلَ مَا يَبْدَأُ^(٥) .

، (لَمَزَ) : وَلَمَزَهُ لَمَزًا : امْتَقَبَلَهُ
بِالْقَيْبِ لَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

٢٤٦٠- إِذَا الْقَيْبُكَ عَنْ شَعِطٍ تُكَاشِرُنِي

وَأِنْ تَفَيَّسْتُ كُنْتَ الْهَامِزُ اللَّمَزُ^(٦) :

وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « الَّذِينَ
يَلْمِزُونَ الْمُطَّوِّعِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ
فِي الصَّدَقَاتِ^(٧) » .

وَقَوْلُهُ : « وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ
فِي الصَّدَقَاتِ^(٨) » وَقَوْلُهُ عَنْ وَجَلٍ :
(وَيَلُّ لِكُلِّ هَمْزَةٍ لُمَزَةً^(٩) » .

قَالَ أَبُو عَمَّان : وَقَالَ الْكِسَائِيُّ .
لَمَزْتُ الرَّجُلَ : إِذَا دَفَعْتُهُ وَضَرَبْتَهُ
، (لَخَفَ) : وَلَخَفَهُ لَخْفًا : ضَرَبْتَهُ
ضَرْبًا شَدِيدًا .

(١) في آ ، واللسان - سقط «سب» مكان «باض» وأبى ما جاء في ب والمفصليات ١٩٩ ، والشاهد من
المفصلية ١٠ لسويد بن أبي كاهل وفي اللسان - سهل ، نصحيح .

(٢) الرجز للمعاج كذا في ديوانه ١٦٣ ، وبعده :

بالعدل حتى تتحوا للأعدل

(٣) الرحر لرؤبه وروايه الديوان ٦٤ :

عنى وأذواب القنا دى اللهر

(٤) : «النبت» نصحيح . (٥) : يبدؤا «نصحيح» .

(٦) هكذا جاء الشاهد في الجمهرة ٣ - ١٨ منسوبا لزيد الأعجم .

(٧) أ ب : «والذين» «وصوابه» الذين الآية ٧٩ - التوبة .

(٨) الآية ٥٨ - التوبة .

(٩) الآية ١ - الحمزة .

<p>• (لَجِنَ) : وَلَجِنَ الشَّيْءَ لَجْنًا : ضَرَبَهُ حَتَّى يَخْتَلِطَ . فَقَوَّ لَجِنَ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمِيانَ لِلشَّامِ : ٢٤٦٢ - عَلِيْدُ الطَّبَرُ كَالْوَرَقِ اللَّحِيْنِ^(١) وَلَجَنَتِ الذَّاقَةُ فِي نَبِيْرِهَا : ثَقَلَتْ ، فَفِي لَجُونٍ^(٢) . وَأَنشَدَ أَبُو عَمِيانَ لِلنَّاهِيَةِ : ٢٤٦٣ - فَمَا وَجَدْتُ بِمِثْلِكَ ذَاتَ غَرْبٍ سَطَوْتُ فِي الزَّمَامِ وَلَا لَجُونٍ^(٣) (رَجَع) • (لَدَغَ) : وَلَدَغَتْهُ الدَّخْلَةُ لَأَغًا : عَضَّتْهُ . (لَبَكَ) : وَلَبَكَ الشَّيْءَ لَبَكًا : خَلَطَهُ</p>	<p>• (لَطَطَ) : وَلَطَطَهُ^(١) الْعَمَلُ لَطْنًا : أَثْقَلَهُ . قَالَ أَبُو عَمِيانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرِ : أَدَلَّنِي الْأَمْرُ : إِذَا عَلَّطَ عَلَى . قَالَ الرَّابِزُ : ٢٤٦١ - أَرْجُوكَ كَمَا اسْتَطِطْتَ الْهَلَاطُ^(٢) قَالَ : وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مَلَطْنًا . قَالَ : وَلَطَطَهُ بَلَطْنَهُ لَطْنًا : إِذَا فُهِرَتْهُ بَعْرِضُ الْيَابِ أَوْ بَسُودَ غَرِيضُهُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : تَلَاطَبَ الْقَوْمُ : تَضَارَبُوا بِالسُّيُوفِ ، - وَتَلَاطَبَتِ الْمَوْجُ فِي الْبَعْرِ : إِذَا تَلَاطَمَ . (رَجَع)</p>
--	--

(١) في «ولطه» بالنون الموحدة . «مرفف» .

(٢) جاء الرجز في الجمهرة ٢ - ٤٤ نسويًا لرؤود وفياه :

إني إذا ما استتت الميائن

وهه من أرجورة له بالديوان ٢٩ والناخذ مركب من برنين هه :

أرجوك إذا أعيط جهد والت

.....

بالضم . حتى استزهر الملهط

(٣) الساهد عز بيت السامح وصدره كما في الجمهرة ٢ - ١١٢ ، الديوان ٩٩ .

وما قد وردت نوصل أروى

(٤) «معي لجون» من نساء اب أبي عمير .

(٥) لم أشر على الساعد في شعر اللطيف في يربوب ودموا : سس حسه ذواويس ، ولم أشر عليه في شعر ناهد شبيان والثابفة الجعدى ، ولم أشر على من استشهد به والثابفة اللطيف قصيدة في مدح عمرو بن هذيل الوزن والروى - الديوان ١٠٤ .

أَخَذَهُ مِنَ الْأَرْضِ، وَلَقَطَ الْكَلَامَ :
تَسَمَّعَهُ وَلَقَطَ الثُّوبَ : رَفَعَهُ .

قال أبو عثمان : ويُقال ما أذرى أى
اللَّقَطِ ^(١) هُوَ : أى أَى الْخَلْقِ هُوَ ؟
(رجع)

* (لَفَقَ) : وَلَفَقَ الثُّوبَيْنِ لَفَقًا :
ضَمَّ بَعْضَهُمَا إِلَى بَعْضٍ ، وَالتَّشْدِيدُ
أَعَمُّ .

قال أبو عثمان : ويُقال لهُمَا
ماداما مُلْفَقَيْنِ : اللَّفَاقُ ، قال الأعشى :
٢٤٦٥ - تَشَدُّ اللَّفَاقَ عَلَيْهَا إِزَارًا ^(٢)
(رجع)

* (لَبَخَ) : وَلَبَخَ لِبُخًا : احْتِمَالٌ لِأَخْذِ
شَيْءٍ ، وَلَبَخَ لِبُوخًا : كَثُرَ لَحْمُهُ .
وَمِنْهُ امْرَأَةٌ لُبَاخِيَّةٌ : عَظِيمَةٌ .

وأُشْدَ أَبُو عُثْمَانَ لِأُمَيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ :
٢٤٦٤ - لَهُ دَاعٍ بِمَكَّةَ مُشْمَعِلٌ
وَأَخْرُ قَوْقَ دَارَتِهِ يُنَادِي

إِلَى رُدْحٍ مِنَ الشَّيْزَى مِلَاءً ^(٣)
لِبَابِ الْبُرِّ يُلَبِّكَ بِالشَّهَادِ

أَى يُخَلِّطُ بِالشَّهَدِ : يَعْنِي الْفَالُوذُ .
(رجع)

* (لَكَمَ) : وَلَكَمَهُ لَكَمًا : ضَرَبَ
صَلْبَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : اللَّكْمُ
هُوَ الضَّرْبُ بِالْيَدِ مَجْمُوعَةً ، وَأَصْلُهُ مِنْ
قَوْلِهِمْ : خُفَّ ^(٤) مِلَكَمٌ : إِذَا كَانَ صُلْبًا
شَدِيدًا .
(رجع)

* (لَقَطَ) : وَلَقَطَ ^(٥) الشَّيْءَ لَقْطًا :

(١) فى أ، ب : «ردح» «مكان» «ردح» تصحيف ، وفى أ «ملء» مكان «ملء» وصوابه ما أثبت عن اللسان ، وردح
جميع رداح ، والرداح الجفنة العظيمة وجاء البيت الأول فى اللسان - شمل ، وجاء الثانى فى اللسان - رداح - بك .

(٢) «حف» بالحاء المهملة : تحريف .

(٣) المادة فى أ : «لفظ» بالقاء الموحدة ، تحريف .

(٤) ب : «أى الحصى» .

(٥) جاء الشاهد فى اللسان - لقي حيز بيت من غير نسبة وصدره كما فى الديوان ٨٥ :

ليارب ناعمة منهم

ورداية السبل «ليارب» .

وأنشد أبو عثمان للأعشى :

٢٤٦٦ - عُبْهَرَةُ الْخَلْقِ لُبَاجِبَةٍ

تَزِينُهُ بِالْخُلُقِ الطَّاهِرِ^(١)

* (لَتَمَ) : وَلَتَمَ نَحْرَهُ بِالشَّفْرِفَةِ

لَتَمًا : طَعَنَهُ وَشَقَّه .

قال أبو عثمان : وَلَتَمَ الشَّيْءُ بِيَدِهِ

(لَتَمًا) : ضَرَبَهُ بِهَا ، وَلَتَمَتِ

الْحِجَارَةُ رِجْلَ الْمَاشِي : إِذَا عَقَرَتْهَا^(٢) .

(رجع)

* (لَتَدَ) : وَلَتَدَتُ الْمَتَاعَ لَتْدًا :

مِثْلَ رَتَدْتُهُ .

* (لَجَدَ)^(٣) : وَلَجَدَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ

لَجْدًا : لَعَقَهُ .

قال أبو عثمان : وَلَجَدَتِ الْمَاشِيَةُ

الْكَلَاءَ : أَكَلَتْهُ فَهُوَ مَلْجُودٌ .

قال أبو عثمان^(٤) : وَلَجَدَنِي الرَّجُلُ :

إِذَا سَأَلَكَ^(٥) فَأَكْثَرَ عَلَيْكَ حَتَّى

يُبْرِمَكَ .

قال أبو عثمان ومن هذا الباب

مَا لَمْ يَقْعَ مِنْهُ شَيْءٌ (فِي) الْكِتَابِ :

* (لَتَزَ) : تَقُولُ : لَتَزُهُ يَلْتَزُهُ

لَتَزًا : لَكَزَهُ .

* (لَتَدَ) : وَلَتَدَهُ لَتْدًا : مِثْلُهُ

* (لَتَغَ) : قَالَ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

لَتَغَهُ لَتَغًا : ضَرَبَهُ بِيَدِهِ .

* (لَذَبَ) : وَلَذَبَ بِالْمَكَانِ لَذُوبًا :

أَقَامَ بِهِ^(٦) .

(١) الشاهد من قصيدة للأعشى :

ورواية الديوان «بلاخية» ، وفيها معنى «عظيمة» إلا أن رواية أبي عثمان أدق لأن البلاخية كما في هامش اللسان - بلغ

بمعنى : «العظيمة» في نفسها الجريئة على الفجور «الديوان» ١٧٥ .

(٢) الفقرة في أفعال ابن القزويني ٢٤٩ ، ونقلها عنه ابن القطاع ٣ - ١٢٦ .

(٣) في ق : نَحَرَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ نَحْرًا : لَعَقَهُ وَتَحْرِيف .

(٤) «قال أبو عثمان» تكرر لا يحتاج إليه المعنى ، أو نقل عن عالم آخر وقع الخطأ في نقل النقلة وجاء في

نواذر أدبي زيد ٢١٥ « وقالوا إذا سألك الرجل فأعطيته ثم سألك ، فأكثر عليك ، قد بلغني بلجدي بلذا » ونقله

عن أبو منصور في التهذيب ١١ - ١٣ وعلى هذا أرجح أن يكون صوابها «قال أبو زيد» وقد أكثر من النقل عنه .

(٥) في ع : «وبلجني فلان بلذا» : سألني فأعطيته» نقل يتصرف مع دقة في نسخ التهذيب ، وهاهنا التفسير .

(٦) «لذبه» تكله من ب لا يستقيم المعنى من غيرها .

(٧) «لقام به» ساقطة من ب .

* (لَعَضَ) : قال : ولَعَضَهُ بِلِسَانِهِ لَعَضاً^(١) : إِذَا تَنَاوَلَهُ لُغَةً يَمَانِيَةً .

* (لَكَحَ) : قال : وَلَكَحَهُ يَلْكَحُهُ لَكَحاً : إِذَا ضَرَبَهُ بِيَدِهِ ، وَهُوَ شَبِيهُ بِالْوَكْزِ :

قال الراجز :

٢٤٦٧ - يَلْهَزُهُ طَوْرًا وَطَوْرًا يَلْكَحُ حَتَّى تَرَاهُ مَائِلاً يُرْنَحُ^(٢)

* (لَدَجَ) : قال : وَلَدَجَهُ بِالْيَدِ يَلْدَجُهُ لَدَجًا : ضَرَبَهُ .

* (لَفَخَ) : قال أبو زيد : لَفَخَهُ عَلَى رَأْسِهِ وَفِي رَأْسِهِ يَلْفُخُهُ لَفْخًا : ضَرَبَهُ ، وَيَكُونُ ذَلِكَ فِي جَمِيعِ الرُّءُوسِ ، وَلَفَخَهُ الْبَعِيرُ : رَكَّضَهُ بِرَجْلِهِ مِنْ وَرَائِهِ .

* (لَدَجَ) : قال أبو بكر : لَدَجَ الْمَاءُ فِي حَلْقِهِ لَدَجًا : (إِذَا)^(٣) جَرَعَهُ .

* (لَسَ) : قال : وَلَدَسْتُ الرَّجُلَ

بِيَدِي [٩٨ - أ] لَدَسًا : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَا ، وَلَدَسْتُهُ بِالْحَجَرِ : إِذَا رَمَيْتَهُ بِهِ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مُلَادَسًا ، وَيَنُوءُ مُلَادَسٌ بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَمِنْهُ نَاقَةٌ لَدِيسٌ كَأَنَّهَا رُمِيتَ بِاللَّحْمِ قال الشاعر :

٢٤٦٨ - سَدِيسٌ لَدِيسٌ عَيْطُمُوسٌ شَمِلَةٌ تُبَارُ إِلَيْهَا الْمُخَصَّنَاتُ النَّجَائِبُ^(٤)

(رجع)

فَعَلَ وَفَعَلَ^(٥) :

* (لَخِصَ) : لَخِصَ الْبَعِيرَ لَخْصًا : إِذَا نَظَرَ إِلَى عَيْنِهِ مَمْتَحِنًا سِمَتَهُ^(٦)

قال أبو عثمان : قال الأصمعي ، وَلَخِصَ الرَّجُلُ لَخْصًا : إِذَا تَغَصَّنَتْ أَعْفَانُ عَيْنَيْهِ ، وَغَلُظَ^(٧) لَحْمُهُمَا ، يَقَالُ : رَجُلٌ أَلَخِصَ وَامْرَأَةٌ لَخْصَاءٌ .

(١) أ : «ولغضه بلسانه» : تحريف ، وفي الجمهرة ٣ ٩٤ ، «والغض يقال لغضه بلسانه» : إذا تناوله ، وهي لغة يمانية .

(٢) أ : «يلكح» تصديق ، وجاء الرجز في الجمهرة ٢ - ١٨٥ ، «والتهذيب ٤ - ١٠٢ ، وفي اللسان - لكح» «يلكحه» «مردفا» ، ولم ينسب في أي من هذه الكتب . (٣) «إذا» تكله من «يا» .

(٤) أ : ب : «وبار» بياض مشاة في أوله ، وجاء الشاهد في الجمهرة ٢ - ٢٦٤ ، واللسان : «لس من غير نسبة ونسب في كتاب الإبل للأصمعي ٦٩ للنأيبة الجعدي ، وجاء في شعر الجعدي ١٨٣ .

(٥) ق : «فعل وفعل بمعنى مختلف» .

(٦) ق : جاء الفعل : لخص تحت بناء فعل مفتوح حين الماضي من هذا الباب .

(٧) أ : «غلظ» بقاء مهبله تحريف .

قال : واللَّحْمُ وَالْفَتْلُ : واحدٌ ،
وَهُوَ كَمَا تَقْبِضُ عَلَى عُنُقِ إِنْسَانٍ
قَتَلْتَهُ . (رجع)

وَلَفَتَ اللَّفِيتَةَ ، وَهِيَ كَالْعَصِيدَةِ :
لَوِيَّتِهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
لَفَتَ اللَّحَاءَ عَنِ الشَّجَرَةِ أَلْفَتَهُ لَفْتًا :
إِذَا قَشَرْتَهُ . (رجع)

وَلَفَتِ التَّيْسُ لَفْتًا : اعْوَجَّتْ قَرْنَاهُ ،
وَلَفَتِ الرَّجُلُ : حَمَى ، وَلَفَتِ فِي لُفْقٍ :
صَارَ أَعْسَرَ^(١) .

* (لَزَنَ) : وَلَزَنَ الْقَوْمُ لَزُونًا^(٢) :
ارْتَدَحُوا :

قال أبو عثمان : وَلَزَنَ الْمَاءُ ، فَهُوَ
مَلَزُونٌ : كَثُرَ عَلَيْهِ الرَّحَامُ .
وَلَزَنَ لَزْنًا : كَدَرَ . فَهُوَ لَزَنٌ .

وَقَالَ ثَابِتٌ : اللَّحْمُ فِي الْعَيْنِ :
كَثْرَةُ اللَّحْمِ وَغِلْظُ الْأَجْفَانِ ، قَالَ :
وَاللَّحْمُ خِلْقَةٌ فِي الْعَيْنِ لَيْسَ بِحَادِثٍ .

قال : وَكَذَلِكَ لَحِصَ الضَّرْعُ
لَحِصًا : كَثُرَ لَحْمُهُ فَهُوَ لَحِصٌ .

* (لَفَتَ) : وَلَفَتَ الْكَلَامَ لَفْتًا :
صَرَفَهُ إِلَى الْمُجَنَّبَةِ ، وَلَفَتَ الشَّيْءَ :
صَرَفَهُ عَنْ وَجْهِهِ ، وَأَحَالَهُ ، وَلَفَتَ الرَّجُلُ
عَنْ رَأْسِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَامِرِي الْقَمِيصِ :

٢٤٦٩ - لَفَتُكَ لِأَمِينٍ عَلَى نَابِلٍ^(١)

يَعْنِي رَدُّكَ سَهْمَيْنِ عَلَى رَأْيِ نَبَلٍ هَكَذَا
يَقُولُ الْأَصْمَعِيُّ .

(رجع)

وَلَفَتَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ : دَقَّ عُنُقَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُوبَةِ :

٢٤٧٠ - وَلَفَتَ لَفَاتٍ لَهُنَّ خَضَادٌ^(٢)

(١) جاء الشاهد في الجوهرة ٢ - ٢٤ ، وديوان امرئ القيس . ١٢٠ وصدده :

نظمتهم سلكى ومخلوكة

سلكى : طعمة مستقبلة ، و«مخلوكة» طعنة تأخذ بمنته وبسرة ، وانظر النيهات لعل بن حمزة ص ٨٨

(٢) رواية اللسان - لفت :

ولفتن لفات لمن حصاد

وروايه الديوان : ٤١ :

وله كسار النظام خضاد

(٣) في ع : «والرجل : غلب كل من صارعه» .

(٤) ق : جاء الفعل «لزن» تحت بناء فعل مفتوح العين من هذا الباب .

قال الشاعر :

٢٤٧١- في مشربٍ لا كثير ولا لزن^(١)

(رجع)

* (لَجَفَ) : وَلَجَفَ^(٢) البئرَ لَجْفًا :
حفرَ جانبَيْهَا ، وَلَجَفَ الحُفْرَةُ :
كَذَلِكَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٧٢- إذا انتحى مُعْتَمِدًا أَوْ لَجَفًا^(٣)

قال أبو عثمان : وَلَجِفَتِ البئرُ
تَلَجَفَ لَجْفًا : إذا كَانَ فِي جَانِبِهَا^(٤)
حَفْرٌ .

(رجع)

* (لَطَخَ) : وَلَطَخْتُ الشَّيْءَ لَطْخًا :
أَلَصَقْتُ بِهِ^(٥) طِينًا ، أَوْ مِثْلَهُ مِمَّا يُلَصَقُ
قال أبو عثمان : وَلَتَخَهُ لَتْخًا : مِثْلَ
لَطَخَهُ ، وَلَتَلْتُخُ بِمَعْنَى : تَلَطَّخَ . (رجع)

وَلَطَخْتُ فَلَانًا بِقَبِيحٍ : نَسَبْتُهُ
إِلَيْهِ .

وَلَطَخَ لَطْخًا^(٦) : قَدِرْتُ مُؤَاكَلَتَهُ .

* (لَثِمَ) : وَلَثِمَ لَثْمًا : شَدَّ اللَّثَامَ
عَلَى الفَمِ ، وَلَثَمْتُ الإِبْرِيْقَ^(٧) :
شَدَدْتُ اللَّثَامَ عَلَى فَمِهِ أَيْضًا ، وَلَثَمْتُ
الشَّيْءَ : كَسَرْتُهُ .

وَلَثِمَ الفَمَ لَثْمًا : قَبَّلَهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٧٣- فَلَثَمْتُ فَاهَا آخِذًا بِقُرُونِهَا

شَرِبَ التَّزْيِيفَ بِبِرْدِ مَاءِ الْحَشْرِجِ^(٨)

* (لِحَنَ) : وَلَحَنَ^(٩) فِي كَلَامِهِ
(لَحْنًا) : تَكَلَّمَ بِلُغَتِهِ ، وَاللَّحْنُ :
اللُّغَةُ .

(١) جاء في اللسان : لزن ، نقلا عن الصحاح من غير نسبة .

(٢) ق : جاء الفعل «لجف» تحت بناء فعل بفتح عين الماضي من هذا الباب .

(٣) أ : «معتما» مكان معتما والشاهد للمعاج كما في الجمهرة ٢ - ١٠٧ واللسان - لجف ، وديوان المعاج

٤٩٨ ، ورواية ابن الأعرابي في كتاب البئر ٥٥ «معتما» وشرح الأصمعي المعتمد فقال : الذي يحفر البئر .

(٤) جال البئر : جانبا ، وجاء في كتاب البئر لابن الأعرابي ٥٥ : «ويقال بلجانب البئر الجال والجول» .

(٥) أ : «ألصقته» - .

(٦) ب «لطخا» يسكون الطاء في المصدر ، والفتح أصوب .

(٧) في ق ع : «وفم الإبريق» .

(٨) جاء الشاهد في اللسان - ثم ، منسوباً لجميل برواية : « فلثمت » بفتح اللام نقلا عن ابن كيسان عن المبرد

وحاء في اللسان - حشرج ثلاث أبيات منسوباً لعمر بن أبي ربيعة ، وعلق العلامة ابن يري بقوله : لجميل

بن معمر وليس لعمر بن أبي ربيعة وجاء الشاهد آخر قصيدة لعمر بن أبي ربيعة . الديوان ٦٨ .

(٩) ق : جاء الفعل لحن تحت بناء فعل وفعل - بفتح العين وكسرهما - من صحيح باب فعل وأفضل باختلاف .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٧٥- وماهاج هذا الشوق لإحمامة
تبكت على خضراء سمرقودها

صلوح الضحى معروفة اللحن لم تنزل
تقود الهوى في مسير ويقودها^(١)

ومنه قول عمر بن الخطاب رضي الله
عنه^(٢) : « تعلموا القرائض ، والسنة ،
واللحن ، كما تعلمون القرآن »^(٣)
واللحن : اللغة . (رجع)

ولحن أيساً : أخطأ لحناً ، ولحنوا .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٧٦- فزرت بقذحي معرب لم يلحن^(٤)

ولحنت لك لحناً : قلت لك ،
ما تفهمه عني ، ويخفى على غيرك .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٧٧- وحديث ألدّه هو مما
تشبهه النفوس يوزن وزناً

منطق صائب ولحن أحيا
ناوخير الحديث ما كان لحناً^(٥)

قال أبو بكر بن دريد (معناه)^(٦) :
تغوص في حديثها فتزيله عن
جهته لئلا يفهمه الحاضرون ، وخير
الحديث ما فهمه صاحبك ، وخفى على
غيره . (رجع)

ولحن لحناً : صار قطعاً مريباً
للقول فهو (قطن)^(٧) لحن .

وأنشد أبو عثمان للقتال الكلابي :

٢٤٧٨- ولقد لحنت لكم ليكمات ففهموا
وحديث وحياليس بالمرتاب^(٨)

(١) لم أتف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) هامش ب بخط المقابل رحمه الله .

(٣) النهاية لابن الأثير ٤ / ٢٤١ وعلق ابن الأثير بقوله : يريد تعلموا لغة العرب بإعرابها .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - لحن ، من غير نسبة .

(٥) جاء البيت الثاني في التهايب ٥ / ٦١ ، وجاء البيتان في اللسان : لحن ، منسوبين لمالك بن أسماء بن خارجة
الفزاري .

(٦) «معناه» تكلة من ب .

(٧) «قطن» تكلة من ب .

(٨) رواية اللسان - لحن «ولقد لحنت» بفتح الحاء ، وجاء الشاهد في الديوان ٣٦ برواية : « تفقهوا » مكان
وتفهموا » وانظر أمال القالي ١ / ٤ .

وقال لبيد يصف كاتباً :

٢٤٧٩ - مُتَعَوِّدٌ لَحْنٌ بُعِيدٌ يَكْفُهُ

قَلَمًا هَلَى عُسْبٍ ذَبْلَنَ وَبَانَ ^(١)

وقال النجى صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ^(٢) :

« فَلَعَلَّ أَحَدُكُمْ يَكُونُ الْحَنَ بِحُبَّتِهِ

مِنْ بَعْضٍ » ^(٣) (رجع)

وَلَحِزْنَتْ عَنِّي الشَّيْءُ لَحْنًا : فَهَمَّتْهُ
عَنِّي ، وَأَلَحَّنْتُكُمْ أَنَا .

* (لَحَسَ) : وَلَحَسَ الثَّوْرُ الْبَقْرَةَ
لَحْسًا : ضَرَبَهَا .

وَلَحَسَتْ الشَّفَّةُ لَحْسًا ، وَلَحَسَتْ : عَلَتْهَا
سُمْرَةٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَدَى الرِّمَةِ :

٢٤٨٠ - لَمَيَاءٌ فِي شَفَتَيْهَا حَمْرَةٌ لَحَسَ

وَفِي اللَّثَاتِ وَفِي أَنْيَابِهَا شَنْبٌ ^(٤)

وقال روبة :

٢٤٨١ - يَضْحَكُنْ عَنْ مَثَلِ وَجْهِ الْأَنْدَلَاجِ

فِيهَا لَمَى مِنْ لَحَسَةِ الْإِنْسَانِ ^(٥)

وَلَحَسَ الْجَسَدُ : كَذَلِكَ .

وَأَنشَدَ :

٢٤٨٢ - وَبَشَرَ مَعَ الْبَيَاضِ الْغَبَا ^(٦)

* (كَبِطَ) : وَلَبِطَهُ لَبَطًا : صَرَعَهُ

قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : لَبِطَهُ
لَبَطًا مِثْلَ خَبِطَهُ ، إِلَّا أَنَّ اللَّبَّاءَ
بِالْيَدِ ، وَالْخَبِطَ بِالرَّجْلِ ، وَبِهِ سُمِّيَ
الرَّجْلُ : لَبِطَةً .

وقال أبو زيد : اللَّبِطَةُ الْخُبْطَةُ ،
وهو مسعال وزكام . (رجع)

وَلَبِطَ بِهِ : صَرَعَ فُجَاعَةً مِنْ عَيْسٍ أَوْ عِلَّةٍ .

* (لَقَسَ) : وَلَقَسَ بَيْنَ الْقَوْمِ لَقَسًا ^(٧)
أَفْسَدَ .

(١) جاء الشاهد في التهذيب ٥ - ٦٢ ، واللسان - لحن برواية «متعوفة بلال معجمة» ، ورواية الديوان ٢٠٦ «متعوفة» يريد قد تعود ذلك .

(٢) ب : «عليه السلام» .

(٣) النهاية لابن الأثير ٤ - ٢٤١ ولفظه : «إنكم لتختصمون إلى وعسى أن يكون بعضكم لحن بحجة من الآخر» .

(٤) ديوان ذى الرمة ٥ ، ونظير التهذيب ٢ - ٩٧ ، واللسان - لحن والرواية فيها : «حوة» .

(٥) ب : «لحن» مكان لحن ورواية الديوان ٣٠ : «لما لحن مكان «فيها لحن» .

(٦) جاء الشاهد في ق ، ع ، واللسان - لحن برواية «بشر» بالنصب ، وجاء الشاهد في ديوان المعاج ١٢٦ ، والتهذيب ٢ - ٩٧ برواية «وبشر» بالفتح عطف على «فاسم» المحذوف في البيت السابق .

(٧) ب : لحن بين القوم لقسا بالفتح المعجمة : تحريف .

* (لَطَعَ) : وَلَطَعَ التَّيَّ لَطْعًا : لَحَسَهُ بِإِسَانِهِ .

وَلَطَّعَتِ الْمَرْأَةُ (لَطْعًا^(٤)) : يَبْسَ فَرَجُهَا .

قال أبو عثمان : ويُقال : اللَّطْعَاءُ أيضًا : الْمَهْزُولَةُ ، وَأَنشَد :

٢٤٨٣- عَجِيزٌ لَطْعَاءُ كَرْدِيبِيسُ
أَتَتْكَ فِي شَوْذَرِهَا تَمِيسُ
أَحْسَنُ مِنْهَا مَنظَرًا إِبْلِيسُ^(٥)

(رجع)

وَلَطَّعَ الْإِنْسَانُ : تَأَكَّلَتْ أَسْنَانُهُ .
وَبَقِيَتْ أَسْنَانُهَا^(٦) ، وَلَطَّعَ أَيْضًا :
رَقَّتْ شَفَتُهُ .

* (لَمَطَ) : (قال أبو عثمان)^(٧) :
وَلَمَطْتُ^(٨) الشَّيْءَ لَمْطًا وَتَلَمَّعَتْهُ : دُقْتُه ،

قال أبو عثمان : وَلَقَسْتُ النَّاسَ
الْقُسُومَ لَقْسًا : إِذَا لَقَبْتَهُمْ^(١) وَسَخَرْتُ
مِنْهُمْ ، وَاسِمُ اللَّقَاسَةِ ، وَلَقِسْتُهُمْ
أَيْضًا الْقُسُومَ لُقْتَانٍ ، وَهُوَ رَجُلٌ لَقِسَ .

ولَقِسَ لَقْسًا : [٩٨- ب] شَرِهَ ،
وَلَقِصَتْ لِنَفْسٍ : عَثَتْ .

* (لَسَدَ) : وَلَسَدَ^(٢) الطَّلَا أُمَّه لَسْدًا :
رَضِعَ جَمِيعَ لَبَنِيهَا .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر ، وَلَسَدَ
الْكَلْبُ الْإِنَاءَ لَسْدًا : إِذَا لَحَسَهُ ،

وَلَسِدَتْ الْوَحْشِيَّةُ وَلَدَهَا أَيْضًا : لَحَسَتْهُ .
(رجع)

(لَبَقَ) : وَلَبَقَ الشَّرِيدَ لَبَقًا : جَمَعَهُ^(٣)

وَلَبِقَ لَبَاقَةً : ظَرَفَ وَأَحْكَمَ كُلَّ
عَمَلٍ وَرَفَقَ ، وَلَبِقَ بِهِ الشَّيْءَ : حَسَّنَ وَزَكَا .

(١) لَقَبْتَهُمْ : أَيْ نَابَزْتَهُمْ بِالْأَلْقَابِ .

(٢) ق : جَاءَ الْفِعْلُ : «لَسَدَ» تَحْتَ بَاءِ فِعْلِ مَفْرُوحِ الْعَيْنِ مِنْ هَذَا الْبَابِ .

(٣) «وَالشَّيْءُ» خَلَطُهُ زِيَادَةً مِنْ ق .

(٤) «لَطْعًا» تَكْلَةً مِنْ ب ، ق ، ح .

(٥) جَاءَ الْبَيْتَانِ الْأَوَّلُ وَالثَّالِثُ فِي الْجُمُحَةِ ٣ / ١٠٦ ، وَجَاءَتِ الْآيَاتُ الثَّلَاثَةُ فِي اللِّسَانِ - لَطَعَ عَيْرٌ أَنْ الثَّانِي

مَكَانَ الْأَوَّلِ . وَلَمْ يَنْسِبِ الرَّجُلُ .

(٦) أَسْنَاخُ : جَمْعُ سَنَخٍ - بِكَسْرِ السَّيْنِ - وَالسَّنَخُ أَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ . اللِّسَانُ - سَنَخٌ .

(٧) «قَالَ أَبُو عُثْمَانَ» تَكْلَةً مِنْ ب

(٨) ق . جَاءَ الْفِعْلُ : لَمَطَ تَحْتَ بِنَاءِ فِعْلِ مَكْسُورِ الْعَيْنِ مِنْ هَذَا الْبَابِ .

وَقَالَ الْآخَرُ :	وَيُقَالُ : التَّلْمِظُ تَتَّبِعُ بَقِيَّةَ (مِنْ)
٢٤٨٦ - تَدْعُ الْجَنُوبَ إِذَا انْتَحَتَ	الطَّعَامَ بَيْنَ أَسْنَانِهِ ، وَأَسْمُ تِلْكَ الْبَقِيَّةِ
فِيهِ طَرِيقًا لَا حِبًّا ^(٤)	لُمَاظَةً ، قَالَ الشَّاعِرُ :
قَالَ أَبُو دُوَادَ :	٢٤٨٤ - لُمَاظَةُ أَيَّامٍ كَأَخْلَامٍ نَائِمٍ ^(١)
٢٤٨٧ - رَفَعْنَاهَا نَمِيلًا فِي	وَلَمِظْتُ الرَّجُلَ مِنْ حَقِّهِ شَيْئًا لَمَظًا :
مُحْمَلٌ مُعْمَلُ اللَّحْبِ ^(٢)	أَعْطَيْتُهُ بَعْضَهُ . (رَجَعَ)
يَصِفُ الْفَرَسَ :	وَلَمِظَ الدَّابَّةُ لُمَظَةً ^(٣) : ابْيَضَّتْ -
وَلَحِبْتُ الشَّيْءَ لَحْبًا : قَطَعْتُهُ طَوْلًا	جَحْفَلْتُهُ السُّفْلَى
قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَلَحِبَ يَلْحَبُ (لَحْبًا) ^(٦)	* (لَحِبَ) : وَلَحِبَ الطَّرِيقُ لُحُوبًا : ظَهَرَ .
إِذَا أَسْرَعَ ، قَالَ ذُو الرِّمَةِ :	فَهُوَ لَا حِبٌّ وَلَحِبٌ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَانَ
٢٤٨٨ - يَلْحَبُنْ لَا يَأْتِلِي الْمَطْلُوبُ وَالطَّلَبُ ^(٧)	لَطْرَفَةً :
(رَجَعَ)	٢٤٨٥ - أَمُونٌ كَمَا لَوَّاحِ الْأَرَانِ نَسَائِهَا
	عَلَّ لَا حِبَّ كَأَنَّهُ ظَهَرَ يُرْجَدُ ^(٨)

(١) جاء الشاهد في اللسان : لمظ من غير نسبة ، وجاء في هامش القاموس تمته كما في الأساس :

يلتزع من لذاتها المتبرض

(٢) عبارة أ : « لمظ الدابة المله » بقاء مهلة في لمظ وهمة في المله : تصحيف .

(٣) الشاهد من معلقة طرفة ، ورواية الديوان ١٥ « أمون » بالجر صفة لعوجاء في البيت السابق . أمون : نانة أمنت الضمف ، والإران : الثابت الذي يحمل فيه الموق ، وشبهت به في سعة جنيها ورشدة خلقها . ديوان طرفة ١٥ ، وجمهرة أشعار العرب ٤

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب

(٥) في أ ب « معمل » بكسر الميم ، وصوابه يعصمها ، ورواية التليد ٥ / ٨٩ :

معمل معمل لحب

ورواية اللسان - لحب :

معمل معمل لحب

ونسب في اللسان والتليد لأبي دُوَادَ ، وجاء الشاهد في الأصمعية ٩ ص ٤٠ منسوباً لعقبة بن سائق وروايته

رفضناها ذميلاً في معال معمل لحب

(٦) لحبا : تكللة من ب ، (٧) جاء الشاهد في التليد ٥ / ٨٨ ، وصدره كما في اللسان / لحب والديوان ٢٤ :

فانصاع جانبه الوحش والكدرت

وَلَجِبَ الطَّرِيقُ : أَخَذَ مِنْ جَانِبَيْهِ
وَلَجِبَ اللَّحْمُ عَنِ الْجَسَدِ ^(١) : أَخَذَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٤٨٩ - عَجُوزٌ تُرْجَى أَنْ تَكُونَ قَتِيَّةً
وَقَدْ لَجِبَ الْجَنْبَانُ وَاحْتَوَدَبَ الظَّهْرُ ^(٢)

* (لَجِبَ) : وَلَجِبَ بِهِ الْأَرْضَ لَبَجًا :
ضَرَبَ بِهِ ^(٣) وَلَبَحَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ .

وَلَجِبَ بِهِ مِثْلُ لُيْطَ بِهِ : إِذَا صُرِعَ
مَنْ عَيْنُهُ أَوْ حُمِي ، أَوْ أَمْرٌ يَشْغَلُهُ شَيْئُهُ
مُفَاجَأَةً ^(٤) .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَيُقَالُ : لُجِبَ
بِالرَّجُلِ أَوْ الْبَعِيرِ ، إِذَا أَلْقَى نَفْسَهُ مِنْ
مَرَضٍ أَوْ إعياء . (رَجَعَ)

* (لَسِبَ) : وَلَسِبَتْهُ الْعُقُوبُ لَسْبًا ،
ضَرَبَتْهُ ^(٥) بِإِبْرَتِهَا .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَكَذَلِكَ الزُّنْبُورُ
وَالنُّحْلَةُ . (رَجَعَ)

وَلَسِبَ الشَّيْءُ لَسْبًا وَلُسْبَةً ^(٦) :
لَعَنَهُ ، كَقَوْلِكَ : لَعَنْتُ لَعْنًا وَلَعْنَةً .
* (لَجِبَ) : وَلَجِبَتِ الشَّاةُ وَالْعَنْزُ
لِجُوبًا : ذَهَبَ ^(٧) لِبُنْهَآ ، فَهِيَ لَجْبَةٌ .

وَلَجِبَ الْجَيْشُ لَجِبًا ، وَلَجِبَ الْقَوْمُ :
عَلَّتْ أَصْوَاتُهُمْ ، وَاللَّجَبُ : الصَّوْتُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٤٩٠ - بَلَجِبَ يَنْفِي الْأَسُودَ هَزْمُهُ ^(٨)

يَعْنِي : جَيْشًا ذَا لَجَبٍ ، وَالْهَزْمَةُ :
صَوْتُ الرَّعْدِ ، وَصَوْتُ الْأَسَدِ .

وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٤٩١ - فِي عُسْكَرٍ لَجِبٍ لِلْمَوْتِ جَرَارٌ ^(٩)
(رَجَعَ)

(١) في ق ، ع : الجسم ، وهما سواء .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - لجب من غير نسبة ، وليس في الجمهرة : ١ - ٢٢٩ - يلحان العبود .

ولم أذكر عليه في ديوانه . (٣) به ساقطة من ب

(٤) ما بعد لبط به إلى هنا من إضافات أبي عَمَّانَ .

(٥) أ : «ضربت بها» وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع .

(٦) «ولسبة» إضافة لأبي عَمَّانَ .

(٧) في ق : «قل» وزاد : ع «ولجب» بفهم العين في الماضي .

(٨) لم أذكر على الشاهد . وقاله فيما راجعت من كتب .

(٩) لم أذكر على الشاهد . وقاله فيما راجعت من كتب .

لَزَبَ وَلَزِبَ ، وَعَيْشَ لَزِبَ^(٥) : ضيق .

(رجع)

* (لَهَثَ) : وَلَهَثَ^(٦) الْكَلْبُ لَهْثًا وَلَهَثَ
أَيْضًا : إِذَا أَدْلَعَ لِسَانَهُ عَطَشًا ، وَالْعَنْزُ
كَذَلِكَ . وَلَهَثَ ابْنُ آدَمَ وَغَيْرُهُ^(٧)
وَلَهَثَ : اشْتَدَّ عَطَشُهُمْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٤٩٤ - حَتَّى إِذَا بَرَدَ السَّجَالُ لَهْثَانِهَا^(٨)

* (لِكَعَ) : (قَالَ أَبُو عُمَانَ)^(٩) :
وَلِكَعَتَهُ الْعَقْرَبُ تَلْكَعُهُ لِكَعًا .

قَالَ : وَلِكَعَ يَلْكَعُ لِكَعًا^(١٠) وَلِكَاعَةٌ : لَوْمٌ .

يُقَالُ مِنْهُ : امْرَأَةٌ لِكَاعٌ ، وَمَلِكَعَانَةٌ ،
وَرَجُلٌ لُكْعٌ .

* (لَزَبَ) : وَلَزَبَ^(١١) الشَّيْءُ لَزُوبًا :
اشْتَدَّ وَلَصِقَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلنَّابِغَةِ :

٢٤٩٢ - وَلَا تَحْسِبُونَ الْخَيْرَ لَا تَمَرُّ بَعْدُهُ
وَلَا تَحْسِبُونَ الشَّرَّ ضَرْبُهُ لَا زِبِ^(١٢)

(قَالَ أَبُو عُمَانَ)^(١٣) : وَكَذَلِكَ :

لَزَبَ الْعَامُ لَزُوبًا ، قَمَحَطٌ وَضَاقٌ ، وَأَنشَدَ
أَبُو عُمَانَ :

٢٤٩٣ وَتَنَاقَبُوا عِنْدَ اللَّزُوبِ طَعَامَنَا
وَرَأَوْهُ حَقًّا وَاجِبًا مَوْقُوتًا^(١٤)

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

لَزِبَ الشَّيْءُ لَزَبًا : دَخَلَ بَعْضُهُ فِي
بَعْضٍ . وَلَزِبَ الشَّيْءُ ضَاقٌ . يُقَالُ : عَامٌ

(١) ق : جاء الفعل : لزب تحت بناء فعل مفتوح العين من هذا الباب .

(٢) هكذا جاء في اللسان - لزب ، وجاء في ديوانه ٩ ضمن خمسة دواوين . برواية « ولا يحسبون » بياض
مشاة في أول الفعل .

(٣) « قال أبو عثمان » بكسرة من ب .

(٤) أ : « ورأوا » تصحيف ولم أعثر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) أ : « لزب » بالنون في آخره تصحيف .

(٦) ق : جاء الفعلان - لهث ، ولحق ، تحت بناء فعل وفعل بمعنى وأطلق أبو عثمان اليناه .

(٧) في ق : « وغيره لماثا » ونقل ابن القطاع فيما نسب لابن القوطية قوله وهاثا مثل : سمع سماعا ، والهاث بالضم :
حر العطش ، والهاثان العطش .

(٨) الشاهد صدر بيت لمبيد الراعي وعجزه كما في جمهرة أشعار العرب ١٧٤ :

وجملن خلف عروضهن ثميلا

وانظر التهذيب ٦ - ٢٦٩ ، واللسان - لهث .

(٩) « قال أبو عثمان » بكسرة من ب ، وقد ذكر ابن القوطية مادة لكع : تحت بناء فعل مكسور العين من هذا الباب .

(١٠) أ : « لكما » بكاف ساكنة ، والصواب القمح .

(قال) ^(١) : وقال أبو زيد : اللكع ،
واللكوع ، والألكع ، واللكمان كُله
اللثيم من الأحرار وغيرهم وزاد غيره .
واللكيع أيضا ^(٢) : ، وقال رؤية :
٢٤٩٥ - لا أبتغي فصل امرئ لكوع
جحد اليدين لجز منوع ^(٣)
وقال الآخر :

٢٤٩٦ - أطوف ما أطوف ثم آوى

إلى بيت قعيدته لكاع .

وقال الآخر :

٢٤٩٧ - عاتيك بأمر نفيسك يا لكاع

فما من كان مريعاً كراع ^(٥)

وقال الآخر :

٢٤٩٨ - إذا خوذة ولدت غلاماً

ليسرى فذلك ملكمان ^(٦)

ولكع الرجل لكنا : حمق .
(رجع)
* (لقص) : قال أبو عثمان : ولقص ^(٧)
الشيء جلدي ، فهو يلقصه لقصاً :
إذا أحرقه بحراره أو حره . (رجع)
ولقص لقصاً : كثر كلامه ، وأسرع
إلى الشر ^(٨) .

* (لكد) : قال أبو عثمان : (قال
أبو بكر) ^(٩) . لكده لكدا : ضربته
بيده ^(١٠) أو دفعه ، ولكد الرجل لكدا :
فهو الكد وهو اللثيم الملتصق بالقوم ،
وقال الشاعر :

٢٤٩٩ - يناسب أقواما ليحسب فيهم

ويترك أصلاً كان من جنم الكدا ^(١١)

(رجع)

(١) « قال » تكله من ب . (٢) « أيضاً » ذكرت مرتين في أسهوا من الناسخ .

(٣) ب : « أمر » مكان « امرئ » ، والبيتان من أرجوزة لرؤية ، ورواية الديوان : « جحد » يعين مهمله مكان « جحد » بجاء مهمله في البيت الثاني . الديوان ٩٥ .

(٤) رواية ب وتهذيب الألفاظ ٧٢ « أطود ما أطود » ينال مهمله ورواية أ : « واللسان - لكع : أطوف ما أطوف » وهما بمعنى . ونسب الشاهد لأبي النريب النصري .

(٥) لم أشر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٧٣ واللسان - لكع من غير نسبة ، وعلق التبريزي على الشاهد بقوله : أراد هجو بني هذلة وبني سدره .

(٧) ق : جاء الفعل لقص تحت بناء فعل مكسور العين من هذا الباب .

(٨) في ق : « الشيء تصحيف » .

(٩) قال أبو بكر « تكله من ب » ، وقد ذكر ابن القوطية هذه المادة تحت بناء فعل - يكثر العين - من هذا الباب .

(١٠) الذي في الجهر ٢ - ٢٩٧ « و لكده : الضرب باليد جميعاً لكده يلكده لكدا » ، إذا ضربته بها أو دفعه .

(١١) هكذا جاء الشاهد في التهذيب ١٠ - ١١٩ ، واللسان ، والتاج - لكد من غير نسبة .

٢٥٠٠ - وَمَتْنِي لَذْنَةُ طَالَتْ وَلَا نَتْ

رَوَادِفُهَا تَنْوُءُ بِمَا يَلِينَا (١)

فَعِل (٢)

* (لَثِقَ) : لَثِقَ الشَّيْءُ لَثَقًا : نَدَى .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْأَعَشَى :

٢٥٠١ - قَذَبَاتٌ فِي ظِلِّ أَرْطَاقٍ يَلَوْدُ بِهَا

مِنْ الصَّقِيعِ فَضَاحِي جِلْدِهِ لَثِقٌ (٣)

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَلَثِقَ يَوْمَنَا لَثَقًا :

إِذَا كَانَ رَاكِدَ الرِّيحِ ، كَثِيرَ النَّدَى
شَدِيدَ الْحَرِّ .

قَالَ : وَلَثِقَ الرَّجُلُ (لَثَقًا) (٤)

إِذَا وَقَعَ فِي اللَّثَقِ ، وَهُوَ مَاءٌ وَطِينٌ
مُخْتَلَطَانِ .

(رَجَعَ)

* (لَقِنَ) : وَلَقِنَ الشَّيْءُ لَقْنًا وَلِقَانَةً :
فَهِمَّهُ .

وَلَكِدَ الطَّعَامُ بِالْفَمِ لَكْدًا : لَصِقَ بِهِ .

* (لَحِصَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَلَحِصَتْ

[٩٩ - أ] الْأَمْرُ لَحْصًا مِثْلَ لَحْصَتِهِ :

إِذَا اسْتَقْصِيَتْ خَبْرُهُ وَبَيَانُهُ .

وَلَحِصَ يَلْحِصُ لَحْصًا : إِذَا نَشِبَ .

(رَجَعَ)

فَعِل وَفَعُل :

* (لَخِمَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ

قَطْرَبُ : لَخِمْتُ الشَّيْءَ لَخْمًا : قَطَعْتُهُ

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : لَخِمَ الشَّيْءُ (١) -

وَالرَّجُلُ لَخَامَةً : كَثُرَ لَخْمٌ وَجْهِهِ وَغُلْظُ

(رَجَعَ)

فَعِل :

* (لَذَنَ) : لَذَنَ الشَّيْءُ لَذَانَةً وَلَذُونَةً :

لَانَ .

فَهَوَّ لَذَنٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِعَمْرٍو

ابن كلثوم :

(١) «الشيء ساقطة من ب ، والمعنى يستقيم من غيرها ، كما أنها لم تذكر في الجمهية الأصل المنقول

حتى ٢٤٢-٢ .

(٢) الشاهد من معلقة عمرو بن كلثوم . جمهرة أشعر العرب ٧٦

(٣) ابن القوطية وحل فعل وفعل على صورة المبني للمعلوم والمبني للمجهول باختلاف معنى .

(٤) لم أشعر حل الشاهد في ديوان الأعشى ميمون بن قيس ، لم ألفت عليه فيما راجعت من كتب .

(٥) «لثقا» تكله من ب .

وأنشد أبو عثمان :

٢٥٠٢- لَقْنٌ وَلَيْدَكَ يَلْقَنَ مَا تُلْقَنُهُ
إِنَّ الْوَلِيدَ إِذَا لَقْنَتْهُ لَقِنَا^(١)

(رجع)

وَلَقِنَ الرَّجُلُ : عَقَلَ وَذَكَا .

* (لَقِفَ) : وَلَقِفَهُ لَقْفًا : أَخَذَهُ ،
وَلَقِفَ الْكَلَامَ : فَهِمَهُ ، وَلَقِفَ الشَّيْءَ :
نَقَمَهُ^(٢)

وَلَقِفَ الْحَوْضَ لَقْفًا : خَرَّ مِنْ أَصْلِهِ .
* (لَزَجَ) : وَلَزَجَ الشَّيْءَ : بَغِيَرَهُ
لُزُوجًا : لَصِقَ بِهِ لُصُوقًا .

* (لَهَقَ) : وَلَهَقَ^(٣) لَهَقًا : ابْتَيْضَ ،
وَلَهَقَ : لُغَةً .

فَهُوَ لَهَقٌ وَلَهَقٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ
لِلْعَبَّادِ السُّلُوبِ :

٢٥٠٣- يَرْتَادُهُ كُلُّ رِفْلٍ هَيْكَلٍ
كَأَنَّهُ مُجْتَابٌ دِيْبَاجٍ لَهَقٍ^(٤)

وقال الآخر :

٢٥٠٤- بَانَ الشَّبَابُ ، وَلَاحَ الْوَاضِحُ اللَّهَقُ
وَلَا أَرَى بِاطِلًا وَالشَّيْبُ يَتَفَقُّ^(٥)

* (لَشَغَ) : وَلَشَغَ لَشَغًا (وَلُشَغَةً)^(٦)
تَحَوَّلَ : لِسَانُهُ مِنْ السَّيْنِ إِلَى الثَّنَاءِ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوبُ :
الْلَشَغُ هُوَ أَلَّا يُتِمَّ رَفَعَ لِسَانِهِ فِي الْكَلَامِ .

وَأَكْثَرَ ذَلِكَ فِي الرَّاءِ وَاللَّامِ . فَهُوَ
الْلَشَغُ ، وَقَالَ النَّضَرُ : هُوَ الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ
أَنْ يَتَكَلَّمَ بِالرَّاءِ .

(رجع)

* (لَضِعَ) : وَلَضِيعَتِ الْأَسْنَانُ لَضَعًا :
أَكَلَتْ مِنَ الْكَبِيرِ

* (لَبَسَ) : وَلَبَسَ الشُّجَاعُ لَبَسًا :
أَقْدَمَ فَلَا يَرُوعُهُ شَيْءٌ^(٧)

(١) أ : «فهما» مكان «لقنا» ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) ق ، ع ، ح : «لقنه» بالنون ، على معنى فهمه ، وما أثبت عن أبي عثمان . يعنى أخذه فأكله ، وفى اللسان
لَقِفْتُ الشَّيْءَ أَلْقَفُهُ لَقْفًا : إِذَا أَخَذْتَهُ فَأَكَلْتَهُ أَوْ ابْتَلَعْتَهُ .

(٣) ق : جاء الفعل «لَهَقَ» مع مادة «لَهَقَ» تحت بناء فعل وفعل على صورة المبنى للمعلوم والمبنى للجُمُود بمعنى واحد وهو أجود .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب . (٦) «ولشغ» تكله . ن ب ، ق ، ع .

(٧) ق : «وليت ليائه» مثله وقد ذكر أبو عثمان مادة : ليت قبل ذلك فى هذا الحرف .

* (لَخِنَ) : وَلَعِنَ الشَّيْءَ^(٢) لَخْنًا :
أَلْعَنَ .

* (لَمِخَ) : وَلُمِخَ الرَّجُلُ لَمَخًا :
لُطِمَ ، وَلِلِمَاخِ^(٤) : اللَّطَامُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٥٠٦ - قَدْ أَوْرَخْتَهُ أَهْمًا لِمَاخِ
قَبْلَ لِمَاخٍ أَيْمًا لِمَاخٍ^(٥)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضًا : لَمِخَ
الرَّجُلُ لَمَخًا لَطَمَ .

(رجع)

* (لَعِخَ) : وَلَتِخَ لَعَخًا . جَاعَ ،
فَهُوَ لَتَخَانٌ .

* (لَزِمَ) : وَلَزِمَ الشَّيْءَ لَزُومًا : لَمْ
يُفَارِقْهُ .

* (لَزِقَ) : وَلَزِقَ الشَّيْءُ ، وَلَصِقَ
لَزُوقًا وَلَصُوقًا .

فهو أَلِيسٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِأَبِي
النَّجْمِ :

٢٥٠٥ - أَلِيسٌ يَسْتَحْيِي مِنَ الْفِرَارِ^(١)
* (لَهَجَ) : وَلَهَجَ لِهَاجَةً .

قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر :
وَلَهَجًا : اسْتَرْسَلَ إِلَى كُلِّ أَحَدٍ .

قال أبو عثمان : وقال قوم من أهل
اللُّغَةِ : لَهَجَ لَهَجًا : إِذَا تَفَيَّهَقَ فِي كَلَامِهِ
وَمِنْهُ اسْتَفْهَقُوا «لَهَيْجَةً» .

(رجع)

* (لَعِقَ) : وَلَعِقَ الشَّيْءَ لَعَقًا :
مَعْرُوفٌ ، وَلَعِقَ لِصَبِيحَةٍ : مَاتَ .
* (لَبِثَ) : وَلَبِثَ لَبْثًا : مَكَثَ .

قال أبو عثمان : وزاد غيره وَلَبْثًا ،
وَلَهْلَاهًا ، وَلَبَّائَةً ، وَلَبْثَةً ، وَلَبْثَةً . (رجع)

* (لَخِجَ) : لَخِجَتِ الْعَيْنُ لَخَجًا :
رَمَصَتْ^(٣) .

(١) لم أعثر على انشاهد فيها راجعت من كتب .

(٢) رمعت : الرمص في العين كالنمص ، وهو قذى تلفظ به ، وقيل : الرمص : ما سال والغمص : ما جمد
المان - رمص .

(٣) ق : «السقم» .

(٤) ب : «واللخام» : تصحيف .

(٥) جاء الشاهد في التهذيب ٧ - ٤٣٦ منسوبًا للمعاج برواية « فأورخه » وبها جاء في اللسان - لمخ من غير نسبة ،
ولم أعثر في ديوان المعاج ط بيروت على أرجوزة بهذا الروى .

* (لَسِق - لَسِي) : قال أبو عثمان :
ولسِق أيضا بالسین ، وهى لغة قيس ،
وهى أحسنها والزای لغة تميم ، وهى
أقبحها هكذا قال صاحب العين .

(رجع)

* (لَطَى) : وَلَطِيتِ النَّارَ لَطًى :
الْتَهَبَتْ ، وَقِيلَ الْيَاءُ مُبَدَلَةٌ مِنْ ظَاءٍ^(١)
كَأَنَّهَا لَطِظَتْ أَيْ لَصِقَتْ بِالْجُلُودِ .

قال أبو عثمان : وَمَنْهُ يُقَالُ :
تَلَطَّى عَلَيْهِ : إِذَا انْتَقَلَ^(٢) مِنَ الْقَضَبِ
كَأَنَّهُ تَلَهَّبَ .

(رجع)

* (لَوَدَ) : وَلَوَدَ لَوْدًا : لَمْ يَنْقُذْ
لَأَمْرٍ ، فَهُوَ أَلَوْدٌ وَالْجَمْعُ أَلَوَادٌ عَلَى
غَيْرِ قِيَّاسٍ .

* (لَحَزَ) : وَلَحَزَ لَحْزًا : ضَاقَ خُلُقُهُ
وَبَخِلَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٥٠٧ - قَرَى السَّحَرُ السَّمْحِيحَ إِذَا أَمَرْتُ
عَايَهُ لِمَالِهِ فِيهَا مُهِينًا^(٤)

* (لَصِبَ) : وَلَصِبَ لَصَبًا : مَثَلُهُ ،
وَلَصِبَ الْجِلْدُ بِالْعَظْمِ^(٥) لُصْبَوِيًّا : لَصِقَ
بِهِ مِنَ الْهَزَالِ ، وَلَصِبَ جِلْدُ الرَّجُلِ :
عَلَى^(٦) عَظْمِهِ : يَبِسَ ، وَلَصِبَ السِّيفُ
فِي غِمْدِهِ : نَشِبَ فَلَمْ يَخْرُجْ .

* (لَحَجَّجَ) : وَلَحَجَّجَ لَحَجًّا مَثَلُهُ^(٧) ،
وَلَحَجَّجَ (لَحَجًّا)^(٨) أَيْضًا : ضَاقَ خُلُقُهُ
وَبَرِمَ ، وَلَحَجَّجَ بِالْمَكَانِ : نَشِبَ .

قال أبو عثمان : وقال الأبيهمي :
لَحَجَّجَ بَيْنَهُمْ شَرًّا . نَشِبَ .

(١) أ : « طاء » من غير إعجام : تحريف .

(٢) ب : « اقلل » يفاء موحدة .

(٣) ج : « لم ينفذ الأمر » : تصحيف .

(٤) جاء الشاهد في التهذيب ٤ - ٣٦١ ، واللسان - لحز من غير نسبة ، ونسب في تهذيب الألفاظ ٧٥
لمرو بن كلثوم ، وعلق التبريزي على الشاهد يقوله ، في أمرت ضمير يعود إلى الخبر أو إلى الكائن
و « لماله » في صلة مهينا .

و الشاهد من معانيه كما في جبهة أشعار العرب ٧٥ .

(٥) ب : « الجلد باللحم » في ق . ج : « واللحم بالجلد » .

(٦) أ : « من » .

(٧) الضمير في مثله يعود على لصب بمعنى يابس جلد الرجل ، أو بمعنى لصب السيف في غمده ، فلم يخرج .

(٨) « لَحَجَّجَ » من ب أ ق ، ويلاحظ أن ابن الأثير ذكر بعض معاني « لَصِبَ » قبل مادة : « لَحَجَّجَ »
وبعض معانيها بعدها .

قال أبو عثمان : وزاد غيره : وَلَكِنَّا
وَلَكُونَةٌ فَهُوَ الْكَنُّ .

* (لحك) : قال : وقال أبو بكر :
لَحِكْ ^(١) الشَّيْءُ لَحْكًا وَلَحَكًا : التَّامُّ .

(رجع)

وَلَحِكْتَ الدَّابَّةُ لَحَكًا : شُدَّ بَعْضُهَا
إِلَى بَعْضٍ :

وَأَنشُدْ (أبو عثمان) ^(٢) :

٢٥٠٩ - وَدَأَيَا تَلَا حَكَ مِثْلُ الْفُؤُ
سَ لَا مَسَ مِنْهَا السَّلِيلُ الْفِقَارَا ^(٣)

السَّلِيلُ : الكَسَاءُ ، الَّذِي يُتْلَى عَلَى
عَجْزِ الْبَعِيرِ . (رجع)

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
لَحَجَّ بَيْنَهُمْ شَرٌّ : نَشَبَ .

قال : وقال أبو عبيدة : لَحَجَّ لَحِيَهُ
لَحَجًّا : اغْوَجَّ ، وَلَحَى الْحَجُّ : مُغْوَجٌّ .

وقال غيره ^(٤) : لَحَّ إِلَى الشَّيْءِ :
مَالَ إِلَيْهِ ، وَالتَّحَجَّ مِثْلُهُ قَالَ الْعَجَّاجُ :

٢٥٠٨ - أَوْ تَلَحَجَّ الْأَلْسُنُ فِينَا مَلَحَجًا
أَوْ يَنْتَحِي الْحَيُّ نُبَا كَا فَالْرَجَا

أَي تَقُولُ فِينَا فَتَمِيلُ مِنْ حَسَنٍ
إِلَى قَبِيحٍ . (رجع)

(لكن) : وَلَكِن لَكِنَّةٌ : غَلَبَتْ
عَلَيْهِ الْعُجْمَةُ .

(١) النفل هنا عن الليث ، وقد نقله الأزهري في التهذيب ٤ - ١٤٨ ، منسوباً إلى الليث مع تصرف
وقد لاحظت أنه كثيراً ما يستخدم عبارة وقال غيره عندما ينقل عن الليث ، ولعل ذلك راجع إلى ما دار
من كلام كثير حول كتاب العين ومؤلفه .

(٢) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ٤/١٤٨ منسوباً للعجاج : ونقله صاحب اللسان/لحج منسوباً
لرواية برواية «يلحج» بإلياء المشاء التحتية، والبيتان من أرجوزة للعجاج ترتيب الأول فيها الرابع والخمسون
وترتيب الثاني الرابع والثلاثون ، ورواية الديوان : «أويتوى» مكان «أو ينتوى» وقال الأصمعي : نباك
أرض بالبحرين والرجا : أرض قبل نجران . الديوان ٥٩ - ٦٥ .

(٣) ق : جاء الفعل : لحك تحت بناء مستقل هو بناء «فعل» بضم الفاء وكسر العين ، واكتفى أبو عثمان في ذلك
ببناء فعل مفتوح الفاء مكسوة .

(٤) «أبو عثمان من ب .

(٥) رواية ب «لام» «مكان لامس» وجاء الشاهد في التهذيب ٤ - ١٠١ منسوباً للأعشى برواية «لاحم
«مكان» «لامس» و«السليل» بالسین المهملة وجاء في اللسان - لحك برواية «ودام» مكان «ودأيا» و «لام» مكان
لامس. وجاء الشاهد في ديوان الأعشى ٨٣ برواية :

دأيا تلا حكن مثل الفؤوس

وفسر الشارح «السليل» بالسین المهملة - بإله النخاع ، ومن معاني السليل بالعين المهملة : النخاع ،
والجلس مسح من صوف يجعل على ظهر البعير :

* (لَبَأَ) : (قَالَ) : ^(٧) وَلَبَأَ الْمَرْأَةُ
لَبَأً ^(٨) : نَكَحَهَا . وَقَالَ غَيْرُهُ : لَبَأَتْهُ ^(٩)
بِالْعَصَا : ضَرَبَتْهُ بِهَا .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : لَبَأَتْهُ ^(١٠) : دَفَعَتْ فِي
صَدْرِهِ .

* (لَأَفَ) : وَقَالَ غَيْرُهُ : لَأَفَ يَلَأَفُ
لَأُفًا : حَرَصَ وَشَرِهَ .

* (لَأَصَ) : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : لَأَصَتْ
الرَّجُلَ لَأَصًا : إِذَا أَتْبَعَتْهُ بِصَرْكٍ فَلَمْ
تَصْرِفْهُ عَنْهُ حَتَّى يَتَوَارَى عَنْكَ .
(رَجَع)

* (لَهَفَ) ^(١) : وَلَهَفَ لَهْفًا : حَزَنَ
لشئٍ فاته ، وَلَهَفَ لَهْفًا : ظَلِمَ .

* (لَقِثَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَلَقِثَ ^(٢)
الشئُ (لَقِثًا) ^(٣) : أَخَذَهُ أَخْذًا شَدِيدًا
مُسْتَوْعِبًا ^(٤) .

المهموز :

فَعَلَّ : :

* (لَأَطَ) : لَأَطَهُ لَأُطًا : أَتْبَعَهُ بِصَرِهِ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :

لَأَطَ (الرَّجُلُ الرَّجُلَ) ^(٥) [٩٩ - ب]
لَأُطًا : إِذَا أَمَرُهُ بِأَمْرٍ فَأَلَحَّ عَلَيْهِ ،
أَوْ تَقَاضَاهُ ^(٦) فَأَلَحَّ عَلَيْهِ .

(١) ق : جاء الفعل لهف تحت بناء فعل وفعل - حل صورة المبنى للعلوم والمجهول - باختلاف معنى .

(٢) لَقِثَ من إضافات أبي عثمان التي لم يشر إل أنها ما لم يرد في الكتاب تحت هذا البناء .

(٣) «لَقِثًا» تَكْلَةً مِنْ ب .

(٤) المادة منقولة عن أبي بكر وعبارته في الجمهرة ٢ - ٤٨ : «وَلَقِثْتُ الشَّيْءَ لَقِثًا لَقِثًا : إِذَا أَخَذْتَهُ
أَخْذًا سَرِيعًا مُسْتَوْعِبًا وَلَيْسَ يَثْبُتُ» .

(٥) «الرَّجُلُ الرَّجُلَ» تَكْلَةً مِنْ ب .

(٦) أ «أَوْ تَقَاضَى» وما أثبت عن ب يتفق ولسق التعبير .

(٧) «قَالَ» تَكْلَةً مِنْ ب ، والقائل هنا ابن القوطية .

(٨) ب : «وَلَتِ الْمَرْأَةُ لَتًا» تصحيف ، ولتاً مهموزاً - بالتاء المثلثة - لغة في لتاً بالتاء المثناة .

(٩) «لَبَأَتْهُ» بناء مثلثة ، والرواية في التهذيب ١٤ - ٣٢٢ قَالَ أَبُو تَرَابٍ وَقَالَ شَمْرٌ : لَبَأَتْ الرَّجُلَ بِالْحَجَرِ
إِذَا رَمَيْتَهُ بِهِ .

(١٠) ب : «لَبَأَتْهُ» بالتاء المثلثة كذلك : وهما لبتان .

فعل وفعل :

* (كَطَأَ) : لَطَأَ بِالْأَرْضِ وَلَطَى بِهَا ^(١)
(لَطَأَ) ^(٢) لَصِقَ .

* (لَعِجَ) : وَلَجَّتْ إِلَى الشَّيْءِ وَلَعِجَتْ ^(٣)

فعل مهموزا وفعل بالياء سالما :

* (لَكَأَ) : لَكَأَهُ بِالسُّوْطِ وَالْعَصَا لَكَأَ :

نَسَبَهُ ، وَلَكَيْ ^(٤) بِالْأَمْرِ لَكَيْ ^(٥) : أُولِجَ بِهِ ، وَلَكَيْ يَغْرِيهِ : لَزِمَهُ .

المعتل بالواو في عين الفعل

* (لَاعَ) : لَاعَ يَلَاعُ لَوَاعَةً ، وَلَاعَهُ

الْهَمُّ وَالْحَزَنُ ^(٦) لَوَاعًا وَلَوَاعَةً : أَحْرَقَهُ ،

وَلَاعَ يَلَاعُ ، وَيَلَوُعُ لَوَاعًا وَلَوَاعَةً :

جَبَنَ ، وَلَاعَ عَنِ الشَّيْءِ يَلَاعُ وَيَلَوُعُ :

مَثَلُهُ ، وَلَاعَ يَلَاعُ وَيَلَوُعُ أَيضًا : سَاءَ خُلُقُهُ .

* (لَاسَ) : وَلَاسَ لَوَسًا : تَتَّبَعَ

الْخَلَوَاتِ ، لِيَسَّ كُلَّ فِيهَا مِنْ لَوْمَةٍ ،

وَيُقَالُ : مَا لُسْنَا عَنْهُمْ لَوَاسًا : أَيْ

مَا دَقْنَا ذَوَاقًا .

* (لَابَ) : وَلَابَ كُلُّ مُحْتَاجٍ إِلَى

الْمَاءِ لَوْبًا وَلَوَابًا ^(٧) : عَطَشَ .

* (لَاكَ) : وَلَاكَ الشَّيْءُ لَوْكًَا : مَضَعُهُ

وَفِيهِ صَلَابَةٌ .

قال أبو عثمان قال أبو زيد : هو

أَضَعَفَ الْمَضْعُ .

* (لَاجَ) : (قَالَ) ^(٨) : وَلَجْتُ

الشَّيْءَ أَلَوْجَهُ لَوَجًا : إِذَا أَدْرَكَهُ فِي فَيْكِ .

* (لَاجَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

لَاغَ الشَّيْءُ يَلَوُغُهُ لَوَغًا : وَهُوَ أَنْ تُدِيرَهُ ^(٩)

فِي فَيْكِ ثُمَّ تَلَفُظَهُ .

(١) بها : ساقطة من ب ، ق ، ع .

(٢) «لَطَأَ» : تَكَلَّه من ب ، ق ، ع .

(٣) في ق ، ع : وَلَجَتْ : تَحَرَّضَتْ وَأَجْلَحَتْ : اضْطَرَّتْ إِلَى الشَّيْءِ ، وَمِنْ «الشَّيْءِ» : أَحْزَنَتْهُ مِنْهُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

(٤) أ ، ب : «وَلَكَيْ» مهموزا : تَصْغِيفٌ .

(٥) أ ، ب : لَكَأَ بِالْأَلْفِ ، وَالْيَاءِ أَصَوَّبَ .

(٦) في ق : «الْحَزَنُ وَالْهَمُّ» وَهِيَ سَوَاءٌ .

(٧) في ق : «وَلَوَابًا» يَفْعُحُ اللَّامُ ، وَصَوَابُهُ الْفَعْمُ ، وَمِنْ مَصَادِرِ لَابِ لَوَابًا يَعْنِي اللَّامُ وَلَوَابًا وَالصَّلَةُ لَالِبٌ ، وَالْجَمْعُ لَوْبٌ . اللَّحَانُ - لَوْبٌ

(٨) «وَقَالَ» تَكَلَّه من ب . وَالْعِبَارَةُ مَنْقُولَةٌ عَنِ الْجُمُورَةِ ٢ - ١١٣ . وَاللَّوَجُ مَصْدَرٌ يُلْحَقُ بِالشَّيْءِ أَلَوْجَهُ لَوَجًا إِذَا أَدْرَكَهُ فِي فَيْكِ .

(٩) المادتان لَاجَ وَلَاغَ مِنْ إِضَافَاتِ أَبِي عُثْمَانَ الَّتِي لَمْ يَشِرْ إِلَى أَنَّهَا تَمُرُّ فِي ق .

وبالياء :	وَأَلْغَدَ أَبُو عَمَّانَ لَلْجَاجِ :
* (لَان) : لَانَ الرَّجُلُ وَالْفَيْءُ لَيْئًا ضِدَّ حَتْمَيْنِ ، وَلَانَ الْقَيْئُ : انْقَسَعَ .	٢٥١٠ عَفَّ فَلَا لَاحِزٍ وَلَا مَلْصِيٍّ ^(٣)
* (لَاث) : وَلَاثَةٌ ^(١) لَيْئًا : أَخْبَرَهُ بَغَيْرِ مَا سَأَلَهُ .	وَلَصَا أَيْضًا : إِذَا ^(٤) أَتَاهُ مُسْتَتَرًا لِرَيْبَةٍ .
فَعِلَ بِالْيَاءِ سَعَالًا ، وَفَعَلَ مَعَالًا :	قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَيَعْضُ الْعَرَبُ يَقُولُ :
* (لَيْسَعَ) : لَيْسَعٌ ^(٢) لَيْئًا : لَمْ يُبْنِ الْكَلَامَ ، وَمَالَ بِكَلَامِهِ إِلَى الْيَاءِ أَوْ الْيَيْنِ .	لَيْسَى يَلْمِزُ لَيْئَةً لِرَيْبَةٍ ^(٥) .
قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَقَالَ الْأَحْمَرُ :	(رَجَعَ)
لُغْتُهُ عَرْنُ الثَّيِّ ، أَلَيْئُهُ لَيْئًا : مِثْلَ لُغْتِهِ :	الرَّيَاعَى الْمَفْرَدُ وَمَا جَاوَزَهُ بِالزِّيَادَةِ
إِذَا رَاوَدْتَهُ عَنْهُ . (رَجَعَ)	أَفْعَلَ الْمُضَاعَفُ :
وبالواو والياء في لَامِهِ :	* (أَلْعُ) : أَلْعَتِ الْأَرْضُ ، أَلْبَتَتْ
* (لَهَا) : لَهَبًا لُصُوءًا ، وَلَصَبًا : قَذَلَهُ .	اللُّعَاعَ ، وَهُوَ أَوَّلُ الثِّبَاتِ ^(٦)

- (١) ق : «ولات الرجل» وفي ق : جاء تحت هذا البناء الليل لاق، وقد ذكره أبو عَمَّانَ قبل ذلك مرة تحت بناء لعل يفتح العين معطفاً بالياء من باب فعل وأقل بالفتاق ، ومرة أخرى تحت بناء فعل مثل العين بالواو من باب فعل والليل بالعطف ، وقد ذكرهما ابن القوطية في هذا البناء في الأبواب الثلاثة .
- (٢) ق : جله الفعل «لَيْع» تحت بناء فعل / مكسور العين / من صحيح هذا الباب .
- (٣) جاء الرجز في التهذيب ٢ / ٢٤١ من غير نسبة ، والرجز العجاج كما في تهذيب الألفاظ ٢٦٤ ، وأراجيز العرب ١٧٦ والديوان ٣١٥ وقوله :

إِنْ أَمْرُوهُ مِنْ جَارِقِي كُنْ
عَنْ الْأَذَى إِنْ الْأَذَى مَقِلْ
وَعَنْ قَبْلِي سِرْمًا غَنَى

- (٤) «إذا ساقطة من ب» وعبارة التهذيب ٢٤١/١٢ نقلاً عن الليث «يقال : لصا فلان فلاناً يلصوه» ويلصو إليه : إذا انضم إليه لريبة .
- (٥) تحتاج عبارة أبي عَمَّانَ إل إيضاح ، والذي وجدته في الجوهرة ٨٨/٣ والتهذيب ٢٤١/١٢ نقلاً عن أبي حنيفة : «قبل لامرأة من العرب» وإن فلاناً قد هيأه فقالت عاتقا ولا لصا ، تقول : لم يفلن .
- (٦) جاء في كتاب الثبات والمسير ٢٢ نسختة مطبوعة ط بيروت ١٩١٤ «وهو يقل لاهم في أول ما يلهو رقيق ، وذكر الشاعر الذي بعده ذلك .

وأنشد أبو عثمان : لسويد بن كراع
العُكْلِي يَصِفُ ثُورًا وَكَلَابًا :

٢٥١١- رَعَى غَيْرَ مَذْعُورِيَّهِنَّ وَرَاقَهُ
لُعَاعٌ تَهَادَاهُ الدَّكَادِكُ رَاعِدٌ^(١)

* (أَلْظَ) : أَلْظَ الْمَطَرُ دَامَ ، وَأَلْظَبِ الشَّيْءُ
لَزِمَهُ^(٢) .

وعنه - صلى الله عليه وسلم -

« أَلْظُوا بِبَيَازِ الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ »^(٣) .

أى الزموا الدعاء بذلك ، وأنشد
أبو عثمان :

٢٥١٢- عَجِبْتُ وَالْدَّهْرُ لَهُ لَظِيظٌ^(٤)

أى : إلحاح ولزوم .

* (أَلَثَّ) : وَأَلَثَّ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ ،
وَأَلَثَّ الْمَطَرُ : دَامَ .

قال أبو عثمان : وَأَلَثَّتِ السَّمَاءُ : دَامَ
مَطَرُهَا ، وَأَنْشَدَ :

٢٥١٣ فَمَا رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ انْقَطَا
أَلَثَّ بِهَا عَارِضٌ مُمَطَّرٌ^(٥) (رَجَمَ)

الرباعى الصحيح :

* (أَلْغَزَ) : أَلْغَزَ فِى كَلَامِهِ : شَبَّ فِيهِ ،
وَأَلْغَزَ الْيَرْبُوعُ فِى جُحْرِهِ : مَالَ يَمِينًا
وَشِمَالًا .

وَأَسْمُ تِلْكَ الْحَفِيرَةِ اللَّغْزَى وَاللَّغْزُ^(٦) :

* (أَلْفَجَ) وَأَلْفَجَ الرَّجُلُ : ذَهَبَ^(٧) مَالُهُ ،
وَأَلْفَجَتْهُ إِلَيْكَ الْحَاجَةُ : اضْطَرَّتْهُ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب :
أَلْفَجَ الرَّجُلُ : إِذَا لَصِقَ بِالْأَرْضِ إِمَّا
مِنْ كَرَبٍ ، وَإِمَّا مِنْ حَاجَةٍ ، وَأَنْشَدَ :

٢٥١٤- وَمُسْتَلْفِجٌ يَبْنِى الْمَلَاجِىءَ نَفْسَهُ
يَعُوذُ بِجَنَّتِي مَرْخَةٍ وَجَلَالِ^(٨)

(١) هكذا جاء الشاهد ونسب في كتاب النبات للأصمعي ٢٢ ، وعلق على الشاهد بقوله : راعه : أعجبه ، راعد و
يرجى منه تمام نبات « وانظر : اللسان / لقع . ورواية أ : « راقى » تصحيض .

(٢) في ق : « وبالشئ » لزيمته .

(٣) النهاية لابن الأثير ٤ / ٢٥٢ ، والحديث من استشهاد ابن القوطية .

(٤) جاء الرجز في التهذيب ١٤ لظ ، واللسان / لفظ من غير نسبة .

(٥) أ : « المعطاة » بالعين المهملة تحريف ، وجاء الشاهد في الجمهرة ١ / ٤٧ من غير نسبة .

(٦) التفسير لأبي عثمان .

(٧) في ق : وألفج الرجل ، وألفج أيضا : ذهب ماله ، وفي الحمرة للفتح والقلم .

(٨) أ : « مستلفج » بجاء مهملة ، و « يعوذ » بدال مهملة كذلك تحريف وجاء الشاهد في تهذيب الألفاظ : ١٨

ثالث ثلاثة أبيات لمجد مناف بن ربع الهذلي ، وهو كالك في ديوان الهاليتين ٢ / ٤٤ والمرعة ، واحدة المَرْخِ
شجر كثير النار يتخذ منه الزناد ، والجلال جمع جليلة ، وهو شجر الشام إذا طعم وجل .

• (أَلِيلَ) : وَأَلِيلُنَا : صِرْنَا فِي اللَّيْلِ .
 • (أَلَهَنَ) : وَأَلَهَنَ لِلْقَوْمِ صَنَعَ لَهُمْ
 لَهْنَةً ، وَمَيَّ مَا يَسْتَعَجِلُ مِنَ الطَّعَامِ
 قَبْلَ الْغَدَاءِ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :
 ٢٥١٧ - عَجِيزٌ عَارِضُهَا مُنْفَلٌ
 طَعَامُهَا اللَّهْنَةُ أَوْ أَقْلٌ ^(٥)
 قال أبو عثمان : وروى أبو زيد :
 لَهْنَتُ لِلْقَوْمِ تَلْهِينًا : إِذَا صَنَعْتَ
 لَهُمْ لَهْنَةً . -
 • (أَلَحَدَ) : قال : وَأَلَحَدْتُ إِلْحَادًا :
 إِذَا ^(٦) مَارَيْتَ وَجَادَلْتَ .
 • (أَلْفَطَ) : قال : وَأَلْفَطْتُ اللَّبْنَ :
 أَلْقَيْتُ فِيهِ الرُّضْفَ فَارْتَفَعَ لَهُ نَشِيشٌ .
 • (أَلْبَصَ) : قال : وقال يعقوب :
 أَلْبَصَ الرَّجُلُ ، وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَهُ رَعْدَةٌ :
 إِذَا خَافَ (رَجَعَ)

وقال أبو بكر : أَلْفَجَ الرَّجُلُ فَهُوَ
 مُلْفَجٌ : إِذَا رَقَّتْ حَالُهُ ، قَالَ وَهَذَا أَحَدُ
 مَا جَاءَ عَلَى أَفْعَلٍ فَهُوَ مُفْعَلٌ ^(١) ، وقال
 الراجز :

٢٥١٥ - جَارِيَةٌ شَبَّتْ شَبَابًا عُسْلَجًا
 فِي حِجْرِ مَنْ لَمْ يَلِكْ عَنْهَا مُلْفَجًا
 يُطْعِمُهَا اللَّحْمَ وَشَحْمًا أَمْهَجًا ^(٢)

قوله : شَبَابًا عُسْلَجًا : هُوَ السَّرِيعُ
 فِي نَعْمَةٍ وَغَضَارَةٍ ، وَالْأَمْهَجُ : الْوَادِي
 الْكَثِيرُ الْوَدَكِ . قال روبة :

٢٥١٦ - أَحْسَابُكُمْ فِي الْعُسْرِ وَالْإِلْفَاجِ
 شَبَّيْتُ بَعْدَ طَيِّبِ الْمِزَاجِ ^(٣)

وَقِيلَ لِلْحَسَنِ * : أَيُّدَالِكَ الرَّجُلُ
 أَمْرَاتُهُ ؟ قال : نَعَمْ : إِذَا كَانَ مُلْفَجًا ، ^(٤)
 وَمَعْنَى يُدَالِكُهَا : يَمُطِّلُهَا بِمَهْرٍهَا .

(١) جاء في التهذيب ١١/ ٨٣ ، وأخبرني الإيادي عن شمر عن ابن الأعرابي والمذنب عن ثعلب عنه أنه قال :
 كلام العرب كله على أفعل فهو مفعل يكسر عين اسم الفاعل « إلا في ثلاثة أحرف : أَلْفَجَ فهو مُلْفَجٌ ، وَأَحْصَنَ ، فهو مُحْصَنٌ
 وَأَسْهَبَ فهو مُسْهَبٌ ، وَالْفَاعِلُ وَالْمَفْعُولُ سواء .

(٢) جاء البيتان الأول والثاني في الجمهرة ٢ / ١٠٧ واللسان / لَفَجَ من غير نسبة .

(٣) أ : « شَبَّ » وجاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٨٣ ، واللسان / لَفَجَ من غير نسبة ، والبيتان من
 أرجوزة لروبة يمدح الفضل بن عبد الرحمن الهاشمي برواية « في اليسر » مكان في اليسر . « الديوان ٣٣
 (٤) جاء في النهاية ٤ / ٢٦٠ : « ومنه حديث الحسن : أَيُّدَالِكَ الرَّجُلُ أَمْرَاتُهُ . . الخ »

(٥) جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٦١٦ من غير نسبة ، وجاء أَلْبَيْتُ الْخَافِي مَتَّ فِي الْلسَانِ / لَمْ مَسْوِيَا
 لِسْطَةِ الدَّبِيرِ .

(٦) « إِذَا » ساقطة من ب .

المهموز منه :

* (ألباً) : ألبأت الحاجة : أبطأت .

* (ألمأ) : وألمأت على الشيء :

احتويت عليه ، وألبأت على الشيء أيضاً

ذهبت به ، وما أذرى من ألمأيه ،

بالننى^(١) ، وما أذرى أين ألمأ من بلاد

الله^(٢)

وبالواو في عينه^(٣) ؛

* (ألام) : ألام الرجل : فعل

ما يلام عليه .

وأنشد أبو عثمان :

٢٥١٨ - وَمَنْ يَعْدِلُ أَخَاهُ فَقَدْ أَلَامَا^(٤)

وبالياء (في لامة)^(٥) ؛

* (ألنى) : ألقيت الشيء : وجذته .

فَعَلَّلَ ؛

* (لهوج) : قال أبو عثمان [١٠٠ : أ]

لهوجت اللحم لهوجة : إذا لم تُبالغ

شيء ، قال الشاعر :

٢٥١٩ - وَلَحْمٍ بِلا نَارٍ أَكَلْتُ مَلْهَوْجاً^(٦)

* (لعمظ) : ويقال : لعمظت^(٨)

اللحم لعمظة : إذا انتهشقه على عظمه ،

ولعمط الرجل لعمظة : إذا كان حريصاً

وطفلياً ، ورجل لعموظ ، وامرأة لعموظة

من قوم لعمظة .

المكرر منه :

* (لصلص) : قال أبو عثمان : يُقال :

لصلصت الولد : إذا حركته لتنزيهه :

وكذلك السنن من رأس الرمح ،

وكذلك الضرس .

(١) بالننى ساقطة من ق .

(٢) عبارة ق : وأين ألمأ من بلاد الله ؟

(٣) ١ ، ب « في لامة » خطأ ، وصوابه ما أثبت عن ق .

(٤) ١ ، ب : « ألام » بهموز العين : تصحيف .

(٥) جاء الشاهد في اللسان / لوم عجز بيت لغويا لأم صيرين سلمى الحنفى برواية : « يخذل » « مكان » يخذل وصدره ؛

تعد ما ذرا لا حذر فيها

(٦) « في لامة » إضافة مدق يقتضيها المعنى .

(٧) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٨) أ : « لعمطت » بطاء مهملة : تحريف ، وكذا بقية المادة .

* (لَلْعَلَّحَ) : وَلَعَلَّعْتُ الْعَظِيمَ : كَسَرْتُهُ .

قال رؤبة :

٢٥٢٠- وَمَنْ هَمَزْنَا رَأْسَهُ تَلَعَلَّعًا ^(١)

* (لَهَلَّهَ) : وَنَقُولُ : لِهَلَّهْتُ عَنْ

الشَّيْءِ لِهَلَّهْتُ : إِذَا رَجَعْتَ عَنْهُ ، وَلَوَقَفْتَ

* (لَخَلَّخَ) : وَلَخَلَّخَهُ بِالطَّبِيبِ

لَخَلَّخَهُ : إِذَا لَطَّخَهُ ، وَاللَّخْلَخَةُ أَيْضًا :

ضَرْبٌ مِنَ الْعُطْبِ .

* (لَقَلَّقَ) : قَالَ : وَقَالَ أَصْمَى :

لَقَلَّقَ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ أَلَسْتُهُمَا فِي أَفْوَاهِهِمَا

بِصَرَاحٍ أَوْ وَلَوْلَا ، يُقَالُ : ظَلَّ يُلْقَلِّقُ

يَوْمَهُ ، وَهِيَ اللَّقْلَقَةُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ عَنْ

عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ^(٢) - « مَا عَلَى نِسَاءِ

بَنِي الْمُغِيرَةِ أَنْ يُهْرَقْنَ مِنْ دُمُوعِهِنَّ عَلَى

أَبِي سُلَيْمَانَ ^(٣) سَجَلًا (أَوْ سَجَلَيْنِ) ^(٤)

مَا لَمْ يَكُنْ لَتَمَعٌ وَلَا ^(٥) لَلْفَلَقُ .

* (لَضَلَّضَ) : وَيُقَالُ : لَضَلَّضَ

الْبَلْبَلُ لَضَلَّضَةً : إِذَا أَكْثَرَ الْإِلْتِفَافَ

وَالْتَحَفَظَ .

قال الراجز، يصف مفازة :

٢٥٢١- وَبَلَدٌ يَسِيَا عَلَى اللَّضَلَاضِ

أَيُّهُمْ مُغِيرُ الْفِجَاجِ قَاضِي ^(٦)

* (لَجَلَجَ) : وَلَجَدَ الْإِنْسَانُ لَجَلَجَةً :

إِذَا تَجَمَّعَ فِي كَلَامِهِ ، وَمَضَعَهُ ، وَلَمْ

يَسْرُدْهُ وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ لَجَلَجًا .

قال الراجز :

٢٥٢٢- وَمَنْطِقُ بِلْسَانٍ غَيْرِ لَجَلَاكِ ^(٧)

(١) هكذا جاء ونسب في اللسان / لدع ، والشاهد من أرجوزة لرؤبة الديوان ٩٣ .

(٢) ب : « رحمه الله » .

(٣) أبو سليمان كنية خالد بن الوليد بن المغيرة رضي الله عنه .

(٤) « أو سجلين » : تكلة من ب .

(٥) النهاية لابن الأثير ٤ / ٦٥ ، وعلق على الحديث بقوله : أراد الصياح والجلجة عند الموت ، وكأنها حكاية الأصوات الكثيرة .

(٦) جاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٤٦٢ ، واللسان / لفض من غير نسبة .

(٧) جاء الشاهد في التهذيب ١٠ / ٤٩٥ ، واللسان / لجمع من غير نسبة ، ووجهت البيت الإق لأروبة من أرجوزة يمدح الفضل بن عبد الرحمن الهاشمي :

والعرب المعروف لا اللجلاج

* (لَطَلَطَ) : وَلَطَلَطَتِ الْحَبِيبَةُ لَطَلَطَةً

وَتَلَطَلَطَتِ تَلَطَلُطًا ، وَهُوَ تَحْرِيكُهَا -
رَأْسُهَا مِنْ شِدَّةِ اغْتِيَاظِهَا ^(٤) .

* (لَذَلَذَ) : وَلَذَلَذَ الرَّجُلُ فِي مَشْيِهِ
لَذَلَةً ^(٥) ، وَهِيَ السَّرْعَةُ وَالْحِفَّةُ ، وَبِهِ
سُمِّيَ اللَّذْبُ لَذَلًا ^(٦) .

* (لَثَلَتْ) : وَلَثَلَتْ السَّحَابُ : إِذَا
تَرَدَّدَ فِي مَكَانٍ كَلِمًا ظَنَنْتَ أَنَّهُ ذَهَبَ عَادَ .
يُقَالُ : رَجُلٌ لَثَلَتْهُ وَمَثَلَتْهُ ^(٧) ،
كَلِمًا ظَنَنْتَ أَنَّهُ قَدْ أَجَابَكَ إِلَى الْقِيَامِ
بِحَاجَتِكَ ^(٨) : تَقَاعَسَ .

قال الراجز :

٢٥٢٥ - لَثَلَانَةُ مُدْجَوِجِيٍّ مَثَلَتْ ^(٩)

وقال الآخر :

٢٥٢٣ فَلَمْ تَلْقُنِي فِيهَا وَلَمْ تَلْقَ حُجَّتِي
مَلْجَلْجَةً أَبْنَى لَهَا مَنْ يُقِيمُهَا ^(١)

وكذلك أيضًا يُقال : لَجَلَجَ اللَّقْمَةُ
فِي فَمِهِ : إِذَا رَدَّدَهَا مِنْ غَيْرِ مَضْغٍ .

قال الشاعر :

٢٥٢٤ - تَلْجَلِجُ مَضْغَةً فِيهَا أَنْيَضُ
أَصْلَتْ فَهِيَ تَحُكُّ الْكَشْحَ دَائِ ^(٢)

ويُقال : لَجَلَجَ بِالشَّيْءِ : إِذَا بَادَرَ بِهِ
فِيؤْخِذُ مِنْهُ ، وَلَجَلَجْتُهُ أَنَا وَلَجَلَجْتُهُ :
أَخَذْتُهُ مِنْهُ .

يُقال : قَدْ تَلْجَلَجَ دَارَهُ : إِذَا أَخَذَهَا .

منه .

(١) جاء الشاهد في التهذيب ٥ / ٣٧٨ برواية :

فلم تلقني فيها ولم تلف حجتى

وجاء الشاهد في اللسان / فمه :

فلم تلعني فيها ولم تلف حجتى

ولم يفسب في أئى من الكتابين .

(٢) الشاهد لزهير بن أبي سلمى والرواية في :

أ ، والجمهرة ١ / ١٣٥ ، والتهذيب ١٠ / ٤٩٥ واللسان / بلج : « يلجلج » بالياء المثناة التحتية وتنفق

رواية ب مع رواية الديوان ص ٨٢ .

(٣) أ : « بادرته » وهما متقاربان .

(٤) أ : « اغتياظها » والغين المعجمة أصوب .

(٥) أ : « لاذلة » بالدال المهملة قبل آخره : تعريف .

(٦) أ : « لاذلاذا » تصحيف .

(٧) أ ، ب : « ومثلت » وفيها « مثلت » من « لثلت » ومثلت « من « لثلت » .

(٨) أ : « في حاجتك » .

(٩) لم أقف على الرجز وقاله فيما راجعت من كتب .

<p>٢٥٢٨- ومنا إذا حَزَبَتْكَ الأمورُ عَلَيْكَ الْمُكَلِّبُ وَالْمُشْبِلُ^(٣) قال أبو عثمان : ويُروى اللَّبَلْبُ والمشبل يُريدُ المصدرَ .</p>	<p>وقال الآخر : ٢٥٢٦- وَلَا خَيْرَ فِوْدٍ أَمْرِي مُتَلَثِّلِ^(١) وَلَقُلْتُ الرَّجُلُ كَلَامَهُ ، إِذَا لَمْ يُبَيِّنْهُ * وَلَثَلْتُهُ عَنْ مَوْضِعِهِ : حَبَسْتَهُ .</p>
<p>المهموز منه : * (لَأَلَا) : قال أبو عثمان : يقال : لَا أَفْعَلُهُ مَا لِأَلَا الْفُورُ^(٤) وهي الظباء . يَعْنَى : بَصَبَصْتُ بِأَذْنَابِهَا .</p>	<p>(لَفَلَفَ) : وَلَفَلَفَ الرَّجُلُ لَفْلَفَةً : إِذَا ثَقُلَ لِسَانُهُ ، وَرَجُلٌ لَفْلَافٌ وَلَفْلَفٌ ، وَأَمْرَأَةٌ لَفْلَافَةٌ . (لَبَلَبَ) : وَيُقَالُ لَبَلَبَتِ الْمَاعِزُ عَلَى وَلَدِهَا : إِذَا لَحَسَتْهُ وَتَهَجَّدَتْ عَلَيْهِ .</p>
<p>قال الشاعر : ٢٥١٩- فَالَيْتُ لَا أَنْسَى سُلَيْمَى وَإِنْ نَأَتْ مَنَازِلُهَا مَا اسْتَنْ ظَبْيٌ وَلَا لَأَا^(٥) وَلَأَلَاتِ النَّارِ : لَمَعَتْ . أبو عمرو : وَلَأَلَاتِ الْمَرْأَةِ بِعَيْنَيْهَا : بَرَقَتْ^(٦) . وَلَأَلَا النَّجْمُ وَالْبَرْقُ ، وَلَأَلَاتِ اللَّيْلَةِ : اضْطَرَبَ بَرِيقُهَا .</p>	<p>قال عروة : ٢٥٢٧- سَمِعْتُ عَلَى الرَّبِيعِ فَهَنْ ضَبِطُ لَهْنٍ كِبَالِبٍ حَوْلَ السَّخَالِ^(٧) قال أبو حاتم : وَالتَّيْسُ يُلَبَلَبُ أَيْضًا عِنْدَ السَّهَادِ لَبَلَبَةً وقال الكسائي : لَبَلَبْتُ عَلَى الرَّجُلِ : أَشْفَقْتُ عَلَيْهِ ، قَالَ الْكَمِيتُ :</p>

(١) الشاهد لرؤية ، بوجاه في ملحقات الديوان ١٧١ ، والتهذيب ١٥ / ٥٩ ، واللسان / لث برواية
« ملث » .

(٢) ديوان حروة بن الورد العيسى ضمن خمسة دواوين ١٠٥ ط القاهرة ١٢٩٣ هـ .

(٣) هكذا جاء ونسب في التهذيب ١٥ / ٣٣٩ واللسان / لب ، والديوان ٤٥٢ .

(٤) الفور - الظباء لا واحد لها من لفظها ، وجاء المثل في جمع الأمثال ٢ / ٢٢٥ . ولفظه : ولا أفعل
ذلك ما لألات الفور بأذنانها « ويروى ما لألات العفر » .

(٥) لم أقف على « وقاله فيما راجعت من كتب » .

(٦) الذي في اللسان لألا : ولألات المرأة بعينها : برقتها .

« في النسخة به غرم يعدل صفتين من المطبوع » .

تَفَعَّلَ :

* (تَلَعَّعَ) قال أبو عثمان : قال أبو زيد : تَلَعَّعَ الْكَلْبُ مِنَ الْعَطَشِ : إذا أذْلَعَ لِسَانَهُ ، وَتَلَعَّعَ أَيضاً : إذا تَضَوَّرَ مِنَ الْجُوعِ ، وَتَلَعَّعَ الرَّجُلُ : إذا ضَعُفَ ، وَتَلَعَّعَ السَّرَابُ : إذا تَلَّأَ ، وَالتَّلَعَّعَ : السَّرَابُ نَفْسُهُ .

* (تَلَعَّعْتُمْ) : ويقال : ما تَلَعَّعْتُمْ

أن خرجت : أى ما انتظرت ، ويقال : ما تَلَعَّعْتُمْ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ : أى ما نكلت عنه .

* (تَلَحَّحَ) : غيرُ : تَلَحَّحَ الْقَوْمُ

بِمَكَانِهِمْ : أقاموا وثبتوا ، فَلَمْ يَبْرَحُوا

قال ابن مقبل :

٢٥٣٠ - بَعَى إِذَا قِيلَ اطْعَنُوا قَدْ أَلَيْتُمْ

أَقَامُوا عَلَى أَهْلِهِمْ وَتَلَحَّحُوا^(١)

* (تَلَغَّطَمَ) : وَتَلَغَّطَمَ الرَّجُلُ : كَثُرَ

أَكَلُهُ .

فَعَّلَ :

* (لَيَّفَ) : قال أبو عثمان : يقال : لَيَّفَتِ الْفَسِيلَةُ تَلِيْفًا : إذا خُلِّطَتْ ، وَكَثُرَ لَيْفُهَا .

تَفَعَّلَ :

* (تَلَدَّنَ) : قال أبو عثمان : قال أبو عمرو : تَلَدَّنْتُ تَلَدُّنًا : تَلَبَّثْتُ ، وَتَمَكَّنْتُ .

* (تَلَمَّكَ) : ويقالُ : ما تَلَمَّكَ عِنْدَنَا بِلَمَّاكَ : أى ما ذاق شيئاً .

المهموز منه :

* (تَلَمَّأَ) : قال أبو عثمان : قال

أبو زيد : تَلَمَّأَتْ^(٢) الْأَرْضُ عَلَى فُلَانٍ :

امتنوت عليه فوارثه ، قال الشاعر :

٢٥٣١ - وَلِلْأَرْضِ كَمِ مِنْ صَالِحٍ قَدْ تَلَمَّأَتْ

عَلَيْهِ فَوَارِثُهُ بِلَعَاةٍ قَفَرٍ^(٣)

وقال ذو ١٠٠ - ب [مرة تَلَمَّأَتْ عَلَيْهِ :

التَحَفَّتْ عَلَيْهِ .

(١) هكذا جاء الشاهد ونسب في اللسان / لحج ، وانظر التذييل ٣ / ٤٤٤ .

(٢) أ « تلاماً » : تصحيف .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / لا من غير نسبة ، وجاء في تذييل الألفاظ ٤٥٨ ثلاث بيتين .

منسوين لحدة بن الحشر وقوله :

ألا يا قوم للنواب والنهر والبر يروى نصه وهو لا يروى

فَعُول :

* (لَحَوْجٌ) : قال أبو عثمان : يقال لَحَوْجْتُ الأمرَ لَحَوْجَةً ^(١) : إذا خَلَطَتْهُ وَعَوْجَتُهُ ، وهذا أمرٌ مَلَحَوْجٌ ، وَخُطَّةٌ مَلَحَوْجَةٌ : [إذا كَالَتْ عَوْجَاءً ^(٢)]

* (لَغُوسٌ) : ويقال : لَغُوسَ الرجلُ وتَلَغُوسٌ : إذا كانَ سَرِيعَ الأَكْلِ مُبَادِرًا فيه ، ومنه قِيلَ : ذُئِبٌ لَغُوسٌ ، لِثَلَاثَةِ أَكْلِهِ وَحَرَصِهِ .

قال الشاعر :

٢٥٣٢-وما هَتَكْتُ اللَّيْلَ عَنْهُ وَلَمْ تَرُدْ
روايا الفراخِ وَالذُّنَابِ اللَّغَاوِسُ ^(٣)

افْتَعَلَ :

* (الْتَمَطَّ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد : يقال : الْتَمَطَ فلانٌ بِحَقِّي التَّمَاطًا : إذا ابْتَلَعَهُ وَذَهَبَ بِهِ ، وَرَوَى الرِّيَاشِيُّ وَالْمَازِيُّ : الْتَمَطَ بِالظَّاءِ الْمُعْجَمَةِ

* (الْتَخَّ) : وَيُقَالُ : الْتَخَّ عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ : إذا لَمْ يَدْرُوا كَيْفَ يَتَوَجَّهُونَ فِيهِ ، وَمِنْهُ سَكَرَانٌ مُلْتَخٌّ وَمُلْتَخٌّ ، وَلَا يُقَالُ : مُلْتَخِخٌ .

وقال الأصمعي : الْتَخَّ السَكَرَانُ : إذا لَمْ يَفْهَمْ شَيْعًا قَدْ اخْتَلَطَ عَلَيْهِ عَقْلُهُ . قال : وَكَأَنَّهُ قَدْ [اخْتَلَطَ عَلَيْهِ عَقْلُهُ] ^(٤) دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ فَلَا يُفْهَمُ .

المهموز المعتل منه :

* (الْتَأَّ) : قال أبو عثمان : يقال : قَدْ أَلْتَأَّتْ عَلَيْهِ الْحَاجَةُ ، أَبْطَأَتْ ، وَكَانَ أَصْلُهُ التَّأَيَّتْ ، فَازْدَلَجَتْ (الياء) ^(٥) أَلْنَا لِلْفَتْحَةِ قَبْلَهَا ، ثُمَّ حُلِفَتْ الْأَلْفُ : لِلسَّاكِنِينَ ، وَلَمْ يَسْتَعْمَلْ مِنْ ثَلَاثِيهِ إِلَّا قَوْلُهُمْ : لِأَيًّا فَعَلْتَ كَذَا : أَيُّ بَطْأً ، وَيَعْدُ لِأَيٍّ أَيُّ بَعْدَ بَطْءٍ .

(١) عبارة ب : لَحَوْجْتُ الأمرَ لَحَوْجَةً لِلأمرِ لَحَوْجَةً ، وَلَعَلَّهَا وَلَحَوْجَتْ لِلأمرِ وَجَاءَ فِي تَهْدِيبِ الْأَلْفَاظِ ٥٤٣ « وَلَحَوْجْتُ الأمرَ لَحَوْجَةً : إذا خَلَطَتْهُ ، وَعَوْجَتُهُ » .
(٢) ما بين المعرفين تكملة من ب
(٣) الشاهد للي الرمة ورواية الديوان ٣١٨ : « اللَّحْنُ » مكان « اللَّيْل » ورواية التهذيب ٨ / ٢٦ والسان لفس : « السَّر » مكان « اللَّيْل » و « يَرِد » بياض مائة قهية .
(٤) ما بين المعرفين إنسالة من ب لإيجاج المعنى إليها ،
(٥) « الياء » تكملة من ب .

[وهو آخر الجزء الأول ويتلوه في الثاني
الراء فعل وأفعل بمعنى المضاعف والحمد لله
وصلواته ع محمد وآله وصحبه .
كتبه يحيى بن المطرز الحنفى حامدا الله
وشاكرا بدمشق المحروس في سنة
سبعين وسبعمائة بعون الله]^(٢) .

أفعال :
* (الغان) : قال أبو عثمان : الغان^(١)
النبات : التف وطال .
انقضى اللام والحمد لله وحده ،
وصلى الله على محمد وآله^(٢) .

(١) ب : « الغان » مهموزا ، وصوابه التسهيل ، وبه جاء في التهذيب ٨ / ١٣٥ نقلا عن الليث : « وقال
الليث : الغان النبات ، فهو ملتان : إذا التف .
(٢) التلخيص في ب : « انتهى حرف اللام بحمد الله وعونه » .
(٣) ما بين المقولين إضافة في ب : « لأن النسخة » أ « جاءت في مجلد واحد وبجاشية النسخة مقابلة غير واضحة
في التصوير ، وما أمكن قراءته منها بحمد الله وعونه قول على الأصل الملتصق منه بدمشق من خزائن السلطان
الملك الناصر . . . مع المولى . . . علاء الدين الخوارزمي نفع الله به .

فهرس

الحروف . والأبواب . والصيغ بالجزء الثاني

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
١٧	فَعَلَ وَقَعَلَ وَقِيلَ	١	حرف الغين
١٨	فَعُلَ	١	باب فعل وأفعل بمعنى
١٨	قَوَّلَ	١	المضاعف
٢٠	المعتل بالواو في بين الفعل	٢	الثلاثي الصحيح
٢١	المعتل بالياء	٢	فَعَلَ
٢٢	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	٣	فَعِيلَ
٢٣	المعتل بالواو في لام الفعل	٤	المعتل بالواو في عين الفعل
٢٤	فَعِيلَ بالياء سالما وفَعُلَ بالواو معتلا	٥	المعتل بالياء في عين الفعل
٢٤	باب الثلاثي المفرد	٥	المعتل بالواو في م الفعل
٢٤	الثنائي المضاعف	٥	المعتل بالواو والياء في لام الفعل
٢٨	الثلاثي الصحيح	٦	فَعِيلَ بالواو سالما وفَعُلَ معتلا
٢٨	فَعَلَ	٧	باب فعل وأفعل باختلاف معنى
٣١	فَعَلَ وفَعِيلَ	٧	المضاعف
٣٦	فَعَلَ وفَعِيلَ وفَعُلَ	٩	الثلاثي الصحيح
٣٧	فَعِيلَ	٩	فَعَلَ
٣٩	المهموز	١٣	فَعَلَ وفَعِيلَ

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٤٩	افْتَعَلَ	٣٩	فَعَلَ
٤٩	انْفَعَلَ	٣٩	المعتل بالواو في عين الفعل ...
٥٠	حرف القاف	٣٩	المعتل بالياء في عين الفعل ...
٥٠	باب فعل وأفعَل بمعنى ...	٤٠	فَعِلَ بالياء سالماً وفَعَلَ معتلاً ...
٥٠	المضاعف	٤٠	المعتل بالواو في لام الفعل ...
٥٠	الثلاثي الصحيح	٤٠	المعتل بالواو والياء في لام الفعل
٥٠	فَعَلَ	٤٠	فَعِلَ بالياء سالماً وفَعَلَ بالواو والياء
٥٤	فَعِلَ	٤١	معتلاً ...
٥٤	فُعِلَ		باب الرباعي المفرد وما جاوز
٥٥	المهموز على فعل	٤٣	بالزيادة ...
٥٥	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	٤٣	أَفْعَلَ المضاعف ...
٥٥	المعتل بالواو في لام الفعل	٤٣	الرباعي الصحيح (أَفْعَلَّ)
٥٥	فَعِلَ بالياء سالماً وفَعَلَ معتلاً ...	٤٤	المعتل على «أَفْعَلَ» ...
٥٥	باب فعل وأفعَل باختلاف معنى	٤٤	فَعَّلَ ...
٥٥	المضاعف	٤٦	المهموز على فَعَّلَ ...
٥٩	الثلاثي الصحيح على فَعَلَ	٤٦	المكرر على فَعَّلَ ...
٦٨	فَعَلَ وفَعِلَ	٤٧	تَفَعَّلَ ...
٨٢	فَعَلَ وفَعَّلَ وفَعِلَ	٤٨	فَعَّلَ ...
٨٦	فَعَلَ وفَعَّلَ	٤٨	افْعَلْ ...
٨٦	فَعِلَ	٤٩	فاعِلَ ...

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
١٢٤	المهموز الممثل بالياء في عين الفعل	٨٩	المهموز على فَعَلَ
١٢٤	الممثل بالواو في عينه	٩٠	فَعَلَ وفَعُل
١٢٥	الممثل بالياء في عينه	٩٠	الممثل بالواو في عين الفعل ...
	فَعَلَ بالواو سالما وفَعَلَ بالواو والياء	٩١	الممثل بالياء في عين الفعل
١٢٦	معتلا	٩١	الممثل بالواو والياء في عين الفعل
١٢٧	الممثل بالواو في لام الفعل	٩١	فَعَلَ بالواو سالما وفَعَلَ معتلا ...
١٢٨	الممثل بالياء في لام الفعل	٩٢	الممثل بالواو في لام الفعل
١٢٩	الممثل بالواو والياء في لام الفعل	٩٢	فَعَلَ بالياء سالما وفَعَلَ معتلا ...
١٣٠	فَعَلَ بالياء سالما وفَعَلَ معتلا ...	٩٢	فَعَلَ بالياء سالما ، وفَعَلَ بالواو معتلا
	باب الرباعي المفرد وما جاوزه		فَعَلَ بالياء سالما ، وفَعَلَ بالواو والياء
١٣٠	بالزيادة	٩٢	معتلا
١٣٠	أفعل المضاعف	٩٥	باب الثلاثي المفرد
١٣٠	الرباعي الصحيح على «أَفْعَل» ...	٩٥	الثلاثي المضاعف
١٣٠	المهموز على «أَفْعَل»	٩٨	الثلاثي الصحيح على فَعَلَ
١٣٠	فَعَّلَ	١١٠	فَعَلَ وفَعِل
١٣٣	المكرر على فَعَّلَ	١١٧	فَعَلَ وفَعِل وفَعُل
١٣٥	الممثل مكررا على فَعَّلَ	١١٩	فَعَّلَ وفَعِل
١٣٥	تَفَعَّلَ	١٤١	فَعَلَ
١٣٥	فَعَّلَ	١٤٣	المهموز على فَعَلَ
١٣٥	تَفَعَّلَ	١٤٣	فَعَّلَ وفَعِل وفَعُل

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
١٤٦	باب فَعَلَ وأَفْعَلَ باختِ ت معنى	١٣٥	أَفْعَلَّ
١٤٦	المضارع	١٣٨	المهموز على «أَفْعَلَّ»
١٤٨	الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ» ...	١٣٨	أَفْعَلَّ
١٥٣	فَعَلَ وفَعِلَ	١٣٨	أَفْعَلَّلَ
١٥٥	فَعَلَ وفَعِلَ وفُعِلَ	١٣٩	فَوَعَلَ
١٥٦	فَعَّلَ وفَعَّلَ	١٣٩	أَفْتَعَلَ
١٥٦	فَعَّلَ وفَعَّلَ	١٣٩	المعتل على «أَفْتَعَلَ»
١٥٧	فَعِلَ	١٣٩	استَفْعَلَ
١٥٨	المهموز على «فَعَلَ»	١٤٠	فَاعَلَ
١٦٠	فَعَلَ وفَعَّلَ	١٤١	حرف الكاف
١٦١	فَعِلَ		
١٦٢	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	١٤١	باب فَعَلَ وأَفْعَلَ بمعنى
١٦٢	المعتل بالواو في لام الفعل	١٤١	المضارع
١٦٣	فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ بالواو معتلا	١٤١	الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ» ...
	فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ بالواو والياء	١٤٤	فَعَلَ وفَعِلَ
١٦٤	معتلا	١٤٤	فَعِلَ
١٦٥	باب الثلاثي المفرد	١٤٤	المهموز على «فَعَلَ»
١٦٥	الثنائي المضارع	١٤٥	فَعِلَ
١٦٩	الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ» ...	١٤٥	المعتل بالواو في لام الفعل
١٨٣	فَعَلَ وفَعِلَ	١٤٥	المعتل بالياء في لام الفعل

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
١٩٥	فَعَّلَ	١٨٨	فَعَّلَ وَفَعَّلَ وَفَعَّلَ
١٩٨	المكرر على فَعَّلَ	١٨٨	فَعَّلَ وَفَعَّلَ
١٩٨	المهموز المكرر على فَعَّلَ	١٨٨	فَعَّلَ
١٩٩	تَفَعَّلَ	١٨٩	فَعَّلَ
١٩٩	فَعَّلَ	١٩٠	المهموز على «فَعَّلَ»
١٩٩	المعتل على فَعَّلَ	١٩١	فَعَّلَ وَفَعَّلَ
٢٠١	تَفَعَّلَ	١٩١	المهموز المعتل بالياء في عين الفعل
٢٠١	المهموز على «تَفَعَّلَ»	١٩١	المعتل بالواو في عين الفعل
٢٠١	المعتل على «تَفَعَّلَ»	١٩٢	المعتل بالياء في عين الفعل
٢٠١	أَفَعَّلَ	١٩٣	المعتل بالواو والياء في عين الفعل
٢٠٢	المهموز على أَفَعَّلَ	١٩٣	فَعَّلَ بالواو سالما وفَعَّلَ معتلا ...
٢٠٢	أَفَعَّلَ	١٩٣	فَعَّلَ بالواو سالما وفَعَّلَ بالواو والياء
٢٠٣	المهموز على «أَفَعَّلَ»	١٩٤	معتلا
٢٠٣	فَوَعَّلَ	١٩٤	المعتل بالواو في لام الفعل
٢٠٣	تَفَوَعَّلَ	١٩٤	المعتل بالياء في لام الفعل
٢٠٤	أَفَعَّلَ	١٩٤	المعتل بالواو والياء في لام الفعل
٢٠٤	اسْتَفَعَّلَ	١٩٤	فَعَّلَ بالياء سالما وفَعَّلَ بالواو معتلا
٢٠٤	أَفَوَعَّلَ	١٩٥	باب الرباعي المفرد وما جاوزه
		١٩٥	بالزيادة
		١٩٥	أَفَعَّلَ

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
	فَعِلَ بالياء سالما وفَعِلَ بالواو والياء		حرف الضاد
٢٢١ معتلا	٢٠٥	باب فَعَلَ وأفْعَلَ بمعنى
٢٢٢ باب الثلاثي المفرد	٢٠٥ المضاعف
٢٢٢ الثنائي المضاعف	٢٠٥ الثلاثي الصحيح على فَعَلَ
٢٢٤ الثلاثي الصحيح على فَعَلَ	٢٠٦ فَعَلَ وفُعِلَ
٢٣١ فَعَلَ وفُعِلَ	٢٠٦ فَعِلَ
٢٣٣ فَعَلَ وفُعِلَ	٢٠٦ المهموز على فَعَلَ
٢٣٤ فَعَلَ	٢٠٧ المعتل بالواو في لام الفعل
٢٣٤ فَعِلَ	٢٠٨	باب فَعَلَ وأفْعَلَ باختلاف معنى
٢٣٧ المهموز على فَعَلَ وفُعِلَ	٢٠٨ المضاعف
٢٣٧ المعتل بالواو في عين الفعل	٢١٠ الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ»
٢٣٧ المعتل بالياء في عين الفعل	٢١٤ فَعَلَ وفُعِلَ
٢٣٨ المعتل بالواو والياء في عين الفعل	٢١٦ فَعَلَ وفُعِلَ وفُعِلَ
٢٣٩ فَعِلَ بالياء سالما وفَعِلَ بالواو معتلا	٢١٧ فَعَلَ
	باب الرباعي المفرد وما جاوزة	٢١٨ المهموز ع «فَعَلَ»
٢٤٠ بالزيادة	٢١٨ فَعَلَ مهموزا
٢٤٠ أفْعَلَ المضاعف	٢١٩ المعتل بالياء في عين الفعل
٢٤١ الرباعي الصحيح على أفْعَلَ	٢١٩ المعتل بالواو والياء في عين الفعل
٢٤١ فَعَّلَ	٢٢٠ المعتل بالواو في لام الفعل
٢٤٢ المكرر على فَعَّلَ	٢٢١ فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ معتلا

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٢٦٢	فَعَلَ وفَعِلَ	٢٤٢	تَفَعَّلَ
٢٦٧	فَعَّلَ وفَعَّلَ وفَعَّلَ	٢٤٢	فَعَّلَ
٢٧٠	فَعَّلَ وفَعَّلَ	٢٤٢	فُوَعِّلَ مَعْتَلًا
٢٧٠	فَعَّلَ	٢٤٣	أَفْعَلَّ
٢٧١	المهموز على «فَعَّلَ»	٢٤٣	المهموز على أَفْعَلَّ
٢٧٣	المهموز المعتل بالياء في عين الفعل	٢٤٣	فَاعَلَ مهموزا معتلا
٢٧٣	المعتل بالواو في عين الفعل		
٢٧٤	فَعَّلَ بالواو سالما وفَعَّلَ معتلا	٢٤٤	حرف الجيم
	فَعَّلَ بالياء سالما ، وفَعَّلَ بالواو	٢٤٤	باب فَعَّلَ وأَفْعَلَّ بمعنى
٢٧٤	معتلا	٢٤٤	المضاعف
٢٧٦	المعتل بالواو في لام الفعل	٢٤٤	الثلاثي الصحيح على «فَعَّلَ»
٢٧٧	المعتل بالياء في لام الفعل	٢٤٩	فَعَّلَ
٢٧٨	المعتل بالواو والياء في لام الفعل	٢٥٠	المهموز على «فَعَّلَ»
٢٧٨	فَعَّلَ بالياء سالما وفَعَّلَ بالواو معتلا	٢٥١	المهموز على فَعَّلَ وفَعَّلَ
٢٨١	باب الثلاثي المفرد	٢٥١	المعتل بالواو في عين الفعل
٢٨١	الثلاثي المضاعف	٢٥٢	المعتل بالواو في لام الفعل
٢٨٢	الثلاثي الصحيح على «فَعَّلَ»	٢٥٣	المعتل بالياء في لام الفعل
٢٨٧	فَعَّلَ وفَعَّلَ	٢٥٣	باب فَعَّلَ وأَفْعَلَّ بالمعلاق معنى
٣١١	فَعَّلَ وفَعَّلَ وفَعَّلَ	٢٥٣	المضاعف
٣٠٢	فَعَّلَ وفَعَّلَ	٢٥٦	الثلاثي الصحيح على «فَعَّلَ»

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٣١٨	المعتل على فَعَلٌ	٣٠٢	فَعَلٌ
٣١٩	تَفَعَّلَ مهموزا	٣٠٢	فَعِلَ
٣١٩	تَفَعَّلَ غير مهموز	٣٠٥	المهموز على فَعَلٌ
٣١٩	افْعَلَّلَ	٣٠٧	المهموز على فَعَلٌ وفَعِلَ
٣٢٠	المهموز على افْعَلَّلَ		فَعِلَ بالياء سالما وفعل بالواو والياء
٣٢١	افْعَلَّلَ	٣٠٨	معتلا
٣٢١	افْعُولٌ	٣٠٩	فَعَلٌ مهموزا ، وفَعِلَ بالياء سالما
٣٢١	فَعُولٌ	٣٠٩	وفَعِلَ بالواو والياء معتلا .
٣٢٢	اسْتَفْعَلَ	٣٠٩	المعتل بالواو في عين الفعل
٣٢٣	حرف الشين	٣١٠	المعتل بالياء في عين الفعل
٣٢٣	باب فَعَلٌ وأفعل بمعنى	٣١٠	المعتل بالياء والواو في عين الفعل
٣٢٣	المضاعف	٣١١	باب الرباعي المفرد وما جاوزه
٣٢٤	الثلاثي الصحيح على « فَعَلٌ »	٣١١	بالزيادة
٣٢٨	فَعَلٌ وفَعِلَ	٣١٣	أَفْعَلٌ
٣٢٩	فَعِلَ	٣١٥	فَعَلَّلَ
٣٢٩	المهموز على « فَعَلٌ »	٣١٥	المكرر من الرباعي الصحيح
٣٢٩	المعتل بالواو في عين الفعل	٣١٧	المهموز المكرر على « فَعَلَّلَ »
٣٣٠	المعتل بالياء في عين الفعل	٣١٧	تَفَعَّلَلَّ
٣٣٠	باب فعل وأفعل باختلاف معنى	٣١٧	المهموز على تَفَعَّلَلَّ مكررا
		٣١٧	فَعَّلٌ

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٣٦٣ الثنائي المضاعف	٣٣٠ المضاعف
٣٦٦ الثلاثي الصحيح على فَعَل	٣٣٣ الثلاثي الصحيح على «فَعَل»
٣٧٨ فَعَل وفَعِل	٣٣٩ فَعَل وفَعِل
٣٨٤ فَعَل وَقَعَل	٣٤٩ فَعَل وَقَعَل وفَعِل
٣٨٥ فَعَل وفَعِل	٣٥١ فَعَل وفَعِل
٣٨٧ فَعَل	٣٥١ فَعِل
٣٨٨ فَعِل	٣٥٤ المهموز على «فَعَل»
٣٩٢ المهموز على «فَعَل»	٣٥٤ المهموز على فَعَل وَقَعَل وفَعِل
٣٩٣ المهموز على فَعِل	٣٥٥	المهموز المعتل بالياء في عين الفعل
٣٩٤ المعتل بالواو في عين الفعل		المهموز المعتل بالواو والياء في لام
٣٩٥ المعتل بالياء في عين الفعل	٣٥٥ الفعل
٣٩٦ فَعِل بالواو سالما وفَعَل معتلا	٣٥٦ المعتل بالواو في عين الفعل
٣٩٧ فَعِل بالياء سالما وفَعَل معتلا	٣٥٧	فَعِل بالواو سالما وفَعَل بالياء معتلا
٣٩٨ المعتل بالواو في لام الفعل	٣٥٨	المعتل بالواو والياء في عين الفعل
٣٩٨ المعتل بالواو والياء في لام الفعل	٣٥٨ فَعِل بالواو سالما وفَعَل معتلا
٣٩٩	فَعِل بالياء سالما وفَعَل بالواو معتلا	٣٥٩ المعتل بالواو في لام الفعل
	باب الرباعي المفرد وما جاوزه	٣٦٠ المعتل بالياء في لام الفعل
٤٠٠ بالزيادة	٣٦١ فَعِل بالياء سالما وفَعَل معتلا
٤٠٠ أفعال المضاعف	٣٦٢	فَعِل بالياء سالما وفَعَل بالواو معتلا
٤٠٠ الرباعي الصحيح على «أَفْعَل»	٣٦٣ باب الثلاثي المفرد

الصفحة	الباب والصفحة	الصفحة	الباب والصفحة
٤٩٤	فَعَلَ	٤٠١	المعتل بالياء في العين على « أفعل »
٤٩٤	المهموز على فَعَلَ	٤٠٢	المعتل بالياء في اللام على أفعل ...
٤٩٤	المعتل بالواو في عين الفعل	٤٠٣	فَعَّلَ
٤٩٥	المعتل بالياء في عين الفعل	٤٠٤	المكرر على فَعَّلَ
٤٩٥	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	٤٠٥	المهموز المكرر على فَعَّلَ
٤٩٦	المعتل بالياء في لام الفعل	٤٠٥	تَفَعَّلَ
٤٩٦	المعتل بالياء والواو في لام الفعل	٤٠٥	فَعَّلَ
	فعل بالياء سالما وفعل بالواو والياء	٤٠٦	المهموز على فَعَّلَ
٤٩٦	معتلا	٤٠٦	تَفَعَّلَ
٤٩٧	باب فعل وأفعل يا تلاف في	٤٠٧	المهموز على تَفَعَّلَ
٤٩٧	المضاعف	٤٠٧	افعلل
٤٩٨	الثلاثي الصحيح على فَعَلَ	٤٠٨	المهموز على افعلل
٤٩٥	فَعَلَ وفَعِّلَ	٤٠٨	فَعُول
٤٩٨	فَعَلَ وفَعِّلَ وفَعَّلَ	٤٠٨	فَاعَلَ
٤٩٩	فَعَلَ وفَعَّلَ	٤٠٩	افتعل
٤٩٩	فَعِّلَ	٤٠٩	انفعل
٤٩٩	المهموز على فَعَلَ	١٤٠	حرف اللام
٤٩٩	المهموز على فَعَلَ وفَعَّلَ	٤١٠	باب فَعَلَ وأفعل بمعنى
٤٩٩	المعتل بالواو في عين الفعل	٤١٠	المضاً :
٤٩٩	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	٤١٠	الثلاثي الصحيح على فَعَلَ

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
	باب الرباعي المفرد وما جاوزه		فَعِلَ بالواو والياء سالما وفَعَلَ بالواو
٤٧١	بالزياد	٤٣٧	معتلا
٤٧١	أَفْعَلَ المضاف	٤٣٩	المعتل بالواو والياء في م الفعل
٤٧٢	الرباعي الصحيح على أَقْل	٤٣٩	فَعَلَ بالياء سالما ، وفَعَلَ معتلا ...
٤٧٣	المهوز من الرباعي الصحيح على أَفْعَلْ	٤٤١	فَعَلَ بالياء سالما و ل بالو معتلا
	باب الرباعي على أَفْعَلَ معتل العين	٤٤٢	باب الثلاثي المفرد
٤٧٤	بالواو	٤٤٢	الثنائي المضاعف
٤٧٤	الرباعي على أَفْعَلَ معتل اللام بالياء	٤٤٥	الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ» ...
٤٧٤	فَعَّلَ	٤٥٤	فَعَّلَ وفَعَلَ
٤٧٤	فَعَّلَنَ مكررا	٤٦٤	فَعَلَ وفَعَلَ
٤٧٧	فَعَّلَ مهموزا مكررا	٤٦٤	فَعَّلَ
٤٧٨	تَفَعَّلَ	٤٦٤	فَعِلَ
٤٧٨	فَعَّلَ	٤٦٩	المهموز فَعَلَ
٤٧٨	تَفَعَّلَ	٤٧٠	المهموز على فَعَلَ وفَعِلَ .
٤٧٨	تَفَعَّلَ مهموزا	٤٧٠	المعتل بالواو في عين الفاء ...
٤٧٩	فَعَّلَ	٤٧١	المعتل بالياء في عين ل فاعل ...
٤٧٩	اَفْتَعَلَ	٤٧١	فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ معتلا ...
٤٨٠	اَفْتَعَلَ مهموزا معتلا	٤٧١	المعتل بالو والياء في لام الفعل ...
	باب أفعال		



مجمع اللغة العربية
المراقبة العامة للصحف والمطبوعات

كتاب الإفعال

تأليف

أبي عثمان سعيد بن محمد المعافري الشرفسطيني

مراجعة

دكتور محمد مهدي علام
عضو مجمع اللغة العربية
القاهرة

تحقيق

دكتور حسين محمد شرف
المدرس بكلية دارالعلوم
جامعة القاهرة

الجزء الثاني

القاهرة

الهيئة العامة للكتاب للطباعة والنشر

١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م

رقم الإيداع بدار الكتب ١٦٢٧ / ١٩٧٨

طبع بالهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

رئيس مجلس الإدارة
رمزك السيط شعبان

الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

٩٢٥٧ س ١٩٩١ - ١٢,٠٠٠